

بسلد ابتاهم الوام صماه مطابق متى مود واع شرك و			
مو	مفامیں گاد	معنامین	منرشاء
۲,	متيق الرحن سنجلي	مُلاه أدلي <u>ن</u>	1
۵	مولما نامح وشطورتنماني	منتوب محاز	4
	•	معزثاه اوسعيرسي كمددابط	۳
9	موفاناتيم احدفروي امروبي	ميترشاه ولى البراوران كعفا ذات	
70	حناب وحيدالدين خال صاحب	محيتن كيائے كوستے	4
77	والمرامسطيط حن علوي	درباد حالكيرى	٥
r4	مولا ما حكيم عبدالرحمي اشرت	مجاد كبيرهنرت مولاما محديد معن	4
40	محداستم صاحب	الشروالون كالتجاع	i
44	مرسينه مجبؤر	مندورتان كالساني مئله	^
اگراس ائر میں کسٹے نشان ہو تو			

ا الراس الروق ميل من المسال الروق ميل من المسال فراش يوديك الدون الدون

فراهم میشندهٔ یا وی دوری اهاع موزی تک آجائے درد داگاشاره بعیشردی بی ادرمال برگا. پاکستان سیکنتر معالده - این چذه ادارهٔ دموان دمیلی اسولین و بزنگ نام رکیمیس ارد صوت تک مسلسکاند. تحریر می رود ده در در در این کارد کرد میرک موکرد در روشد

که تدینها دا طابع تا دید در در کاری در در کاری در در در کاری در در در کاری در در در کاری در در کاری در کاری در گروی بازگاهی ۱- داخره این در کاری این کسید جنزی در در در امایا یا در در این کاری کاری در کاری کاری در کاری کاری در خالف میلی داکل دولان در در در کاری کاری با یک در داری در در در در کاری در در در کاری در در در در کاری در در

VENZ SEMANOPOLIANTERED

سَمْ اللَّهُ الْعَلَىٰ الْعَالِيْ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَل مِنْ الْعِمْ الْعَلِيْ الْعِلِيْ الْعِلَىٰ الْعَلِيْ الْعِلَىٰ الْعَلِيْ الْعِلَىٰ الْعَلِيْ الْعِلَىٰ الْعَل

اع كرب وسّان س كوئى ملمان فواه ده كرّابي كا اوريه المنطب كون وموالكه وعلم دين مع في م تعلى د كلتا برياكم از كم مسلما في سك و كله دوس في موز به كم ما تعرش كي بوتا بوره اكثرية كابل ساست كي نفرس الإشمال اليبية بهواورمندوتان مهديس السيام الل ك منلَف عاعيس ا دران كے منلف علم النے فكرمياسى نظر الت كے لحاظمت البي الرجيد كنے ہى مُعلَّف لِمِيْال برن ليكن بي ايك بي شق مي موار - ده أبس مي حبقد رم**يا بي تفريق كِلس كُرم في المرك** د*امط سےا*ُّن کی نظریم کوئی فرق ال سب بریخیفت کے اعتباد سے نیس ہے۔ يه بات كوئ دا ذميس بوجيهم بيلے ميل فاش كريے بوں فكر خركورك بالا مضوصيات يسكفے والا مِمِنَا لِكَا ادريا الْمِنْلَثِ بُواس كا ول اس حيقت كوست زياده مبانتاب ليكن ميريكوني في ے کہ سائے جن میشازم کی کوئی تیست نیس اس ایر دو درسے ناک تر ہونے کے وعود ما کا با بچائی اوداکی اعت دوسری ماعت کی طرف انکل انتخار ک " فكرو كل ك محافل و ومتحده توميت اورمكولوا زم كى مخالعن ب "كَ اينالمتعبَل مؤار ف كى فكرم م مترة وميت اور كولوازم كا دم معرف كالي هي میں بت ی انوں ہوا مب ہم نے ایک ماعت کا فریعے پرٹمایت فرعی کو ایک مرح ا كانتائ وروادهمديد وخليف اكمد مركوس ديرت الفيلية كوان كي مباعث مي كادامة معيني الملاح كم على المراح ويكي المراج والمراج المامي كالمنافي المامي المراجع المامي المراجع المامي المراجع البترينيميت كالركومي المرجاعت كاحات نامهيس لياكيا مقاحبك بالدع ويراخ فيجافق صربنا الدون ياكمنا كباكيا تا لكين سك إدم واس رمجان كبرمال عاسي كالماكي ان محا لحات مي دنسياد ا زازى إتى اثبار مي مي كى ملى مناريين كمي مجاعبت كم ويوا

ابنا ثريغستان كحنؤ ووي كو يا والمنس جائت سي كمنا جاسي كوم جنك خالف تقع كرما للت نع مارى يدائع ولى وي عاد ي بوصفائى سے ركنا باہے كم بم من مي كورد ياست كم تقور كم ما اللاق ما العدير، كوارياست كالقور كى كجومي تبيري جاشي اجهاى موافات يي مندائ احكام سدينان ك مفركة ال كم مفرم الكرين كيام الكار مَنْ إِنه دِرْتَان كُيميكولدُم كَ تَعِيراً كُوكَ مُصْف يركزُناه كُد "كُورننط كالوكى فرمب میں ہو آواس مرجی معضر اوری صفائ کے ساتھ توج دے۔ جس گورنے کا کوئی تعبیدی مرسدين بوكاس كرمقل يفتورهي كيدكيا مامكآب كدوه حماحي معاطات مين مذای رمنای کی قاک ہوگی میں اس تعبیر پر اگرائپ کا جاب پیچکہ" ہم اس منی میں کیولزم کے مرر فالعدين بن ويراس كالديد كمنا إلى بكادب م ليكن اگراس كے معنی الحاد كے موں تو بطيبياً ہم اس كے مثلات ميں " إ كيونكوب أيا قباعي معاطات مي مذائ احكام سعب نيازى كومى الحادبى كى الكفيم قرام ن برب بن و الحاد كي يتم تو مزكوره بالا تعبيري هي موجود تني - لهذا ا قرار يو تو اقرار يوك ب ادراكاري والحاري بوناميسي معنى ادرحقيعتت ايك ميست بوك محس القاف كى تدبي كم ما تق ا گاه دگر کا استمال کوئی مجی عنی بنیں دکھتا ، باب میات بونی میاسینیا دراس پر هنردست بجارمشر کامیج ذعیت راشنے دکمی مبلئے مرکامرت یہ بوک ولک کا دردیت بھائے۔ (تو میں ہنیں ہے ' بى ولۇن كەرائىي بى يا جۇنىلەك بازىن سىكة بى دا درد د غير لىيى) دا دى كارىكى دىدىكى دىدىكى دىدىكى دىدىكى دىدىكى دىنا ئىستى داددەكدا كرياستىكا نىلام مىلا ئاما يى قدىيادى بىرىلىنى جومانا دومىزدىن كى م مكر اس نظام سے تعاول كرنا كوئ كنام ہے -جادا خيال بوك اگرميك لرزم كے معنی كے ما تومائة بيمودے ممثلہ محي مداحنے وكلى حالت ق شاید دو آک جاب کا مرحلہ آمان جوجلے۔ ع الكاهدة كالفرقاق الدينًا والثراس كانفرت كما يم Les Mande

مكوجيان

(مغرث مان) ، رال رابط مالم بمسلای (مجاز) کی جس تامیی ك ركن كى جنبت سے جاد تشريف سے مح بي. دول سے منامک کے سے زواعت کے بعدج بہلا مفعن کموی موحول موا ہے اس کا کھ حقہ ہوئے اظرین ہے۔۔۔میتن بيال مكدمنظرينيية من بيدال دن ميد الحديثروري محمت دما فيت بختيسب ب كور ميلية وقت وانست كے وروا ور باز دركے زخم كى چىكىينى تقيس السرتقاسات كاكرم ہے کرمیاں ان میں سے کوئی میں نہیں رہی ، احوام کے زیاد میں مرکھ دہنے سے مجے فرانطوہ عَنَّا كُرْمِياكُ دَرُكِيامِا حِيَا النَّرْمَالَىٰ نَصْفُلُ فَرَالِيا وَرَكُونِيَ تَكِيْفُ مِنْ مِي وَهِي وَكُمْ عَلَم کے قیام میں برمم کی داخیں الدوقالے نے تعییب فرار کمی میں اگر بھے کے اوالی المنی را موں کے ماکھ کر رہے آدرج کے مجاہرہ کا کوئ حقہ ذخذا الٹرتعالی کے کرم کے اس سے می فردم منیں رکھا اپنی موٹررا تھ ہوئے ا ورای طرح عرددت وراحت کے سسا سے ووصطرما مان موج د موت عدشه الناتي ا دراضطراري طوريها بدوي ويوب يَّنَ أَ إِمَّا صَ مُورِدُ لَفَرِي مَنْ الْنَهِ بِوسَ ثِمَا صَعْرِتْزِ وَحُوبِ بِي بِيلِ عَلَيْ قُوا لَي مِي ببت آعب المناكرادريها رول كومودكر كى ماكل ريوكل مب كرمنل سه والى يعظ فی قری دوربیل مین بدا وروناص اباب ک دیست می نصاد دولا؟ نے دی أرا الرائة كما الما ودوود وويروك والمنافظة المنافظة المنا

بہرگئی کرمنا ص کرموقا نا کوخشکی اورمنعت کی وجرسے دیکس ایکس قدم انٹھا نامشکل مختا تھ مایک ہوٹر ٹی لیکن داستہ صاحت نہ ہونے کی وجرسے حم مشریعیت سے قریباً اک وحاجیل تھیلے اس کہ ہی بھوٹر کر پدیل حرم شریعیت اکے۔

مفرت برفانا محراد معن ما حب رجمة الشيطيكي وفاست كرجاء شكى إطلاعظ

بيا ل دومرب دل مين منيج كى شام كويم لوگول كو فى تخلىمنى ميكن وديد اس دفست يك قابل وأدق منين كا ا وربيال درم كا من اسطرك كانتى فيزخر ويعلم بنين كيون اكثرا الاكرق مي اس من بم وكول في تين منين كيا ، و توارك وان المرف الا پڑکی یغرانی کے نام کے والہ سے شنت کودہی تھی بہادے دومتوں می سے بی کواچی کے کیف والے ہم کئی مال سے مو دی والے محک دعمت سے وا بہتہ ہی ہیں ملدی سے الکوکران سے الما۔ انفول نے بڑا یاکہ میں پرموں جمعہ کے وال کر آ ہی مقاا درای دن مجع بهاں کے لئے رواز ہونا تھا، بائے بجے شام کے مجھ ایک منت نے ول سے بتا ماکدلا برومی مضرت جی رحمته السُّر ملیرکا وجا کاک و معالی جوگیا يوكراي كتبليني مركز مى مجدس كمبي اكل تعديق بوكلي . مي كوايي سع الحالب مِن دواز موكرك شب مي مده بهنجا ا دراج بي مكدمنظمه مبنع ميكا مول اخبر مع اور مصرّ ق بدر اس و ترت مم لوگر ل كومجي يقين كرنا يراء بورسه ما لم مسلا مي شي كي الدفاص كملت الملامد بزريك لئ ربست سى براحا وثر مع ولوكم بسر جانت وه ثنا برمبالغرمجيس كرنيكن يه إلى واتعدب كدالسُّرتعالى في امت مِن بني وكت ا درفكراً خت ربيد اكرف كاكا مصن وسيع بايز برعرت ميس ال كي مت ميس ولاا مروم عدا الك نظير قريب كي ميلي مدون من الاش كرند سامي سكل سائد كي كران كرميت ملرس تومنيس ہے . الشركي شان ہے بند دستان ميں الشركا ايك بنده ويكس بجدمي متيكوفا كمول بندول كورحيقة لاكمول بندول كودين كى فكرا ووكاسش عن توك كي موسّع ادنياكي دورددا زطول من جاعول برحاعين المحيد والحت

چاردوں توریب فاک بلک اسے حکمے بیدل بھرے کے مفرد لدی برقم کی تعینیں وہائے کے دین کھیے کھانے کے اور دو اروں کو ای کاروت دیے اور ای کے لئے ایجائے کے ای طوح براروں ماحر استعامت دلوں اور موفودل سے اس متعد

بھائے کے ای طبی بزارول مامیاں تعالی مست داول اور و وول سے ای معمو کے علیا میل کے ماتھ بیٹول اور فران کے کے مطابق ، بہت سے لوگ ہوا تی جیادو

المنون في الرسال وي الرسال وي الرسال وي الرسال المنون المن المنون في المنون

دوتشری قسط

حضرت الموسمة الموسم الموسم الموسم الموسم الموسم الموسم الموسمة الموسم

مكتوب جنسرت شاه المالة مهايئ را دخرد حضرت ولى تدمي يشير الموي مكتوب المالة م المالة من المالة المراد والمالة المراد والمالة المراد الم

بخدمت حقائق دمعادت اگاه نضیلت و کمالات دستنگاه میدنامپرادسی پزید ملهم نشردا نفاجم ____ازنقراهل انتّه مبدا زملام لمشس است که خطابجب بخط

نه استخ المجيراهل الله بي حياريم بن دجر الدي العرى بحنى أبهلتى احدهل والربانين و حبادالشراها بي المحيية الميسك أب في المين الموال المين بي المين المعلى المين بي المين بي المين المعلى المين بي المين المين

ربير و نجرا زراه مهرانگي وشفقت كردربارهٔ اين فقيرمبندول ميداد ندعنا يات و توجهات فالبري

المنى معرون فرمود مُرْكُرُمُ مَرَ كُرِمُ مِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

رفت برفت بالدف و الرمناب دانند مجزمانند ---

ا كي محتوب واي مي صغرت شاه الى الشراع صفرت الني بريلي ي وتحري فواتي مي احوال دميرج أب كى توحدت درست بوتح بي تادم كور بذا معیک حل ہے ہیں۔ یہ نیا ذمداینے معلقين ميت آب كى شكر گذارى مي ترزبان ميد الشرتعالى دير ك أب كوسلامت دكف فقرداده محد مقرب النرسلام كمتلب زياده کیا تھوں ر

احال وميه كداز توجه وجميموت مخرننداست بغنى الئ احال تخريرهارى امست واي نياذن باديكركس وكوعي خود وطساللمان شكرگزادى امست انترتعالیٰ دیرگاہ سلامت دار د نقیر زاده محده قرایشر ملام نیاد می رسساند_زیاده

مكتوب صرت ثاه إلى التربام ثاه الإيث عنى مقب العيش فرز ندحضرت ثنأه ابرمعيميني مثمر

عزيزالعة دميادت مرتبيت مبيرا والعيش بهكدرته بعدا زميلام ثوق البيّام معالدنا يندكنوْتِ ديدا دِاليِّنان ازدسّاعِ معا دست مندئ شان زبا بی والدِ دِرگار مجدِّ كال دمت الترسجاءُ تعالى بعانيت المونين وخيريت مانبين الماقات مسّرت أيات ميسرفرا يرب يقين است كه باشتغال علوم ظاهري وتحقيل لوك باطنى ازمناب تبله گاه خود کر مجع کما لات دارین اندستول خام پدود کرنبنگ زاده خا خان مالیه ا

ك الميدالشريف الليث بن الجامويين فعاصيا وي آب النَّري في الكيرملم التَّرالنَّقَبْدِي البرلوي احد ولرجا للمروض بالمغنل والعدلات __ كيني أيث والدسيملم حال مكيا اور الحنين سعط ليقير اخذكيا العالمية ا وعين مياني والد احد كم وانش بوك مفروس مي اب والدكم مراحظ مدال مي اقامت الله كلاكها الميذار كالمام وكردها فاضربه كإياس ملات ي معال بدائب كا تريداك وكوليان ما المعنديري. (زحة الخاطبة) أب كالعتبا وليش تما والطوّيات الما يركم ما تماسيما يما.

اذی ہردد جیز اگریاست زیادہ بجرش دوعا جدنوید۔ مرحم سے عزز الفقر رہادت مرتب سب بدانسلام شوق مطالحہ کریں۔ بھے تھا اے دیکھنے کا افتیان بحرِ کمال ہے اس لیے کمیں نے تھا ہے والد بزرگواد کی زبان تھاری سعادت مندی کی ہتی ہیں ۔ انٹر تعالیٰ طرفین وجا نہیں کی خیروعا فیت کے ماتھ طاقات میسر فرمائے سیفین ہے کہ تم اپنے والد کی خدمت میں ۔۔۔ جو کہ جمع کما لات وادین ہیں ۔ اختفال علیم ظاہری اور تغییل ملوک باطنی کے افرائے ملا ہوگے ہی لیے کہ فنا غزان عالی کے ایک بزرگ ذادے کے لیے مید دونوں جزیں صرودی ہیں۔ زیادہ کجرشوق ود عسا اور کہا تھوں ۔

ممنوب مولانا نوران برها نوی برام حشرت شاه برا بوسیری کا محص مائد دخدائل معدن محاس و ذوشل سعادت وکرامت آب معادت و کمالات امتاب کری مر بان میرمد با برمبرچوسلمان المجید _ اذی نقیر نورانشریب مهام نیاز مطالعه فرمایند _ کما طعنت نامه وصول فرم دابته ج و مرود بخیر یا دامی کی بزدگان بشارت معادت امت امحار شعلی و لک _ اکثر اوقات بزکراخلاق ایشا

له التي العالم الجير لمحدث فرات الدي البراؤى احد فول العلاء _ آب تعبد الجرها في معلوظ مي بها بها التي العالم المحيد المحدد المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرفي المرافي الم

ولمباهران است الشرتعالي بجعيت بحلبي وقالبي محفوظ وارد والزنا مرضيات محفوظ اذمرزه وعزم قددم مينت لزوم اثنتياق ديدا بفرصت أثار دوبالاحربه اوتعالى ندود رض نشاقان دام الماقات را مي معودمان د.. بالحله فقير مرهك خيرمتغولى دارد انَّهُ فَرَيْتِ جُيب __ ذا مستحف كالدا قربات النجاب المت محدداً جي ابت اگرائخا باشدالنَّته بیش خودطلبیده فرمایند که خرخیرست منوبید بسه نیازمندعظا دام يع برادران وقاصى جيودميان سراج الدين دوكي واعره ملام سياندميرسانند ... _ بجع حائدُ و نفنائل مكرمى مربان ميرميدًا يُرْتَعَيِّ ومُا حد المات والمتراس تقرورات كالمراس معالد فراش واللات المروس مِوا مسرت مختی - بزرگوں کی یادا وری بتارت معاوت مرقی ہے۔ امحدت ملی ڈاکک ۔۔۔ اکثر اوقات آپ کے اخلاق و امٹھاق کے ذکرمی رطب اللیان مہا بوں۔انٹرنقالیٰ آپ کوجعببت طاہری وباطنی کے ما تعمنطوظ رکھے اوا بنی المرضیا معفوظ مساب كي تشريف أورى كالقد كامرده يرمد كراشيات ديداردو إلا ہ گیا ۔ انٹرنقالیٰ ملد ہوجہ ص مُتنا قوں کو الما قائب گرامی سے معاونت ا پروز فر ائے۔ بالحلافقيرو مائي خري منفول م انه فريب عبيب مداوران منف كانام وسم ا قراری سے ہے مرراجی ہے وگرو ال موقواہے یاس بلا کر فرمائیں کو رکمانہ کم ہی خیرت و کی کرمینے کے __عطا آوائٹرٹ برا دران ، قامنی صاحب ا درمیاں سرارہ الدین فیزد کے اعزه ملام ميوسخياتي

مكتوبات صرت محرفات بهلي بنام صرت اه برويدي م مكتوداك بيادت دنقاب مرتب خلامية ودد آن رناب تقائل دمادت الكه ضائل دمتكاه ميرا برمويد ويسلم الشرقالي ببدأ زمام الثواق الميت الماد ..

ئه النَّ العالم الحيالمة عبر عائمته عبدانترن عوالعدليّ البلنّ _ بجن ي ساب فعلم عليه العالم الحيالمة على المعادي

نقرميرماش مشود منميرها دت تخيرا وكه الحمد لله على لعافية ونستل الله تعالى العامديم كناولكم اتياها _ اثغاً ق نام كرنام ميال شاه فرماتشرجو وفقرار قام فرمود بورنه ورد و و و رود برود برود و الحال كه نقر بهمت تعميل شرب لاقات المازمت حضرت فب لير كونين تمالة طلتم العالى رسيده عرصنى ائيثا نراكه سجنأ بيصنرت ايرمال واثشة لبروندمطا لعنموم ونواجد يناصدكه نيفنل المئ نعبيب الثيال نثده الماضط كحرده واليمعنى موجب بهاميت خوشي الدى كرديد وحوالن وشكروك نقالى بحاء ورواللهمة نيد فزدتمرند ين السُّوالى بد وصول وطن منیاز نامه مجدمت خوام فرشت امید که مرعل حریاد دارند - زیاده حیاتهای نايدواللام - ميان محرمتين جور لام مطالعه ماينداز محد فائن ملام مطالعه إد -(بقيه ماشبه منغه كرُزشته) اسْمَال ركها اورصفرت شّاه وفأ سُرفا موقى محدّے دلوي كى خدمت يُكسيل كى -كب مغرت ثناه صاحب كے اموں دادى كى تقے حضرت ثنا ہ دلى الترمُ احبُ سے اپنے علم وموثت كواخذ كيا جرمي ر بنین محرفر استالیم ما مستالیم می آب صرت اما معاصی میرده مقع بومین محرورا من و صرت الله مامر بر کے ہیں دہ اُسکے بھی ہیں جن میں سینے بڑے حضرت سینے اب طا برمجدا ہی اربہم کردی مرفی مہیں چضرت خیخ ا دِ الما مِرُدِی کے بھی آپ کو احبا ذت بعدیثِ دی ۔ اَبِحِنرت ٹناہ معاصرے کے ظافرہ اور خلفا دمی مسیعے ادکاٍ م تر دکھتے ہیں۔ اَ بِیصنرت ٹاہ صاحبؓ کے صاحبٰ لیٹرسکتے مبیا کہ منیج ابطا برکردگ نے لینے احا دت نامے میں اس خصوصیت کا ذکر کی ہوا وراب کو صفرت شاہ صاحب کا اسٹر کا ل فراردیا ہے حضرت ہ صا غرمي ابنادي اتعادمي آب كوكما لات عالمب كى خرشجرى دى بج يحفرت شاه عدد لعزي^{رج} ، معفرت شا<mark>ه منع الدي</mark>ج ادرمن تناه الإمرين رائدر بلوى ميد باكال شائح ادراكي فل كثرف كي اخذ فيف كياب مك معتفات س سع ايك تابسيل الرادب وفارى ذباق س الوك كاندا يكيم واكراب القول الي نى نا زَبُ لولى مې دَب كى كابسيرس سيغ نَيْخ دم بي صغرت نناه ولى انْترمحدّت د بلوگ كے حالات ا مَا تَدِيكُونِي الْكِيكَارِيرُم وطاالاحقام عِوِ مِن كَارِيرِ ومِنْدَى عِوجَ حَالَقَ ومعادف كَعِمِيلُونِي عِ ادراب اليد فياكلدنام يرسمي بركاب فيصفى شرع مرفاللي ولى الشرالمحدث كالمبيند تباركميا بعض تاه ما مب کے علیم دموارت ذیارہ ترکب کے زدید محفوظ ادرا ناعت بزیر م کے دمختوات شاہ صاحب کم كى أيجًادراكي ماجود يقع علاق موم في كيامًا _ أب كي ذات فالم مُتعظم من موكي إلى كوصّرت شاه حدِّل رَزِّ كَاكِيم كُوّب كُرِّاي سِيرًا بِهِ إَبِي (اخوذ ازنز حدّ الخاطم عليد)

مکتوریک و نشائل دکمالات دستگاه برات برما میداند میله انترنتالی سے احدالی ایس نقر بحد می استران کا استران کا است بلیدن میراندکد انجد شرقالی بیجا احدالی ایس با در نرا می دستری و باطنی وامتحالیت امروای با برا در نرا می در نشان ارت بلیدن می در باطنی وامتحالی است برمالی در بالی است برمالی است برمالی است برمالی است برمالی در برمالی در برمالی در برمالی در برمالی در برمالی در برمالی می داد و برمالی داد و برمالی می داد و برمالی می داد و برمالی می داد و برمالی در برمالی د

كامت فرايروم احتى نخالعت دا بماد نزما ذب إلعفس شطے در إب ذل مساعي جميل در خدد مرخیال اغیاد مخالف: درسرکار نواب مثنجات الدوله مبادر مجان وی ثنان متید می موهی خان كابخدمت اليتان مم خالب مستكر دا بلد اخلاص وأثمت باشد _ فوثت ادما الخوج است فالباسك وقترامي امير خيربيابد - والجيب الدول فقيروا حيد النوشة وخوا فرميت مع بدااز مقدور دري فيت _ ويكر انوازم خمت امد، وعده أوجر باینسوب قبل دمعنان یا بعداک واضح متره او د سدود هٔ قبل دمعنان خود دفنت و بدربة زريه دمفان بم تأم شدايد ديدكم تمناك ومال كدونا يدحق مهانه زودسيترارد ابداد خدمت كرائ كدومك دري اي نيادمندمدول فود ماحق سمارُ از آنست مبنی وخود برستی مجانت کرامت فراید – زیاده بجز ثوق الاقاست فيغن مات حِيْرَكَاد و دالسّلام أولًا و آخراً ظاهراً و باطَناكَ نقير زاده محد فائق ملام ثياز خ د فرا با دمیدم سه ما می بآل و محرکتیم سلام نیا زمیرسا خند که دیگر المماس آنکه فخط كرصرت ميان معاصب النيتان وشتندنقل آن برداشته اس نقيرهناميت فرايغه و بمبني مغل خلوط را بقد ميز مرحمت فرايند و دري باب مرگز تغافل نجويز نه نمايند -ترجمه مكتودك يسفنال وكمالات دمتكاه ميرا ومعيدتم وأشفك __ نقر محد ماش كان التران __ ببرسلام تعماے كر الحديث رتام الحوال ال نیاد مند کے لائق حروث کوانے و تعلیے ہیں ۔۔ بنیب لدموات سے آپ کے لیے جعیت صوری ومعنوی اور استقامیت امود ظاهری و با گلنی کی درخوامست ہے۔ خون لاقات كاج مالمرب أس كوهالم الغيب والتهادة خوب مإناسي الماثوق كوز إن وقلم كيروا كرّ أخلاب طريق إلى ول مجمّا بون فهذا وومرى بات فحمّا برن لمعناين نامه وبعض اقارب كى كليف بى ا درما مُراد بي مَرْسَعِ تقرت میں ہمی ای ہے ۔۔ کے کا موں می خلل ا فرازی کی شمکا یات بیس کی تھا۔ ہرنیاً ۔۔ اس کے مطالع سے دل کوتٹونٹی ہرگ ۔الٹرنتائی سے میر**اد کی جائی آ**ا التجاكرًا المرك ومحض لبي نعنل وكرم مص مخالعت كوا يداكي قويت مذ فيسيدا عام المعتشق

 ر من مادة دوداره كرتذه ك كلَّ مرصَّعَةِ عمّا الرُضَعَتُ وتَضَعُ كُلُّ ذاتِ مُرَّدُنُ السرير من مدردة مرضَّع مرضَّنَ المرسم

خل مُخلَها __ حكايت اذان ميتواند شد_ مهمة وجوه محفوظ مانديم _ به

گربتی من زباں مٹود ہر موسے کیامٹ کر نڈاز ہزار نمتوا نم کرد

أب كراي نعيردات الاولاد والاحباب والاصحاب برعائ طرالغيب ياد فراات الدونس موريد ومعنويه معنوط النم و برصرا واستعيم البت قدم باستيم - زياده مجزات على المردي حيد اللاران ومعنوط المعني ما المالم مليكم اقلاً والخراء معنووم ذاده ميرا والعيش ملماشر ملام وتوق مطالد ما يد - فقيرذاده محدفائن ووحيدالزمان ومحداحان ومحدامان ومحدفان ومعراحان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدامان ومحدام المربان دماجي المال نيز --

رابراع وحرد المام على مياد عرف مدن باب باس برست بندست گرای ميان ريد على جيدها سب كه نقير غائباند متنان الا قامت فين آيات اينان است سلام دران دوان دها ده عانما يند كه من مبحالهٔ بيري آن اذ اضت خودی خود بهت نجات كرامت فرايد دها جي ميرمحد نغان جيسكر انشاقيد مطالعه نمايند ، ميان المرمحد دميان محدمهام دقائم خان ملام شوق مطالعه نمايند .

19.

مرحمه مكتور^{اس} _____انترتعالی كارت مكامنت ، معاصب اذ داق دخويم كومعدد نيومن طاهرى وباطنى مبلات آمين __نقير مجر حاش عنى عند تبليغ ملام اود الهاد متوق الأفات كے بود محقتام كوايك مدت دراز مولئى كربوائ ايك محتوب كے جوكم حقائق د معارف جليله مع بواج امقا اوركئ محتوب منين ميونجا اس مناير اس مجوركا ول متان ديادا در روق مندمطالع كمات معادت دبراب المرتعالى محس النه كرم ساسى عودت بداكد الدين الري يرده دوري دريان سي المع ماشي اور تناك دلي لوج وا میسردیے ۔۔۔معلم نمیں کران دؤں اپ کون سے مقام ملوک پرفائز ہیں ، مجھام پر ب كركس أفي والے كم إن الي (موجوه) امرار وائدار مع اللاع بخير سكة الديم متان تمی اس سے خطاو لطفیت حامل کلیں ___ دوسری بات یہ سبے کہ انجوں ترم اتا اُنہ خداوندی كے نقیران ابام فین میں کر خصوصیت كے مائة اس علاقے میں محوں كے المح سے مادتہ رونها مرا ا درج فیامت کا مومد تھا _ ہمہ وجوہ محفوظ رہے _ اگر حم کے تمام ونکھ ذبان بن مائي تبعي المنرتعالى كابزار ميسے ايك شكراد النبس موسكما _ الميم کراس نقیر کو اور اس کی اولاد ، احباب اور امعیاب کو خائباند دُهاسے یا دکرتے رہی گئے تاکهم ظاہری دباطنی فتنوں سے تعفوظ ا ورصراط متعقیم رینابت قدم رہیں۔ زیادہ مجبسز الترعائ يادا ورى اوركيا تكون _ والسّلام عليكم اولاً واخراف مخدوم زاده المعين سلمُ سلام دستُوق مطالعه كري ، فقيرزا ده مجهز فاكنّ كے غلاوہ ، وحيدالزماں ، محمراحیان ، محد منهان الجوافعة عبد السلام بسلام كيتري اورصاحي الالمي يسيميال ميد تعلى صاحب كى خدمت كراى من كرنقر فائراندان كاشتاق الأقات ع -ادروهای از در در مای اندماکری تاکی تعالی ای دهای دکتے معرات فدى وخودين سائبات بخف مدمي مرجونهان الداديان محديهام اورقائم خال سلام توق مطالعدكري _

مكتون يكاى فدمت خائ كاه ومحارت وتتكاه مالل ماداب فلام

نقادة دددان ملعب كام ميرابوسي جومهم الشرتعالى ... الدائيملام وامثواق والمنح مميكردا مذكر عنائيت نامه بمنبى اذقدوم بهجبت لزدم ومرامع ما مات درد د مود بطالعه الااب اوشی و شادی برحیرتام تربردو اے دل مستمام كنود _ از د دزي تنفأ منرلف منعرا زوجه إي ديار وتشريف أورى البشكر رسيعه بدومينه أتطار تدوم مرسال وم ميدانت خصوصاً دري دوز إ كرا فكر باي مست موج تره، سب دروز كوش برا وازم ده سياست .. الحديث كدا لايد فرحت ما ديد ربدانوان دل معنفني أن بودكم مجرد اصغاك اي مرده سعبيل مرحد تأم ترخوها بخدمت درا بزلیکن تعفیے محلعدان کہ دلدادی ژان نیزازاسم مہات آمت متردا ہ تعبیل شدندنس جسب منرورت تو تعث بهال کار ۔ ان شا دانشرتعالی حنفرمیے میرم بخاطرجيع دراسخا كدخارة ايتال است تشريعي داريز در دل مسغا منزل ،تثويق واداه نرمندان شّا دا نشرتعا لی زود این نقیررا رسیده دانند وانهٔ مژ دهٔ ۴ نکه میکا تیب نِغی*ن امالی*ب معنرت قبلهم دمنى المترعمة ممراه تسرلعيه كاورده الدنغابية شادى دوئها ودرب فكراي مناین کدام زبان موده آیدکراز احصائے مامج است۔ زیادہ مجزالماس ابنکر مخاط حجع درائن تشرّنفيت دادنداي فقيرذود ميرسد سيه انلمادنما يد دانسلام انفقر ذاده محذفا ملام نیا دمطالعه خایند سه ماجی آبال دغیره ملام نیازمی در اندر انجالیز برت تناه البي الشراداب وتعليمات لممس است ، محدمقرب الشروميان محدثناه ورحم على

تر می مکتوبی میسان ای مادن دستگاه میرابر می ماحب ملم اشری مکتوبی میرابر می ماحب ملم اشری مدمت می فقیر محم ماش عفی عذف بود برئیر ملام دشت فرادان واضح کرتا می داد در داری امر جو قد دم مجمعت لزدم کی اطلاع دینے والا مقا سعید ترین ماعت میں واد در داری کا مطلع ہے سے دل میں واد در داری کی مطلع ہے سے دل برنیان رکھ کے سے داس سے میلے) اس دوز سے جبکہ اب کا رقعہ اس مطاقے برنیان رکھ کے سے داری سے میلے) اس دوز سے جبکہ اب کا رقعہ اس مطاقے کی فرن وجہ نرفانے ادریشکر کے تشریعی الانے کا بری کیا تھا ہمیتہ انتظار ات دوم کی موان وجہ نرفانے ادریشکر کے تشریعی الانے کا بری کیا تھا ہمیتہ انتظار ات دوم

سنوت لزدم تقا سيضوماً ان آيام مي كالشكراس طرح متوجه بواسي رشب وروزلين كانوں كەئىپ كى تىشرىعيە ، درى كى نوشىخبرى سىنىے كى طرىن متوج، د كھتِ امتىا ____رمحەريى فركم د و ذیه خرصت ما دیر برخی _ مثوّق و ل کا تقامند توریمقاکه ا*س خبر کوسننته بی محموق* بل كرا توخودكو أب كي خوست من بدي ود ولكن بعض خلصيين كواك كي ولداري مي بہت منروری سے تعبیل سے مانع موشے نے میں منرورت کی و جرسے حیدروز کا توقف بِوكِيا النيرِف عِالم توحلد بيوريخ رام بون _اطينان كيوماية وإن (ميلت مير) تشريعين رکسی وہ گفراپ بی کامے ۔ دل مفامنزل میں تم کی تشوین کوراہ نہ دیں۔ ان السر تعالى ملداس نقيركو د دل مبونجا بود حانس _ اس نوشخبرى سے كرا سے صفرت تب لم رمن الترعيد وصرت شاه ولي الترميدت ولوي كي كم مكتر أت مي ليفيم والك مير. بت بى فوشى رونا برى أب كى اس بر بانى كا شكريك زيان سے اواكيا ما مے اما لله ين سينامن عيد أياده بجز النكريالماس كراطينان كرماته وال تشريعين ركمين نقير ملد مهريخ راسب _ وركيا اخلار كرون فيقير زاده محرفائ كيارت ك ملام مطالعه فرائي . ما جي الل وغيره مجي ملام بيش كرت بي كي باليندم باليندم والله ال المركبكي اللهم المن مع المحد مقرب الشر- ليال محدثاه ادر ديم على يزر تبليكي تهم احباب ملام طالع فرائي .

مكتورك الحدثة اعالت تحريد درم شرذى قده من شاد بدالالف والمأداست ، احال امي نقر مع صغير وكبير سوجب شكرو نزائ عن على

سله ۱۷ مکوّب سے معلوم مو الب کو صفرت شاہ الامریونی جب مبلت صفی مفوظ میر نی و شاہ محد حاش مبکتی میں ابل وهیال دبل مرسقے بھٹر الین اوری صفرت شاہ الامریدکی نوشخبری اَب کو د فی میں می سیمنوش شاہ ولما انٹر محدے د لوئ کا وصائی ہر مبکا ہے ۔ تھیلے مکوّب میں صفرت شاہ صاحب کے بھوبات کا مطالع بھٹر ۔ شاہ محد حاشق آئے کیا تھا اب معد اس تقاریر کے مطابق کموّبات ہمڑہ الشے ہیں ۔ یکوّبات وی ہیں مجہ کا مبلی تسامی اخواج پر مجل بچر کے بنی فوٹی ہو مکوّبات کے ہماہ اللہ تھی ۔ دومیتیت اس شوق و ان نے بڑوگوں کے حلی تبرکات کو بھگ است كاه كاه معموب أئزگان اليموب ازكوالعُن عافيت واز اذواق و مواجد خاممهُ فوش شروب اطلاع بخيره با تند _ واشتياق بوم ال نفي الا مال جر فوب دكر م محسوري من كن ميره

> اشیّا فیکه مدیدار و دارد و ل من دل من داندومن دانم و دا نددل من

تر جمیم مکتوره کیا محرس اس دقت کک کو ۲۲ روی قده منطاع عدان نیر کے مالات مع صغیر دکبر لا کن تکر د تزنائے صنرت تی ہیں کمی کمبی اس ان کے آنے دالوں کے لاتھ اپنے کو الکون ما فیت ا درا ذوات دمواج پر خاص سے سے فراتے دلاکیں ۔ توق طاقات کا حال کیا تھوں کہ احاط کو ترمین تنیس سما

كمتم

أُمْتِياً فِيكُه بريداد رد دل من

دل من دا ندومن دانم و دلنددل من

عدہ کنّا دمبرانگِزاددکیف اُودمُعُرہے ۔ یہ اُک امتحاد میںسصہے جن کا ترجہ کرنا اص کیفیت کا ناک کرنا اور بے ذوتی کا ٹجوت دیں ہے ۔۔

عسه ذكا فال مادات ام دم سعدمات ؛ تُوسِل كَ فاصله به بحدوث إبا فردالدي مود تدرم و كمادارد بردالدين كان ادفاد مي ميال كَ اكْرُ با شندعي گرايك دد گره بودكر كب مب شير بوگ يي . دب تقريادد مي پښتمان مبتر كما در اكمي خانقا بيراتني " بح اكم يكامي نشاده نس .

مستد انٹونمالف نیرفهم افیاداددان مکھ میزادے حافق علی ادرحائق علی کس کی الجنٹ میا حسندے ملک بقائم ملک حامی معادرت علی میں حافق علی کا زکرخر افدال افرین اردزکرة الکام می بخیرت کی ایوال حدیث کا الدیک مرجدی، حاملی میں کا مغربے سے درجی میں انتقال ہوا تھا۔ (اواد الحافظی)

فر المن المفرخ مي تشريف ركفي ميان الله المرصاحب ورشاه فرالشرماحب بخيرت بي معرفاك ، محر مقرب الشر ، وحيد الزمان ، محد اصال ، ميان محد جاد ، ما بى بال ادرته مغرد كان بخيرت بي الدكب كى خدست مي ملام به بخيلت بي __

محتون بنام تيدا دلايث لقب اجداد العيش صاحزاده حضرت شاه ميدا دري رايس مين دائ برلوي ً

سلالم دادعيّ درديّان مفاصر بخاب خواجه الجلعيش حاس سعيدة وحميدة از فقير محدها شق عفي منه موسلام دادعيّ درديّان مفاحه بخائيد كه اطوا برحادت أن نقاده معفوت دسوّق فا قات اي فقر سمده كرديوا زيم من نهايت نرح وسرور برل دريرض سجائه فا قات باحن وجه ميبركما و دسادت مندكون دام وارتروي ما تعنى الغايات درا نا و داد ملم ومنل مره دانى بخاد و درتروي استروي ما تعنى الغايات درا نا و داد ملم ومن مهره دانى بخاد و درتروي ما تعنى دام ارت دروي ما تعنى الغايات درا نا و داد ملم منترت مره دانى بخاد و درتروي ما تعاد دوري من منا المات دروي من المراتب فا تركزوا ناو والسلام حليكم القاد في مراحب والمات داده محد فاكن سلام منتا قاد مطالعة نماين برس

نقیرزاده محد کائن کی طرفت سلام کتا قاند مطالعه کریں ۔۔ (تصصیم میتعلق قسط اوَل۔ من ۱۱ سرے میں نفظ" فاطر سرکا فاتر " بہاریا جائے۔)

محقوم کے برگوسے

(از در جناب وحيدالدين خال ما

علامرتبی لغانی انبی کتاب " الغزالی" کے دوسے مصرمی " معاد یا ما لات بعدا لموت " کےعوال کے تحت انکھتے ہیں ____" خرمب کی درج^و روال جو كيدكور، معادكا عنقادسيم . فرمب مي جو كيد تا شرب ودا فعال النالي ب نرمب کاجوا ثریر تا ہے وہ اس احتقاد کی ہرواست سے در کی جس قدر وہ بہم الثال ب ای قدرعیرالقدوم ۔ ایک بر دی تاعوالحا دیکے لہر میں کہتا ہے :۔ أموتُ مَمْ بعثُ مُم نشرُ مِنا يَكِيرِ نده مِونا ، كِيرِ حَلِيا كِيرًا! حديث خرافة بالمعمو ميرى كراي توفوافات كي باسمي اس مرصل مي جوشكيس مي إل مي ميلاا ورسي تفلل بقائد روح كاسكا بك بعين ينابت كرناكد وصحيم مصعداكون جرمع والديين كاخيال بدي كدوق كوى جواكاند بيرانس ، الكوم طرف دوادل كى تركيب ديف اكي الماح مناص بدا بوجاتا ، ك إادول كى خاص تركميب سے خاص خاص داك بدرا بوتے بس، اى طرح عنا عرى ماص طود میرکیب پا مصسے ایک مزائ مناص پیدا بوجا ناہے جوادداک اور تعود کا بہا ہو آ ہے اور اس کا نام رو صہے۔ دوس کے نابت کرنے کے بجر دومرا مرحل اس کی بقا کا آبت کرناہم یعنی

يرجم ك فان مون يرده إنى روكتي بدي (منور ١٠١١) اسك بورضنون مغيرا ورصنون كبرسه دام غزالى كعفا لاست الت ماصف

برس کرنے کے دیں کھتے ہیں :۔ " اوم صاحبے دئ کی جو سیفت بیان کی اور اس پر جودلائل بیش کے ، یو ایوں سے اخو ذہیں۔ ارسطونے او لوجیا میں بعینہ میں تقریر کی ہے۔ اور دِمل بینانے اس کو تعلق بیرا بول میں آب وزگا ، دے کرا واکیاہے ، لیکن یام بنظا ہم ب انگزے کر جرسے مقدم امرکھا ، فینی دق کا اثبات ، اوم صاحب نے اس کو تھوڑ دیا ۔ روح کا جو ہر ہو کا ، غرجا نی ہونا ، یہ فرعی امود میں ۔ پہلے یہ تابت کرنا جائے کہ دوح کو فی شے مجل ہے یا ہنیں " (صفحہ میں)

اس كي ابى طرف سيقتى من _ " مسل يسب كردون كا وجود ا يك وسدانی امرے ، فور کرنے معلوم ہوتا ہے کہ اوراک ونعل عض ا ده کا کام میں : ا ده اكب بيش ، ب حبان اورلانعيش بيزيم . د قتي خيالات او مولوم ونون ما د هي ايمام میں استے ، ملکون اور جر مرطبعت سے حب سے یہ کہتے مرز د موتے میں اور اس کا نام روت ہے، ایکن یہ اسدال وحوانی ہے۔ (بوطی سین نے روح کے ا ثبات برا بنا رات میں لمبی جوری دلیل میں کی سے ، یکن وہ ہوا یوں کے مام دا اس کے طرح صرف لفطول کا کھیل ہے ، اگر کوئی منكر، إنكار براماده محدا دركي كر ___ "م نصبح كيدكها عين وعسد كا عاده ب، دليل ہنیں بکن ہے ، د ، ہی ایک خاص ترکیب یا کوان مزیکیوں کامظرم و کلوں سے وعب ف غريب ركيس ظامر برتي بن ، ارغنون سے دائش اور موثر تغيم بيدا مُوتے مي ، ان من وت كاكون ما تنا بُرب ي تو بم دسيل سه إس كى دبان بندنيس كرسكة يهي مبد عما كد الم ماحب نے دورے ترت ایر کوئی منطقی دلیل نیس میٹ کی " (مدهد) مولا البل نعا فى مرحوم ف اس محت كوسين حقم كو دياس ا درا كي فالم كالمناق كا تعسيف مي تايدا تنا بي كما بي عا مكا كا عام كرد ما اس يرياما فركر اميا بما بول ك مدر تمينات في واقعات وحفائق كے كيم الي فق كات كو في مي حب كے بعدا كي معد كسدكها ماسكاه و درن كاجم عدالك اكيستقل وج دمونا ياجم ك فابون كم بعد دور کا اِل رساعف دجوانی خربیس ر ای مگادایک ایس متیقت بل چکاہے جس کو تجرانی دلیں سے ابت کی ماسکتاہے۔

ال خال کی مزیر تعدی است کے اس اکتاف ہے ہوتی ہے اکتاف سے است کا کھت شور التحدیک اس اکتاف ہے ہوتی ہے ہوتی ہے ہوتی ہے اس اکتاف ہے ۔ التحدیک التحدیک التحدیث التحدیک التحدیث التح

د تت کے گزرنے کا کی نتا ق المیں اور یہ ایک جیست لوگیز حیقت ہے جم کے معنی کی کو د تت کے گزر نے سے معنی کی کے د تت کے گزر نے سے دی کی میں کی کا د تت کے گزر نے سے دی کی میں گئی کی د تت کے گزر نے سے دی کی میں کوئی تبدیل نیں ہوتی۔ ایسے خیالات (CONATIVE IMPULSES) جو کھی لاشور سے با ہر نیں آئے۔ بکر وہ ذم نی تا ٹرات بھی تغییں روک کو لا شور سے د با دیا گیا ہو، فی الوات عیر فانی ہوتے ہیں۔ اور دمیول مال کا سامی طرحت میں فارت ہی گور میں آئے ہیں ہوئے میں۔ اور دمیول مال کا سامی طرحت میں فارت ہی گورانے ہی گور دیں آئے ہیں ہوئے میں اور دمیول مال کا سامی کا وجود میں آئے ہیں ہوئے ا

NEW INTRODUCTORY LECTURES ON PSYCHO-

ANALYSIS (LONDON 1949) P.99

النورك الدورك المراح المراح المراح المراح المراح المحدود المراح المراح

ایک مقری ایجنٹ بروی (امرکی) میں میٹ جوزت ہوئل کے ایک کرے میں انجیا ہوا اپنے اور فوٹ کو درا مقاکم ہے کا یک " وہ اکھتا ہے تھے احماس ہواکہ میرے دائیں جا کوئی میٹیا ہوا ہے۔ میں نے تیزی سے مرکز دیکھا تومیا ت طور پر تھے نظراً یا کہ وہ میری ہین ہے۔ اس کی بہین نورال میلیے مرکزی تھی۔ کھود میر تعبر مہمان کا یہ سکیا سرکے سامنے ما جوگی ۔ گھراس واقعہ سے وہ اشا میں تو ہوا کہ اپنا مفرجا دی رکھنے کے جائے وہ و در سری افرین سے اپنے وطن مینٹ لوئی (ST. LO SI) وائیں ہوگی ۔ گھراکر اس نے واقعہ کی بوری تھیں یا نے امر ہوگو تائی ۔ جب وہ کہتے کہتے اس جر پر بہنچا کہ ۔۔۔ " میں نے بین کے جہرے کی اور اس کی ایک اس کے دائیں گھراس کے دائیں گاری موت کے بسی کے بھراس نے بوائی کی موت کے بسید ہوئے ہوئے جا گار کوئی کی موت کے بسید میں تو اس کی ایک موت کے بسید میں تو اس کی ایک موت کے بسید میں تھری کی موت کے بسید میں تو اس کی کی موت کے بسید

میک انفاتی سبب سے مجد سے بخراش اس کے جرب پرٹرگئی تھی۔ اس برنائی کا مجافت اساس بواا در نورا با دو درگا کرمی فے جراش کے تائم آثاراس کے جہسے معماد کے اور بھرکبی کسی سے اس کا ذکر نیس کیا ۔

HUMAN PERSONALITY AND ITS SURVIVAL OF BODILY DEATH, BY F.W. H. MYERS.

N.Y. 1903, VOL. 11, 27-30

ار المرات کے اور بہت سے واقعات میں جو مرنے کے بعد تعیقوں کی موجود کی کا بہت فرایم کرتے ہیں۔ اس طرت کے واقعات کو وہم وخیال نیس کہا جا سکنا کی مکر چہرے کی خوکسٹ کاظم یا آواں کو کا یام دولا کی کہ ترمیرا کو کی کمیٹنٹ اس کو قطعاً نیس جا تا تھا۔

A PHILOSOPHICAL SCRUTINY OF RELIGION. 407-10

اس استدلال کوتبول کرنے میں بہت سے جدمیرد ہوں کوتا مل ہے۔ سی ، ڈی بولد ز

مائی کیکل دلیرچ کے مشتر بستن اکے ملاد وسائن کی ختلف شاخوں میں سے کو فاض و مرائن کی گاہد اللہ میں اللہ کا دو فاس

RELIGION, PHILOSOPHY AND PSYCHICAL RESEARCH

(LONDON 1953) P. 236

حمريه احدال اليابي ب مبيركما مائدكم سوينا " ايك شيد فعل ب كونكم ان ان کے سواکونی امیا وجو واس کائنات میں ہا دے مخربے میں بنیں ایاجہ " سوچنے" مے مظری تعدیق کرتا ہو۔ ظاہرہے کہ زندگی کا باتی دہنا یا باتی زرہنا ایا نیفیاتی شکر ہے۔ اس کے نغیات ہی سے اس کا بُوت یا عدم بُوت ہے گا کسی ا ودراُنس میں اسکی تعددتی دهور را ایا ہی ہے جیے بوتنے کے فطری ظرک مجنے کے لئے ما ات اور ظرفا سے تعدل طلب کی میائے بھی منیں ، ملکن و دان ان کئے بانی صفے کے مطالعہ کو تھی اسکی تصدین آروید کے لئے بنا و بنا یا بنیس ماسکنا کوئیجس چنرکی بقاکا دعوی کیا گیاہے، د و موجوده ما دی جمنیں ، طکروه روس مے بوجیم سے اس جیم کے اغروم جود رمینی ہے . بنا يخد فليفرنغيات كرميت سعما وجول في النشوا بركاغيرم نبرا را ما معل لعد كيابى، وه زنرگى بعدموت كوفيلور وا قديم كرف يرميور موسيرس. برا ون يونيورش مِ فَلَمْ کے یروفیسری رہے ، ڈو وکاس (C. J. Du CASSe) نے اپنی کیا ہے كرسرموي إب مين ذنركى بعدموت كينفودكا فلمفارا ودلفا في مائزه لاسع. رِ وفيرمومون الرُّوي فرم يسكيم مغول مي افري زغر كى كے تعود ربيمقيد و بنيں ركھيے مگر ان کا بیال ہے کہ البیرشوا مرموج دوا**ی کہ فرمیکے عقیدے سے الگ کرکے زفرگ**ی کے بقاكرس اننا پرتا ہے۔ اس ایک انوی صفی س دہ رائيكيل رئيرا كا كاتفيقات كامائزه ليف كي بدائعة مي، ر

"کوربت بی ذہمیده اور منایت وی هم افراد کفول فی سالها سال کا بنایت منتیدی نظرے متعلقہ شاد توں کا مطالعہ کیا ہی۔ دو بالا تراس بھے بہنچ ہی کہ کماذ کم کچوشوا جا کیے خرور ہرجی میں حرف بقائے دوج کا فرخیہ (SURVLYAL HYPOTHESIS) ہی متعطیا اور کسی نظراً آنا ہے۔ اللہ کا دو میں کوئی تبییر بنیں کی میاسکتی۔ الله فراسی کے امتافی نایاں فراد میں سے

بهندکنام درجس،

(ALFRED RUSSEL WALLACE)

ا لفراً ديسس ولميس

(SIR WILLIAM CROOKES)

مردقيم كروكس

(F. W. H. MYERS)

ويف أو بليو . وتنكم ، ميرس

(CESARE LOMBROSO)

كيسراه مبراسو

(CAMILLE FLAMMARION)

كمس فليميرين

(SIR OLIVER LODGE)

مرا دليور لأرج

(DR. RICHARD HODGSON)

دُاكُرُ دِجِ وْ فِيكُسِنَ

(MRS'. HENRY SIDGWICK)

مزېرى ساردك

(PROFESSOR HYSLOP)

پر وفيسر بهلوپ

س سے معلی ہوتا ہے کہ موت کے بعد زندگی کا عقیدہ جس کو میت سے اوگ فرہی طور ہر استے میں۔ ندمرت مرکب میں میں ایک ایک کیا ایرو و و کا

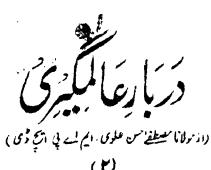
اليا سيده بي كريج الى ديل (EMPIRICAL PROOF)

ے ابت کیا ب کا ہے ، ا دراگرا لیا ہی توقع نظراس من گھر مث کے جزر فرگ بعد موت کی نوعیت کے متعلق اس ندا مب نے فرض کرلی ہے ، قطعی معلی ما مت اللّٰ

ع بالدين عال بوكس كى كرابي مؤت بي الى خربي وعيت كو ما ننا مزورى بني جوكا "

A PHILOSOPHICAL SCRUTINY OF RELIGION, RAIL

بیان آسننے کے بعد ذنر گی بعد موس کے مقلق فرمی مقید سے کوند ا تنا ایل می عصومت کنیں ہوگئی کد دوا دمی می ہے جیسے کی دیا تا ایل می ہے جیسے کی دیا تا ایل میں ہے جیسے کی دیا تا ایل میں اس کے بعد اس کے بعد اس کے ایک عزیم اس کو دور کے تہرے بی فون کرکے دریور اس کے کان پر لگا دیا میائے یہ مگر حیث وات کو حیث قراب کے تو ہے ۔ " کیا فروری ہے کہ وہ رسے میں میں اور کی اوا ذہو ، جو مکن ہے کوئی مثین ول دی ہو۔" کیا فروری ہے کہ وہ رسے میں اور کی اوا ذہو ، جو مکن ہے کوئی دیا ہوں ہو۔"



ا دن تو الدائم الم المسائر الم المورية المورية والما المائية المائية المون في المائلة المرادية المون المون

له مواغ خور درشت الماجول بخلي

عِلمُ اصُولُ الفقراورنورالا نوار ﴿ لَا جِينٌ ﴾

عبادت مغوں اددتوی ہے مخفرہ مبا رہے ادد نفع بخش ابدالبرکات کی مخترا ددملول تمام کی بوں ہی ہے بی دائد پڑھی مباتی ہے ادرس المحسول بھی ہے۔ ہے توجو الما درا اداد عبادت می معنف غرابی ادر کا الدر

من متین جامع بخته رنافع و هرفیایین کتبد المسبوطة و خصران دا لمضبوطة آک ژها متداولاً و اقربها متاولاً. لکندم مع صغرجه بدوجازة نظمه مجرمح يط بدودا لحقائق الله

مندد به . من دالانواد کی ایک ترح خود مصنف نے تکمی اور دوسری میندوت ان کے ایک

ك كشعلنتون مامي فليدمليدوم مداه .

سدالدین ادافعنائی د بوی المترنی ساف جن افاضة الا فارتی احماء احول المناه کام سے تعی متی دان خور ایک الم میں میں ہی گئر حلی من میں میں میں گئر حلی کام سے تعی ایک شرح تھی۔ کاب فرد العام الله میں میں افات بارہ بنی اور حدفے میں ایک شرح تھی۔ کاب فرد الا فاد کی آرتیب مضامین کی اقت احدال کی استباط مرائل کتاب سنت اجاع تیاں وغیرہ کے مباحث مفروریہ سے الا ال سے واز بیان دعش اور اس کے افعام کے طری المان اور مسل تربی عبارت میں تعقی منین کہ برحف والے کو بو تعبل موجائے مطون میں مخوص شین کہ والما ہی میں کو جائے اور کت اور میں کی طریب کا وہ دیک منین کہ طالب علم اس میں کو جائے اور کت بات اور قاموس کی طریب کا وہ دیک منین کہ طالب علم اس میں کو جائے اور کت بات کو ایک متوسط استعداد والا دقیق مراحت اور نکات کو تیجھے نہ تجھے تا ہم ترجم ترجم ہے لیا گئی متوسط استعداد والا دقیق مراحت اور نکات کو تیجھے نہ تجھے تا ہم ترجم ترجم ہے لیا گئی ۔

طَّاصاحبُ يرکّب مرسنوی مِي مِيْمِ مِيْ كَلَّى مَيْ اورْ تَاكُيدا يَرْدى اور مرفيبى كَامِن اللهُ اللهُ اللهُ ال كَالْمِي كَالْ مِعَالَ مِعْ كُواس كَيّ المهيد مِي عمرت دوياه رئيج الأول اور مِيّع النَّان مِللهُ عمل مين بوجي تومعبول اور نها ايت مرت بوش اور حب عرب اور عم كے ملقهٔ عمل اميں بيوجي تومعبول اور نهايت معبول بوئ .

اعلمان نسب قد المشافى الى معم المول فق كادام شافى كما كا علم الاصول كنسبت ا وسط ويحالس مي وعلم منفق كا ارسل

طالبيں الخاعلم النطق وكنسبتة طالبي ادرهم ع وص كاخيل بي مح

الخليل بن احد الي علم العروض كيرا تدر

یہ دا تعہے کہ ملم منطق کہ ایرطا طالعیں کی طبیق کس میں لانے سے پہلے لوگ ایجہ انج مکامتی لمیے کوہی ولاکل اور با بہن کے لیے کام میں لاتے تسکین ٹبایا ہے ٹنا ہو ترتیب نر ہوتی اور ترکی کا لیے اصار ٹوکرنے می اصطواب ہے ڈھنگا ہے کا بروم بالاور ہے کوالی لیا

صدد دادر معطلیات تا مُركدس ا درعور وفكر كے معبر توانين ومن كرديے تو ال كاتمنيم ومال بوكيا البيهي جبيه كشفرارعرب وحالميت انتحار لنصق اوروه موزون بوشق لميكن لاقاذ منیت کے تحت اور حب خلیل نے تنبع اور استقرا سے علم عروش کے مام سے اول ال خوی کے قرانین ، منع کرنیے توشعراء کی طبالع نے نی الحیلہ گئیا اس کی تعلید پش**رت کردی۔ اور اگل** ا*ی طرح نق*را داملام امتدلال لانے اور نخالعت کے را منے مواد**عنہ کرنے میں اپنے طرائع** مليمكوكام مي لات لجوافهام اورتقيم كميليمعاون اورمروكا دموتي بلكن السشد جزائے خیرنے اہم شافع کو کہ انتفوں نے عور دفکر تمتی استقرامے ان امور کو ایک قانونی اور ائین شکل نے کے مدون کر دیا ا در ان و انین کوشرعی دلائل سیجینے اور محصاف میمان ادرم اعدبناديا. عام دمناص ناسخ منورخ اجاع دأميا جهاد قياس كي اصطلاحيس تا ائم کہ کے ان کی حامع اور مانع تعربینی مردن کردیں۔ ادمان کے دائر۔ متعین کریے بركيف بقول علم اور ملام اصول فقة سام ما نبي له ويهي نبيت ب و ملم عروم كو فيل اورملم منطق كوارسطاط اليس سي في من كرا مام ثانعي في أس فن بيراكيد رمال بغداد کے تیام کے دوران کھا کا ج کو مختر تقا کراس میں قوا صور قوانین منروریہ سب بی اگئے تھے ان سے بی متافزین علما دنے ، س میں اصافات کیے جونمی کیے نیکن این ندم کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ندبن حن شیبانی نے معی ایک مالد می فن يونوائماً ليكن أمام شافعي كارساله أب يمي موجود مع اورا مام محديث رما له كا كمين مجى كتب خانون مي معراع مين مل و الشراعلم . كابن مدرساله في حبالة وال ما من د كه ك علماء اورا ب تعيد وتحقيق كواس ك مواتع ماس مون في معلم كميس كم المهمثانى في المركياكي اضافات كيران سيمياكيا المتعالى الديمان تك ان كى خودلىميست في معول ا فركات كياس لي كران اختراطات كي بيركوى مباره خ مقاليون فخر عرقا عدمك تحت بى قرآن مديت اجلع ادر قياس سرا كل شوريك التنباط أراك مقادا درائنس المول كالتحت أقراع كالفريا احد استخراج سنن وام نا تنی نے ال اُمول اور قواعد کو اپنے درا کہ ہی میں تکھ کے انھیں پرا کمفامیس کی اگم ابنى كَابِ كَابِ اللم مي مي وقع موقع سے كچه مزيق ليس اللي اورنے قراعد وتحرير

وامرافي ملى اس في مي البقيت كي متعلق سطور بالاير وشي والى مباحكي ليكن الم الدالمال عسكرى في محاكم كراس فن كاباني اورمومد واصل اب عطامي . وهوا ولمن قال الحق لعرف

داصل ہی میلاشف ہے جب نے پر تبایا کم شرعی احکام کے استباط کے

مادندائ بي كام انتر، مديث مي

من وجود ادبعة كمّاب ناطق وخبرعجنع عليه وعجةعقل وحتمادا مداحل أممةر واجاعمن الامة .

يكن ان بيانات سي طبيق اس طع سے كى مباسحى سے كەمشو رفقها داسلام مي اس فن كوشعة تحرريها لانے كامهراا وراكيہ خاص طعم كا امتياز امام شافعني كوسى حاس موا، گواس سے ميلے ىھى اس كى بنيادنى الحكمة قائم بوھي تقى - ` داقعہ يەپ كەم توب ا مام شاقنى نے ابوالبۇرلالعلا^ت معتنزلي فى شَاڭُردى انْمَتيارنى تَفَى طِريقِهِ إِسْتَباط داستدلال كے الْمار المغيں سے سِيمِ مِسْتِے ادر يه الدالهنديل عمّان بن خالدالعلوي كي شاكرد تقييرا ورخالدالعلولي وبسل بن عطا كي بمرهية شهرت اس کوسے کوا مام شافعی اس کے مرحدا ور فراع تھے اور دہ معی اس کل موجودہ کے ساتفاه والاكع بعيدهلما والمنيس كفتش قدم بريطيا ورشايرا بواطفذي وغيره كعافر والشاوك محلكاس مركمين كميس بائ معي ماتي موراس كياكه اصول نقدمي علم كام ك كجوا زازيا ملقيطة بير.

على داعولى نقد نے اپنى كتابوں مى دوسك اختيار كيے تقے الكي كل زا ورد دمرا نعيها زجنكما وملك مي زياده ترتوبه واعدا قدت والعلال ورفع اعتراضات وغيوبر

لله الدازي مغيبها و الهركات الثانى دامن امول المقد معنظ الادميط عباله ذاق كاكابالادال ومنوط ، درة العلاد على المئية والأل في شرح كتاب الل والحل الم مدى لدي المر رضى الياني ملي م وكن. كه كنف الليزن مليادل عكار کی جاتی ہے اور نقیمانہ سلک میں تواہد کے ہاتھ استالا ور نظائر بھی میٹی کردی حاتی ہیں۔

نزنعتی کا ت کو فود کھتے ہوئے بھی سائل کی تفریع کرنیتے ہیں ۔ انھیں سکل اندا نداز میں

نکھنے والوں کی ، وجائی میں اور دو علیٰ و علیٰ دہ گروب ہوئے ہیں ۔ ایک تومعسز لواور و دو سرے

اشاع ہ ، اور چونکی تقول شخصیب کو اس نن کی عمار سے خشت اول معتزل ہی نے دکھی یا واغ میل

اشاع ہ ، اور اس لیے معتزلیوں میں وس کا لٹریج بھی بہت زائدا ورضاعتی تعداو میں

میں نے بھی ہوئی طبق ہیں جیائی ماجی ضلیف تھی وس حقیقت کو فلا ہر کرنے بیر مجبور مو کھیا

وہ نکھیا ہے

ا صول نقدر زیاده ترکنا بین معتزلوں دیر

ے جامنی عبد الجار عنزلی نے اور دورسری کا بالعبد کی شرح ہے جو الج الحسن تصری نے میں العبد کی شرح ہے جو الج الحسن تصری نے میں العبد کی شرح ہے جو الج الحسن تصری العبد کا میں ماص الحاص المجمعت ہیں۔ المک کا معمد تعمد میں المک کا میں ماص الحاص المجمعت ہیں۔ المک کا

بعران بإرك بربعن كالباحبُرشر كالبالعبُرُ كَالَّهِ المِران اوْرستفى فَى الماطُول كالمجى ميف الدين مرى كالبال كام كون مرارك القادى كالبلمصول اور امرى كى كالبالا مكام كورامن دكوك المرمنيا دى في منهاج الاعول الكي كياب تيادكي .

علما داخان میں سے الم ابرزید دبسی تے تقیم اللاد آرا وراس کے کمیے زمانہ بعد الم نزالاملام زددی نے کٹھندلامرارید دو کتابیں اعتول فقہ میں تھیں۔

ريآتى

مجا مربيرمول بالمحروبيف

النّداليّرا انهاك مِيرَالعقول تقا ادر النّسكاس بندك دليم منول يو السّات كا دليم منول يو السّات كا دل من منول ي

کودتک دیں مو ترسے مو ترا ندازمیں و بنی دعوت اس کے سامنے رکھیں اور مدلل تم یہ ا طریق سے اسے بیٹھیا میں کو اسلام کا دی مفہوم دعنی اور دی ما حول عندالسر مقبول اورو نیا د اکٹرت میں نلاح د کا مراتی کا ذریو ہے جو سیدالکونین با یا کنام و دا مها تتا ملی السرطید و م کے عمد معادت میں لوگوں نے سنا اور دیکھا تھا۔

روان مندوست به در المرقده نه الشرك و المرقوان بر بيضته مي لفت و المرق و المرق

مولالك فرايا :-

"جب ماتم النين ملى الله عليمة لم مبع ف بوت توجى بغدا فراد في حضور ملى المتر ملي المين ملي النين ملى الله عليمة لم المين ملي يحد ألى المين ملي المين توجه فرائ كرفت المين المي

پورمون تمادای بی نیس به اس بی تماد ان بها کیرا کامی تق بهد مال میشت.

ستی دامن بی اور چتی بات کیف نے بدار شاو فرائی کہ چو کچرتم کا کو اس بی ست بهت را و بن کا در بی فور ما نوائے کے لئے اس بی ست دعوت کو بید بجانے اورام را و فدامیں بھا دکرنے میں صرن کو در سے کو یا صفوا مرد یا ماملی الشرطیم کی مرد یا ماملی الشرطیم کی مرد یا ماملی الشرطیم کو کیا ت تقداس کا دائرہ می دو کی بعض او تا کا مام دیا بھو کھی کا تے ہوں و دین کے لیے دقع فرائ کا حکم دیا بھو کھی کا تے ہوں و دین کے لیے دقع فرائ کا حکم دیا بھو کھی بیا جو کھی کا کھی مقدار کم کرکے مقدار کم کے مقدار کم کرکے مقدار کم کرکے مقدار کم کرکے مقدار کا اس کے بعد میں جو بھا اس کے بار میں تھی بی میم دیا کر اس کا ایک تا سالم کے مالی و شرکا دیا کہ دیا کہ اس کا ایک تا سالم الشرطیم دیا کہ اس دندگی کے مالی دین کے مالی دیا دیا دیا کہ دیا کہ اس دندگی کے مالی دین کا دیا کہ دیکا دیں کہ دیکا دیا کہ دیکا دیں کہ دیکا دیں کہ دیکا دیا گا کہ دیکا دیا کہ دیا کہ دیکا دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیکا دیا کہ دیکا دیا کہ دیکا دیا کہ دیکا دیا کہ دیا کہ

راتم موانا ممدت کی پفتگوس د با تعااد دعویرت تعاکریم ماشی فلسفه بهکس کتاب میں؟ ادر بیرخود بی ایت آب کو جواب د یا کہ بالشرقر کی سنت اور آ ارتی جرید بوت آواس فلسفه میشت کو پیش کرتے ہیں البتہ ولکھن اکتفرالناس لا بعیلمو ی کو ایس نامد فلسفه میشت کو پیش کرتے ہیں البتہ ولکھن المجلس میں ایادہ یقی کو لانا کو ایس نامد فلسف کو ایس نامد الله با بید وہ کو تعالی بھال کر استی کرانے اس جات البائیرار کے اکنوی کھات گذارے آشریف آلو لائے سے نامی بالی دوسری بلکہ بوایر کو ایک ایس نامی بیا کی دوسری بلکہ بوایر کو ایک ایس نامی بیا کی وائی بیا کی وائی بیا کی ایس نامی بیا کہ ایس نامی بیا کی ایس نامی بیا کی توجہ دولائے کی دوسری بیا کی بیا کی بالی بیا کی کو میش نامی کروجہ بیا کی کو ایس نامی بیا کی کو ایس نامی کروجہ بیا کی کو کو ایس نامی کروجہ بیا کی کو کو کا کو کروجہ بیا کی کو کو کروجہ بیا کی کو کو کو کو کروجہ بیا کی کروجہ بیا کی کو کروجہ بیا کی کو کروجہ بیا گلا کروجہ بیا گلا کو کروجہ بیا کی کو کو کروجہ بیا کی کو کو کروجہ بیا گلا کو کروجہ بیا کو کروجہ بیا گلا گلا کو کروجہ بیا گلا کو کروجہ کروجہ بیا گلا کو کروجہ بیا گلا کو کروجہ بیا گلا کو کروجہ بیا گلا کو کروجہ کروجہ بیا گلا کو کروجہ کروجہ کروجہ بیا گلا کو کروجہ ک

معی پانی کی طرسے بی لیا۔

اس کے بدائے اور ایک دو مرے انتہاع میں تقریر کے لیے تستریف ہے گئے اور یہ پیلے سے معلوم تھاکہ دو پیر سے تبل ایک تیمرا خطاب می اکپ کو خرانا ہے .

یه بهابره بیست تغیک علی شها دست تعی اس تصور مجابره کی جو مطرت مرحوم و مفغوا این تقرید ن میں بیش زیا یا کرتے تھے ۔۔۔۔ گو یا تول دعل دولوں میں دہ

مهادت تعبی تنے ادر کیمان تعبی در تھ النّدر تمتهٌ واسعةٌ ، مولانا علیہ الرحمۃ سے طاقات ادر ہالمشافہ اکپ کے شطا بات سنے سے پہلے راتم اس سوبھی کا شکار تھاکہ لینی جاعت کے اکا برین کا فکرصرٹ ان ہی چھر ہاتوں کی چھراصوتو ایک می مورد سے جو حضرت مولانا الباس دھم اللّہ تعالیٰ نے پیشیس فرائے تھے ____

كى مى دود ب جومضرت بولانا الياس دحمرالله تعالى نے يئيني فراك متھ -- اى طن يربيان لمى إس كولاح تقى كبليني جاعت تواييغ كام امدا فراو كا تعام کا عتبارے بڑھ ری ہے لیکن اس کے ذروار حصرات اس بھاعت کی ان مرور يو ادركوآ ابيول كاكوى دادا منس كررم ____ ملكرسي تويد مي كر خيال تعاكروه أن كردراي ل وعوس كانيل كرب يوال تمكى برعد ادريسيك دالى عاعتول سيس بهيته بيدا بواكرتي بي ادرجاعين ان بي اندردني كمزور او ن وجرس بي حميم مایا کتابی __اس براینان کویک دفت ددیم دل نے بڑی مدیک کم کیا ایک تر محب محرّم مولا المفتى زين العابرين صاحب كي تتضيست ادراس عنوان بر ان كم احماسات نے اور دو مراسمارا اس پر ایشانی کومغلوب کرنے کے بیے میسرا یا بعولا تا محد الدرون (برد النونفي كى جند مخقوم مجنول اور بيندم غصل خطابات كے مشنف سے بدلاگا عليه الرحمة النآتام نغنياتي امراض سي كماسخدا كأه تقيم جبلغي جماعت كي طرح ليسلخ دا لی جا حوں اور داعی و مبلغ کی حیثیت سے دو مروں کونھیوت اور کی کسنے والے ا فرادسیں پیدا ہوجاتے ہیں بینا کے میں نے دیکھاکہ مولانا رائے وٹیر کے امتباعات میں مقتلے سے ونیا کی مجت فہرت کی ہوس دین کے ام برکام کسنے والوں کی طبع وسوم مداور أبيمي مرابقت نبافستا در إكا خرش اجرت ونفاق ا وداس طرح نما ذول كالتمام

کرفے الوں میں ، خرد نفس ، بے جا زع ، اپ کام پر فخر آور اسی تم کے و مرے موانات بری د ضاحت سے بیان فرائے ، بڑے موثر ادر مدال ا نداز میں فرائے ادر سی بیہ کرایک لیسے قائری حیثیت سے فرائے ہو ایک جاب تو کام کی تو ہی کے لیے اپنی آوا آگی ہو کو دائرں پر لگانے کا فیصلہ کر چکا ہوا در دومری طرف دہ اس غم سے بیگھلا جا ام ابوری ج قافلہ دہ نیا دکرد ہا ہے کہیں دہ ان بھاریوں کا شکار مذہو جائے جواس سے بیلے اس می کے خاطوں کو ناکام و نامرا د بنائے کا باحث بن جی ہے۔

کہ اہم اس فلیم المرتب وای اور دف المنزلت ہم ایرے اس کی مونت ہم ا تو یوں سے احداس ا محرکای اور بہت النرکے دروازے پردورو کر اس کے وعاکمت کی برکت و رہمت سے جودم ہوگئے ' یعنینا کرج موانا اور اوس عن طرا اور م کی دائدہ اجدہ شخت ہیں کر لمت کے کد تدل افراد اللاسے المار ہوردی کریں کراس براء مالی میں انفیں بینظیم مدم بداشت کرنا پڑا۔ اُج مصرت من الحدیث مولانا محد کو ان کا فالی خودا کا دس دنیاسے رخصت موقع اللہ فودا کا دائر ہوا ہے واللہ اس دنیاسے رخصت موگی ادرا ب کو نسیفی کے عالم میں ان کی جوائے کا ذخم سہنا پڑا۔ اُج جولانا تحد بالاشبر مشمق میں کر ان کے بلندم تبد باب کی رصلت پر ان سے تعزیت کی جائے لیکن حق رہمی محمد منفی میں کہ ان سے معن ن مرحوم کو بھانا کو اس سے مرحوم کو بھانا کو اس سے مرحوم کو بھانا کا در اور ادر اس وحد ذوال میں اس نے مرحوم و معنور مولانا محد بوسف کو اسلام کی خدمت کے لیے فایل اعماد بایا۔

(بقيدمضمون صعنه ۵۷)

کیاجائے۔ دمغربی بنگال ،

ہے۔ انگریزی در مہدی دو آوں کو سرکاری زبان بنایا جائے و حذیر اعلیٰ معراس) ۵۔ نهدد ستان کی کوئی می زبان ہوسگر انگریزی کوختم کمیا جائے و ڈاکٹر اوج موج کو جائے ا او مشترکہ زبان کا در جرمرت انگریزی کو دیا جائے اور دستور کے مشتر معوالی معلمہ کو خسست

، نهدر شان کی شتر کر زبان منسکرت تسلیم کی جائے اور جب تک منسکرت انگریزی کی جگر بین کے قابل ہو انگویزی کو مرکادی زبان دکھا جائے اوراس فوض کے سیے وستور میں تبویلی

كى جائد. والحل بعارتيدسنكرت بعا شاسميلن كلكة)

المن والول كاحثاع" المن والول كاحثاع" المن المحول ديجها حال المناه المناب المناب المناه كرما منام المناه المناه

ختل ہے جس میں مصنوت مرح مسفوخا است فرائے۔ معاصر تماب لاہود کے لٹگر ہے

" بھائو! و کھ اسے جد تشریب دھے دین کی بات ہوگی"
کے دوالے ایمی بات میں جرباد کی اور خلوص ہوتا ، دہ سب کو جہد کردیا کائن کا جائیں ۔ اس کے بعد المام میا حیث فاکر نے اور بھر اپنی کئے والوں میں ہے کوئی ایک النہ کا برہ کھڑا ہو میں اور الفاظ میں کھی بیان کرتا برہ کو میں الفاظ میں کھی بیان کرتا برکا خلاصہ میں ہوتا کہ اس دریا کی ذرق جند دوزہ ہے ، اس طح کے کام کریں کر مشر کے برکا خلاصہ میں دریا کی دریا گی دریا ہوتا کہ اس دریا کی است واقعی ول کوئٹی اور جی جا ہما کہ براس طح برات اللہ میں دریا کا میں دریا کا اس دریا کی ایمی برات واقعی ول کوئٹی اور جی جا ہما کہ براس طح برات دریا کا اس دریا کا میں دریا کہ اس دریا کا کہ اس دریا کا دریا ہما کہ اس دریا ہما کہ اس دریا کہ دریا ہما کہ دریا ہماری کی دریا ہما کہ دریا کہ در

کرزندگی محے بارے میں باتی ہوں گی ۔ اُتو ، ہر تاریخ بھی اُن ہو کی ، تو آن اُجرالم سیلو وقع کی زرگوں نے ذرک کے کیا نفتے بہائے ہمائے ہیں کی دوستوں کو اُمادہ کیا ، شام کی جاتے وقع کی بزرگوں نے ذرکہ کیا بخوں فرر دقت ہی اطلاع دینے کا گلہ کیا۔ ندامت ہوگا کہ اس بہنائے جمیلوں مرسلے رہے اور میلے سے کیوں ندما صر ہوسکے پر

اس بریاعی میلون میں مع رہے اور میسے حول دی کا مرادت و رات کی مرادت و رات ایک مراد کی مراد کا کوٹ کے در است است است است ایک ایک کا محال کا کا کھا جمال کا دو میں دو میں دائیں اس محق میں گئی۔ ارد کر دکے لوگوں سے دی جا است دام میں کا محال کا م

روسے ن جانے ہا، کی۔ کرامی الحیرس ۱۰ کے ۱۵ منٹ بھی ،کوئ ڈید ایسانہ تھا جوا فدراور ہا مرمجرانہ ہو۔ بڑے افیان سے مفرکزرا ،کوئ تو تکار نہ ہوئی ،کوئ دھکم میں نہ ہوئی۔ دوسرے کے لیے بڑھالی کرنے کا مذہ بروج د تھا۔ سواکیا دہ نجے دائے ویڈ اسٹین پر اُرکے گوئی مین فرانگ پرا جہام گاہ تھی ، سادہ سی سمبر ، یا ہر صحب میں شامیا نے شنے ہوئے اور اُن و مونے کو جگہ بین ایک فرف بیوں لمبرائی کاریں کو ای تقییں ، درسری طرف تین چاربیں ، معلی براکھ بیلی کالی اور جھنے کو ال علم الحقے برکونہوں میں ہے ہیں معجد کے فران پو جو جس کے یاس نما بھیلیا گیا اور جنور کھنے اور ام کرنے کی کوشش کرنے گئے۔

۱۶ کی میج ناز فجر کے مجمعہ بلی سے تشریعت الانے بیٹ دولانا محد او معت معاص کا رجواس مجامعت کے امریک اور دولانا محدالیاس دی الشرطلیہ کے معا جزاد سے میں خطا اور ایس من مقال المحدالیاس دولان مقالت مقال مقال المحدالی میں مقال المحدالی میں دولان کے دولان کے دولان کے دول کی باتوں میں دیر کے کیوں نہوتا۔ مولانا کے دول کی باتوں میں دیر کے کیوں نہوتا۔ مولانا کے دولانا کے دولانا کی باتوں میں دیر کے کیوں نہوتا۔ مولانا کے دولانا کی باتوں میں دیر کے دولانا کے دولانا کے دولانا کی باتوں میں دولانا کے دولانا کی باتوں میں دولانا کی باتوں میں دولانا کی باتوں میں دولانا کے دولانا کی باتوں میں دولانا کے دولانا کی باتوں میں دولانا کے دولانا کی باتوں میں میں دولانا کی باتوں میں دولانا کی باتوں میں دولانا کی باتوں میں میں دولانا کی باتوں میں دولانا کی باتوں میں دولانا کی باتوں میں میں دولانا کی باتوں میں دولانا کی دولانا کی باتوں میں دولانا کی باتوں کی باتوں

معانیوا اضان اس دنیای دوجیزوں برحنت کر آب ، ایک اس دنیای چیزوں بر درسرے اپنی ذات بر ، اس دنیای چیزوں بر سے شلا مرکا ن ، دوکا ن ، ذین ، تجارت ، کارخلف ، طادیمت ، غرضیکر جس جیز رقبی محنت کی حائے گی بوراد هیان اس طرحت ہوگا۔ دل ابنی چیزوں میں اُٹکا رہے گا ، تیجہ بر ہوگا کہ اپنی ذات کی کمیل دہ مبائے گی . مرف بران چیزوں برک کئی محنت مادی کی مادی ، حری دہ مبائے گی اوران ان ، اس نیاسے باکس خالی جائے گا اور حب حشر کے میدان میں اپنی ذات بر محنت کرنے دا لوں کو دیکھے گا تدا پیٹے آپ بریش ئے

ىچىسەرفرايا.

"اینی ذات برحمنت کرنے دینی این آبان برحمنت ، لینے کا وَں برحمنت ، این انگوں برحمنت اپنے دل برحمنت ، خوص برحمد حجم برجمنت کرسفرسے) اس درجر آبادہ بہوری جائے گا کہ صرف کی کا کا کے بھیلیکے سے اس بوری کا مُنات سے کروڈ وں درجے آبادہ تیمتی جنت عطائی جائے گئی۔ آب جادے ہیں سامنے سے غیر محرم عورت بہ نگاہ بڑی ، دل نے کما بس اب اگرا تھا تھا گئی آو ہر با د بوجا و کئے ، آباد در فیا جد کر گئی اس کی ارکھے نے لئے اللہ اللہ د ، جوعطا فرائیس کے رتستور نامکن ، ابن عطائی جانے والی چیز وس میں سے کوئی چیز ہمی اگر اس دُنیا میں اُجاشے قر بودی دی ایس عطائی جانے والی چیز دس میں سے کوئی چیز ہمی اگر

الانانے فرمایا۔

"محن الله كى خاط يول تربع موفى دانول برانسك فرشت أسان سازمين كم ملقه بنات ادر ملامتي تعييم بي ، الشركر ساج دنيا مين مرت المند بي كى خاط لوگ جمع بوا كري ماكوات كريسي ومن مي بواتري ادران ال مكون فلب سائر كمنا د بون"

فاق ل ذا جرات بی ملی الله علی در کی ترای تبای کی مذاکوش کرنے الله خرار کی ترای ترای کی مذاکوش کرنے الله خرار کی الله کا اور کیا ہوا ہوا کی اور کیا گئی ہوگا تھیں۔ ایک طرت کھانے کا انتظام کیا گیا تھا دوکان داروں نے دوکانیں مجی گئا کی ہوگا تھیں۔ جس کا جمان جی جا ایک احتماع دالوں کی طرف سے کھانے کا کوئی جیسہ نہ لیا جا باجعم کے بدلائل اور کے مفتی ڈین الحادین صاحب کا بریان ہوا۔ مخور سے وقت میں ہمیت کے بدلائل اور کے مفتی ڈین الحادین صاحب کا بریان ہوا۔ مخور سے وقت میں ہمیت کے بدلائل خوانے وقت میں ہمیت کے بدلائل خوانے والے کا خوب ملکہ دیا ہے میں کروم والی کی فیدت میروا ہونے تکھی ہے۔ بستایا گیا کہ

انان جب ان ان جب ان ان حب النه النه المتعان درد بربه و به المان عب بالشرد النها المان الله المن الله النها الم اس كامرت التراك أسف بري فيصل فراديته بن قر النيامين كيا بوتاب و أياكس على النكم النكم النكم النكم النكم النكم نبكه الآب الع بم الكراك أن السكة يم بما التي النادوه م كم التو بما نسيس التي الله معابر کام رموان الشرتعالی اجمعین کے دا تعات منائے گئے اور کھی اس افراز سے کو ایمان تازہ ہوگیا۔ تایا گیاکہ

"انان جب بتلے آواں ڈرے کہ اس کے مرنے کے بوکیس فرنے لیے لل ور فن مرک کے بوکیس فرنے لیے لل ور فن مرک کے بوکیس فرنے لیے لل ور فن مرک ما تعربی و کرنے لگ مبازہ کے ماقد بنجوں کے لیے بیں اور دیے ہوئر ایا ما کہ ہے کہ است فرخ اسلام اور کے ایک در کا میں اور کے بیان کر مائد ہو ہے بیں کہ برایا وال در کھنے کی گنجائش ہیں ہے "

مغرب کے بودور سے ہے ہے است ہوئے الشرکے ایک بندے کا بیان شرق مجوا ، زیان عرب کے بیان شرق مجوا ، زیان عرب کے بیارے دول کی دیان اول است میں ہے ہوئے است دون کے بیادے دول کی دیان اول است میں بہر بھر میں است دون است دون است معالم است و معیشت اور دینا کے محلف علاقوں میں اسلام کی دھونت کے میلا و بیمعلواتی تقریر کی ۔

قرضب کماں دائی۔

الت گیارہ بجے تک یوں ہی دین دایان کی باش ہوتی دہیں ، خاز ہو گئی اکی اس موتی دہیں ، خاز ہو گئی اکی اس معدمی ہردرہے ، ہرزبان ، ہر عمراور خلف دنگ وسل کے دہنی تعیا گئی الشری صفیہ میں یوں کوڑے ہوئے اور کا دہو دہی تغییب ہے ۔ جیادوں الحرب ایک تنا آ۔ امام معاجب ان سری طرف سے ان کا دہو دہی تغییب میں۔ بادہ ہے کچے اور می فکر میں ملک کے ان سری طرف سے ان کا دہو ہے ان کا دعو در کھی اور میں ایس میتوں کو کھر معلی ان کھر ان کھر میں ان کھر میں ان کھر میں میتوں کو کھر معلی ان ان کھر انہیں با میں میتوں کو کھر معلیا۔

ان مواکر کیا سردرسے اس کھر میں میں در میں ا

ا المرکی صبح نماز کے بدیم تعریب کی ، دو بر کوتعلیمی صلفے بنا کے گئے ، معمر کے فید بندو تان سے سے ہوئے علی کڑھ اونی دری کے گئے ہیں اور بچر علم دین ہے ہوئے انتخاب بودی محرم ما مب کی تعریب کی خوب ملیقے سے بیان فر لمتے ہیں ۔ معور شدہ سے وقت میں برا نراز کا خوب مواد ذہنوں میں مبایا ، زبان اللہ کی عظمت کے ترافے فود بخود کانے فکی۔ خوض من طع بيتين ون كاروح برور اجماع ملينا را بد احداس واليام بأراكم بكارايى ذات ميرسي اكريد درست برحائ وسب درست بوحا مي كار

ا فرى معذا للرك داست مي ابئ ذات برمنت كرف كے ليے من اوگوں نے وقت دنے اُک کی تھیل جاموں کی تکل میں ہوئ ، برجاعت میں مسے بارہ کا بٹر کے مبد عمی کردیے گئے ہوکے قریب عاصیں رنگیں من کو لک کے کونے کہنے میں میریا گیا۔ تاکدان فانی بیزد*ل سے کچ* دیر کے لیے کٹ کرا دمی ابی ذات بر مخنت کرمکے ، برحا عمت کا ایک امیر مقرر كرديا كياراب اين اسي بستردا بإا بإخرج اورابي ابي ذات برمحنت كرف كاحذم اورددمو بنرگان معالک النرکی اِت بہونجانے کا فکر ، یسب خواس قدردد ج کو الیدگی بختے ہے كنيرون وعظى يوندكرسكين . اخترام يه دعام وى دمولا المحدوم عدا صب في وماكل این گنا بون کی قربر معفرت ، افرت کی میرخوش، دین کی خطست ، تمام ا ن اون کے لیے مِواليت طلبي ويوب إتى التُسِيطلب كي كنين وعايد التي يُحيَّ حريج النظر كاس مِمّا بور کوئ انکھ رہمتی جردوی زہر اکوئی زبان رہمتی جہلی زہر اکوئ دل دہما ج بعیث یے نے يره كايو مي ايك بي اصاص مخاكه اتنى زندگى ج گزى ناكا مى مي گزرى ، مي بي مرايا صیت ہوں سب برائیاں مجد ہی میں ہیں ، اے انٹران سب کوتا ہوں کوموات فراالد ىرى زندگى كواپ دائے دِ لگائے۔

اس طرح ۱۷ رک دو بمبرکه بدمبادک احتماع نتم برگیا.

ضروری بات

أ . دفرً الفرقان إدركسِّ خانه الفِرقَان مص عِلْهِ خطا وكمَّا بهت ا درَّر سيل زرْم وت منجر "كحة الم

فر کمی کی کانام در تھے۔ اور اور ان امری برا دراست اڈیٹر کو ملیئے۔ دنتری خطوط کے افروان ام در کے اید

ہندونان بن الکامئلہ

ایر شرماحت درسند مجنور بندوستان کا دستور بنے سے بیلے عاتما کو کر کئی سرکاری نہان بند دستانی ہوگی ہو ناگلہ می اور فارى د د نول ديم المعلول ير تعمى جلت گئ. منها يتيا ني كى تعريع ، يركى گئى تمى كريوز باك **كالى مند**ك كيوام ولة ين ادر حصار مداد رمندى ودون اول سريا رامآ ابده مندساني مع بيفيداس نارکیگراتماک بندد مران کی بردو سری زان کے مقابرس بندد مرانی بی ایک ایسی زبان مج جرمبان کے بڑگوشریِ اولی ادر جمی میاتی ہوا در ایک ای منصوصیت کی بنا پر ہندوشان کی قومی زبان **بر اجل**ے کی ملاحیت کمی کو بندوسان فی زار توی زیان کی فعمت معروم میدوائے بندوسافی کے بیال کوسے ذبانیں علاقائی ہیں توی زبان و بی بوسکتی ہے جے مزد رستان کی اکثریت بولتی اور مجستى بدادرس بي ابدرزتره كي كام انجام دين بدر منددستان مخلف غر بون مخلف تمريد ادر مُلف کیمود ن کا گواره ب اس ملے بیان کی قوی زبان بن ان سب کے افہار کی صلاحیت کا م اسرد دوس جدد اللمي الصلاحيت سي وم بدك ده مندورتال في وى زبال كاحدج

و بندوستان کا وسود ہے سے بیلے بندوستان کے لیڈودن نے ادر کا ٹیکس نے بندوستان کے حق مي منصرت نيسلة كاكيا تعالمك اس نيسلى مام الشاعت مي كانى بخر دستو رسازى كے وقت يىفىد دا ترنيان بردكه دياكيا درمهن نهدى دنوناكرى ديم الخطيص مركزي مكومت كامركزي زېلانىلىم كىگى يېبات باشناد اول كے بيدا توكى رتى كيونكو توبقول ملام د تاتر يركيني السب مانة تقر كم مكومسك نيتاؤل كومها تا بى كه اس فاروسه كا ذرايد النيس بدكوم بعدستان

متاول کا بات ہے کواک انڈیا دیڑ ہو نمبئی نے لیے نسنے والوں سے بوجیا کہ دہ کس نہاں ہی پردگرام نسنالپند کریں گے جواب الاحلام و۔

مندوستانی داردد) ۷۵ م ۱۰ م ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ گراتی ۲۲ م ۱۰ مرینی ۵ ۵ ۱۰ مندی صغرب اماطر بندی سخرب اماطر بندوستانی کے اماطر بندوستانی کے اماطر بندوستانی کے میں سے ساتھ فیعدی اردد کے دینی مندوستانی کے متی میں تقریر

ودماموال یا مقاکراگرمرت ایک بی زیان بین برا دکا سٹ کمیا جائے توکون کی زیادہ کو نرست دی جائے گئی دیجاب نا حفل ہو۔

بنوستانی داردد) ۱۳۹۰ انگریزی ۱۰۱۰ نجراتی ۱۹۰۰ مرینی ۱۳۵۰ مندی مرز می اموالات کلکت مدداس اور دیلی دا نول سندی پیستی کی ستے رہواب لا عام بور کلکت به بنددستانی دارور) و ۲۵۰ انگریزی ۱۵۵۱ نیکائی ۲۹۱ نبدی مغر مداس نه میرستانی دارور) ۲۵ ۵۳ انگریزی ۱۸۵۱ تاس به ۲۳ نیکو ۲۲۹ نبدی خود دیلی مدخدستانی دارور مربع برخ ۱ نگریزی ۱۳۵۱ مندی معفر

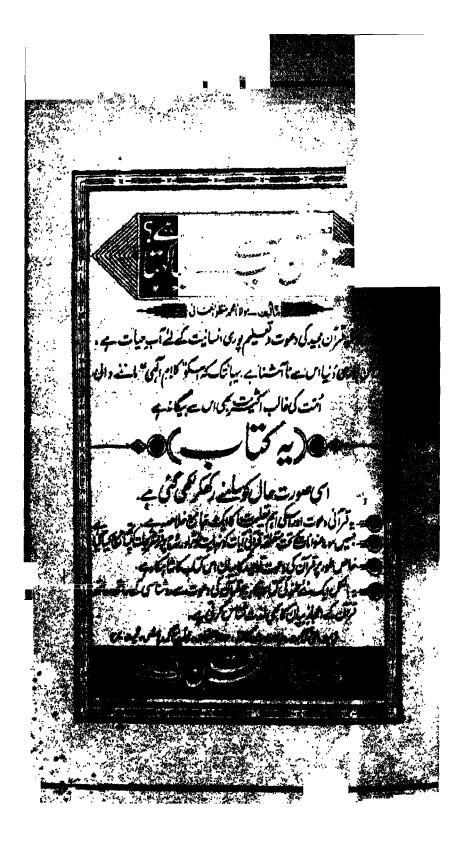
ادرا عندي ما تيسيل يو في غال كياتما.

فروره إلااعداد دتهار بهال بندى كى كل مند حيثيت كوفا بركست مي دبال اردو كى عوليت کا پریمی دیتے ہیں! ن مالات میں نہری کو نوین کی ز بانسلیم کستے وقت دستورما مٰع**ل سے ملعے اگر کچے** ندرات ادخوات نايان بونے گھے اوروہ ند بذب ميں مبتلا مو گئے تے ترب كو كا مينے كا بات نس ہے ۔ ہرمال نہدی ہین کی سرکاری زبان قرار یا گئی اید صرورت اس بات **کی تھی کہ مبندی کو قومی** ز إن بنائ كى كوشش كا منادكيا مِهَا كين مِه الركل العلى العالم مع نا تويه م المي تعاكد بندى كوعام فهم ينالي مانا در درى مانا فاى زا فال كالغاظ الكي بات ادر إلخصوص بندوسان إا مدو كم مرايع ے نا کرہ انعالیا با اس بوا برکر نہدی کوسٹ کرت کیے الوس او **یقیں انعاز سے لا دا میانے لگا** ا دراسه آناشل بناد إگياكه اس كيمواى زبان مين كرما در ما مكانا شيخ مجد كيم مشزا دم كدد دسرى ملاقائ ز إن ادر خاص كارد و كده الفاظ كال كرمينك شيد كفي وزاي زوام دنواس نے ادران کی میکسنکرت کے دم الغاظ اپنی ا**ملی شکل میں انتمال ہونے سگھے ہوئ**ر سے **کی کے** كان أشنا رقع بدى ابنا مرايد به فيلى تعا 'اس كى عرى كياتى تقريراً مورس موك فرر دليم كان كارس ان كاجم بوا تعارتو برس كا زيار ايك مي زبان كيديد كي منس ي اکے ذیان موہرس کیلہے گئ ہزاد ہس کے بعدمی اس میں نے نے اضافا انٹی ٹی اصطلامیں نى كى تېرىن د د ك ئے استعاد ي خال موت د ستے بي بكر ين ند إلى كى د در كى كے مالة ساته مارى د بله بندى دا ول ف ابن زبان كومركارى حيثيت دلاكريم كردياكدان كى ذبان بدوشان کادردنیا کا تام زنده زبان سے بے نیا ذہ کا اے ایک مرده نیان کا سمار

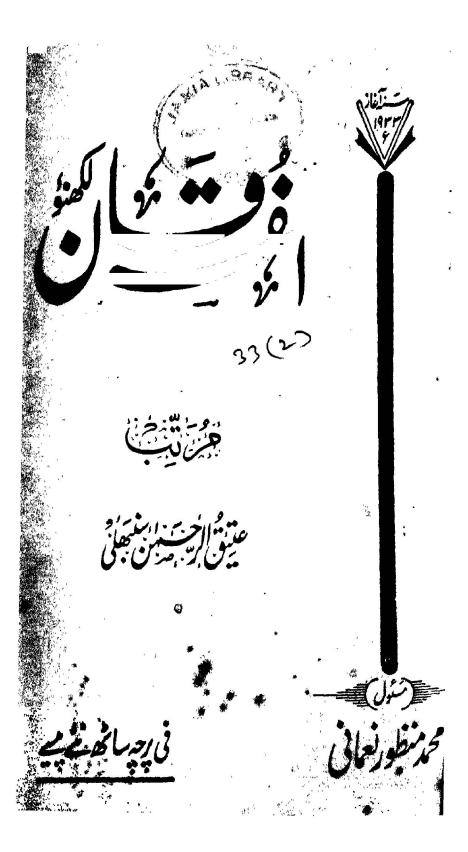
كانب يصنكرت كتين مراس المراس المول وبدى وقوى ذيان بن جان سيحوم كرو إلدوري ايى بخطى ال سے يوى كرمندى و يامتوں مي المعدك نيست و ايود كرنے كى محتمروں كردك كمي ارتاد داکامدد کوئا مداگار ز انساب بكرندى يكالك مديج جبكراي و تور فيس ہٰدی کو سرکاری پیٹیت عمطاکی ہے ارد دکو نہدی سے بیسی ہوایا۔ نہاں کیا کہا ہے کہی کما گیا کہ ارڈ کی نہاں نیس ہے غیر کلی ہے مگر پہنیں تبایا گیا کہ پاکستان کے علادہ ہوکل تک ہندو ستان ہی ہیں گ تعاادرارددکس ملک کی زبان ہے ؟ کھی فرایا گیاکرارد دعوامی زبان پنیں ہے ملکراس میں شہے" اور " نیس"کے ملاوہ تا م الفاظ عربی اورفادی کے ہیں جبکہ نقب ل فراق و رکھیوں اردوس دد ما و براوانفاز ع بی ادرون ارسی کے اور مجیاموں ہزار خود ہمندی کے مشا ل ہیں مخفتے يهب كواردد كمح خلان بئر مرو إعتراضات كاسلى شروع كرو ياكيا ادرساته ي بندى ويألى نے أردد كے دىتورى حقوق كى فيے سے اكاركر ديا . شال كے فور يومكومت مندنے كار بولاكى مهوا يكونساني إلى كاستعلق ايك بيان شايع كياجي يرنهدى والتوق مرتعداتي ثبت كودى الااعلان مي الدوست على اكر خلط بيانيول الدر خلط نهيول كا ذا له كرما وتسيم كيا گیا تھاکرجن علاقوں اورخلوں میں اردوز یا ہ انجے ہے ان میں مندر ہر و یل سولتیں مہیا کی جائیں ١٠، دائمرى درج ل ي ال اللها كوجن ك دالديد يا مريدست يربيان كري كران كى مادرى دا اردوب إرووي تعليم مال كسف ادرامتمانات ويكى سولتين مهياكى جائين دع ،اود ک ارا نده کا تربیت اوراه و دیس موزوں نعابی کتابی مهیا کرنے کے انتظامات کیے جا ١٤ أنا ذى درج ل يرمي اردومي تعليم ما ل كرنے كى مهوستيں مهيا كي جائيں ديو ، تمام دفاتر ا در مدالتیں ارمدس در اوی تول کریں۔ ان کے تریم اکس دیگرز ان کے دسم انحوی الن كونتعل كمسف كى صورت مزيجه وفاترا ورعالتيس اردوي عرضيال اورورخ إستيريمي بول کریں۔ د ها بی جا اون میں اردد رائے ہے اور بن کو اس غرض کے بیے مخصوص کرویا ملسعه وإلى المجرقوانين فياحدوموا لبل احدا علانات ا دويس جارى سكيے بائيس - احلانيہ س اس دفو کی دخا حت العالفاظ میں کی گئی ہے کہ بیر خروری تنیس کرم الس قالون ساز ارددي خانين باس كري . إبرايك قا فن اددوي جادئ كما جلك بكابم قواني أقوا عدر

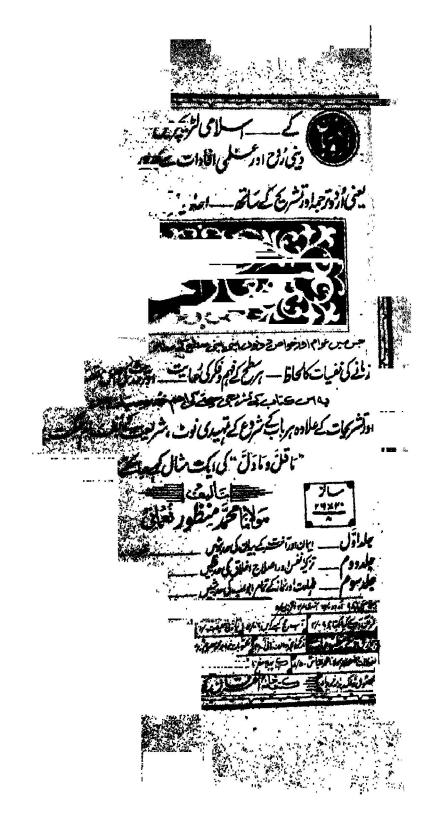
د مدی کو مندورتان کی شتر کر زبان بنایا مائے و مندی ریاستیں) در ان کی میٹیت سے باتی رکھا جائے ورد راس

٣ وستوري بو ١٦ د اين درج ين الاسب كومركادى د إل عدد يسلم كما











جست لد ابته الصفر المظفر صفيه مطابق جن المرساره			
صغحه	مضامین گار	معنامين	مبرشار
r	حتيق ادخ كمنعفل	مح و اولیں	1
٥	محمر منظور نعاني	حرمين باك كى دامناي	4
	p	معنرت شاه البسمية عني حكم روابط	۳
سوا	مولانا نبيما حدثر مړي امرم	صغرت شاہ ول الله محدث دلوی م	
۲۳	جناب حميدالدين خان مُعامب	کامنات میں خداکی گداہی	4
۲۳	دُو کُرِ مُسطِفِح صن ساحب علوی	دربادها لمگيري	۵

الران الرِّمين ﴿ كُونَ نَانَ ٢٠ تَوْ

اس کا معلب بوکر آب کی مت فرداری خم به گئی بو براه کرم آمند کے لیے بیٹرادرال فرائی یا فرداری کا الا دہ مؤومطل فرائیں ' حینا ڈیا کوئی دہری اطاع ، ہرجان کک ' مبائے درند اکا شارہ بعین فردی کی ارسال موگا -بیا گشاف کے مقربیل دیرار دیران خدہ ادارہ اصلاح دیلی کا شریلین طبز کک الابود کو بعیمیں ا درصرت الکی موہ کارو کے ذبلے میم کہ اطلاع نے دیں ڈواکھا ندکی دریوم کو بھیجنے کی صرورت میں ۔

منرخ دواری در باه کرم خط دکاب ادری کدد کون برانیا منرخ دادی مزدد که دیا کیم. ما مریخ اشاهت در افرقان بروکرزی مینے کے میلے مفتر میں دداند کردیا میلائی کریم کان کریم کی می می مین دیا ہے۔ ور معلم کی اسکا طلاح میں تاریخ کی کرمانی میاجی اسکے دور الدسینے کی ذمر ادی دفتر برندم کی

و فتر الفرنسلين، كچهري دود ، تكونو

ومراى المعتقد بغان بالمروميس والمرور وبالمرف تزويس مي ميها وكد فتر الفرقان فيرى دوة الكند يريان كال

نِلْفِيَالِيَّالِيَّةِ الْمِنْفِيَّةِ الْمُنْفِيِّةِ الْمُنْفِيِّةِ الْمُنْفِيِّةِ الْمُنْفِيِّةِ الْمُنْفِقِة مِنْفُوا المُنْفِيلِ المُنْفِيلِيِّةِ المُنْفِقِيلِيِّةِ المُنْفِقِيلِيِّةِ المُنْفِقِيلِيِّةِ الْمُنْفِقِيلِي مِنْفُوا أَوْلِي وَمِنْ الْمُنْفِقِيلِيِّةِ الْمُنْفِقِيلِيِّةِ الْمُنْفِقِيلِيِّةِ الْمُنْفِقِيلِيِّةِ الْمُن

عتيق الجحمينيلي

بنده تنان مل فول کے لیے دینی کی کم سائل کے کا کی جم کر شرعیا گابی گئے ہیں بمبئی ای کو مٹ کی جیدے بھی ہے۔ بہتری ہوئی کو مٹ کی جیدے بھی ہے۔ بہتری ہوئی کو اس جیدے بھی ہے۔ بہتری ہوئی ہوئی اس جیدے بھی ہوئے ہے۔ بہتری ہوئی ہے۔ بہتری ہے۔ بہتری ہے۔ بہتری ہوئی ہے۔ بہتری ہوئی ہے۔ بہتری ہے۔ بہتری ہے۔ بہتری ہے۔ بہتری ہوئی ہے۔ بہتری ہے۔ بہتری ہوئی ہے۔ بہتری ہے۔

کوفر مے کے بدور میا گا مرکزی وزیولیم کے عدد پر فائز ہوگو ہی آگے اور اس عہدے کہ ور بیے ہندوت اوگی جس سے بڑی خدمت کا اعتواں نے اپنے ول میں عزم کیا وہ ٹنا یہ ہی کہ میاں کے مسلما نوں کی زندگل سے علیما گا بندئ کا ' نہم'' کا لکر اعتیں تو می وصارے میں فرت کر کے بہوم کس کئے ۔ فلا ہرہ دہ و دریا علم منیں وزیقلیم تقے ، وس ایے گئے واص میدان کا دی میں لینے اوس فرم کوجا مرحل میڈ لے میں کوگی مورد دل واک منظم تی میں کچرال میڈی میں ان کی نگاہ علی گڑو مسلم اپنے واس کی کا میں ہوئے گئے ہوئے کہا تھا ہم میشول کا

مرتيدهي بردور يوري مام وجهاد كرساندال يركزني كون دوكي

سَنَّ سِنَدِ وَبِهُ وَبِهُ اللهُ مِن كُلْتُ كُلُولِ مُعَلَى و وَبِيرِي كُمَامِينَ مَلَ كُلَفَاعَا اوراس الفلام الله كه يدم رحياً كل في ادول كا الله درّر كروا يكي ويزري كي فوش متى كل الدارم برويوري كروان جا تسارم بدالدي هيدي بقد وه كري تق وقودان كي ذات سے اندائي تاكده ويتوري كرم المريح والان كرين كروائي ميدول كا الكل ويوري كرونك وه اقبال كي فيان مي

ونوری کے نام کے ملے ہے ہو آ کی ہی اسب بند ہومانی جائے۔ اقری ہے کھید جی کو صد ملہ جا اور اللہ و وزرتعیم کاس کھلے ہوئے افغان کے بدر اما اللہ و میں کہ نام مان کھی اور امی وہ تھے ہی تھے کہ ویورش کے نے وائی جا اللہ کے ساتھ الماران نمایت امار حوک کا وہ داخد میں گی ایسے ہ ہرا ہوائی کے دانتے ہے یا دکیا جارہ ہو یا نوزاک واقد کر یا ایک ہم اموق تھا جی فائرہ المقا کی مرحیا تھے ویزوی کے ساتھ جو جا ہیں کرگزری اورکوئی ان کا باتھ بخرنے والی نہر و جا انجر سرحیا تھا جت زبر اس ویورٹی کے فود الکی سکتے وہ سب کا مید اس تھے والحق اللہ کا دیا اور جواس زبر اپنی ہے اسی ضابلے تربر اس ویورٹی کے فود الکی کار تمنی فرد تماری کو مرحود ہوئے ہے کہ اورٹی سرک دورہ ملل کو ایک دیا ۔

ہیں نہ ہی ارڈی نیس پراس وقت کوئی تھرہ کرنا ہوا در دستھیا گل کی زیروکیا نی پر بہائے رائے وی وقت موال یہ ہو کہ کہا وہ وقعلیت باعزت نہ دنگی کا کوئی تی آمری ہوت ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کو کوئی کے والٹ جوں جہ وہی اقلیت کو بذنام کرنے اور اس کی تن کے ایک ایک نشان کوفنا کرڈالے کی قری میں اکرت کے تنگ دل حن مرمی میں اپنا جواب نہ سکتے ہوں اور یہ اولیت ایک اوا نہ در کوفری نہ ہوگئی ہو کھوت میں بیا ری منا کنگ کا حصد لیے لوگوں کو دیا ما آیا تا قابل برد ارشت ہے ہے۔

روه بید مان بی
حل برے کشری عبالاً کے ملائ ام کی نمائن تہنائن کی ذات کا دنیاد بر آدکوی فائد نیس نے

مکی می اس کا فائرہ آو صرف اس فبست کہ نیادیہ جمل بوکن بوک وہ طومت بندس بانچ کود کماؤں

مکی میں کا فائرہ آو صرف اس فبست کہ نیادیہ جس اس بنیاد برسماؤں کو بدا براس ہے کہ دہ کویت

میستے کی نمائنگا کرنے والے ملک وزیر میں ۔ نس اس بنیاد برسماؤں کو بدا براس ہے کہ دہ کویت

میں بنے صبے کی نائرنگی کرنے کے فیے شری میا گلا کے دج دیونمنسے من اور امنا اور استجابی کری کریکو دھ سل فرن سے دیم رہ کیا رہونے کے بعد قرآن کے نام سے فی با نے کا استحاق دیکھے ہیں اور اسی مورت میں سل فرن کے کسی مسکے میں اُئی سے وکی متواز ن دہنائی کا بنے کول مکتی ہے۔ وہ اگر سلما فول کو بر مِنا اُ میں اور اُن کی اصلاح کے لیے اُن سے جبک کر نام باہتے ہیں قراس کا حکم سلما فول سے نام سے باک ہوئی ہائی ہیں دخارت کی کرسی ہیں ہے ۔ یہ کام وہ دا جیسے اسے محن ایک محمد کی حیثیت سے داج پر مجاس کویں یا اور ذیارہ مجت ہو قرب بلک میوان میں بل کہ اُئی ۔ لیکن وزادت کی کرس پر دہتے ہوئے نوم دن اُن کے لیے ماں کا کوئی جا رہیں ہے بلک می غیر سلم و دیر کے لیے ہی اُس وقت کی اس کا کوئی تی نیس تسلیم کیا جا سکتا جب کے مبند دستان کی حکومت کو ایک شترک اور عمبوری حکومت کھا حبا تہ ہے۔

ميك كاينايت مدان اورواض تقوريمي الدبات كامونى صدى مقدادب تى ب كرم ويظم ودر ورا مرار مند سے مسر میا کا کی عکومت بن سے علیٰ دکی کا مطالم رکریں ۔ ١١ دائی منیں مل اس انسوار میں ہارے لیے برسلے سے دس بات کا بھی جاذ توج دے کہ ہم اس مطالب کو شخوست سے تعاول اورعدم تعادل كا شرط باليس: السطيام مست زياده ذر دادى أن لوكول كى ب ح باهنا المراب صابعطور برحكوست إحكم الله بإدفى كوكسى معي متم كالياسي تعادن ديتية بي كراس كرساغة بى ال كرول فريج دردسے بھاد نیس مو مگئے ہیں ۔ لیتنا ان اُوگوں کا ہی وقت کوئی ج اُت منداز مترم سلمانوں کے اعدب سر معنبودا كرمكم آسيد ليكين الكرميارى وهمتى ست العمل سركوى على المن حرأت قل درار كا مال بغير كل مكرا تب مي سلان كى برهيدى بري تناميم كا فرض بيركه ووسر محياكل كى حكومت معلى ركى يك معالب كو منظم کیں ادرتیام مُوٹراً مَیکی ذرائع شیرچیدُدن کے لیے ایک کماری طاقت اس مطالبے رِنگا دیں۔ مهاي بس كذارت كوميرد براوا مبائة بي كالرم مندوت في ميد بيد بي لين اكدا لي مداف ادروائ ی رجی امرامک نے کے لیے ہے تا باز کوٹے میں ہوسکتے جس میں ملک کے کسی دومر عرفیقے مے کواؤکا موا ل میں ہ بعِن مِكْمِ العَدْ ام سرب لوكُوں كو تو (صعراح) كميا حائده كم إذكم جا اُسركِ فَي وَضَى مَيْن برسف عيا بين ؟ آ بمیں کم دنیا جاہیے کم مراس ملک میکسی اوٹی درمری یا حرنت وزرگی کے بھی حقدا پیش بھی۔ اور بھر ما مے وہ حقوق تواهي بي المرح يا مال بوخ ميا بين جن مي اس ولك سكنا زربادا كوي حليد الميقة مي يا إم إلم بي إ چود ار مطرح الكاس موانى كرموا فيرياك فاكرنا ميلية بي بالدرويد ده ميح منس كرميني . فكريم قو اس كري مع أس بيكة كر فود مرح الله سع المنعظ كا مطالبه كيا علت بها واحد مراك إعول كومنوا في قعلى مكتاب ادراس كوموان كي شكل صدر مبدرد ادروذي اعظم س مطالب ب

-X--

حرين بإكه كي مُافِري

منحرنمتهائے توجندال که نغمست المسائل القال اللہ تو مغرد لعقبیرات ماجندال کہ تعقبیراست ما

اب سے دورال پہلے التر تعالی نے ترمن پاک کی ما سری فیب ذبائی متی، ج کے متعلق جو قافن ہمائے لک میں گئی رال سے نا فذہ وس کے بوتے ہوئے ہم جمیوں کے لیے پانخ رال تک تو ما ضری کا نیلا ہر کوئ ارکان ہی ہیں تھا، لیکن دب کریم نے محق لیے ضنل سے ایک تمکل بدا فرائی اور اس رال بجر ما سری نفیب فرائی سے بی کھراس مفرکے تذکرہ میں ذکر کرنے والے کے لیے بی لات وسرور کا را ا بی احد مستنے اور برسے والوں کے لیے بی اس لیے کچہ باتی ہوا دائل کی ماتی ہیں۔ محد منطق دو فرائل کے لیے بی اس لیے کچہ باتی ہوا دائل کی ماتی ہیں۔

رمنان مبالک سے بودن بیلے دیمری اوی آدیوں یں اجا کہ جیا طلاع فی کر البطر عالم اسلامی اور کا سے البیار البطر الله کا دائیا ہے اور کا البیار اللہ کا اور اس محل کا ایس کا دکن شخب کر لیا ہے (اس محل کا احبال سالم میں اور ایس محل کے مسابقہ میں معلوم جود کہ دا البیار کا احبال میں محلوم جود کہ دا البیار کا احبال میں میں محل میں مراف کے مسابقہ میں محل میں محلوم ہود کی دعوت ہر محد میں منعقد ہوگی اور معنقری ای دعوت المراف کی دعوت کی دور میں منعقد ہوگی اور معنقری اللہ موروں کا دعوت نامر میں مجد کو مل مبارے گا۔

میرے باس چنک ہنددتان سے ابر سفر کے لیے باسبودٹ ہنیں تھا اور مین تجری^{اں}

كى بابراسانى سادى ملى الميكى المريم بنس متى اس ليدمير اداده مواكمي دا بعدى كريد تبول كىنى تكريكى مائد مىذرت كردول بلكن دفيق محرم مولانا على ميال سف د جودا بلك تأس كى يىلىدى ساس كى دكن بى دا وردومرس دومتون ف اس ساتفاق مىس كيادادد سب کی بردائے موگ کو دکنیت قبول کرلینی میلے ہے اور پامپودٹ کے لیے بوری کوشش کرنی ما بئے ۔ نے وِنکوطبوا ایے کا موں مصبت تُبدہ من کے لیے مرکادی دفار میں ما الیہ ا دماد باب قد اسع عن مورض كرنى رئيس ، اس ليدان سب باقول كے بورمي ميري البعيت کادہ نیں ہوتی تھی کے خرابک دوست نے ذرارای لی کواس سلسلے میں جو کھے کرا اُہوگا وہ خود كرى كے اور مجے صرف درخومت يرد تخط كرنے بول كے ۔ اس بات نے ميرا خاص عذر وَخم کردیا لیکن دکنیت کے تبول کرنے میں نعی دوسری وجوہ سے مجی تجیے تر دو مقا ، جنا پیم ہے ككى دك استفاره كبا اور بالكنو أخر رمضان مي مي في رابط كومنظورى كى اطلاع في دي. اسی درمیان وخارات سے علوم بواکه بهاری حکومت کی دزارت خارج نے سے کیا بوكرجن اوكول كورا ليله كى فرحت سے دوكي امبائے حاصكومت أن كے ليے يامبورٹ وغير وميں مهولت فرایم کرستگی _ وسا نوال می میری طرت سے پامپورسے کی و خوامت وی کئی اودى خلص دوست نے ذمہ دادى فى تى السر تعالى جزائے فيراسے الموں نے بى سارى كوت ا ور دوار دهوب كى ا درخلات أو تع بيذ بغول مي مجل نزيش المهورة الأكيار

دابطری کلی آمیدی کا احباس کے مکوریس دم رارج سے شرق مونے والاتھا،
ہم لوگ رونی محترم دولا الدیا اولیس علی غروی دمولا نا معین الشرصاحب غروی اور عابن،
۱۲ رابی کو کھنو سے دوانہ بوکر ۲۷ رکی صبح د فی ہوئے، نی فارم کی کارروائی رحم کے بغیر
طل سے باہر کا غربنیں کیا جا سکتا کا می می اس کی تعمیل بوسکی وس میے ہم ہم واقع کی شام
کود فی سے مردہ کے لیے روانہ ہو سکے دوات کواجی اور کیج بین بوکرا ختیار کرنا فیرا اور اول وافق فی مرات کواجی اور کیج بین بوکرا ختیار کرنا فیرا اور اور ایک دولوں
عگر بودی میں بوری سکے۔
میں بیوری سکے۔
میں بیوری سکے۔

بہلے بہت ہی خزد دوست ارت ماحب مرحم جہائے اس مؤسل ہے ہی ہی ہیں ہیں ہیں ہیں ایک سیال ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ایک سیل مہا کہ مقر الب کے اہل وعیال حقرہ ہی مربقیم ہیں۔ اور ارج کی صبح سب ہیں مرح می تعرب ہیں میں میں ہیں ہیں ہیں اس کے اہل وعیال حقر والے موانا علی میال سے بہت ہی خاص میں اسے بہت ہی خاص میں اسے بہت ہی خاص میں اسے مراح کی اور اینے خاص عمارت فراا محاج عبدالقادر فودولی ما حب ہال کھا تا کھا کے اور اینے خاص عمارت فراا محاج وقت وہاں ہو بنے کھا نا کھا کے اور اینے وقت وہاں ہو بنے کے موم تمراحی میں عصر کی اوال ہو رہی ہی ۔

اس رب کریم کاشکوکس طی ادا کیا جائے جم سنے بجرانیے وم پاک کے درو داوار دکھائے اور ماصنری کی تو نین دی۔ اندر داخل ہو نے کے بعد میت الٹر کٹر لعین برنظر ٹری اور ل ا

زبان نے کما

(اے اللہ اپنے اس مقدی سبت کی تشریعیت وتکویم اورتعظیم دہمیبت میں اعفافہ فر آا اک حج وعمرہ کرنے والے جربندے اسکی تعظیم شکویم کویں آن کی مجی تشریعیت وتکویم اورائ ساتھ اسمان میں مزیم اعفافہ فر ما ، الے تشر نامرا إسلامتی ہے اورسلامتی کا تو ہی سرچیٹر ہی توہیں سلامتی کا تحقہ ہے ۔)

اللهم زدبینات هذاتشریفاً وتعظیماً وتکریماً ومها بتروزد من شرفد وکرمدممن جعه او اعتمره تشریفاً وتکریپیاً وبتراً اللهم انت المسلام ومنك السلا فیدنا دبینا بالمسلام

الشركے ہزاردں بندے بیت الشركا الوات كرتے تھے إدامطان كو المجابوات الى ليے
ہوامود كے قریب جانے كا ادادہ مجى نظر اسكے دور بى ساتنام برق اعت كى اور عره كا اواد
مرق كيا يا بابار اپنے قلم سے تصف اور كابوں سكر دن دور درمروں كو بتانے كے إدجود
مواد مرق كرتے وقت مي خود دل كرنا بحول كيا يولانا على مياں يا مولانا معين الترصاحب
ياد دلايا تورل مشرق كيا ___ مات مجر إدرے كركے طوان ختم كيا اور كعتين الوات يو بس ما معان ميں كم مرمون كورن المعن على كم بونجنا

بمى نعيب بركميا _ الشرتعالى فيص كے إتوس منبون كے قلوب: يا فواف مي مجري بجروتي طوات برممی اوداس کے لود نشرم برمی و حا تقبیب فرائ اس کے لود دخرم شریعی براگرام کا تانة تانه إنى بيا اور المحدوثر فوب بيا اور دعاكى إس مال ديجيا كدوم مربوي كي دروال عادت حمد كوى كئى ما ورزم مرسراهي مي شين فكاكا وريائي كے ذرايد دور مك اس كا يان دوڑا كا ورم دوطر فدمير وراً وُنْزَيال فكاكراب انتظام كرديا كياب كرميرو ل حجاج بِيُكُ نَتَانُ أَيْمِيُونُ كُوْرِيدِ زَمْرَ مَا أَزْمَازُهُ بِالْي فِي سَكَّتَة بِي اورالْبِي بِرَبُونَ مِي مجرسطت بي ـ ایک مان کی و نواں مردول کے لیے مضوص میں اور دوسری جانب کی خواتین کے لیے يەنتغام فاشبهت دى كى كىلىدىكى انوسىدى مائى سى داكى بى كالىدىدى تى ادنارىت یا نتر اور برسلیقد لوگون کی بوتی ہے اس کی وجہ سے و بال معی مروقت کشکش کاسان بما او اس کے بدہم حجرامود کا انسلام کرکے معی کے لیے متنا یہ آئے ، کیلے دعا کی انجے انجازاً بِمَا مِدَأُ اللَّهُ يِهِ إِنَّ الصَّفَا وَالْمُرْوَةَ مِنْ شَعَامُ اللَّهِ "كَمركم من مرَّم كَ كَا ادر كت بميرب بودے كيے ابرمجيرے كے خالم ريسفا اورمرده برد عاكا اجمام تغييب موار انوى سوط کے بورمردہ بد دعا کر کے سعی سے فارغ ہوئے ادر حلق کے لیے قرمی ہی کی حجام کی کیک دكان يراكم اورعل كرايا___ الحداث عره اورا بواجب رب كرم نه يرعم و تقييب فرابا دی تول می فرائے۔

تبلینی افوال واحباب صربت والا اسیاح خال ساحب بر عبائی ففل کریم می ا اورت دی سلیمان مما حب وخیرو کو سماری ا مرکی اطلاع موکنی عمی وه صفرات سماری تلاش میں حب ام کی اس دکان ہی بر اسکتے ____ برس کے معیوے اسیے باخوا دوسوں کا منااور اللہ کے ایسے نیک اور مقبول بندول کی زیادت اوران کی وماوس سے تعنیق ہونامی اللہ تعالیٰ کی بڑی نعمت ہے۔

رابلد کارکان اور معووین کے قیام دغیرہ کا تظام رابطہ کی طرت سے مام طور سے مرکادی محافظ میں ہوتا ہے موری ہو گنا

عبدالترهاس بردی محیدان دیام کہتے ہیں ادران ہی محیمان ہوتے ہیں بو اُناکی رفاقت اور معیت کی دجہ سے ہم اُگوں نے می ہیں طے کیا تھا اور بلا شہر مو اُناعبرالتّر مباس کے مخطعات تعلق کا میں ہی ہے۔ انھوں نے اس سال حرم شریعیت کے اِکُن قریب علمة الا شراف ہمیں ایک ہو برطرت ایک ہے دکھا تھا۔ یہ محرم مفلمہ کی مدیوط تہ کی نمایت عظیم الشال دس گیا دہ منزلد ایک عمارت ہے اور اپنی وست کے کی اُوسے کو یا ایک مشتقل آبادی ہے بو اُناعبرالتّر عباس صاحب کے پاس اس کے ہم ۔ ھکرے تھے ان میں سے مشتقل آبادی ہو بی موانیا عبدالتّر عباس صاحب کے پاس اس کے ہم ۔ ھکرے تھے ان میں سے بورے دو کرے انھوں نے ہم لوگوں کے لیے خالی کو دکھے تھے۔ ہما اُراسا مان دہاں ہو بی جمالتا۔ بورے دو کرے انھوں نے ہم لوگوں کے لیے خالی کو دکھے تھے۔ ہما اُراسا مان دہاں ہو بی جمالتا۔ عرف سے فادی ہو تھے اُسی و دو شرک کیا اور کہر ہے کہ موم شریعن کے گئے۔ ہیں کو مغرب کی نماذ کے لیے حرم شریعن کرگئے۔

را بلاکا بہلا اختنامی اجلاس آج بدر خرب اس کے دفتر "فصر کمی "میں ہونے دالاتھا۔ نا زمغرب سے دائر "فصر کمی "میں ہونے دالاتھا۔ نا زمغرب سے فارغ ہوکر مولا ناعلی میاں اور بہ عاجز متعمر کمی "بیونچے _____ دا بعد کے اجلاس میں شرکت کا بسرے لیے یہ بہلا موق تھا اور میں اس کی لوعیت اور بیئت ترکیبی سے اس دن و صرف ابتدائی کارردائی موئی بھراس ترکیبی سے اس دن و صرف ابتدائی کارردائی موئی بھراس کے بعدا یک مخت کی دا بطری شنوں کا سلد جاری دیا۔

دابط کی ان جائس اس کی کارر دائیوں ا در بعر مُوٹر کے اجلاموں کے تعلق آو انشا واللہ متقلاً کفرقان کی ایک جمنوں شاعت بم کمی تدرنغیس سے اکے گا۔ اس محبت میں تو اس مبارک منوکے سلسنے کی کچھ و دسری بآیں ذکر کرنے کا ارا دہ کیا ہے۔

(4)

اس مؤمبارک کی سب سے بڑی تعمت اور برکت آدی و ذیادت اور بیت النرکا طوان ب اوراس کے بدرون اور راتوں کے دوسارے او فات بیں ہم مجدیوام اور مجد نوی ہیں النہ کی حبادت 'اس کی کمناب پاک کی الاوت اور اس کی یاد اور د حاوات خفار میں گزریں اور بڑے میاوک ہیں دہ بندے جو ان فون کی قدر شناسی کے ساتھ الاست مجرایہ حراس کیکن اس کی خنی کرکات و منافع میں سے ایک بڑی برکت اور منفعت سادی لیک

بھی موتع بنیں طا۔اورج کے لیے جا ہے۔ اس صورت مال کی اصلاح کے سلسلہ
یں بنیادی صرورت ہواس کی ہے کہ مک یہ ملک عوامی پیار مسلمانوں ہیں اسمامیت
کا صبح شورادران کی دینی تربیت کی جدد بجد ہو لیکن خاص موسم رج میں مکومت
حجا زیا مکومت کے بورے تعاول سے کوئی دینی داصلاحی دارہ اگر می طریقہ پر ایک
منعوبہ بناکراس کے بیا کام کرے اور علمین کو اس کے لیے استعمال کرے اور پہلے خود
معلمین کو تربیت کے ذریع تیاد کیا جائے قربرت بڑا کام ہومک ہے۔ اور یہ کام بورے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریعہ اور وسیلہ بن اسکتا ہے میمن صفرات نے اس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریعہ اور وسیلہ بن اسکتا ہے میمن صفرات نے اس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریعہ اور وسیلہ بن اسکتا ہے میمن صفرات نے اس کے لیے
مالم اسلامی کی دین اصلاح کا ذریعہ اور وسیلہ بن اسکتا ہے میمن صفرات نے اس کے لیے
ایک معنی ایک بناکر مین کرنے کا ادارہ کہا ہے۔

قا دیانی سعودی حکومت کی نظریس

دس مال کے ان دا تعات کے مبدر ان الی معا من موکئی ہے کہ مکومت مجاز قاد بانوں کو مل ان نیس انتی ۔ اور اس نبا پر ان کو جج کے لیے حجا نہ مقدس ہو نیخے کی امبازے نمیس دینی ۔ ان میں سے جولوگ مباتے ہیں وہ جودی بچھیے مباتے ہیں ۔

اعتذار اور اعلان

ر , الغرستان کا ینماده د تست برکا غذه ل سکنے کی د جرسے ۱۰ -۱۰ دن کی تاخیرسے شائع بود (ہے۔ امٹرہ امثاعیت ' جس میں صرب معفرت مولا امحد دیست صاحب مترانش طلبہ سے تعلق معنامین بوں گھے انشاء انتراپ وقت پریسیٰ ج لاگ کے پہلے ہفتہ میں شائع ہوگا ۔

اس سے بعد اگست دسمبر کا مشترک شارہ العلم عالم مراسلام نسر " برگا جو مکوم کور کی موقر عالم اسلامی کی کارددائ ، قراردادد ل ا در ایم مقالات ا در تعاریب شاتسی بوگا ۔

اَ دُالَاً

حضرت او بسعبدی سائے برباوی کے وابط مصرت اور اس سٹ مائے اور کے نادات حصرت اولی سرمی در ہوئی رات خاندان مراملات کی دوشن میں

از مولاناتيم احد فريدي امردي

مُن بات مُن بات من الله المري مين المري مين الموت المري المن المري المر

بوديم و درپش ار إب بعيرت و فترمناقب واحوال ايشال ميكشود بم ميكن بحست عدم وعول مركاتيب بهجت اساليب كريمنز له نصعت الملآمات است بلابل سوق ورب أتين ار دات نبغات با آسنی علیٰ برسع جم برل نزار داشان د رترتم می آمدد نیرُوا نِ است **تباق** دركانون را رُسُعاري ددوماكر انده و فراق برولايات علوب ميتا خت وطام جنان دا بلجام آفكار ورد إضت محا نداخت ____ الحقد لله محصحيف شريع متعتن معارن حقد د دمدانیات مطالقه خاط نا تر را گل گل شگفایندواز قیبرا تنظار را میعد... نقلتُ لهُ اللَّهُ وسهلًا ومرحيا برنج كتاب ما امنِ خير كاتب فالن كان عن فى العيان مخييله فليس لدى صدى وكلبى بغائب _ نهاً وقد المالوتُ معانكم المكتوبتي في في المصحيفة نوجدتُهاصيحنَة المعاني راسخةَ المباني زا والشرفي عِرِفانِكم درْنعُ شاتمكم __ اللّا أنكر دري معارب مفيل ديمير كاز ماد قات حفرت داكي نعمت الترس المندمُتره واز مركات اي فيراست نيز قهم باير كردوان أنت إست كربرسبب غلبُ ... بحجد د مربثه وجث بربلادٍ مليين وبهزب اموالي اينتال عدانتها مُرِمتِ ایناں ول د ماں اُسانش اِ زاموش منودہ بخالیے نغیرنبز **مع قبائل مُرَّادِ ا ب**اَد زشقال نود ه است دتمام میانِ د دکب زیرد زبر برنعالِ فرسانِ اَبَ برکیشاں شندلیکن الحالمة كاي فقيرد ترييبيت وبرا درعاحب كلان سر بآبر د و ناموس جان و ال بلامت الذيم والسلام - ازطرف بمد صنياره كهار انبجا خصوصاً والديه صاحيد وميان وفيع الدي و عبدا نقادر دخواجه محرامین جبو د ساکه یا ما*ل سلام شوق نوانند ____* المعمد بسير الله الرحلن الرحلي معادت أَكُاهُ مُسَالِت وكما لات دستكاه - السدالوسييسى _ المتر تعالى الم الما من د کے ادراس درجر پر بیو نجائے جس کی دہ تمنا کرتے ہیں بلکہ اس سے می زیادہ مرتب پر فائز کرے آمین ____

الله کی حدے کواس نے اپنے اولیاء کی زبانوں کو بے شمار معارت مے ساتھ کھواا ادران پردہ عوارت فا ہر فرائے جن کو گزائیں جا سکتا ۔۔۔معلوۃ وسلام سیرالانہیا

[&]quot; The man I was been a for a first

دا لادلیا محفرت محمر مصطفے احرم تبئی پرادران کے اُل دامعاب پر جن میں سے ہمرایک بردا لدحي ادرِ تجم المدى تفا___ بدر حمده صلوة ___ نيفر خير عبد العزيز كى طرف ے مطالع فرائیں ___ المند نعالے اس مے گناہ معات کرے اور اس کو مکارم و کا تر میں ملعین مانحین سے لاحق فڑا کے ۔۔۔۔ الحداللّٰر مانیت سے ہول اور در برکریم ہے ہیں درخواست ہے کہ وہ ہم کوا در آپ کو عافیت سے دیکھے آمیں ۔۔۔ بندك آب ك ذكر عميل سے بم بميتر داب السان رہے تھے اود ارباب بعيرت ك راہے آپ کے دُنرِ مناقب واحوال کھولتے دہتے تھے لیکن ج^{و ب}کھ آپ کے مرت أمير خطوط منين أريح لتع يحكم نعف الماقات كى اندموت اس ليع بم مسيك مناول شوق إِ فا سَارُواح كَاندرَ عَمِ جِدا كُ بِسِ جِيمار بِحِ شَفا وداشتياق كَا كُلُ وَلا كى بىلى مىرى كى مى كى نىزاندد و فرأت كى نشكر ماكك طوب يريي ماك كرد مى تق ادرم كوافكارس مبتلاكه ركعا تفارا كرالتركه داليي مالت مين ضحيف شرليفه مونجا بوكر مهاردنے مقد ادر دجرا نیات مطابع پشتل تعااد جس نے دل مكين كو مجول كي طرح شگفته کردیا اور تبیدانتفا دسے رہائی دی بسیسے کماکر مرحبا اچھے کا تب کے پاس ے انچھاخطاکیا ہے اگر جردہ کا تب میری نظرے خارمی ہے مگر میرے میںے اور تخلب ے فائر بنیں ہے ۔۔۔ میں نے آپ کے تھے ہوئے موارف کامطالعد کیا بواں مکتوب کے ذیامیں ت<u>ے میں نے اُن ک</u>و معارت کو محکم اُنڈ مختر کا اِ-المسر تعافے آپ کے عفال کو اور بڑھا ہے اور آپ کی مزلت کو بلند فرائے ۔ مگر آئ بات ب كران معادت ميں ايك اورتغيبل بعي بمجلين چا بسير بوَ متضرت و كي نعمت قدس الشرم في رصرت فيه وفالديم ك ذوق كى بيرب ادراس فقرك بريكات بي سے ب-راً کے دانعنیل ہوج میاں پر دنیق مونے کی بنا پیشس نہیں کی گئی ، اس دنت عجیب حالم ہے کہ بلا دسلمین پرغابہ سکر دمرہ و بیٹ کے باعت اور ا ن کے اموال ملمين كووش اورملماؤل كى بدا يودى كرف كا وجرس ول و جساك فأرائش دادام كوزا وشس كر مياي بيناني نقيمي مع قبائل وتعلقين مراواً باد

اگیا ہے۔ دوآ بے کی تام سرزمین مذکورہ بالاقوموں کے گھوڈوں کی طابوں سے ذیر و ذیر موکئ ہے ۔ امحدالنڈ فقر اور قرید بھیلت دکے ساکنین اور بڑے معب ای دشیخ گرفعبہ بڑھا : میں) ہمزت واکرد اور جان بال کی سلامتی کے ساتھ ہیں ۔ والی م ۔ بہاں کے تام خرد دکلان کی طرف سے ضعوصاً والدہ امیرہ کی جا نب سے ادمیاں رفع الدین عبدالقادراور خواجہ محد امین صاحب نیز تمام دوسنوں کی طرف رسے سلام ہوئے۔

مکتوب (۲) ملال دود مان نجابت دخلاص فا ندان کرا مت بجمع المحاسن میر ابرسیداسعدیم النترتیا لے بیرتحیات اثنیا ق مرتسمات از نقیر مبدالعزیز واضح بالم ___الحدالٹرعلی العافیہ والبلامت من کو المسئول من الشربیحان کان پیمیما فیادیکم ___قبل ازیں دُومرتبہ مکا تیب محبت اسالیب دسید متعنمی و فارق عجیبہ و

له التي اعدام المرت كورن د فاالترب عبدالهم العرى الدبوي امدُر جاك العلم والطرابة الميسمة المعتمرة الم

تنون ميمو بود نيط مسور كروايندي قواف درته قيات مراتب عاليه اخز الش كناد . قرق ك بمواره يادفرا بوره براتوال سعادت مكل مطل فرموده بالشندكه إعت أنيادت اطمينان خوا پر اور و مزایع نقیرا زمدّت بیمال بکرزیاره بسب عارضه برد دت در طوبت كىلمندىيبا شدا ئودللنر درى ايام اكثرعوارض ذاك شره طبيعت يُرولمبحت كي ا در-مگرگاه گاه انک آرے فاہر میٹود ندا دکب آل باددیۂ مجرّبہ خودہ ی آیر۔ خاطر بھے وازمہ براودا ك عزيز القدر لمهم النّرتعا في ملام ي درا مُند - رفيح الدين مغيني الحي از تحميل علوم فارغ شده در ملس كر مل علماء ونقرا ربود دستار تبرك لبتدامانية درس داده شدا محدالسرمردم بسادے از ملیم دے متعیدا ندد میدالقادر ہم اکر كتبحصيل داخوانيه امت بمرتبه نعنيلت دمريمه ان شاءالمتر بركمت ارواح لميبه عنقريب فادغ التحييل نوا برثد عبدالني قرآن واختم نوده در دمغان مبارك محزشت ددمجواب امتاحه ضرباتهام كام درصط قراك شريعت اتهام نمود الحالي كمتيب فارسى شروع كرده است بعدماه مبارك أكنده تعدمت كم شروع درمرة فيخ كما يُرَه خوا پرشدداتلام بمراله الليث و ديگر خ ز زال داسلام بهر با درما نند براد دما حب بُرِي بَشِيخ محدمه حبيه ملام ثوق مى دميا نند. والده مساحب نيزمهام و و حاگفته اند نِعِرمِمدامِين (كاتب تحري_{ه)} مهام شوق إبلاغ مي **نا ي**عرب بم بخمسه --- ملال دود ما إن نجارت عن مرّ خاران كرامت بمع المحاس

المجمسه -- سلاد دود مان نجابت مناصر فاران کرامت به الحاس برالدسیداسود بالشرقائ فیر مبرافعری کا فرت بودسلام واقع برک برا اور الشر تعافے سے درخواست کروہ بری مافیت درخواست کروہ برک کو در برا میں مافیت سے دکھے _ اس سے بیلے در فوست ایر محتوب طرف بود قابی مجیدادد کشوف محریہ کی آغموں نے بہت مرد رکیا کی تعافی را تب مالیمیں بری ترقی عطا فرائ _ ایر سے کردای فرن بہت باد فرادہ کر مالیمیں بری ترقی عطا فرائ _ ایر سے کردای فرن بہت یا دفرادہ کر اسلامات کا موق طرف ایر کا موق طرف ایران کا موق طرف ایران کا موق طرف ایران کا موق طرف کے ایمان کا موق طرف کردای موسی مارون کردای ایران کا موق طرف ایران کا موق طرف کے ایران کا موق طرف کردای موسی مارون کردای ایران کا موق طرف کے ایران کا موق کے ایران کا موق کے ایران کا موت کے دائی کو موسی مارون کردائی کا موق کے دائی کو موسی مارون کردائی کا موق کے دائی کا موق کے دائی کردائی کردائی کا موق کے دائی کردائی کردائی

ورطوبت كيمب كملند بما ي . (ميرالبدان الم مي اكثر عوارض ذا كل موسكم مي اور طبية صحت كلي كي طرف متوجه ومركز كمعي تعور البيت دكيا رياكا ، اثر فلا برمومياً ما م. ادراس کا آرارک بحرب دواؤل سے کیا جا آ اے رضام رحم رکمیں ___ رفع الدین بغمنل الني تحميل علوم سے فارغ ہو گئے ہیں ، مجع علما رونقرار میں وستار تبرک ان کے سریر بانده کر اجازت درس وے دی گئ ہے ، الحد الله بہت سے لوگ ان کی تعلم سے متنفید ہوئے ہیں عبداً لقاد رنے بھی اکثر نمتب درسیہ کویڑھو اپنے ہے اد.دہ می نعیلت دمولویت کے درجے کو بیون کے ہیں راگر الٹرنے جا ا توارول طیس کی برکٹ سے عنقریب دہ کھی فارغ التحصیل ہوں کے ۔۔عبدالغنی نے قرآ ف شربین نتم کراراے گزشد دمغان المبارک میں انغوں نے بہلی محراب منائ کا ل التعدادك كالته حفوظ قرآن سي الفول في اتها م كيات - باب المعول في كذب فارسی پڑھنی شرد سے کر دی ہیں۔ ایک ماہ مبارک (رمضان) کے بیرتص سے کر صرف د نوشرد شاکراد کا مباک. دالسّلام بسیرا بواللیث اوردیگر فرزندوں کو سرب کا سلام بیونجائیں برا دیہ بزرگ شیخ محرصاحب سلام شوق بیونچات ہیں . دالدہ صاحبہ معمی رسلام دوعا فراتی ہیں فقر محدامین اکا تب تحریر)سلام شوق میو بخاآ اہے۔ مكنون ب ٢٠) برز بان عربي أسس. السيد الجيدُ والشركيف الايد طرَّر في ناصية السيادة غُرّة جبه سرالسعادة ، منوى الاخلاق والماكثر عسلوى الاعراف والمفاخرسيدابوسعيداكرمَهُ الله للله ودي وافاص عليه مركات ابائه وحُبُدُ وُدع الفقيرعبدالعزيزيرفع عليكم العيامت الواهبيه والمعوات الذاكيه تبكرة وعشيا ويذكومكا ومكوالسنبته و مناهَيكم الْعَلْيَدُ النَّاءِ الْصِياحِ واطراف المساءِ هذا وقد مغئ زمانٌ طبيل لرنطّ لع عَلى حديمِن احبادك رول رنع وصنا الْأَمن اتَّاركُم ولا اكرُمَّمُونا في هذه المدة المديدة بصيفة وماكات والشطنَّاكِم فالمرحومنكم ان لاتنسونا من لطبيعت مكاتيبكم فات

المثكاتيب نوع مواصلتر والسلام

المشيخ الكبير هيمك و رفيح الدين وعبدالقا دروع برالغني وشييخ عمد عاشق ومولانا نولالله وبابا فضل الله وخاجد هيمك امين وشيخ عمد وشيخ عمد فائق كله كيس برسيد المحدد النه يعتد فائق كله كيس برسيد الميد والنه يون لا يم والمسلام ويتم محمد والنه يعتد الاير ... بريدا لاسير النه تعالى ان كو اين شهود سي محرم كرے اور ان يوان كي إواجدا و الي يون و بركات برسائ فقي عمد العزيز فيح د ثنام آپ كے يعد عالم ئے زاد ال اور دات دن آپ كه مكارم افلات اور مناقب عاليد كا تذكره كرتا د بها برائد الله و رمانا تب عاليد كا تذكره كرتا د بها برائد و يك كوئي اثر معلوم شهور كا اور كي كه كي كي كوئي اثر معلوم شهور كا اور كري كه الله الله مكتوب كرائي كا تناز و مكارم افلات اور تناقب على الله يس مرفراذ فرايل كري الله يست تويد اميد به كريمين لهن مكتوب كرائي سي مرفراذ فرايل كري كا تيب الي اميد ترمي الله تن محد الله من براور بزرگ في قود الدين مكتوب كريمين بي مكاتيب عبدالقاد و عبدالته و ترمي التي تو تو يوان مي ترمي الله تن محد الله من الله تن تو تو الدين مي واد اور شي تو تو الدين مي واد اور شي تو تو الدين مي الله الله تو تو تو الدين مي واد الله مي واد الله تن تو تو الدين مي واد اور شي تو تو الدين كريمون الله تو تو تو الدين مي واد اور شي تو تو الله تو تو تو الله مي واد اور شي تو تو تو الدين مي واد اور شي تو تو تو الدين مي واد الله مي واد اور شي تو تو الدين مي واد اور شي تو تو الدين مي واد اور شي تو تو تو الدين مي واد الله مي واد

مكتوب بمراوسيدراك برلوي تأبنام ماجزاً دگان شاه دلى الله محدث دلوي . رم زيان عربي)

بهمالله الرحمان الرحيم الحي لله الذى يعلى المحداثين المجتبن والعنماء ورثة الانبياء وعلم السرارشيونات وتنزلات في مددستة الازليد.... وعززه بالعزّة القُلسية حيث قال دوالعظمة والكبرياء الما يختى الله عن افضل الكرلياء والمسلة عنى الفضل الكرلي والمناء والمسلوة والسّلام على افضل الكرلي والانبياء وعلى المه واصحاب الدنين فم نجرم الاهتداء وعلى مشايخينا الكرام والنقباء الما بعد فتم الكلام بمفاتح المتحفة القيد والاكرام فيسلم

عليكم وكيشك احوالكم الكرييده المحديل لمخلص المداعى الى حبثام للعالى ابوسعية.....مولاما وعن ومنا الشيخ عبد العزيز وشيخ عمل وشيخ رفيع الدين وشيخ عبب القاد روشيخ عديدالمنئ سلمكم الله كعالى بالبجكت وامكت الله وجودكم في الدنيا بالحفظ والامان وسيتركم في التمال الآخرة ماعلى الجينان وصانكم اللهمن الأفات والعاهات بحرمة النبي آخر الزمان وبَعُدُ فإن سَاكِمَ عن احوالى فللَّهِ الحِدوا لمنقشرفِنا اللَّه تعالى -بزيادة الحرمين الشريغين زادها الله شرفا وتعظيا ودَخَلُنا فحاشهريسي المثانى فىمكة الستريفيذ في آخرَتُكُثِ الليل وكان الوقت مباركاً منودا يجذبا اليها حتىٰ دخلنامن باب السّلام مع ابنى ودفقائ بين بيىى الكعية والمباكثة وشغناحا ودعونا فى حقِّنا وفى حقّ مشايخنا وأصولنا وفروعنا و جميع المؤمنين والمؤمنات ماكان ينبغى لهم وآذيينا العُمرةً وسعينابين الصفاوالمروة ولَبْنِناً فيها واعطانا اللهفيما ىركة معنوية ____يوماكنتُ في منزلى مضطجعاً متيقظاً مُتَعَكِّراً ف سيرًا لكعب التُسْريفية وطوافيها وخصوصيتها ف هذا لمكان المخصوص دون مكان آخريد نتاني الله تعالى حقيقة الكعثة وسيرّطوا فها وهي الخ...... والملمّس من حضرت كمرا ذا وصك هذ الورق الى جنابكم والاعلى ان تلاحظوم صنوسها وتدعون ما كان الخير في حقينا ان الله لا يضيع آحرك مكتبت عجلةً لاتنظروا الى فصودنا في العيلم... العياقبية بالمعافيةً والمسلام والاكسرام ... "مرجم محتوب شاه اوسييرني"

لبم الله المرحين الرحيم بعدا محدوالعالوة د عاكوا بوسعيد أب حضرات كافدرت مي سلام عرض كرائ أب معفرات يسع ميري مراد ا

بولانا ومخدد منا تتضعيد العزيز مشيخ محر شيخ رينع الدين شيخ عبد القا ورا ورشيخ التى بس الله تعلف أب كوب كات كے ما تعملامت ركھ اور ونياس أب كا وجود حفظ دامان كي ما تموقائم ركع بير أخ بت مين اعلى جنت نعيب فراك اورداس جهان میں ، آفات و بلیآت مسيم معنوظ رکھے: محرسنری خوالز مال ملی الشیوليد و کمالنّدى حدب ا دراس كا احران ہے كہ اس نے ہم كوح ميں شريفين كى نہ يا دنت سيخشون فرایا . زاو ما الند شرفاً وتغیلاً في سم مح معلمس زيع الثاني كے بينے ميں دان كے انوفی المن میں بہونے تھے . وہ وقت بڑا ہی مبارک اور منور تھا اور اس وقت ایک خاص کشش خاراکبری طرف تغی ___ پخانچ ہم لیے الاکے دمیرالواللیٹ) اوراہیے رنقا د کے ماتھ إب اسلام سے دمبجدا کوام میں ، داخل ہوئے اور کھبُرمبار کر کے کمینے ماركمرے موسك بمن فال كعبى زيارت كادرليات مي ادرايا مثان ، اصول وفرد سا اور جيم مومين ومومنا ت كيمن مي دعا ينير كي يهر بمن عمره ا واكيا ادر دالواٹ کے بعد)صفاومردہ کے درمیان مجی کی ۔۔۔ کم مفلم میں میم محی وال مجرب الدُّ تعالىٰ نے بم كومكومنلمسيں بركت معنوب عطا قرائى ___وبال ايك دن مي ايتى. تمام کا میں بیا ہوا تھا۔ جاگ را تھا اور کھنبر نیز کی مقیقت کے سلطے میں سورج رہ مق کراس کے طواف میں کیامعلوت ہے اور دو مرے مقابات کو تھیوار کراسی مکان مفوص کی کیافسوسیست ہے ؟ اس دهت الثرافا لانے مجع معیّقت کیدادراس کم طوان كامعلمت وخصومسيت سے أكاه فرايا اوروه برئے [ير ايك وَتَعَلَّى اَور نالس المای مغون ہے اس کے بیال درئ منیں کیا گیا ا دکا توسی ہے اکب مفرات سالماس بكرجب يدرا تواك كالمرست عللمس بوتي تواس كممفرك كامردد الماخط فرمالين اور بارس س من بوغر بواس كا دعا فرائين _ المنذ تعامر أب كاجر منان نيس فرائع كاسمين في خطام لمت مين المعالي الم - بارسانعودهی ونور فراے کھے۔ انجام عافیت کے ماتھ جے۔ والمالی دالاکام____

جواب ازطرن حضرت شاه عبد العزيز محدد بلوگ در زبان عربي

م كمتوب (٢) ___لبم الله الرحل الرحيم ___الحل للدالذى كمشعباً سرار العوالدصغيرها وكبيرها وكلها ومجزءها وغيبتها وشهاديتها والاواحها ومثالها علىمن بشاء سيرسيماً النبى الأحقى الهاشى البالغ الغاية القصوى فى الاعتلاءِ صلّى الله عليه وعلى آله وصُحُبِهما دامت الايض والساء رالى الستيد الحسيب النسيب العارف اللبيب صاحب الكمالات العاليه والمعادف السكيتر حاج الحرصين الشريفين فامرالمكانين المنخرمين وارت الاسراربالاستعقاق امصداق السعبيه مس سعدفي. بطن أمته بلإخلاف وشفاق سلمه الله نغالئ وعجل لنا بالخبروالسكك لُعَيَاهُ من الفَعْيرِعِسِهِ الْعَزيزِ وسائرًا خواسَهِ المَشَا قَينِ الىٰ لِعَتَاصِكُمِ الراغبين الى الله في طول بفائكم اما بعد _ فقد وصلت المقيمه الكرثميه منبَّدُّعن سالامة ذاتكم عنبرةً عن تفاصيل حالاتكم مُبَيِّرَةٌ بحصول الحج الشريع والزيارة المنيف لسكم ولولدك مرالا يستد ودفقاكم وامنكم فذدعوتتُ وفي وُلك الميكان المعظم والمكرم المجسم في تلك المساعة الميمونة المسباركسة المفخمد لجسيع العومنيين والمومنات ولذوي التعقوق مسكه على التحصيص المدجوات وعا**سكران شياءالله مشي**يا ميلاشك ولااربتياب جزاكسرالله نعالى احسن الحزاء ورزفكم حُسن الْمَاكِ ____ فحمدنا الله تعالى على كُلّ ذلك ومشكرناه وغبطنا لانفسنا وتمنينا لأإن الله تعالى على تحصيله لناقدير واحّام الشرت الديدمن حصول البركات المعنوبيد في مَلك الاماكن العالميه فذٰلك هواليعين والقتواب وقترة عين الاحباب ادام الله لسكع السترفتيانت وضرّفكم العوالى العجلبيامت واحملماكمتبتم

فىستزالكعبية وطوافها ففوامرمطابق ككشف الكبارمس الاولسياء رصوان الله عليهم اجمعين وبالجلتر فمكتوف كم . حق وصواب هنيئاً لكعرامتال هده المعادف المقيده والعلوم العيقة الدقيقة وامّاما المستمن الدعاء فغن تلمس منكم إضعافه ولانعفل عن الدعاء في حقيكم وفي حق ولدكم وكلمن توشّل بكطرفة عينٍ _تقبّل الله منّا ومسكم ورزقنا وإيَّاكُمُ سَعادةَ الدادين والمسَّلام -وقدتوفي َ إلى رحمت بمن اصحاب سبِّدينا وشيخنا قُلَّاسَ سِيرُهُ الشيخ اهلانته والسيخ محتد عاشق والشيخ نورانته وخواجه محمد امين وحآجي عمّدسعيدالبريلوي فادعواللهُ تعالىٰ في حقِّهم. ر محب بین عطاعبدالعزیز ادراس کے تمام معایوں کی طرف سے ہو ____ جو محتوب اليكى القات كے شتاق اور ان كى الله كا كر كے الله تعالے سے خوا إلى جير _ ادرحیب ونیب عارف لبیب صاحب کمالات دمعارت عالیه ماجی حرمین تريفين دائيمكانين بحرين (ميرابوسيد) كاطرت لكما جار اب _ الدتعالى ان کوملامت رکھے اور نحروما فیت کے ساتھ مم کوملدان کی ملاقات میسر کرا ہے ۔ _ بعد حمر د صلوٰۃ دامن موکر محتوب گرامی طابوہ کے سلامتی کی اطلاع اور آ کیے تغییلی حالات کی نبردیین دالانغار۔۔اس میں معبول سج دریارت کی نوتنجری می می اس خطسے معلوم ہوا کہ آپ کے ساتھ آپ صاح زادے (میرا بواللیٹ)اور آپ کے دفعا، كرىمى يرسنادت رج وزيارت نفيب بوى _ يرسى ملوم مواكراً بدفياس مقام مغطم دعرم دمسجدالحرام بمين ماعت سعيد كاندرتام مونيين دمومنات كي يعموماً ادر الم بعقوق کے بینصومیاً د عافرای۔امیدتو بھی ہوگرا پ کی دعاان شارا المترتعابے ب تُنك دسمبر متعاب وك _ الله تعاف أب وبهترين بواد عاددا خرت كي معلائ مطاکسے ہم نے داہ کاخط پُرھرکی مندرج کمحتوب باتوں پالٹری مدر کا استری مدر کا اور اس

کامیابی کی اسپندلی می تمناکی — التر تعالے اس سوادت دکامیابی کے مامس کوانے برقاور ہے آپ نے ان مقابات تقدمه میں صول برکات معنوب کا بو ذکر فرایا ہے وہ باکل تى د صواب ادر احباب كى أنحمول كا نورې د السّر تعالى الله كى ترقيات كو د ا كما برقرار مكادراً ب كرتمليات سے مشرن فرما ك مسلم ب نے كعبدا ورطوا ف كعبد كى حقيقات ربوكها من دهميم دركماراد كياد رهم السرك كشف كم مطال ب ... مامل کلام يدب كر آب كا محتوف الكل في و درست ب رأب كواس طرح ك معار بِ حقّیه ادر علوم وقیقه مبارک مون _ ادر آب نے دعا کا جو ا**تماس کیا ہو تو ہم** ممی آب سے زیادہ سے زیادہ دعائی در نواست کرتے ہیں ادر آپ کے ور آپ کے مما مبزائے ادرا ہے کے متوملین کے بق میں دعا کرنے سے ایک لمحرخافل بھی نہیں ہیں ہے۔ الٹرقعالیٰ ہاری ادراک کی دعا تبول کرے ا درہمیں ادر اُپ کوسوا دتِ وارین فعیسّب فر ا کے يتذاد خين التيس مرمة وحفرت شاه ولى الشرمد في داوي كا محاب ي سے بیسحفرات دفات یا کرہوار رحمت محداد ندی میں بیورخ کے میں ‹‹ بُرِيَّ إِلَى النَّرِدِ ٢) شَيْعَ مِحرِعالَمُنَى (٣) شَيْعَ نِورِالنَّدِ (٣) نُو اسْحِبِهِ مُحمِد آميين ده إما جي محد موريد بالي ي ال صفرات مرومين كي مي دعاك مغفرت

مكتوب بير محد نعان من بنام خصرت الابريسي و المورث من الأرودة المورث الموردة ا

باسمة ميماند وتعالى شامة _الجديشة على لمغاء والرضاعل لمغضا والصبر على لعيب تد والمسلاح في المعيب والمدار والمصلوة والمسلاح في سبّيه المشاكرين والدية المواضين وقلعة العام بري أشفيع المدن بين و وحجد الطيبين الطاهوين وعلى ويشته علماء المراهين والمياء المرشدين الحارث بوم المدين بعدهذا _المرشر موكوارى ... واقد ارتمال ام سنت و بما عت دمقت المار باب كامت ' پينوائع في كذال براكم واليائي بين المراكم واليائي بين المراكم و الميائي بين المراكم والميال والمنال بعدهذا والميال بمنوائع بين المراكم واليائي بين المراكم والمنال بومال ذوا مجال الم مفواً العن المن والمال له مال له والمال المعنوا

ردزگار تُرت يا در الينداندمال اغريبال مز د -

چه بخاط رسید بار مرا کر بهجران کشید کار مرا والمعيباه ____ اين چرب نيازي ارت كرمبنجين دوح معتار ما وركم وتت بعر شعبت و در را كي نداء إرتجى الى ربك را ضية مرجيه داد ند د اصحاب برح ومثلال را عشرت اگین نور نر دامحاب دین دا اندد گین که وندینی براد تیج ملح عمرم الحرام مستنیدی یک بزار د یکصدد بهناد دشش یوم السبت دقیت الهر با مرواعی ب**یش ددی معلراً نخش**ر سن اذ قالبِ مُفرى مَفارِدَتِ مُوده بادرج عليبن تشين مرانعنذ مال*تِ تما م امعابُ احباب* ا ذمفارُ مّتِ ٱنبناب چناں تباہ دخراب ہو دکرا زحیرِ تحریر بیرونسن وَتُنَالِلُهِ وَإِنَّا اِلْبَهُ زُاجِعُون - رحة الله عليه وعلى من بيناد وسلون ما مرم م اينكه انفسل المي وتعدق بناب صرت دمیالت پنای صلی الٹرطیہ دعلی *اکویلم جا* ذیر صفرت ایٹ *ل علیہ الرحمت***دای** عاسی ا بوک خود کشید بشمرفری تعده در نبرهانه رفته متعبیل کستارهٔ متبرکر استسعادیا فته د مملازمست جناب قدسی انقاب مشرف گرد ی_دو به حالا**ت نو و آ**وجها ن*ٹ عا*لمیا ت بیش ا ز مبنیں یا نتہ از انجاکرحضرتِ ایشاں ہمئت برا دی دیا بیرور اہ ذی حجمۃ ماریخ نہم لبشہ_ر مه لم بمكان إ بافضل الشرورسجدِ روشن الدول بج كسمعدا لشرَّمال نزول فرم و دارا زو فران كان همرامی میال مجدمماحب دمیال عبرانعریزدمیاں رفیع الدین پڑللهمانوا کی دمیا*ن محدیماتن مباحب د میان ا*ل الکرمها حب دمیا*ن محد فاتی د*میا*ن محد پوا*د و محدامين دغيره يا داك حاضر فدمت بودندداين فعلام دمير محدهيش دمير فاسم على كدروس كزي ترف اتماب بيت يانة _بردد وبشرب صنود به تورد خدمت كارئ وسيدا عفور درخفورساوت اندوز مينديم بشفقا اي مجلس اخ يرعجب مجليے بود پرفيض وأماً مبط لما دملكوت وزول ارواح الميبرا وكان عالم أموت ميكر ويدونفوت الس ودعمت ا د شمات قدس د برکت بمثال زول غیث می بارید- اکثر یا را پ انب نبهت بو**مدان میمهٔ** خودی دریا نتند ... دا حرای الشروع فالازال درم زان ی باشد المای چنب مرد اجميت ادمها ن عميده املم بماب دسنت ابتها وطلق د در مقالق و

ومعارت بحرموان وورعلوم وتكرعض فياض لب ازصد إسال محاكير

وور با باید که ایکرمساحدل شود بنیربدا ندرخواسان پاسیل اندیمن یادال ی إبرکهما برت دُنگیبای درزیده نبیتِ دا بط محفرت <mark>شیخ دا</mark>بمجا**ی ب**مت و د تعورنهاده بمراتبارت معلوم شنول باشندان نزار النترتعائي فيض صحبت ورابطه براير نوا برادِ دكما يغين من بعين رمالات رحمته الشرعليد _ والمحدا ليُردضا مندى معترت صاحب وترس ترواز العاحب وأوجمات عاليات برمال ايثال ذيا وواز مربيان یا ندة اکثراد فات استغیار احوال ما می من مودندد با جرائے خاری گوئی ا برالیاں د رسيدن أنصاحب درمين تشنجر وانطغاء يافتن التهاب نهيب بسبب قدوم كرامى افزابا دُرُوتَاںَ مودَی مانعتند وٹا پرک_ومنظور ل**غ**ائے *انج می بعنم میر بودہ* باتر مُرّة ، فرم**د ن**ر ک" میرا بوسیداداده کدن دارنداگرزد دبرندبهتربا نند" معاصیهمن فا برمعیت اينان دوباستساركنيده تعنيغات المخضرت قريب نبود بي ذياوه ورعلوم دين ازتقيم مامول دفقه دكلام دحدبيت ننس جمة الشرائياتغرد امرارنغ دمنفود دا زالته انخفاعن خملانته الملغا وترجمة قرآن كهم وامد قريب بهشتاد د نوو بو كلان مجم نوابر بودو ديگر رسائل در مقالق و معارىنشَلالطائب القدس وبمعات دنيوض الحرثين وانغاس العادثين وغيرمهم كمه نشإن ازمعبت دبركت نعدمت مى دمنوسى إيركه حريميت براس كارز كرمه را فويسا يتعاه رائع نايند إنك تدجمات سرانهام خوابر إنت مشل اي تعنيغات والشراعلم در املام تعنیف شده با شدیارد . پخابیم ار با ب بعیرت عبرت یا فد اعترات دارند د کلام التان دربرباب كرنوست اندامول امت ويقين اين نقيرد وربي ما بزار ما يا العامطرت بملاخطهٔ فرا محبت ما می بخاب صغرت - انبیت که مجر و شید دن ایکادنهٔ غلیم بهمننِ فالحج ُ مدحانیت د زیارت مرقدُمطر ٬ را می اینعوب نوابُدش د__ لُهُ دُا شطرِقدوم ستم اگردد وتشریعت بیارند باری بهاقات سای سرورا اوقت نتوم و اگر توتعت دراً برن باشد إطلام كالبيدك نقير بم عزم مراجعت وفن دارد__ دويكر أنحرميال محدهانت معاصب بودملام فرموده المركم برا بوسورجيو را بنوليد كم بريماييم معرت ابنان که بجان که نصاحب شرف صدوریا فته یا شدنقل ای نما البند بم بهند کردانیل مکا تیب نوده خود اذسفرت میان ابل الشرصاصب و دیگیریا دان وصاح زامد اسلام ایم ایم مطالب فراکند — و کمیفیت ارتحال د وصال مرحوم دمنفودغفران بناه مجای مومنین صاحب دحمت الشرطیر بمناب عالی صفرت صاحب قبل و دمقام برصا عض که دم فاتح بردما بند نبی ندند تا مفها نود ند ____

ترجمه __ إسمد سمان د نوائے شان _ الشرقعائے محد مهاس کی مفتوں پرتیز مذبر دخا بالغفاکے صول پراور معیبت و بلامیں مبر کے ماسل محد نے پراور ورود دوللم ریدالشاکری ' ذبرة الاخیس' قددة العابین ' شفیع المذنبین ' رحمت للعالمیس حضرت محمصطف لپادراک پرکفن یں) کپ کے اک دامعاب پرجوکہ لمیب و کا برتے اور آپ کے

داڈیں بنی علما دراسخیں ادرا ولیا دمرشدیں ہرتا تیام قیامت ____ مردملوٰۃ کے بعدداضح ہوکہ ام سنت دجا حدث مقترا ہے ادباب کرامت م

پنوائے عرفائے ذیان مرا کوادی اہماں تعلیہ نمانی مجوبہ بعانی میز او مرشدنا دف الشخارد تی مجدد وقت رضی الشرحة کے انتقال پر طال کا واقع اگر تغییل سے کھما مائے تو ہم بھیے غزدہ لوگوں کے مناسب مال ہے ۔۔۔ ہما رے دوست کے دل ہی مائے تو ہم بھیے غزدہ لوگوں کے مناسب مال ہے ۔۔۔ ہما رے دوست کے دل ہی مائے کہ شان میں نواق دم ہوری میں مبتلا کھیا ۔۔۔ دامیت او ۔۔ التر تعالی کی شان

ب نیازی کا عجیب مزد ب کر اید مقتداً کی دوح کومرت ۱۲ مل کی ومی ارجی ایل گردی و بالی ومی ارجی ایل می ترک در جوع در استند بره به کرد جوع می در بروی کرد جوع می در این کرد و بروی کرد جوع کرد و بروی کرد

ا نددہ گین کردیا گیا ۔۔۔ بین عرم الحوام نشائیم کی اُنٹری اُدری میں مہنتے کے والے کھر کے دفت مکم خدا دندی کے مطابق صنرتِ آ ڈیرس کے طائر رومِ ملر نے اوری علیسی پر

اپنائیمن بنایا

امماب د امباب کی مالت انخاب کی مفارقت سے ایجا نواب وخست دستی کرامال گریمیں بنیں اسکتی اِنّا لِنْفِ واِنَّا اِلَیْدِ دَاجِهُون مِست الشرتعا في كاد محت أب يرادراك كالتوسلين برنازل مو

یہ غلام ادرمیرمحرحیّق نیزیر قاسم علی دساکٹانی دائے ہو پلی ہوکہ صفرت رحمۃ السّرطیر کے اُنٹری ایّام میں تمرون ہیت سے مشرت ہوئے تھے ۔ ہررد زما منری اور فدحتگا ری سے معادت اندو زیوتے دہتے تھے۔۔۔۔۔

شغق من اید افری مجلیں می عجیب پرکیف ادر پرنیف تعیس نفات انس در حمت ادر دشمات قدس درکت بارش کی طرح برسط سقے ، اکثر ایل نسبت صعفرات بهند وجدا لیه تناسس اس کو موس کرتے سقے ابن الشرا در حارف تو مجیشر برز اتے میں جدتے ہیں گر ایسامر و مقاتی جو بھی ادمیات میں مد تے ہیں گر ایسامر و مقاتی جو ادر بھ

عده عسده يه دونون كما بي سيأت وكى كى فهرست تعمانيون مين موجود دنين بير-

> دارالعلوم دوبند سے ایک عربی مجلے کا اجرار سر این کلرے میں آگھی ویوس سر این کلرے میں آگھی ویوس

دادالعلى ويرند لمنت كا وه هيم النان فري على اعد لمقا في ترزّ وجن پرميفري ملما لذن كو كالوريز أنه بير. مت سه دس بات كي مزدرت محوس كي مباري عني كر اس مركز كي كواز عالم اسلام بلر بيري عن عن عياش . اوراس كے فكر دسك كواس كى اپني دوايات كى دوشتى مرحب ملك سے مقاوت كو يا جا شعر . بينا نجي دعق قال شيخ "كے نام سے ايك سرائي عرفي مجل كا اجراد كيا كيا ہے جس مي اكا برهل اوون

کے علام ادرائی تحیقات او بی کے قالب میں کئی کی حاص گا ، نیزوقت کے ایم دو عوصات و تعبیرات افروز ضاج یا کے معا دو دنیا کے املام کے ممالذ ال فلم کے حتی و دنی مقالات تھی شاق ان حت ہوں گے۔

سودال سين مي ميلا شاره منظوهام براتي وجي فيلك كدوب مع دول فو سفواع مين م

منير مملَّه " دعوة الحق" دادالعلوم وليبت

كائنات يس ضراكي كوابي

ر جناب وحيدالدين خال مساحب)

زمین برزنرگی کے پائے جانے کے لیے اسے مخلف حالات کی موجود کی ناگزیر ہم کر را منیاتی طور پر یہ اکل ناممکن ہوکورہ اپنے مخصوص تناسب سی محض الفاقا قرمین کے ادبر اکتمام و جائیں اب اگر ایسے حالات پائے جاتے ہمی تو لاز ایر ما نما ہوگا کہ نظرت میں کوئی ذی شعور رہنمائی موجود ہوجوان حالات کو ببیدا کرنے کا سبب بجد زمیں بنا جاست کے عقبار سے کئنات میں ایک ندہ کے دار بمی چیشیت بنس دکھتی تکماس

زس ما بخاج است کے عقبار سے انات میں ایک مدہ مے بواج میسیت میں ایسی عما می کے بادجودہ ہاری مام ملوم دنیاؤں میں اہم آرین کو کی اس کے اوپر سرت انظیر طور ہم مدہ ملات میا ہیں و ہارے علم کے مطابق اس دستا کا نات میں کمیس ہیں یا ہے جاتھ ۔

ملات دیا بی بو بارے ملم یہ ما بی اگر اس کا مجم کم یا ذیادہ بو آلوای پذیری ملات کی میں بیان ہائے ہائے ، رسی بید زمین کی جامت کو بیجے اگر اس کا مجم کم یا ذیادہ بو آلوای پذیری ممال ہو جاتی شائل پر کر اُزمین اگر چاندا تناجو ایسی اس کا تعریب کے بیار اور باتی کششش تقل زمین کی موجودہ کشش کا لیے دو جاتی کششش کی اس می کا نتیجہ کی

ہو جا آلکہ دہ پانی اور ہواکولیے اوپر ردک نرسمنی میں کہ جامت کی اس کمی کی وجہ سے چاندیں واقع ہوا ہو ۔ چاندیواس دقت مذتو پانی بچا در در کوئی ہوائی کرہ ہے۔ ہوا کا غلان نہ ہونے کی دجہ سے دہ رات کے وقت بے صرمرہ ہوجا تا ہے اور دک سے وقت ہو

کی اند جانے انتخابی اس طرح کم جامت کی ذمین حب کشش کی کی وجرسے باف کی اس کثیر تقدار کوروک ناعتی بوزین پرموسی اعتدال کو باتی رکھنے کا ایک ایم درمیر ہے

GREAT BREAKE WHEEL IS ELE STONE P. 28

بغاہری دس کے اور ہیں بھر یا دہ سے اسے کہاں کے نیے مرکے بل سنگے ہوئے ہیں۔ دسین کو یا فغاس ملت ایک گیند ہوجی کے بیاروں بان انسان سے ہیں کو تی تحص ہزرت ان کی زمین پرکھڑا ہوتھ امریکے کے وگ بائل اس کے نیچے ہوں گے اور امریکی کو اور قرب ہزرت ان اس کے نیچے ہوگا۔ میر زمین کا بھری ہوئی کی مطع پر ہما! ایک ہزاد میل کی گفتہ کی دفیار سے مسل کھوم وہی ہے۔ امی ملات ہیں مذرین کی مطع پر ہما! انجام دی ہوتا جاہیے جسے سائسکو کے جسے پر کشریاں دکھ کر ہے گئے تیزی سے کھا دیا جاک بھر ایسان ہوتا کو کا ایک خاص من اسے ذمین کی ششس اور جو اکا دیا ہ ہر کے تعرف ہونے کے دیا ہے کہ کا دور میں اور میں کا مسلل دیا کہ جو کہ کے اس دور فرفہ عل نے م کورمین کے گور پر جاروں طرف لٹکا رکھا ہو۔ ہوا کے ذریع جود ا کر بڑتا ہو وہ جم کے ہرایک مربع اپنج پر نظر بنا ماڑھ سات میں کم کیا گیاہے۔ بعن ایک ادسط اوی کے سارے جم پر تقریباً ۱۹۰۰ من کا دیا دُر آدمی اس درن کو محوس نہیں کرتا ہے ہو تکہ ہوا جم کے چارد ن طرف ہو دیا دُرم طرف سے پڑتا ہواسی ہے آدمی کو مجوس نہیں ہوتا۔ جبیا کہ مانی من فوط گانے کی صورت میں بوتا ہے۔

پان میں غوطہ گانے کی صورت میں ہذاہے۔ اس کے علادہ ہوا۔ جو تختلف گیبول کے مخضوص مرکب کا ام ہو' اس کے لیے آر دیگر فائد ہے ہیں جن کا بیان کسی کتاب میں ممکن ہنیں ۔

THEAGE OF ANALYSIS P. 85.

وائٹ بیڈ کے الفاظ کو آھے بھاتے ہوئے میں کہوں گا کہ کا نیات اگر کئی صاحب شور کے ذیر اُنظام نہیں ہے تواس کے اندر آئی میزیت کبوں یا ٹی مِاتی ہے۔

زمین این تور پر چیس گفت میں ایک بیک فیر داکنیں ہے۔ یا دی کئے کددہ این تور پرایک براس نی کھند کی دختارے میل دی ہے فرض کدد اس کی دختار دوسومیل فی گھند ہو جا کے در یہ ایک ممکن ہے ایسی صورت میں ہارے والد اور ہاری ایس موجودہ کی فیت سے دس گنا ذیادہ لیے ہر جا کی سخے گرمیوں کا سخت سوری بردن تام نباتیا ت کو جلاد کیا۔ ادر جونے گا دہ کمی داستی تعدد کے میں یا ہے کی خدر ہو جا مے گا بمورے ہواس وقت ہارے بیے ذری کا مرحیتہ کو اس کی سطح پر بارہ برارو گری فادن بائٹ کائمیری ہواورزین سے اس کا فاصلہ تقریباً و کرور میں لاکھ میل ہے۔ ادریہ فاصلہ عرت انگیز طور برسل قائم ہے۔
یہ دا تعدیمارے بیے ہور انہیت رکھتا ہے کیو کہ اگریہ فاصلہ گھٹ جائے بشلا مورج نسف
کے بقد د قریب ہمائے تو ذمین پر آئی گری بریدا ہو کہ اس گری سے کا فذر طفے اور اگر موجو دہ
فاصلہ دگنا ہو جائے تو آئی ٹھنڈ کہ پر ابو کہ ان درگی باتی ندر ہے۔ بین صورت اس وقت بریدا
ہوگی جب موجودہ مورج کی جگہ کوئی ودمرا فیر محمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت بر استا مہ
ہوگی جب موجودہ مورج کی جگہ کوئی ودمرا فیر محمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت بر استامہ
ہوگی جب موجودہ مورج کی جگہ کوئی ودمرا فیر محمولی شارہ آجائے۔ شلا ایک مجت بر استامہ
کو آگ کی مجنی بناویا۔

ذمین ۲۳ درجه کا زادیه بناتی بوئ نفایس بیکی بوئی به بیر تبکا دبیں بارے وہم دیتے بیں۔ اس نے تبجی زین کا زیادہ سے زیادہ صدا باد کا ری کے قابل بوگیا ہے اور سخانت قسم کی نبا آن اور بیدا وار حاصل بوتی بیں۔ اگر زمین اس طرح سے جمکی بوئی نہ بوتی توقعبیں فیم بھیشہ اند معیا جما یا رتباسمندر کے بخا دات شمال اور حنوب کی جا نرم فرکہ نے اور زین بی بیا تو بین کے ڈھیر بوتے یا صحرائ میدان اس طرح کے اور بہت سے اثر ایک جوجی برکے بیتے میں بغیر جملی ہوگا ذمین بوزی کی مکن بوجاتی۔

یکن قدرنا قابل قیاس بات بوکه ماده نے خود کو ای**عاب اس قدرموزوں اور** در زار

منامد فیکل میں منظم کولیا۔

اگرسائد اول کا تیاسی ہے کر زمین موری سے قو شکر کی بھتواس کا مطلب
یہ ہے کہ اجداؤ : بن کا درجہ حوارت دمی رہا ہوگا ہوسو دستا کا ہے مینی ارد براو ڈکری
فارن ہائٹ۔ اس کے بوردہ دھرے دھرے تعنیزی ہونا شروع ہوئی آئٹ میں اور ہائیں دولی کا مزانس و تعالیب کے زمین کا درجہ حوارث کمٹ کر جار ہزار دکری
پر نزا کہا ہے ۔ اس موقع پر دولوں گیوں کے باہم لئے سے پانی بنا اس کے بعد کردروں ال
تک زمین کی مطح اور اس کا فغامی زبردست انقلا بات ہوت دیجہ بیاں تک کر منا لب
ایک لین سال بیلاز میں و با دوجودہ کل میں تیار ہوئی۔ زمین کی فغامیں جگیس تعیم العالی

اید اس خلاس جلگی اید حصد نے پائی کے مرکب کی صورت اختیادی ایک جعد زمیمی کی تام جزوں میں جذب ہوگیا اورا کے حصد تو ای کے مرکب کی صورت اختیاری باتی معلیا جس کی تام جزوں میں جذب ہوگیا اورا کے حصد تو ای فسکل میں ہاری فضامیں باتی معلیا جس کا بیشتہ جزورا کم جن اورنا کروجن ہے۔ یہ ہوا اپنی کٹنا فت کے اعتبار سے زمین کا تقریباً دس ایکوں ایسا لاکھو، ل حصد ہے کیوں نیس ایسا ہوا کہ تمام کیسیں جذب ہو جاتیں ۔ یاکوں ایسا نمیں ہوا کی مقدار زیادہ ہوتی ۔ دونوں صور تول میں انسان فرزو نمیں رہ کر احدال ہو ترقی مرب اپنے بوجم کے بینے زیگ میدا ہمی ہوتی و نمایا سکے ۔

زمین که د بری پرت اگرمرن دس فٹ موٹی **ب**وتی تچ ب**ماری نندا بیں اُمسیحک و بو**ون ہتاجس کے بغربیو ان زندگی اِ مکن ہے۔ اس طرح اگرسمندر کھےفٹ اور گھرے موتے تووہ كارب دائ أك أثرار وكبير كوبرك بيقاد رزين كى سطح يركس تسمكى نبآ مات في مده معيس. أكرزمين كےادير كى برائى نضامو جورہ كى ىنبت سے ليليف ہو تى توشہاب اتب جو ہررو ز اوسطاً دو کرورکی نورادی او پری ففایس داخل ہوتے ہیں ادروات کے وقت ہم کو میلتے ے دکھا کی دیتے ہیں ۔ وہ زبین کے ہر تصوی*ں گرتے . بیشہ لمبیئے حیوے جالیں می*ل کک نی سکند کارفتار سے *سفرکت بی*س. دہ زمین کے ادبر ہراتش پزیر ما دے کو جلا دیے اور کٹ زین کومیلی کردیے شہاب ٹا تب کی بندوت کی کوئی سے نوے گنا نہ یادہ دفت اوآ دی مبسى تلون كومن ابن گرى سے سرائے كرديتى مگر يوائى كرد اين نمايت موزوں دبازت كى دجرت بم كواس أنبس إمهار مع مخوط ركمتها بيرواى كوهميك أي كتا نست د کھتاہ کرسورے کی کیمیادی اہمیت رکھنے والی شعامیں ر Actinic Rays اس مو زوں مقدار سےزمین بر ہوختی میں متنی نبآ مات کوابن زندگی کے میصرورت ہے۔ جس سے غربکیٹر اِ مرکتے ہیں جس سے دیامن تیاد ہدتے ہیں۔ دغیرہ دغیرہ۔ محبیت کاس طرح حبین ہا دی ضرور توں کے مطابق میزاکس تعدیمیب ہے۔ دمين كرادبى نضاح يركيول كالمجوع بعص بن تعريباً مد فيصدى المشروعين ادرا انعيدى ككيمن ب- باتىكىيى بستنخعيت ناسبسى يائى جاتى بىداس

ذ خدا ہے زمین کی سطی تقریباً بندرہ لیائد فی مربع اب کاد باؤیر تا ہے جس میں کلیمی کا سعمہ آ یں لیا ٹرفی مربع ابی ہے۔ موجو داکھیں کا بقیر مصد زمین کی تبول میں جذب ہے اور وہ دنیا کے تام مان سل کیے کا دنیا کے تام منظم کے جانوروں کے لیے مانس لیے کا درید ہے اور اس معمد کے لیے فغا کے مواکمیں اور سے مامس نہیں کی جانوی ا

FOR THE FACTS, AND TO SAY IT IS ACCIDENTAL IS TO DEFY MATHEMATICS (P. 35)

Linding Linding Con Land Con Linding Co

ہاری دنیا بھی ہے شار لیے دا تعادی موج دیں بھی کی قیمیداس کے بنیاس میں کا تعلق میں ایک برتد فیانت کا تعلق کی جا

بیدین صدی کا فاری جبا مربی سی اندهمیا ، بیسه منده کام کی دیاری شاه بود در سیمیلی تو بیاری شاه بود در سیمیلی تو بیت سے دور نے درخوں پر حلد آ در بری در تیزی سے بیلی تو بیت سے دور نے جنگل کی تیم تری میں شکا ف دی کی کر کہا " یہ فسکا ف اب چرمنیں جوں گے۔" امریک شاہ بوط کی بالادی کو اسمی کر کہی اور مرے اشجا در نیسی جینیا تھا ۔ اور نی درج کی در مرے نوا نداس کے دیے فاص تھے۔ بیاں کہ کہ در اس مراح کے در مرے نوا نداس کے دیے فاص تھے۔ بیاں کہ کر در اور مراد اس وقت کے بیم مراح کا در در وجوا داس وقت کے بیم مراح کا در در خت نور مراد اس وقت کے بیم مراح کا در در اور نام کی بیادی کا در در خت نور مرائی ای بیم برج کا ہے۔

اس مدی کا وا تعب باگری کی ایک می کا کوی و شریای سامین کا را حدت انگری از حدت انگری کا کوی و شمن کردانیس تما چنا نجده می کست بری سے برعا شریای اس ناک مین کا کوی و شمن کردانیس تما چنا نجده بری سست بری سے برعنا شروع بوگئی۔ بیال تک کو انگلینڈ کے باید قب بری گائی مده شهو اور دیا قول میں آبادی کے اندر قس کی کھیتوں کو ویوان کردیا اور زیا حت کو نا ممکن بنادیا کوئی تدبیر میں اس کے خلاف کارگذا بت نہیں ہوتی تمی ناگ مینی اسریلیا کے اور پایک ایس کوئی قرائیس تما ایا ان فراس کی اسریلی کا ویا کی دری بری حشرات الاین دنیا ہم میں اس کا معلی تمان کا کرنے تاک دنیا ہم میں اس کا معلی تعلی میں اس کا کوئی دیمی نہیں تمی اس کے بیان کے کہا ہم کوئی تو داک نہیں تمی و میں بھی اس بیس تما اس کے سواس کا کوئی دیمی نہیں تما اس کی تمان بری کست کا نمانہ برگیا۔

ایس تریمی کیا کی فری کا قابل نے فوج یہ قالہ یا لیا اور اب دیاں سے اس میس یہ نمان میں یہ منبط و آواز ن (وی معمد مدی و مدی و مدی دی کا میان ہیا ہم کے نیز نو د بخو د مود میں آجاتی ہے۔

علیم تدبیری کیا کی فروری منصوب کے بغیر نو د بخو د مود میں آجاتی ہے۔

کائنات میں جرت انکے طور پر یا شیاتی تطعت یا کی جاتی ہے۔ یہ جا مرب خود مادہ بوتا رہے میں جو الدی بھی اس ماع نے منظم اور ہے تر تیب نیس بکد وہ تیس خواس کا پابند ہو۔

"بان انکا لفظ نواہ دنیا کے جس خطا میں العدجی انت مجا العمال اس کا ایک ہی مطلب ہوگا المی انکا لفظ نواہ دنیا کے جس خطا میں اور النصد بائے بعد محمد العدہ مرت میں ماک کے ایس اور النصد بائے بعد کے ایک ایس اور ہوئی گری ہوئی ہوئی کہ ایک ایک اس اور جس کی گری ہوئی کہ ایک جہ باک کو ای کو ایک ہوئی کہ ایک ایک سالمات ہوئی کہ ایک کا ایک ہوئی کہ ایک ہوئی کہ ایک کا ایک ہوئی کہ ایک کا ایک کا ایک کے باکل ایک کے باکل ہوئی کہ دیا کہ ایک کا دیا گری کا فیا ہوئی کہ دیا گری کا فیا ہوئی کی دیا ہوئی کی کا فیا سے نیا وہ ایک کا دیا گری کا دیا ہوئی کا فیا سے نیا وہ ایک کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کی ایک کا خاس کی کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کی کا خاس کی کا خاس کی کا دیا ہوئی کی ایک کا خاس کی کا دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کا دیا ہوئی کی تعدید جو برائی کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کی دیا ہوئی کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کا دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کا دیا ہوئی کی دیا ہوئی کا دیا ہوئی کی دیا ہوئی

كيميا كرميان مي فودار وطالب مرسب يهاجي جري المشابره كرناي وومنيام سین فلم ادر دوریت سے بوسال پینے ایک روسی امریمیا منظر لیعن و BENEELEE میں نے ہوہری تدرکے کا داسے تماعت کیمیا ٹی عزا صرکو ترتیب ہویا تعابس کو **مُدوری تق**شہ (PERINDIC CHART) كما ما آب. اس دنت ك موجودة كام عناصرف فافت نسي بوغ تماس بياس كم نقة مين بهت سي عنا مركع مناف خالى تعرومين انداز ، كيم مطابق بدركوي بركي . ان فنول بي سار عد عمام بو برى نبردل كي تمت این این نعبوص کرد پول میں در رہے کیے جاتے ہیں ہو بری فیرسے مراد مثبت برتول عدم المه کی وہ نعداد ہے جو ایم کے مرکز میں موجود ہوتی ہے۔ می تعداد کیک عنفرے ایم اور دوسرے عنفرکے ایم می فرق پرداکردی ہے۔ بائیڈردجی ہوست ساده عنصرت اس كے اللم كے مركز من ايك برولون مقام، سليم من ووادويقيم س ين جملف منا مرى مدول تيادك الى في مكن بوسكان كدان مير جيرت الكير طور پرایدریا سیاتی اصول کار فرا ب نظرو تر تبیب کیاس سے بنزشال احد کیا ہو مكتى ب كعنصر غرادا كانتنافون محض اس كے اير دائو نوں كے مطابعہ سے كر فياكئ _ قدرت کی اس میرت انگر نظیم کویم موری آلفاق Penionic Cunner بنیس کیت بلکراس کودوری منابطه (Penionic Law) کمنتے ہیں ریم فقیف اور منابط بولینی فوريه الم ادر معور ساز كا تعاضاكرت بس إس كا اتكار كردية بي رحيقت يد ب كرمديراكس الدواكور الفي توده خود الي تقيق ك ايك لادي في كالما كالدكاركي الم « الراكة الماس الماس الماس و المع و المعالم الماس الم ينكن دريد علها على"__ يمنىك تيامى في المالية

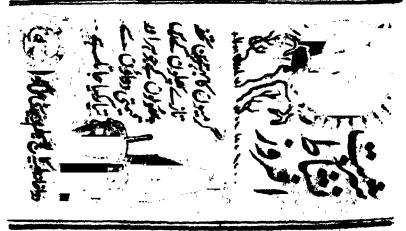
علمان ظلیا ترقیس در کھتے ہیں کر نظام کمی مجموع دہ گرفتی نظام کے تحت اس گون کا پہنی کا بھینی ہے۔ جب ہم اسمان میں نظر ڈوالئے ہیں تدم انقداو ستاروں کو ایک نظام ہیں خلک دیکھ کرجران دہ جاتے ہیں۔ ان گنت صدیوں سے اس نفعا کے بسیط ہیں جو عظیم گیند میں حلق ہیں دہ ایک ہم میں داستے پر گروش کرتی جلی جاری ہے۔ وہ اپنے مداروں میں اس نظم کے ساتھ اُتی اور جاتی ہیں کر ان کے جائے دو تو م اور ان کے در میان ہونے دائے دائش کا مدیوں چینے تر باکل تھی طور پر اندا اور کھیا جاسکتا ہے۔ پان کے اکم جھے تو طوے سے کے دور در اور انساروں تک ایک نقید الختال نظم د فیعا پا یا جا اہے۔ ان میں میں ہیں در جو کے دور در اور نشاروں تک ایک نقید الختال نظم د فیعا پا یا جا اب دان کے عمل میں اس درج کیا نیت ہے کو ہم اس بنیاد یہ تو این مرتب کرنے ہیں۔

نوٹن کانور کششن طکیاتی کودل کی گردشن کی قریمیدکتا ہے۔ اس کے نتیج میں

ر عدمه هده مرد کرده بیادی و بین بین بین کرده بیادی بین سے ده دیکے بغرایک ایسے میادی بین سے ده دیکے بغرایک ایسے میارے کے دجودی بیشین گوئی کرئیس جواس دفت تک ناسوم تھا۔
پخانچ شعر شرک کایک رات کو جب برلن آ بزرد بڑی کی دور بین کارخ آسان میں ان
کے چائے ہوئے مقام کی طرت کیا گیا تونی الواق نظر کا پاکدا لیا ایک میارہ نظام می میں
موجود ہے جس کو اب ہم بیجو لی د اسم می میں کارٹ ایک ایسا می جانے ہیں۔

كس قدر نا قابل تمياس بات به كركا نات مي بير يا منياتي وطعيت خود بخود

قائم مولی ہے



ذربارعا لمكيري

(اذجاب مولانا مصطفاحت حسل ملي اليم الني البيع وفي)

دسم) نفیراحری. ان چندالفاظ کو چو در مری زبانوں کے ہیں میدوانفر سے کہ بیدا قرآن ع بى زبان مَي نازل ہو د حوالفافاع بي سيس ان كومعرب كركے أن ريمى عربى كے مبى قاعدے أو قوانین کاعمل در آر بواراس کا اسلوب بیان مدیم نی کنایه استید، استفاره مجاز حقیقت کے مفاریم سب عروں کے بنج ا درطر سفے کے اور تعبر با دجود عربی ہونے کے بیصر دری منیں کا الم ان کورب کا مب مجت ہی ہوک ٹیکسیٹر کے ڈرامے ، کمٹن کی نلیں انگریزی کمیں ہیں گرائیا منیں کر انگرزی جن کی اوری زبان ہے وہ اس کے معنوم اور معنی مجبری کیتے ہول عالب كاكلام اردومي ب ا دركوداك نقبا مرتمي اكردوس بي محريد اردو وا فال كومي ميشاً ىبقارلم صلت بى مبانى بى بىپ دە اسىمچە ياتى بىل اگركى كوالغا خاكىمى كى ين يا ده لغت دي كم عن على كرا تربي اس كامطلب المد مني كا ير مروي د تما کوم ارکام اوج دعرب م الم كار مركان ك مفام ا درموانى ال كى محمد عابرة بوات والغروكيال عُسَيْرٌ مِن فَرْكِمن ال ومعلم عقلال ا حکام بَلائے گئے ہیں۔ ان کے مقاہم می غومن منیں ان کومب بھتے ہے ہیں ا

قراك مي وه ايات مي بي بي بي مي ابهام هي جن مي غموض به اور خيس ايات مت ابها بيات كي المساحة مي الماسي الماسي المعلى المرفع ول كرم فرائ سعمة مي الماسي المعلى المرفع ول كرم فرائ سعمة مي المراد وفقرول كرم فرائ سعمة مي المراد وفق المراد وفق المراد الم

جے اگر معلی موق بیان کردے درند م

من علم علما فليقل به ومن لعر يعلم فليقل الله اعلم

كدف كدس كامنىم الشرطات.

حضرت عبدالله من مودکوده ماحل محلوم مقاحب به ایمت دا دل موی متی که ای برکدایی کی داری کا ایک برکدایی کی داری ای کی بدولت قرش ایک بارسخت تحطسے دوجاد موئے سنے کر انخوں نے اس حالت میں بڑیاں تک جہلے لبرکی ویت ان برمو کے اسمان کی طرف دیکھتے تو انخیس دعواں ما ہی نظرا تا انتق

ن وافعات تا مي

ا در شایومی وجرم دکا مام احمد بناب طبیس با خرم بتی نے میاں کک فرما دیا . منابع اور مار میں اور والا تناب منابع میں میں میں میں میں سوس تفرید اور

مَلْتَ قَدْلِيسَ لِهَا اصلالتَّفْسِيرِ مَيْنِ مِومَنِيعَ الْبِيمِينَ تَغْيِرِ لَمَا مَ اوْمِعَادَى والملاحدة والمعذل ي

ا دراس قول کا ان کے شاگردوں کو دِ س دِیدا درتا دیں کر الرِّی کران کو مطلب می مقاکم

الدالغالب اندليس له الم الم الم الم المراهدين الم المراهدين الم الم المراهدين الم

اسانيد صحاح متصلفه اورضيح نيب اير.

اں بہت سے الفاظ اور کیاہ ان کے ماہے ہی تعبی کٹیں جن کے نفاہیم کو صحاب اپنی قوت اجتماد سے مل کرنے برمجبور ہوئے " ورفعنا فوقکہ العادر" میں طوکا مغرم حفرت بن عباس ایک محفوم بہاڑ لیتے اور کوئی کھرے ہوئے اوز شربہاڑ بان کرتے ہیں ، اپنی کے ساتھ تالعین کیا

كلم محابة كم جهان مك مو الرائع واحتباد كم زبري اختيا تحريف تفير

له انقان مليم مروا

فردخا خال محتے ولی میں شیبیان علی کوان کے مراتب کی البندی کے لیے اس کی مغرورت دائی ہونی دہی تاکوان کی علمی ہوزیش کوغیر عمولی اخدار سے ٹرھلنے ہی رہیں، عباسیوں کا توہمنا ہی کیا وہ توصفرت عباس کی اولا دا دراخلات، میں شخص اُن کوفوش کونے اوران کے خلفار کی توشنودی کے لیے کیا چھا تساب ان کی طرف نہ ہوا ، اس میں ہی کوئی شک دشہ نہیں کا اگر مسنرت علی اور تصفرت عبدائٹر اب عباس کی طرف ان تشریحوں اور تعلیم دس کا امتراب میے شما تردہ علی نقط کہ نظر سے میں گری ہوئی تعلیں۔

عدر العین کیا تواسر الکیات ادیفرانیات کا تغییروں میں اور تھی اسانہ ہوگیا ابن ج برکی تغییرائیے مواوسے کیا تجہ کم مالا مال ہے۔ انھیں اسرائیلیات کے میان کرنے والموں میں ابن حجرت کو نام بار بار آباہ اور کیوں ندا تا اس لیے کہ برنسالا نفرانی ہی تھے۔ یہ بات میں قابل محاظ ہے کو حرب عبد میں جن حن علی تخرکیات اور جن اور شاہ ہے ہے۔

اى در كونسى كرتا ، تا مي بيان منس كرتا ، فكروس دا ما شرع دا جماحي ما لات

ا جو جُون نے اسکا ادارہ ہی نیس کیا کر رہ تعقید کے المب میں کسی صرفی ہی جا ادارہ کی المبادہ کی گئی جرائی سکے اور تھے جو میں ذکر کا گئی جن موال موال میں ۔ دام میں جو مجھے اور تھے جو نیس ذکر کا گئی جن موال موال ہے ۔ دام مدید داریت کردی ہیں ۔ ان ابن جرنج لعربقصد العيمة واندا دوى ما ذكرفى كل اية من الصحير والسقيم.

روسود این اورافاان نفر کے واسطوں کا ترکمنا ہی کیا ان براکم می ٹین کو اعمادی نظام بعض معنم من کو اعمادی نظام می منظم معنم منظم منظم کا این کا کم الفا فا ورحلوں کا فینم معنم معنم منظم منظم و المحاب کے اس کی بنیں کا بھے گئے۔ مرو دفا دکھیا تو رائد کا کا اورائ کی کہ میں الفا فا میں طرح نہ تھا ان میں می عموم معلوم ہونے گئا، وگوں میں دہ عرمیت ندیم من الفا فا میں طرح نہ تا المحاب نے میں اورائ کے امران کرنے میں طرح نوائی کا محدیث مون کی میں المون کے کہ میں المون کے کہ کہ دیا مون کی سے تو میں الم میں کا میں المون کے کہ دیا ۔

مردن کی یا کا مربی ہی ذمر داری کا تحاب میں مونوع وہ بین کو میں احماد کا میں المون کے کہ دیا ۔

تلام القول فیمن حتی المق میں مونوع وہ بین کو میں احماد کے المون کے کہ دیا ۔

تلام کا القول فیمن حتی المق میں مونوع وہ بین کو میں کہ میں تاحیات ۔

ئه الانقال ملد، مرَّا الله ترميا لمرَّد ب بن مجر

ان كِمَثَّعَلَّنَ الْكِرِلْفَوْتِمِي مُكُولٌ كَانُولُ روح اوردا شے۔

اسمی نے إدم دات برے لوی بونے کے دیری کما الإعرب اس لفظ کے بیعن مکتے ہیں

العرب تغول معنى هذاكذا ولا

نيكن مي جزاً بنيل كمرسكماً كما به انثر اغلما لمراد مند فى الكتاب والسنة

۱ درسنت می کیا مرادلی کئی ہے۔

تفییربرایک دورایبایمی گزدای کنوی اورصرفی مجتوب غیرا فی افعان ملاهست ود ىغماست كے معیامدن كومتيں كرنے ميں اوگوں كامتدل صرب قرآن كريم ہجا رہ گیا مقا. بر

بيرصين كي توجه اس كي هرف بوي كد وه أيات كليس اوراك كي تفسير كلا بركري جن كالت

سائل نعیبہ سے ہے جا بنے نقد تعنی کے ملک کوظا ہر کرنے اور ایات قرآ نیک تعلیق ہے س ام البرجماص دادی نے احکام الوائن کے امرے کاب بھی امام تا فی نے تھی

ادردادد طایری فعی ادمراهم الک کے سلک بہلی احکام قرامی کے ام سے کا تا برئ يمامغنون كاتغييرول يمعلى أوزالسن توحيد معدل بمغلت بارئ تعالى جرو أصنيا ر

كعنا صرومتيز وممتا دشكول مي طية ويل لكن احاديث تغيير مدورون كي الكي معولى محلك بيأس معتزليول في تغيير ينعيس ولي مملك كيمطابي ا ورشيول اود ومرى

نروں نے تکیں تواپنے ذرب کی تقویت کی نظرے ۔ طلعما کا ند روس الشیاطین م

ک تعبراک برنس کھام سے کی گئی جہن میں بدا ہوتی تھی جسی نے مانپ کے مین سے

كالكن ماضل في كار ليس إن الناس فأوا شيطانًا قط

على صورة ولكرسلاكان الكلط

حل في المائع جميع الام استقاح جميع عبوب لمشياطين ... وكراهت

م المال ك المنظلوم المال

الياشي ب كالمؤكد غشيفان ككي شكل مي ديجها مِو الكرميب بإدى قبا إن

نے تام قررں کی طبائع میں شیعا ہے کہ

برمع عابت بي محده في سي

ظامرکیا ادر برشکی می اس کومب کے لیے مزب لمثل بنا دیاتو بل ی بنیاد پاسے تعلق ادر وست دلانے کا کام لیا۔

داحرى على السنة الناسم بيم ضرد المثل فى ذلا<u>ص ب</u>ج بالايم^ش والإخافة بله

جنائج مربس دیموت کا تصویمی ایک ڈراونی حققت دکھتا اورخون و دم مت وال نے ادر مراس کرنے کے لیے اس کو حقیقت وائند کے افراد سے میں کرتے اور ہمدید کے موقوں پر اس کام لیتے ایام جا بلیت کا شاحر شمن کو ڈرآیا دھمکا ملہ تواس دنگ سے کراس کا مجد بر اس سے کام کیا گاڑ سکتا ہے شمیر ترباں سے سے اور محبولوں میں میں دائتوں کی شکل کے نیزے میرے میلویں ۔

القلف والمشرق مصناحبي ومسؤنه تدزن كامياب غوال

ابن جریطبری کی تغییر کایه مماز زنگ می که ده تجیلی مفسرد ل کے اقوال اور تغییر می تقل کرنے کے بعدج قول ال کے نذیک مرج ہے اس کو ظاہر کر دیتے ہیں اور مزید وجہ ہے اس کی آئید بھی اور توثین تھی۔ (اِق)

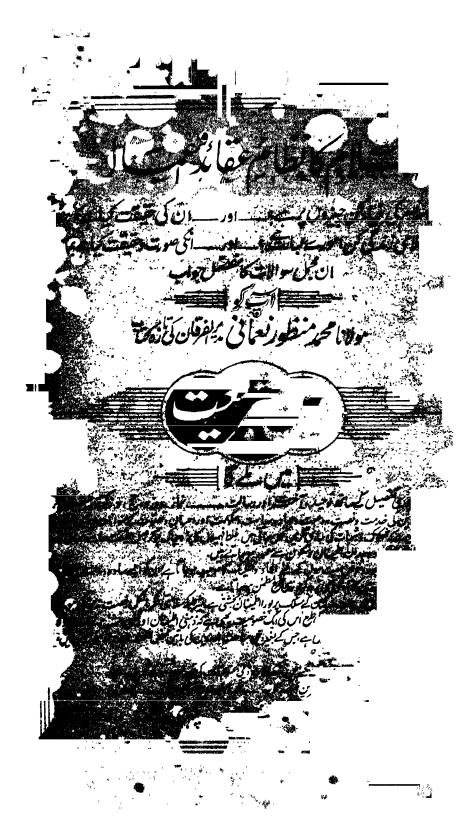
م ع ع ب الم الم الله ما

کنمنوکی شهردس ان دواک استفال کی جذبی دو اکر میکیم میدعید العلی صفی کے

مفون فریا بطیس: ال دواک استفال کی چذبی دو بدوائری کی ہونے گئی بخد بخد کا استفال سے فول میں آئی

مفون فریا بطیس: ال دواک استفال کی چذبی دو بدوائری کی ہونے گئی بخد کے استفال سے فول میں آئی

مزرت جدام ، جذام یوں دو اید مرمغیری بالی چواہ استفال کر بیا جائے کہ دو ہوگا کی ایک بوائد الله الله الله بوائد بوائد میا استفال مرمغیری ایک بوائد میا الله مرمغیری الله م



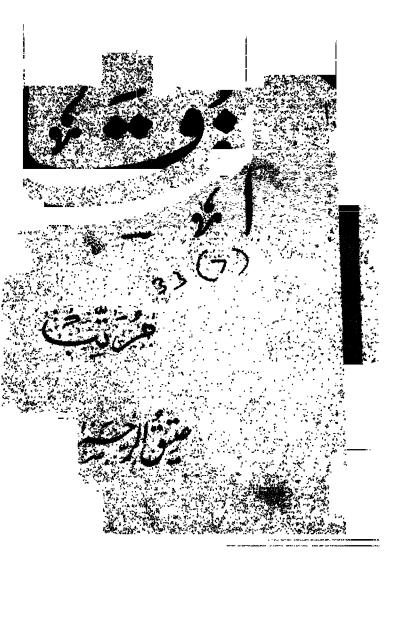
ALFURQAN (Regd. N. L. 353) LUCKNOW.

STEEL STATE OF THE SECTION OF THE SE

حَيَّاةُ الصِّحِبُ اردو

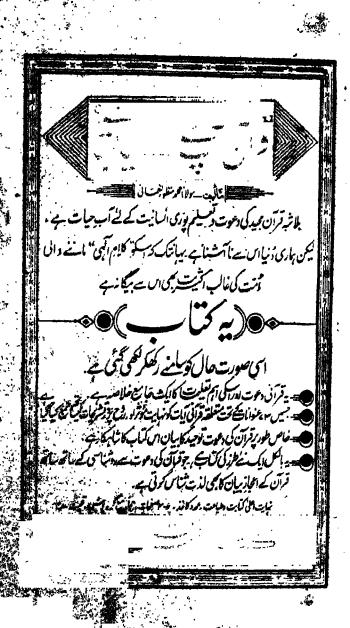


حقدادل، ددم، سوم حقدجهارم بنجم بششم بيغتم يجام الدريرين الراء يجام المريرين الرموا

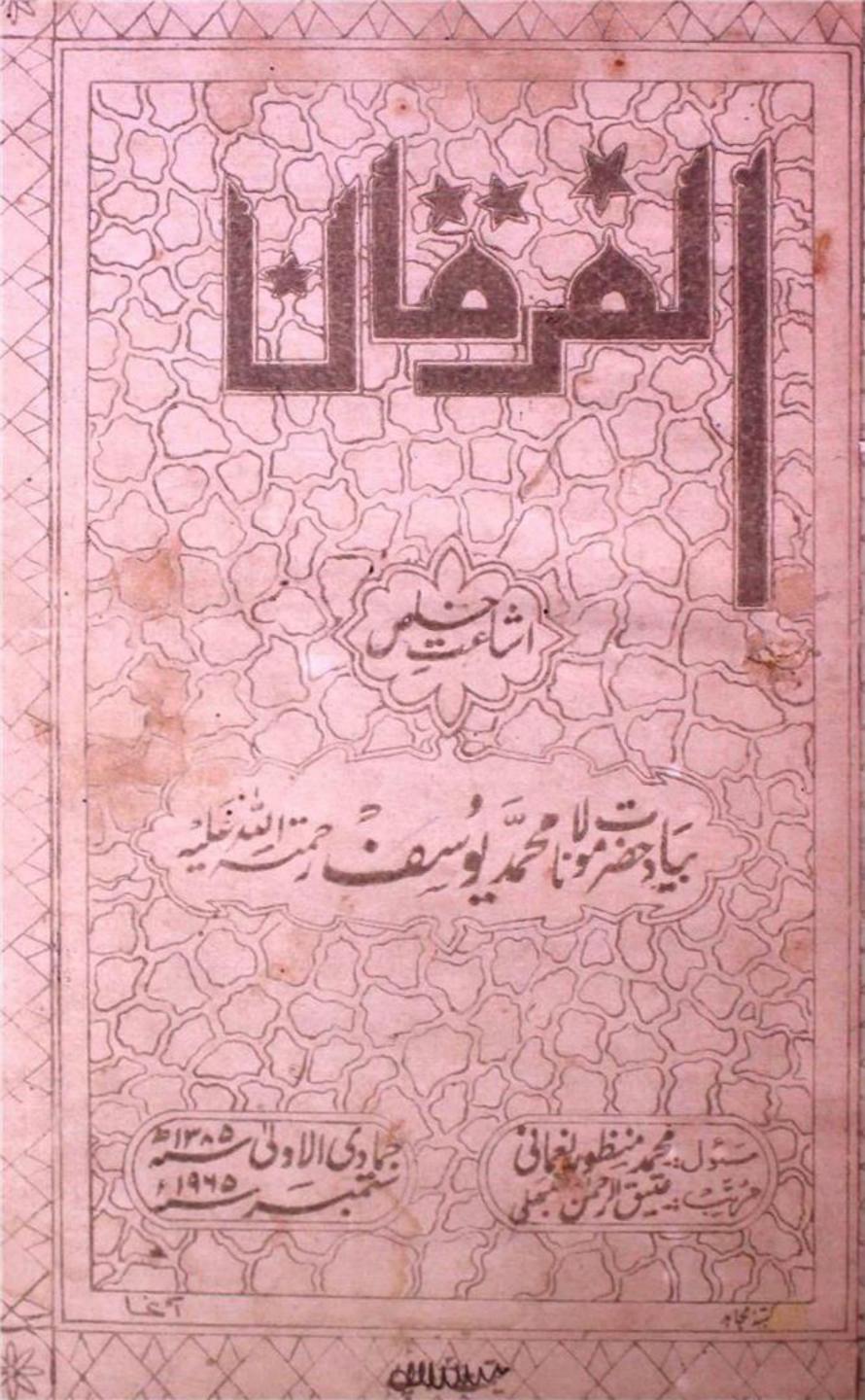


¢

一种心态体体性



建工业外外







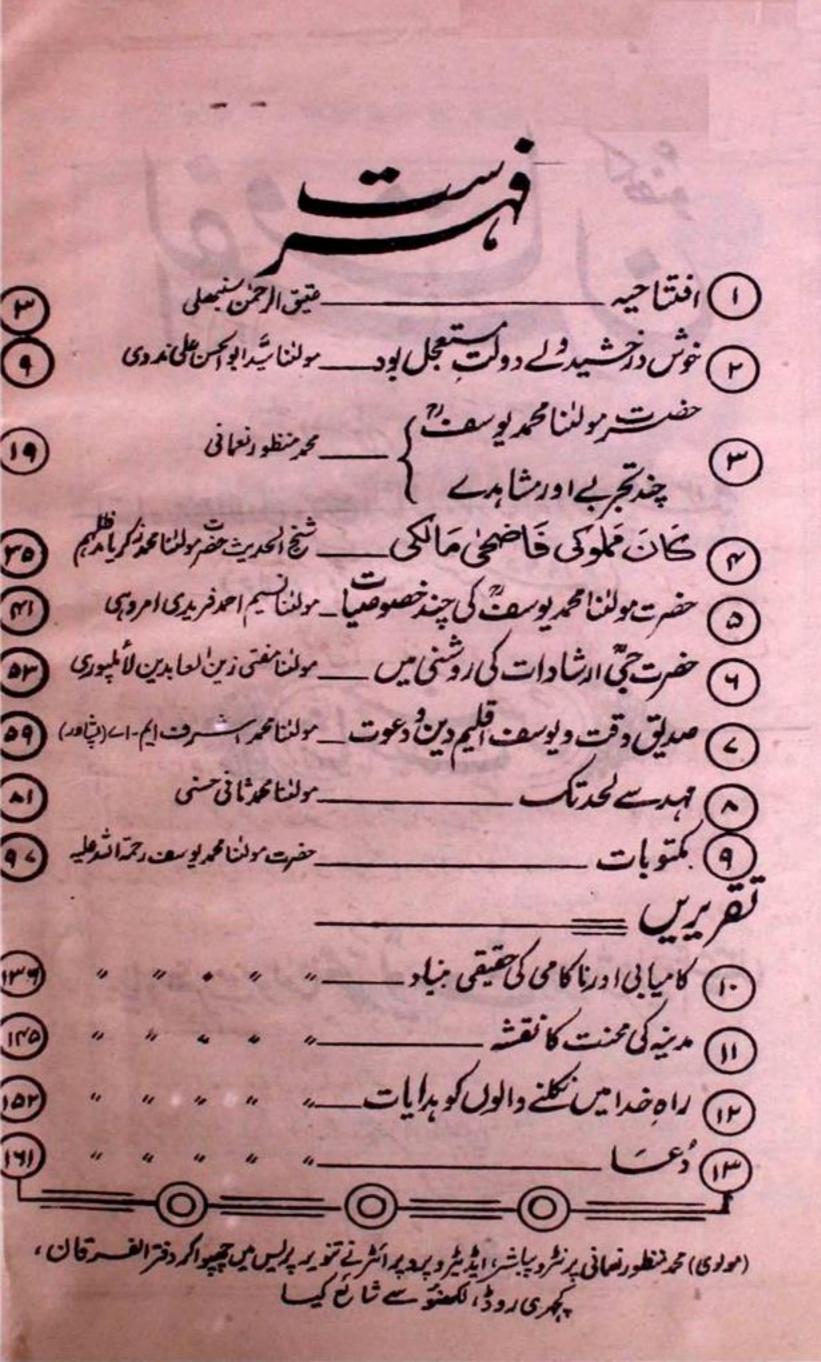
ابتهاه رئي الاولى، رئي الثانى ، جادى الاولى سفت سايم التها ولى سفت التانى ، جادى الاولى سفت التها من سفة والمري



بياده صربت ولننامح لوسعت وحدالم عنسا

دوسرا ایژانس

3/--00



افستناحيه

المنافعة المختال المحتان

سفرت در لنا عدید مدنی ایکی ایم یرب روانا کی تفیت ، انکی کارات کمالات معلیم در در انا کی تفیت ، انکی کارات کمالات معلیم در معارف ادر بی ساله دعوتی زفرگی برنظری جائے تو یہ جورور کی کھی آئیں لیکن جن حالات میں یہ کلا ہے اور جس افرازے اس کل کا کہنے ہے اس سب کو دیکھتے ہوئے کے مولئن کی کرامت یا مضی البی کا فلور کہنا بھی ٹا بر کیا ہو۔

اوس ولكى بواوربيس كلف لكعاني برأهائ زاعمى بول يناني جواي واب آيااك بعديه خال دین سے کال دینا پڑا حی کر روز رگوں کی دائیں ہوگئی۔ اور وہاں سے مؤتم ہلای نركا خال ساته آيا ، جس كى بنادوه الم مقالات تع جواس وكريس عالم إسلام كم منتخب ففلانے بیٹ کئے تھے۔ اوراس فمرکا اعلان می کردیا گیا ۔۔۔ گراس سے الدی الاو (مطابق جون مصديم) كا بوشاره كلنا كقاائك كي والدا جدن إي مضمون مولانا مروم ير قلبند فرايا ورقريب كقاكه يتماره اس مفمون كے ما تفظل جائے كر بعض معاصرا بنامول مي مولانا كي تخصيت اوراك كي دعوت معلق الي مفيا من ما من أك تخبول في اياله بحرتقاضه بدراكيا كمولاتا كى دعوت اوراك كى تفييت كواسى صحيح صورت بي أماركر في كى كوشش كى مائ، تاكريورى طرح وا تفيت كا موقع نيانے والے نرتو خودائي با وافقى يا غلط فہمی سے مولانا اور انکی دعوت کی غلط اور نا قبس صورتیں سانے رکھ کفت کویں کورنہ انطی خلط فیمیال دومرول کواس دعوت کے بارے میں خلط تفتورات دیں کیو کرمعالم ص مولانا کی وات کا بہیں ایک عالمگروعوت اور دی جدد جبر کا ہے جس کے اور یں لوگوں كالمعج إغلط فيصار بظاير الام اورسل أول كي تقبل يراثرا نداز موك يغيرنس روسكا. كراب اكسطوت تومل يا تفاكر" مؤتراسلاى نبر" كا علان كيا جايكا تقااددور طرت جن حفرات كا تعاون اس كرسشش كي تكيل كے سلامي تاكر يوس بوتا كا ان سے تعادن لمنے کے آثار بنیں تھے۔ جیا بخیرایک درمیانی رائے کے طور روم دن ایک ماہ کا شا كوحفهت مولانام حوم كسيلة خاص كردني كاليصله كيا كياء اورجوا يكم مفول اس للط يس تيار ہواتھا دوای اٹامت کے لئے دوک لیاگی۔

یا تاعت جولائی مین کلنائقی ا در کتابت کمل ہوکر طباعت کا مرحل بھی شردع ہونے گا مقاکہ دل نے کہا کہ یہ تو دریا کو کو زے میں بند کرنے کی کومشش ہوگئی۔ گرکامیاب ہیں۔ یہ چند قطرے تواہل طلب کی بیاس بھڑکا ئیں گئے، ا در پھر تشذیبی کا ٹکوہ بجا ہوگا۔ دیر پھیلے ہی ہوجائے مگراس ظرف کی دسمت میں اضافہ جا ہے۔ جنا کچ اب جوج کمی محوس کی گئی اس کی تحسیل کے نے بھرسے جدد جہر شردع ہوئی بعض ہمیلوا ب بھی تھوٹ سے جن کی ٹری اہمیت نظریں تھی۔ مگران کے اس اباکل ایر نیس ہورہی تھی کہ الکل اوری کے مرحلہ پرخاب افتخار فردی منا تھی اور کی طرع کا میا بی بنیس ہورہی تھی کہ الکل اوری کے مرحلہ پرخاب افتخار فردی منا نے کا ایس نا نہ بسی کی کہ مکا تیب کا بڑا وسے ذخیرہ اس کا جمع کیا ہوا نہ وتہ العلیاء کے کتب خانہ میں موجو دہے۔ اُسے جاکے دبھیا تو بس ساری پرٹیا نی دور ہوگئی۔ بہت سے خط لے اور اُن میں سے کئی ایک و کیے تعادید میں رمگر سے نا درجیز ہولانا کا وہ خط ال جس کا جوالہ مرکز نظام الدین سے الما تھا کہ مولانا نے ایک و فعد ایک بہت ہی مبوط خط اس تبلینی کام کی ماہمیت اورائے اصول دخوا الحط پیض دفتاء کو کھی تھا جو اس سلط میں تفصیل د جا میست کے کھا ظامے مولانا کی واحد تر ہے ۔ اس خط کو ایک ایسا عموس ہوا کہ جمیے ب کچھگیا حاد اس فہریں اور کھ بھی نہو تا تو مقصد کے لھا ظامے یہ نہا کا نی تھا۔

خطوط کے علا وہ ایک خاص ضرور کے بی ایے خفرن کی تھی ہو اس کام ہے گہرائی تعلی
رکھنے والے کسی ماحب کے قلم ہے ہو۔ اور وہ ضمون سر حاص بھی ہو۔ جانے والے جانے ہی کہ جولگ فکری اور علی اعتبارے اس بینی کام میں ڈوبے ہوئے ہیں ان کے بہان ضمون کی کام میں ڈوبے ہوئے ہیں ان کے بہان ضمون کی کام میں مون کی خار نہیں ہے۔ ہارے علم میں مرف کی ماحب ہیں جواس کو می مرف کی ماحب ہیں جواس کو می میں اس کا کوی خار نہیں ہے۔ ہارے علم میں مرف کی ماحب ہیں جواس کو می میں اس کا کوی خار نہیں ہے۔ ہارے علم میں مرف کی ماحب ہیں جواس کو می میں اس کا کوی خار نہیں ہوگئی کے گوگوگا گیا اور یہ کو گوگا گیا اور یہ کو گوگا گیا اور یہ کو گوگا گیا اور کھراکی ہی دورے میں تھے وائے ونڈ (لا ہور) میں اُن کو تعلی میں اُن کو تعلی کے ایک ور ایس ہوگئی۔ کہ کا کو اور اس ہا وا دیا ہوا وقت ختم ہوگیا ہے ، ورز وہ ہما وا تا رہا وور کی اُن کو افوس رہے گا کہ وہ اس بڑم اوس می میں شر کے بنوبے ۔ جوانچ اُن کو وقت ہما مان کو اُن کو افوس رہے گا کہ وہ اس بڑم اوس می میں شر کے بنوبے ۔ جوانچ اُن کو وقت ہما وا اور کو میں اُن کو خوا کے دوراس بھرا وا دیا جوانی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگیا ہے ، ورز وہ ہما وا تا رہا وور کے گھرا اور کو مول کی ایک ورز کے جوانچ اُن کو افوس رہے گا کہ وہ اس بڑم اوس میں شر کے بنوبے کی ہوگیا ہے ، ورز وہ بھرا کی کا رو اگرا وی کا اور اس طرح ان کا تصفون بھی آگیا جو بالا شر قلم پر دا شر ہے مگر ہما دی قرور کے کو مولا ہی ہوگیا ہو گا ہوگا ہما کہ وہ ایک کا تو مول کی گھرا ہوگی ہما گھرا ہوگا ہما ہما وہ کو مول ہما ہوگیا ہوگیا ہما ہوگیا ہوگیا ہما ہوگیا ہوگیا ہما ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہما ہوگیا ہ

برطال بن بن واحل يريز إلى وجودة حلى يرايا إلى المحق وعي

البابى موى بوتا ہے كديام المرائ كوكرانا منظور كا در داس كى بات تو تروع بى يى فتح بركري كى بات تو تروع بى يى فتح بركري كى بات اور اس احماس كے الحت البيدي ہے كہ خدا نے ما باقدا سے مرتب كا دوالوں دو تول بى كوفا كره بنائے كا .

ادروكها فى اس نبرى بياك كى كى اكس بعلامع مقسدو معاك يارے مى كى علط فيمى كى گناش دہنیں رہی ، عربی اتھاہے کوراحت کے ساتھ یات کیدی مانے کواس فر کا مقد خراج عقدت بن كرنايا مولانا كي تغييت كوموانابني ، كديكام الركسي كالفاقواس كحدادولاناكے دورفقار كار بوكتے برجنول نے ابناداس ولانا كے دائن سے اسلام بانده دیا کفاکه م د موت می الحیس مدار کی لین برولانا سعن دیاده قریب تھا تنہی دنیا کی اس عام دیت ، در ثابت ہوئے کہ انے بحوب دستدا کی وفات کے بعد کھافت اكى مرح وثنا اور أكے تذكره و توصيف كى نزركريں ۔ اور حق يہ ب كرياك كے ايك نادرہ ر دز گارا تیاز کا سخت ترین امتحال تقاجی میں وہ کا میاب ثابت ہوئے تبلینی تو کے بیال اورببت سى إلى من زمانے عرااندازد العتى ب وال اس كاايك الم اتيازيمى ہے کہ رہنا تفیقوں کی اہمیت اگر دیمالاسب جگہ سے زیادہ ، مگر اندرونی داستی تا مردوت كراته وداس كاندازه مرد اس تجوى كى بالتحكيا ما لكتاب ككى بلينى اجتاع ب كوى يرى مرى تحييت مى أربى بوقون اكے نام عدولوں كوبلا ياجا تا ہے اور ذاكى فردرت تجی مانی ہے۔ کفطاب سے سے ایک ایک محص متعادف کرادیا ماعے۔ بس دعوت بی سے اجماع کا فازادر دعوت بی پختے کس فے دوحت دی اورکس نے تقریک اسکوارکوئ ما ناجات و اپنے آپ مانے ۔ اس تو ای کے۔ ہی ده خالص دینی ا در مقدری مزاج ہے جس کا نیتجہ یہ ہے کہ دولان مبی شخصیت فرز کئی اور ا پی کلی اہمیت کے کا ظامے و لو ل میں زخم بھوڑ گئی، سر مین اس و تب میں جا ال كاجن ازه لا بورس آيا بواان رفعت ، كين ين ركما عمّا ذكرو فكرم ت اكس وعوت كالمقاجى يرمولان نے اپنى ذ نركى شاركى ، زك مولات كے

كالات دياماتكا!

يى جَالُ صَدَّ قوامَاعًاهَدُ والثَّنَ عَتَلَيْثِ مِن جَالُ صَدَّ قوامَاعًاهَدُ والثَّنَ عَتَلَيْثِ فِي فَعِنْ هُمُ مَن يَنتُظِرُ فَعِنْ هُمُ مَن يَنتُظِرُ فَعِنْ هُمُ مَن يَنتُظِرُ وَمِنْ هُمُ مَن يَنتُظِرُ وَمِن هُمُ مَن يَنتُ فَعِل مَا مِن وَمِن هُمُ مَن يَنتُ فَعِلْ مَن اللهُ وَمِن هُمُ مَن يَنتُ فَعِل مَن اللهُ وَمِن هُمُ مَن يَنتُ فَعِل مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَا اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَا ال

آينده اثاعت

حنرت بولانا محدای صاحب کی بعض تقریب وغیرہ وقت اور معنیات کی تنگی کی وجہ سے اس نبری شال کی وجہ سے اس نبری شال ہونے ہے لیے تنگی ہیں جنسیں اسی نبر کے لیے تنگی کی ایک انتظامات کی ایک انتظامات و اکتوبری میں وی جائیں گی ۔ اور اس طرح آیندہ اشاعت کی حیثیت اس نبر کے ضیمہ کی ہوگی ۔ ا

خول دخيرك ولرسينعيل لود

(ا زمولانا سّد الجلسس على غروى)

مردور الما الله المردور المرد

اليزدوايان امردم من دانيم شاچ دانيد، الوال مردم مند برا مخفي نيست كوفود مولد و نشا فيتراست و بلاعوي في في من و بير نوده ، الوال مردم و بير نوده ، الوال مردم كوده كومزي كر برجاده شريست واليوست والي

تذکره کیا، پایانیس علماً . دوراه ن اورزگان علعن می بینک بوسکتب ، طکه سے بہتے قررناند می ایسے باکمال بزرگ زیاده تعاد میں پائے نئیں عباتے ، جہ عبائیک ایسے ذانہ میں ج فقوں اور ن ادسے رسے ۔

كالات يائے ماتے تھے بين مي ال كا يار بہت لمند كا ال كى ايانى وَسَان كا اعتماد و توك ،ان كى محت وجرائت ، ون كى خازاوردُ عا، صحاية كرام كى زنركى سےان كى كمرى وافيت اوران كے مالات كا استحفار، اتباع سنت كا ابتام، تم قرآن إ دروا قیات ا فياء سے عظیم تا کے کا سخزاج ، وعوت وتصنیف کے متصناد منافل کو جمع کرنے کی قوت ، اورا خ یں ان کی غیر عمولی محبوبیت اور تقبولیت ، برسب ان کی زندگی کے وہ بہلوا در خایاں صفایت مين جن كم مقلق بهت كي اللها عبا مكتب اورض كے لفظ فظ كى تقديق وہ سب اوك كري جى كواك كى خدمت مي كيرون رمين كى معادت ، ياكى مغري دفافت كا شرف مكل مجوا امدان کی تعداد ہزامدں کی بے لین درحیقت برسب اور ان کے ما مواا ور بہت سے يبلوان كى موائح اورميرے كا موصوع بي ، اوران مي سيعين كما لات واقيازات وه بي جن میں ان کے ہیم وٹر کیے لی سکتے ہیں ، اور بعض تصیتیں ان میں ان سے فافق بھی ہوئی ہیں، ليكن دا قم ف ان كے جن اقيازات كا بيال أتخاب كياہے أن بي دليے محدود واتفيت و علمي الد كاوى مهيم وشرك اوران كاكوى مرتقال نظرتين أنا والغيب عندالله جمان کے سے عنوان کا تعلق ہے، ہم نے عنیبی حقائق، النرکے و عدوں اور انسیاء الميم اللام كى دى موى اطلاعات يوايان لاف اوران كے اعتماد ولفين يرائي زنركى كى كتى كو تھوڑ نے كى اسى دائر كات طاقتىدا ور لے لاگ دعوت كى دوسرى عالىنسى دھى، جی دت دہ النزلقالیٰ وات رصفات، اس کی قدرت کن فیکون اس کے با ترکت فیرے يد عنظام عالم كوعلان، الباب كى بيققتى ، فواص الباء اوران في تجربات كى بداستبارى عوبات ومثاوات كى تحقيرونفى احكام الهي اورنظام تشريعي كے سامنے نظام تكويني كى سرافذاذی و مخلوبیت ، ایمانی صفات و اخلاق اورا طاعت وعودیت کے سامنے وسائل و وفاركى بيطيقى مالين بوت ادرابل اكان دووت كادباب اتدار، الى حكومت اورسرای دادوں کے مقالم می فتح و قلمہ ، فداکے دعدد س کی ایری عمدات اورست اللّی مر كالمضمون الني بورى الياني قوت اوراين والهامذا ذادبيان مي بيان فرات توسف والحائن ورك لياس واره يرى كى ديا عنقل بوكوديان العنب كى دُنيا يس بوري سات

ادراباب ومبات كاللا ود تقدات ونتائج كاربط وتعلق انا بيكار وبي حققت نظرك الما تقاكيم عي مدى وول كونجن ادقات اسى فكريدا بوعاتى على ككيس يووت سنے والوں می آل باب اور تحرد وربانیت کا رجان ویداکت، لیل ای دورون ين ممان الباب في أدباب كي مثل اختيار كراي عدادراكي عالم كا عالم اين فتمت كرادى الباب، اورايتي واتى كومشش وقالميت كم القدوات كرفكا ب، اوركى وين وعوت و مخر يك كو وه قلندر صفت افراد بنس بل يهيمين جن كاعش التي فرود يس بي خطركود كو عقل كو " مو تما شائ لي مام "كوك ، بلداس تقورت سايار وقر إنى كى صن ميناياب بولئ ہے ، جب كے ايون كے بيركى كركيكى كارى دد قدم مى بني مائى ادى تى اور مادى افدارى الميت وتقديسى كى ملىل ادريد وي تبليغ ولين في فردال ائت كوتار كرايه جس كى سارى طاقت، اورس كى فع كاراز ايان الغيب كى قوت رضائے الیٰ کی طلب اور منت کے رق ق می صفر تھا اسلان نے ذرائع معاش کوایت رزاق مجالیا ہے ، مادیت کی اس وبائے عام کے دورسی مولانا تحرور معن عمامت کی اليان بالغيب كى اس وعوت معض اوقات ميكود ل ساميين كے دل ايمان كے عذب معمورا ورقر إن كى لذت مع مخور بوصلت تق اوروه اس كے الرسے ایتار وقر بانی كے اليے ان نے بیش کرنے لئے تھے جن کوعفل و دلائل جکمت دصلحت ، اور علم و خطابت کی کسی برى كى يُرى مات ك مال بنيل كيا ماكما تقا، اورجن كى بنيادى يقرك دُنا كے دور دراد کو ٹوں سی ہو یے فی ، ہزاموں آدموں نے جی سی برطعة کے اوگ تے میوں کے لیے مربار معود كردوس براظموں كا مفركيا، اوردوت وتيليغ كے مات مي برى برى فينى بردائت كيس، الخول في دريا دلى اور عالى بمتى كے ماتھ اينا وقت اور اينال راه تدراي خرى كيا، ار خواكومنظور بوتا اور بولاناكى زندكى وفاكرتى، تو ده ايان بالغيب كى الطاق ے رواں دورس شل ہے تی اور جاعت کومیرای بھی سائرہ کی واقعا ادر دُنيا كي صالات مي نبدي كا اور زياده وسيع وعميق كام ليت ، ادرا فراد كي يرقرب ماني اجماعى ذندكى بريمي الزانداوي ، ال كى ال مجانس مي تجمي تمنى صرت سطح على لقالم الله کے جاب وعظ کی جملک نظرائے نظری تھی جن کی رغیرالٹر کی نفی سے لبریز) تقریدوں نے ہزار لا دلوں اور دماغوں برگھری جوٹ لگائی ، جس وقت اور می ان کے ان مواعظ کو جوفوق انجیب اور دوسرے جموعوں میں تھنوظ ہیں بڑھتا ہے تو معلوم ہونا ہے کہ ایک تحض ہوری ہے اکی اور قت کے مائھ گرز عبلار اسے اور اس کی عزب سے ماذریت کے ہزاروں بنت ہاش ہائش جوامے ہیں۔

اسی کوئی شبر نیس کریم سے لوگ من کا دماغ ارباب و سبات کے باہری تعلق سے مجھی اُزاد نیس ہونے با اُر درج ما دی سے د جمد کو بھی دین و شریعیت میں ایک مقام دیتے ہیں اور حواس عالم ارباب میں کما اُوں بی اور حواس عالم ارباب میں کما اُوں کی بیت بہتی اور دیتے ہیں ، ورجو ہی مولانا کے اس کی بیت بہتی اور دیتے ہیں ، ورجو ہی مولانا کے اس کی بیت بہتی اور دیتے ہیں ، ورجو ہی مولانا کے اس کم کوئی کا میابی کے ساتھ نقل نہیں اُتاریکے اور اُن کے ذوال کا ایک میں نے عین ان مجالس وعظی کم اِن کا میابی کے ساتھ نقل نہیں اُتاریکے اور اُن کے ذوان کے دون نے عین ان مجالس وعظی کمی ابنا کام کرنا اپنیں بھوڑ اور اُنکی ہی کم اس کا صاحب اعتراف ہے کران کی اس وعوت ایک نے دون کے مقال کی دون کے مقال کے دون کے مقال کی دون کے مقال کے دون کے مقال کی دون کے مقال کے دون کے مقال کی دون کے مقال کی دون کے مقال کے دون کے مقال کی دون کے مقال کی دون کے مقال کے دون کے مقال کے دون کے مقال کی دون کے مقال کے دون کے مقال کی دون کے دون کے

كرودان كى توجيدين بوعنى معولى بات يد كروه فحركى خاذ كے بعدال كے باره فيضاور ميذكيس دن تقريفران ، يتقريه دهائ من كفف علم من وقى ، وسي موسم كالحقي الم كارى اسحت كى خوابى ، مجيع كى كمى وزياءتى قطعاً الراندان دروتى ، يرميام و رمينان مباركسي بت رَّه مانا جك فج كے بعد لوكوں كے مونے كاعام عمول ب، دعفان مي ان كى دات كارُاحقة شبیاری اوردوی کے کام میں مرون ہوتا۔ اس کے بادجودوہ فرکی ناز کے بعد بوری قوت، النگ درناط كراته تقرير ان اوراى قوت كراته وي دعوت ية ، عام دون ي میائے کے دومان اور جائے کے بعد مو گفتگو اور تعربی کاسلائٹروع ہوجاتا ، عام طور پروہ جاعق كورضت كرنے كا وقت بوتا، ولار تشريف نے ماكر عراس فع تقرير فرانے اور برايات نيے كاعلوم بوناك المحية ك خاموشي كي جر وي محى ، اورده اب الويى عد المحراسي عداد وال كالقدماكة دعاكة كاكون الاس يبلي دُعاكى بدالك بوركيك الله ای دیایں مانگ ایا ہے، اورس کو اس دعایں کدویاہے، اس کے بعری مخلف لویوں مع لفتكواود خطاب كرف كالله مارى دميًا ، كير كيد دي تصنيف وتاليف كاكام كرتے ، كير كھانے كاوفت بوعاً ما المرك بور محركوى مبق يُرهائ الصنيف واليف كاكام كرت ، ملت علين ال داك ديكين كالجي المله جارى رمينا أجي بعدهم اوربيد مغرب معي كوى تقرير موجاتي اوراس س من تازی اور جی کا وہی عالم ہوتا، عثار کے بعد رجواکر بڑی تا خیرسے ہوتی سرت کی كوى كتاب بإصحائه كام كے حالات كاكوى مجوعه منانے كامعول تقا، كتنابي تفكراور حكے موطع بول ادركسي خب أورك مة حالت مو ماس عمول مي حق الاسكان فرق زيزنا ديرات تك يلله مارى دبتا، سنے دالے وقوس بوتاكر استفن نے دن جرارام كياہے بم سے بست بمتول كے ليے نظام الدين كا دوروركا قيام كلى كت أزمائش اور مجابرہ كارمرا فورال يعقالاً كرّاب ول س خطاب كرك كهتا كرب لميت إمولاً الكي لي مادى و فركى كا معالم ہے، تیرے لیے صرف دود ن کا معاملہ ہے، لیکن میانہ جوا ورمہولت ن طبعیت اپنی صحت كى كمزورى اور مولاناكى عالى ظرفى كاسمارا نے كدكوئى كوشر عافيت كلاش كريسى ، اس د تت الكركوئى تلاش كريسى ، اس د تت الكركوئى تلاش كرنا و خود زبان حال سے اس كو اينا بيته فتان اس طرح ديناكم

نجان کے اس مار کو صور کو رستان مرارک کی راؤں س بولانا یا ال شین ہوتے ہے ہوا سا ق

بو گائی واد کے مایہ کے تاس كياكام مجت سے اس آرام طلب كو سفرس توبد انهاك اور استفراق بهت بره حالًا . مح تقريرول كي مقداد ، ان كي مقدار اوران کے اوقات کی کوئی محدید نیس محق بعض دوستوں نے اغدادہ لکا باہ کر آخری مجوع طور في سنة والول كوير الداده بوتاك بولن والاسى وقت بولن كفرا بوا ب اوراس سيل اس كواينے خيالات وحبز بات كے افحار كا يو تع نہيں الماتھا اب اي موقع يرا بنا ول كھول كر ركد دیناجابتائے بی مروقت كى دُماكى كيفيت بوتى ، تھے محادے مرزى موسافدى كا موقع منين طالبكن مي في الموّارُنام كروال يرجي وفروش اوريرجذبه والماك افي نقط عود كو بدوي حكامقا سجدنوى يرصي محدمي فركى ناز كے بعد نفرير بران والى ادردن يرُحدًا اوري وَقُ حَمَت أنكول في تعريك منادي كمنه ضرايه جارى وہ دھوب جڑھی ہوی دیکھتے، تھے یادے کہ بوال کے ایک حباع میں تولا الے موائے بدوری قوت در ای تقریر کے عام بار کے طابق بیط تقریر کی ، تقریر کے بعد تعلیل بری بجردُعا بوى ، مج اطینان تقاكراب اس تقریر كے بعد ادام فرائي كے ، كد خداجائے كذ كان كى تقريب مويائس ورتقرب س يركه ولنا شرع كبيا ،طبيعت طكن عفى كرجندمنث ي اس كا الماضم بوجائے گا، لیکن تھوڑی در کے بدخوس بواکہ بولانا میں نئ تازی اوروش آگا، مراس طي تقرير فرماي كر معلوم بوتا تحاكد دن مجر خاموش رسي بي اورطبيعت بوش يرب يى حال دعاكا تقا، مولاناكي دُعالى يفيت، اس كے مضابين ، اس كى أ مراورون وخودش اس کی رفت انگیزی اوراس کی تاییر اولانا کے ان ضائص میں سے تقی جن کی مثال دور دور دیکھنے میں بنیں آئ ، جب رُعا کرتے ماصرین کا عجب عال ہوتا، خاص طوريجياً أودس دُعاكم الفافا دا فرائع وَالنول كالإلاا الز روفيدولون كى يكيان سنة يه أي الى مثال ما منى ترب ي صفرت بي احراث يداود أن كے ايك عائش مولاتا بياضي الدين كے عالات من نظراً ي . كربيان كرف والول في

between the property was an even

بال كاك وقت دعمت المي وي من أى نظر أنى ، وكون يراك والحكى اور يفوى كى كيفيت بوتى ، اور معن لوك داوار دار حنكل كوكل حات، واتغديد بي كروعاكے وقت جو کیفیت وگوں پرطاری ہوتی اور جواٹرات اُن کے دلوں پر ہوتے ، اگر کھے در کھی باتی دوجاتے تذلوك ديباك كام كے درمنے ، اور علوم نہيں حالات ميں كبات بي بوتى ، ليكن نظام عالم اسى طرح سے على د ما ب ، اور يم صفعيف البنيان مرجز كا الروقتى طور ير ليتي بى . ان كى تميرى امتيادى خصوصيت جرمي ان كى نظير لمنى شكل شي ان كى تقريدول اور صحبت كا ده ا ترب جراميين وحاصرين يريزنا ، فاص طوريران ليمطبينون يرحن كادل و دماغ دوس الرات ساراد ، اوران كى طبيعة س ميليم والقياد كاماة ه غالب بونا، ال كا کیمیااڑ صبحت اوران کی انقلال کی تقریروں نے اتن زندگیوں میں تدالماں مالی ،اور اتنے دوں اور دماعوں کو ساڑ کیا ہجن کا شارکنا حکن بنیں ، ال صحبتوں اور تقریروں کے اڑا التي تم عبوت كون يرت زعرى ما تراديدا تك كرمين ادر وي كاط يومى بولياً سينكرون وي بن وان كى زيان بولي لك اوران كى زيان سے تكے بوئے الفاظ اور على ان كوصفظ بوكية، كتة النحاص بي كرين كى دعاؤل مي ان كى دعاؤل كارنك أكيا، كتة اعلى تعليم يافته اوراميران زنركى د كلف دالے اوك جي جن كى زندكى اورمعائرت سرتايامغرا اور دئيانه حي أور وه اب ايك دروس صفت ملغ اورابك فقرمنش اور جاكش مالم نظرات بير ودين كافرانفتر توابول اوراً مرنول كالراصد، تبليغ و دعوت ، دفقار كالداد وا عانت اور جاعت كى نفرت يرخري بونلي ، اوراك يمال كے كم والوں كا اوراك كا اینادی صرب وایک موسط طانع باایک اوسط در کے اجرکا ہے، کتی رسی تقرار ال رفقاء اورتیادمندول کی ہے جن کی دندگی ،جن کا دوق عبادت ،جن کا جزر خومت اورجی کی خنیت و انابت ، اور جن کی بے نفنی اور تواضع دی کوانے وجود سے بیٹرم آنے لگتی ہے۔ صيقى علم توعلام العيوب كوسي، ليكن ال كراخلاص واخلاق كود عيدكران كى دين ترقي ادد فبندی کا افراده بوتلے ، جوز فرہ ایں اونداال کی زفر کی میں برکت سے ال کے مقلق كم كمنا خلاب احتياط م فان الهى لا يؤمن عليه الفتنة لين مبان والولاي

اله دمان العصور الماظري

مقدد اصحاب كے نام ليے عبالكتے ہيں ، جرباك ديھتے ديھتے كبيس سے كبيس بوئ كے اوا ال كے مالات اتنے دینے ہو كے ين كا ازادہ كرناس بى ال سى سے يہ ياں مرت ني جوب والإدوات ما ي ارتدم موى كاذكركون كا جى كا دائے الى عيده اور ذررداریوں کے سابق اخلاص والبیت ، تعلق تع الله، دعوت کے کا موں میل مناک التغزاق، ایناد وقربانی کی کیفیت ، توصع و انکاد، خدمت کا مذبه اور کیراسی داه كى قابى رفك موت اور تنمادت ، برسوى ول كوترا تى اوران كى يا د تازه كرتى يى كى جلیاں میں اٹاعت اسلام کے کام کا افتاح الٹرتعانی نے ال کے لیے مقدر فرایا تھا! ا الل محازان كوع متك إدر تعيي كي، دُنياكے دور دراز فكوں من اليے اوگ مل عائم كے جو مولانا کی چندروزہ معجمت اور دوایک تقریروں کے سننے سے اننے متاریموئے کوان ک دندگی برل فئ اوران کے اندایک خاص طی کے ایان ولیس کی کیفیت، وعوست کی مركرى، دعاكاسليق بناندل مي كيفيت ، اور اينارى عادت بدا موكئ اليه وك مندد تان اور پاکتان کے باہر امریجہ ، اور سداور افرایقہ کے پر افظوں مریجی ملس کے م ماندردون وری مردے فرد کا ہے مولانا كى دعوت ادر محفيدت لينے يوشے شاب درع ديج يوسمى ، ان كى بمت كا طار مليديرواد محى بندے بندان ير مي اتيان بنانے كے ليے تيار ندى اوى وورے دور حكم ان كو دوراور كوى تكل مرتك كام ان كوتك منين علوم بوتا تقاء الحول في تيز د فقارى الله برق واي ادرائي طبعيت كى بے خيني اور بتا بى سے ربوں كا كام بعینوں مي اور بهينوں كا كام بنفتوں ي اوردنوں من كرايا لينے والدنا ماركے بعدے طوں ميں جاعوں كے مبلنے كا اُفتاح كااورارى دُنيا وهركانكن بناليا، ج كاكراتفاياً أوراسي الكي في رث مجونك

ي من عبدانتر مه موديك الفاظين. فراياكه ويا عصل مان داول كا وتدار داى لي كرون في ال

الى. زين عيد يداكي في الدائ كوتلي ووالات كا دريد بالفكا علم-

کام نفے عثق میں ہمت پرمیشر ہم ہی فارغ ہوئے شابی ہے امن برج قطالهال کا دورطامی ہے ، اس میں اس کی کیا امیہ ہے کہ طبدان کی مخفیت اورتا شرکا کوئی دائی الی الشربیدا ہو گا.

> سرود رفت ازام ید که ناید سیم از مجازاید که ناید؟ عفرالله له ورفع درجاته.

اندس اندس اندوال __فيصادي مناظره كته فاذالات دن يركز كابر جومه من الديمتين بحدالتراي مين من الده من المالات المركزي المركزي والمرا المركزي والمركزي والمركز

حضرت مولانا محرلوبی ترمته التر جند تخرب (و) مثا برب مرسطونه الد جند تخرب الد مثا برب مرسطونه الد

فن صديث في معركة الأداكماب امام طحاوى في شرح معانى الأثار في شرح معنى كاكام و و تروع كريك تع الله ال كر اوقات كايرا حقر الى يس صرف بوتا كفا . أفي والداجر رجمة الترعليد كى مرامر على اس دينى دعوت سيس سي مولانا وحمة الترعليد في اين روح كو تحليل كرديا تقااس زما نديس زياده ويسي ان كرمنيس على ، كويا ابن دنول ان كا دوق تقاجوان کے دوسے مرتی اورات اوسے الحدیث حضرت مولانا محدور یا مظل، کا تصااد _ دعوت وتبلغ كے كام س معى د و كھ صفر تولية تھ ليكن يا ان كے لئے دوس درجه كاكام كقا. اصل شفت اورا يناك صديث بنوى كيملى اويسنيغى ضرحت كقا __ بعدس فود ضرت ولانا كراوس صاحب نے اس عاجزے بار إس واقعہ كاذكركياكراس زماني بليقى كام اوراس ليدى بيناه نقل وحركت كے باره ين ال كو دمنىطود يهي بإدا ترح صيردنيس تفاء ده متنا كيم ان داول اس للرس كرته ا درحته ي تعده افي دالداجرا درسي والتا وصفرت ولا تامراليا سي حكم كي تعميل مي اورانكي خِتنودى كے لئے كرتے تھے ____ تقوى اور الله الله الله الله وا دا سے ميراث یں ماکفاادر کہا مالکتا ہے کہ انکی فطرت میں تھا۔ اس ناچر کو ذاتی طور پر معلوم كتبلغى كام كالإس مضرت ولانادت الترطيه جراح كة ديون عدادام ك ما تھ ہے تھے بین یں بہت سے فرمشرع بھی ہوتے تھے ادر اسی طرح کے بعض متقدین عین کی کار دخیرہ بھی استعالی فرولیتے تھے اولانا محراد معت صاحب کواس سے انقياض بوتا كاأس زمان سي مي الحول في ادب ما كالم تماى ين فرت س المن على كياكة أب الى يغور فرما في كريد دويركها ل على اوراكا يركم طريقة كرطانى 4- برطالدى دادى دلانا وصوف كاطرزى اور طرزظرير تقا، ليكن حفرت والدما مدى ملالت كے باكل آخرى ايام مي ال كے

المه الى دوطوي تهي بي على ين اورايل طراع على على الدي موالل على المكان على المان الحكك

ایک دنیاتے اپنی آنکوں سے دیکھا۔

حضرت ولا ارحمة الترعليد كي وصوال كي بعد :-خضرت مولانا محدامياس رجمة الشرعليدكي علالت وصال سے دوتين جمينے ملے سے الرجيب اذكر الميادا على الميادا على المين حفرت كالعض فاص مالات في وجرس خدام کوائی زنرگی اور حت کے اروس ایسی ایدان فیس انگردو بفتہ سیل سے حالت اتن اذک اور تقیم ہوگئ کر بطاہرا باجست کی اگید کے لئے گنجائش بنیں رہی ریاج اورونی فرم مولانالعی میال می حرت کے دوسے بینوں فرام اور عین فاقع دیں مقم عديم وكون وصرت وحمة الترعليد كي تفييت كي القيالة حضرت كي دى وي معن الجافام العلق بوكيا تقااس لي قرد في طور يرصرت في در في كيمل كي ما تق م ان كے بعدائی وعوت كے اتام كے مارہ من مى فرمند سے . ہادا حاس يا تاك عظ لوگ اس وقت اس دعوت كے كام سے جڑے ہوئے میں ان كا تعلق اورانى عبت ورامل خرت کی تفییت سے ۔ دعوت سے ان کا تعلق آب کی اس واتی مجست ى دجے ہے۔ اس نے یا در ایس مے کھرت کے بدھی یہ کام ای طرح بالانے ادرس الر الحراس كاس كام ك لفرانال وعدم من وهاب ことびっこうとりというと

ایک دات کواس تا بیزا در دنی ترم مردلاناعلی میال نے اس بارہ می دریک خود فکرا در باہم مثورہ کیا اور ہم اس متح پر بہونے کہ اگر صرت کے بعد بہال ال موق کا مرح و فکرا در باہم مثورہ کیا اور ہم اس متح پر بہونے کہ اگر صرت کے بعد بہال ال موق کا مرح و فلانا مرد می کے ساتھ صرف مولانا محدالیا سی دھر المنز فلیدا ورائی دعوت سے فعلی دمیت رکھنے والے بورے سلقہ کو عقدت دمی میں موق کے بات اور ایسی تحقیت مقدد میں موت کے الحد میں صرف کے الحد میں صرف کے الحد میں موق کی اور الیسی تحقیت میں در می ہے انہا می نظام کی تھی اور میں صرف کے الحد میں صرف کے الحد میں صرف کے الحد میں موق کی ہے انہا می موت کے الحد میں صرف کے الحد میں صرف کے الحد میں صرف کے الحد میں موق کی ہے انہا میں صرف کے الحد میں صرف کے الحد میں موق کی ہے انہا میں المور کی ہے انہا می المور کی ہے انہا میں المور کی کی المور کی ہے انہا میں کی ہے انہا میں المور کی ہے انہا میں کی ہو کی ہے انہا میں کی ہو کی ہے انہا میں کی ہے انہا میں کی ہو کی ہو کی ہے انہا میں کی ہو کی

باوجود کمی قدر بے کلف بھی کردیا تھا، اس لئے ہم نے پہلے کیاکہ ہم اس بارہ میں خشر موھون سے صاف صاف بات کریں ، اوما عراد کریں کہ وہ ابھی یہ فیصل فر الیں ادر ہمیں اس بارہ میں طمن کردیں کہ حضرت رحمۃ السّر ملیہ کے وصال کے بعداً ک کے جائیس کی حیثیت ہے وہ نظام الدین میں تنقل قیام فرا میں گے۔ ہم نے طے کیا کہ اس میں جی صفرت مردن سے وقت لے کرہم تھا کی میں اس کے میکھنے گو

ع صادق ہوی، فرک اذان ہوتے ہی میں ضرت سے کی خدمت میں طافر ہواادر وفن کیا کہ نازے بعد آپ سے ایک خاص معادمی کھواف کرنا م ، اسك لئ وتت مقرد فرا ديج ، فرا يا كرنا ذك بعد مصلاً قارى يدر فاحن (مرحوم) كى دركاه مى بين ما يس كے ، خاي نازے فارع ،ونے كے بعد ھزت سيخ وال تشرفيف لے الا اوريد عاج جي عاض بوكيا ، اوراس ناج نے فقر بيد کے بعدائی ادربولاناملی میال کی طرف سے دہ اے بوش کی جو رات کے تورد ين م ورون نے طی کائی، يس نے وف كيا كر حفرت يولانا كے موفل وقع كورتارد عصيم المرامير الرئي ما قى بدادراك ما تا ما تا داك یس را جردی ہے کہ حفرت کے بعداس دین کام کاکیا ہوگا۔ ہم لوگوں کا المادہ ب اور خالباً جناب واللاكوجى اس ساتفاق بولكا كه اس دقت صفح عناظم ين بي بين بي ان سب كا الل تعلق حفرت كى ذات سے ب، اور اس دانى ملى دى دى دون الى كام يى جرائے بوئے بى ، الى كاكافى ا مرات كے كرحفرت كے بعدا برتر ا برند ير شرازه كنتر بوجائے كا، اور يد امت كابت برا خارہ ہوگا، ہادے دریک اس کا صرف دیا ص بے اوردہ یے کرمفرت کے بعرضاب يهال قيام كانصلار ماليسادريكام جناب كى دمهاى درمريتى ين بو، باداندازه بادراني الا الماده يربي بورانا و بكرا فر ایا ہواتویا سے منامرای طرح جڑے رہی گے، کونکوان سے کونا کے ساتھ

حفرت شخ الحديث نے بری بات پوری خا موشی سے کئی، اور حب میں

ایی بات عرض کرچکا توفر ما یا د

ولاى صاحب إحفرت مجاجان كى صالت ويها و فكراب كورى ہے، براخال ہے کہ وہ بہاں سب کو ہوری ہے، اورسباس موچ میں بین یہ بات اسی منیں ہے کہ ہم اورا لیس کا کوئی بظام كسيادروه بوجائد - التربعانى كالعادران النظامى بندوك ما تھ جواس کے لئے مرتے سے ہیں ، ہے کہ وہ انکی چیز کوضائع منیں قرماً، ال کے بعد میں ان کے کام اورال کے فیض کا سلد حاری رہا ہے،اکٹرد بشرتوال موتا ب كران كى زنركى من كيم لوك ان كى منت اوررب عتاريوماتين وروه اوكى كاتفول كاعندتين ادران سامیرونی میکاس بنده کے بعدانشارا بشراس کاللاور میض ال کے دربعہ ماری رہے گا ۔۔۔۔ مثالے کے بال خلا واجازت كاللاراصل اى كى اياعلى ا درانظاى تكل بحظافت ا دراجازت كاطلب يى بوتا ب كران كوشخ كيسب كيم عاصل موكئ ہا درانسرکے بندوں کو اللہ اللہ کا جو کام تے سے لیا مارہ ہے دہ انتارالٹران سے بھی لیا جائے گا۔

ادر تعی ای بی بوتا ہے کہ ایک بنده فی م کھر فی منت اور تربیت عالیک دی بى اليابتا برانظرس أباجى ع ذي ك على ما كاد اس ك دريد اس بنره كا طلايداج اع روش ميكا بكن اس بدوكا وصال بوتين ما كالسكادكول يسكن اكاسي غيرمولى تديلى بوتى بواورموم بوا بوكم ما فعوا المكافيت دندة ال ي طرف تقل بوكني _ اليابت كم اورشادونا درسي بوتا بحلين جبهتا الالبت كايا تقال بت عرمولى خارى عادت مم كا بوتا الح مضرت کیا مان کے لوگوں میں مرکنی کے تعلق نہیں جمعت کے وہ تیارموچکا ہواد ال کے اس کا ورہ جاری کے سے اللہ اور مجے الرق الل سے الى بدى اليد وك دهان كي كام كومنا تع بيس فرائد كالما المي في توقع وكدفا لا بيال دوم يكل داقع برنے والی بو، اخرىقالىٰ حا بے كا توكى كويدولت مل مائے كى، بولك تمعى ديكه لوك ويريمى وكهولولكادا ورهيوانشا والتريكام أى عالما علاداكد التراقان كا فيعدم يكرباده بن بوا أوى ساكى كے كلے كى خرود سائيں، كم ين فوديها ن ديون كا بكر اكر تم سرس ل في نكا ننا جا ير ي مين بول كا، ا دراكركى ا درك إره مي الترتقالي كا فيصله بوا أو تم مى اكوديك لوگے اورس می دیجولوں گا، کھرائٹرنقانی ای سے یکام نے گا بس انظار كروا ورائم عدواكرو ____ ادراكرد كيوكران س عكى بت بى سنى بوى تورولى ماحب إس فودتم عيرا " دايى " بول ، يى المين توره دول كاكر حفرت محاطان في فرادر حفرت كع فره ودولاد ك دج عيال أفي كوى فرودت إلى -

یں برسمتی سے دود لصریکے ایک فاص خرورت سے اسوقت کا بنے ستم برای آگیا کھا اورد لی ای وقت والی ہو کیا جب لوگ عفرت کے وفن سے فاری موروائی مورم تھے، خلا وطالینی کا واقعہ میں نے وال ہوئے کون رج نکہ اس وقت اپنی تافعن تکا ہ میں مولانا محروس مابس وى فالعاقبار بوائده ماجرا وكى كيس تقاء اورا في ما وانداده ك مطابق تبلینی کام سے آوا ک کولیری دیجی بھی تنیں تھی بلکہ اس لحافاے قاری داور ماحب ويره حضرت كيف يداف فا دم اور في الت بن أكر تع ، ال لفي عال الده كواكوى فوى بنى بوى وللدواته يد كداني زركول كاده ي مى دلى ولى مال طرائے وروے آئے، اورس ال وا وسے اتا مقلب ہواکہ اسکی تاری من ار ہ دن يد ي حفرت ع الحديث والى عارفانه بات مي بالكل يادينس أنى ، وك كا باقى حد اور اورى مات اى مالت يى كذرى ، اكل دل سع كوجب مفرت بولانا محراد معت حب نے فرکی تازیر مان اور تاز کے بعرض سے رحمت الرعلیہ کے معول کے مطابق تعریر تروع فرانی تو تھوڑی دیرے بحری نے حوس کیا کہ یہ تو مولاما محر یوست صاحب کی زبان عصرت وعمد المرحليد الدارع بيداس وتت حضرت عظ الحديث مظل ك وه بات ياد آنى اوراس نفريك مي العايل القين بوليا كمض ت سين في ولما كايس كا الموري، اورالشرنعالي نے وہ دولت مولا نامحر يونعن صاحب كى طرف تعلى فرادى " وَاللَّهُ لِيُعْتَصَ بِرحمته مَن يَشَاعِ "

" انقال نبت" كالفظ تا بحي كفا ادركما بول من بحى يرُّها كفا ، ليكن سي

شابره ای دن میلی دفع موار

اس عایز نے اور غالباً ہر دیکھنے والے نے صربت مولانا محدالیا سی جمتہ الشرطلیہ کی زندگی
میں تین ایس بہت غیر معمولی درجہ میں دھیں _ ایک درد دوگر _ دو ترک الشرطائے
پراعتماد دلیقین _ تربیتے معادف وحقائق کا فیصنات ر

دین کے درد ذکر کے کھا فلسے اُن کا حال بلاب الغراس باب کا ساتھا جس کا اکلوٹا اکرال بٹیاجس سے اس کی بڑی امیدیں اور اُرز و میں وابتہ بہوں تخت بیارا در موت فی کی شکش میں مبلا ہو ،اور کہ کی زنرگی اور محت کی فکرنے تنام دومری فکروں اور ذاتی مسکوں کو ہائی دیا دیا ہو۔

المرتعالي كے دعيروں پراوراكى مرد بران كوايا اعتما دولين مقالكو يا تضا وقدر

كيفيلول كوالفول نے انكھول سے و كھوليا ہے۔

الرفال کے بارہ می اخت رکے بارہ میں اخت رکے بارہ میں، دین کے بارہ میں جب باتیں فرائے والم الم الدا محاب درس مجی موس کرتے تھے کاان کے قلب پڑگمت کا فیضال ہو تاہے۔ اور " وَمَنْ حَوَّتَ الْحِلَمَةُ فَقَلَ الْدُنِي خَلَا الْحِيْرِيا الْحَالَةُ فَقَلَ اللّهُ فَا فَالِي خَلِيدًا كَالْمَةُ فَقَلَ اللّهُ فَاللّهُ فَا

افرست ما مرائی المری المرائی است می المالی المری المالی المری المالی المری ال

ما نظافر الدين صاحب نے لے رکمی على (دحمة النوعليم) وه روزاند بتر دبلى سے اى ضرورت سے تربین لاتے ___ یں نے ایک دن حضرت مولانا کر ہوست صاحب ان کارحال ہو تھا ادروف كى نوعيت كالفيس معلوم كرفى جارى ، ال كرواب ع عجم انوازه ، واكروه فيمذاده ا خراس ہی کھی عب ما جوالیکن میں نے کھر کہا ہیں _ مار باری ون کے قیام کے بعد برى المدنے تعرب كماك بولا كاكى بوى اس درجركى مريض بس كر تھے ال كے بينے كى تعي اميد بنیں ہے اور س جاریا کے وال سے دیکھ رہی ہوں کہ حضرت مولانا ان کا حال او تھنے کے لئے بھی کی وقت ان کے یاس نیس آتے، وہ مورت ذات ہیں ان کے دل پر کا گزرتی ہوئی، ان كا بى تە چوق م. يى نے يوفياكيا الحول نے تم سے فود بى كى كايت كى مے و الخول نے کہا بنیں ، الفول نے تو کھی اس کا ذکر بنیں کیا لیکن ان کے ول پراس کا ا ضرور ہوگاء آپ اسے لئے ولا تا سے ورکس سے اسے دن ولانا سے تمنا کام اللہ كى اوروض كياكر في يعلوم بوا ب كرآب كى المبيراسي مريض مي اوراب كى كى وك زاي ا كے لئے بھی ان كے إلى بنيں جاتے۔ رُتُ زوجيت كے ملاوہ وہ حفرت كے كى صاحبزادى بى يى ، بارى تجدين آپ كى يات يا كلى بين آئى ، آپ كوروزان كيروفت النكى ياى فرورم ون إنا جائے۔

الله حرت حافظ فرالدين ما حب اس عبد كه به در الا ومثاري بس تع احترت مولان الله عبر الما أي من تع احترت مولان المحالية المعلى المحافظ المحدث مؤلا كم يركها أي تعلى المحدث مؤلا كم يركها أي تعلى المحدث مؤلا كم يركها أي تعلى المواحد والمسترخولات كروزا ذا المر قرآن عمد في ملاوه ووسير محولات كروزا ذا المر قرآن عمد في ملاوه ووسير محولات كروزا ذا المر قرآن عمد في ملاوه ووسير محولات كروزا ذا المر قرآن عمد في ملاوه ووسير مولات كروزا ذا المر قرآن عمد في ملاوه والمسترخولات كروزا ذا المر قرآن عمد في المنافقة المنافق

کا ہے تواف الشرجنت میں اطبنان سے ملاقات ہوگی " میں نے کہا تھے تو یرتبہ ہے کہ انھوں نے بہا تھے تو یرتبہ ہے کہ انھوں نے بہاست آپ کی بے ن کری اور لے بہوائی دی کو کری ہوگی ہوگی و لا انے فر بایا کہ آپ تعینی کومیں اگر انہی بات ہوگی تو میں ان کے لئے وقت نکالنے کی بوری کوشش کروں گا۔ میں نے ابنی المبیت کہا کہ تم ان سے اس بارہ میں اس طرح کی جذباتی باش کروکہ ان کے دل کی بات ذیان پڑا جائے ہے ۔ بہتا کی جمہوں نے موانا کی میں فکے دل کی بات ذیان پڑا جائے ہوئی المبید نے مرحوص ہے بات کی انھوں نے موانا کہ میں فکے مرح میں باتھ میں انگار انداز کی فکرا وروین کے کام میں فکے مرح میں ، انھیں اپنا بھی ہوئی میں ہے ، میں نے ہی خود آن سے کہ دیا ہے کہ وہ میں فکر میں نگر باقل ذکریں ، دواعل ہے ہوئی مہا ہے ، اگر انٹر تے جند مینیوں کے جو دیا می قلال نے بی خود کا موقع کے جو دیا می قلال انہیں مرح در کا انتقال ہوگیا۔ اللم اغذ ہا دار جہا

ای در مال بیلے مولانا کی ایم تعنیفت" جا ق الصحاب" جب ممل ہوگا در اس علی مال ہوگا در اس علی مواکد" دائرة المعادت جدر آباد" میں مجھیوا فی جائے۔

توجدراً اوکے تعلق دوستوں نے طباعت کے اہتمام وانفرام کی و مد داری لے لی،
اور بالا بالا اب طور پر یعبی کوشش کی کہ اسکے مصارف کا انتظام بھی وہ نور ہی کولیں، اس مقصد کے لئے انفوں نے بمبئی وغیرہ کے حضرت مولانا کے بعض کلفین اور مقصد ین سے بات بھبی کی۔ اور اس رقم کا بڑا حصد (خالباء۔ انبراد کے قریب) فرائم بھی کولیا ۔ حضرت مولانا کوجب کی اطلاع ہوئی تو آئے وہ سادی رقم در کارفنی وہ نو د مرائم میں کرادی، اور کا غذو طباعت دغیرہ کے لئے جبنی رقم در کارفنی وہ نو د میں بھیجی۔

حفرت ولا ناعمرالياس وحمرا لشرعليدك وصال كعفاليا جندس يهين بعدم اداباد يس بيلا برأبسليني اجماع بواراس وقت كم تبليني كام كيدل مي برا التما عا اور سطے موات میں تو ہوتے مے لیکن میوات سے اہر اور اتا کا دواج ایل بنيس بوالقا جال تاب ال ناجركويا د ب مراد آباد كايه اجتاع الى فم كايبلا برااجاع عقال بابركے قریبال ت مواد مول نے اس میں ترکت كی می سیان كے لئے اوقات دینے كاروائ جى اس وقت تك يوات سے إبر بيت بى كم ہوا تقا في كى نا زكے بعد حضرت مولا نامحر يوست ماحب نے تقرير شروع فراى اور حب مادت تفريم كوما كليومكال كے ركعدما. اسكے بعدادقات كامطالبہ فروع بواربہت ای کم نام آئے۔ صربے کہ بجور ، جا نرایور اوردا بیورجیے بالک قریبی مقامات کے الے دس دس آدیوں کی جاعیں می نہیں بن کی تقیں۔ ہم کئی آدمی لوگوں کو رتفیب دے رہے تھے۔ اور ایا ہوا زور لگارے تھے۔ لیکن نامون میں اصاف بالحل منیں ہور ہا کھا۔ حفرت ولا نامحر اوسف صاحب جو تقریر فرمانے کے بعد مجد کی ا نرودی موا ين تشريف فرائع ، لوكول كى يرم و برى ديم كوان كوجلال اليد ايكدم المعكر تشريف لا ادريكرودون ميكرات عداورانا بروع كيات م جود، جاند يورا ور را بیور جے قریبی مقامات کے لئے اور صرف تین بین دل کا وقت ونے کے لئے تیار

تیار نیس بود ہے ہو، ایک وقت اک گا جب ہم شائم جا کوگے ، مصر جا کوگے ، عمر اوگے ، عمر اوگے ، عمر اوگے ، عمر اوگ کے ۔ مولانا کی اس بُرجال وقت اس کام کا عام روائ ہو چکا ہوگا اس گئے ، ہر گھٹ جائے گا۔ مولانا کی اس بُرجال دعوت پر سپندنے والم اور آگئے۔ نیکن میراضا م اور ظواہر کا ایر زمن جو کو اس کے مولانا کی شائم وعراق اور مصر جانے والی بات کا جو لا بھا اثر نہیں بڑا، میں موس کور ما تھا کہ حب لوگول کا صال یہ ہے کہ وہ میا فرود الی والی اور مصر جانے والی بات کا اور دائی ہو کے دہ میا فرود الی است بیت ہے موقع ہے ۔ مگر الشری شان تھوڑ ہے ہی و فول کے بعد مولانا کی وہ بات واقع بات ہو ہوں کے سائے آگئی۔ اور ال مالا سے بریم میں غالبا بہی جاعت مرا وا باد اول بین کم ان تھوں کے سائے آگئی۔ اور ال مالا سے بریم میں غالبا بہی جاعت مرا وا باد اول بین کم گئی۔

مِهُ اللهِ مِن مَا مِن مُعَالَده مِن وَأَن بِيرِين وَمايالًا مِد " وَمَنْ يَوْتَ الْحَلَةُ وَالْحَلَةُ الْحَلَةُ وَمَن يَوْتَ الْحَلَةُ وَمَن يَوْتَ الْحَلَةُ وَمَن يَوْتَ الْحَلَةُ وَمَن الْحَلَةُ وَمَن يَوْتَ الْحَلَةُ وَمَن الْحَلَةُ وَمَن الْحَلَةُ وَمَن يَوْتُ الْحَلَةُ وَمَن الْحَلِق وَمَن الْحَلِق وَاللهِ مِن اللهِ وَمَن الْحَلِق وَمَن الْحَلَةُ وَمَن الْحَلِق وَاللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ اللهُ وَمِن اللهِ مِن مَا مِن اللهِ مِن

ان کی تقریر کے بھیلا دُیں بعض وقت اسی بایس بھی ا جاتی بھیں ہو ہارے زمانہ کے بعض طبقوں کے ایمان کے لئے اُڑ مائش بن سکتی بھی ۔ یہ ای قسم کی چیزیں ہوتی تھیں جو کی بین میں کے بارہ میں حفرت عبدالشر بن مور دُنے اپنے ذمانہ کے بعض علما دکر تبید فرائی تقی کہ اُنے بوق کا در بنادی اُلگا ہو در بنادی اُلگا ہو در بنادی اُلگا ہو در بنادی دووت کی طاقت اس طبقہ کو می تھام لیتی تھی سے دی ہرایک کے پاس تو یہ اکسیاور میں بنان میں ہوا تا ہی ہوا ہے۔ تر یا تی ہوا ہے۔ تر یا تی ہوا ہے۔ تر یا تی ہوا ہے۔

___ نا شادر اول کے زق کے ماتھ ان کی تقرید دن کوریر تا شخ محد القادر بیلانی قدر من کوریر تا شخ محد القادر بیلانی قدر من کر گان کا میں تا بہت تھی۔

الن في دالك لعبرة لاولى الابصاء

ومعيد معزت ولانا يعتن بر

تَاكِيَّ وُ بُوارِجَ يَرُعِمُ وَكُتَ اللَّهِ

المام مالك : - تاليت محدالد ديره وسور تروعبدالترفدى ا زعلار سبلي نعاني العنارون: المنطارسي تعالى -: 47561 يرم علوكسير:-برمياح الدي عدار تن ٥٠- 5 ازمان عال تعام المك ركال 24-99 تخارُ عز الدين زير والمرحوص -- 12 المع عرفاطه ركال المال الماله الماللي 21-75 1500 1812 75 ادريج والميين مصر ركالي :-اقال المراع عرى: ادم نافرم ديمنان مخقر الريخ منده-الالالمداوطفردى اولاما فرحل رجيت تاميخ اوراد يخانك

مفينة الاولياء: - ازخزاده دارنكره - 75 - 6

مخدوم جانال جال خت .-تع عبدالقدوس محكوى اوران كاقبلمات: اعباد الحق قروسى ٥٠-١٠ ميرعطا رائتر شاه مخارى ١٠-الورش كالمميري ٥٠٠ عات المم الن المم :- اد مراوز وامر روروفرملام الروري ٥٠- ١٥ حات وحدالانال:-ولاً ورعيد الليختي ٥٠٠ 4 تجلمات عمّاني: وطلار شبر معرمتان) يوفر فرالزار الحي الذر ٥٠ - ١٥ حیات امراد (حرمای اداد الترسات) يرديسر كوافيال فن اوريرك في ٥٠٠ 4 الم المراديد والمصرت كالذي فيت-1-12 تذكره علمات مند . - المين ولا المي على من المجروب وادرى لا ٥٠٠ - ١٥ صرت ماديك ما ما زنل .. 10-00 0/08/18/00 حفرت امام الوحنيف في بياسي وترقيد 12-00 34507 50 2100 ميات حفرت الم م الم عنيف وا ، تايعت عراب زيره رسم ، زير علام اعرور كله عاد حيات عي الاسلام اين تيمه : - تاليه

كت خانه الفت إن بيجرى دود ، تهنو

عان علوکی فاضی مالکی شخ از در بخشی مولانا می در کافل کر مشخ الی رین میران می مولانا می در کافل کر در کافی میران می میران میران

بن الله في الله في المنظمة التحقيق المي الله في الله في المنظمة المنظ

مفايس سمنا ببت بي عفرت اقدى منا و تصرت اقدى دائے بورى لور التوم قديما کے دسال پربت سے اجاب کے اصرار ہوئے اس و دمرے اکا یکے انتقال پر اجاب کامراد ہوتے ہے۔ الاین اکارہ اکا کتارہ اس اکارہ کے والے عالی اکا یک موانخول مي بهال كيس مفيا بن يقيية إي اس كي مورت يدري كرت اليعت كرف و اليامياب اكران كاوال دريافت كرتيدي ادريه ناكاره اين معلوات عروابع ف كالدل عزيز ولانا تحديد معتراوم كادلات ٢٥ جادى الادني وسيام مرارح كالاورشند كوموى مى درجادى الثاني درشنيه كوعقيق مو القاماس كے بعداس كے مواكي الحول. كان ملوكى فاضعى مالكى ان هذا من اعاجيب الزمن ابتدامي ده مراجونا عباى تحا، خاكرد تحا، زربيت تحا. ده ميري الانتي بخت مراجي كوم من وللدم يعى مرع يجاجان إورال مرورة كى برنبت ال تاكاره بعدت زياده ورتا تعاليجا بال كالحكام كوده يران فاذكاد جراء ادراية بجين كادجر سيمي الديما تعاليكان اس الكاده كاسخت مزاجى كادبس مرا كمن كونس المالقا بياجا جاك وبااد قات يفها يناكر يوسعن عن فلال كام ليناب جماد بي ع جلدى دو كاد د في كي حضرات كا مجاجان يببت امرار بوتاكما جزاد بدا و شادى سي ضرور ما تقلاي . كرموم الية والميلم بن ال تدرينه كم تفاكر ال ويد تري برت الوارية اباا وقات ال كافيت أى دان اوقات ين الراس ناكاده كاد إلى جانا يد الومزيز روم يع عائد بكد عده بيتاك بمائى تى فلال جكر جائے كو آپ تركيس ا درجب جيا جان تحرس يہ الد الد فرما تے کہ دِس کو کو ما تھے ہو ۔ وس کی موزت کر تاکداس نے اکتے ہی تھ سے پردعدہ نے لیاکس رکوں یہ قوابتدا ، کھا۔ اسکے بدر ہوم نے ہدای ہما نے سعد يردانك كده أمان يربون كياورين كلده زسين بى يريدار باس كى بنرى وديحتا ر بایجا جان کے وسال کے بعد جا ایک پرداز اس نے کی جس کے تعلق اس ناکارہ کا ادر حضرت الدس واك إد كافود الشرودة كايه فيال بداكر بجيا جال فور الترويده كانبت خاصنقل بدئ م اور بربات سي اس كا فر يد خابد بوتا ـ اس كيداس كا ترقيات

كود كيتار إحضرت مرنى فورالتر مرقدة كي وصال كي بديم وم مين ايك بوش كى كيفيت پيدا ہو كاوركسى بحرائ ذكا دجا مت تفس كرمان مجى اپن بات كونها جوانت اور بياونى سائف كا فلود بواا ورده برعت بى را اليك بوصرت الدك فيدى فوالشرم قارك ومال مح ببراى تفتكوا درتقاديري الداد وتجليات كأفلور بيدا بردا . كيا بعيد مهك ان دون بزركو ل كي ضوى توجهات اودمروم كرما تو تعقت اور عبت كاير قره بوالبس جيزول لايراز بواج ال الادم فروع بس تفريس فا بركياكه معرية ناكاده اس عموب لون د الكاراس كامراديه على حالفت دخوار بوكى اس كافرتماك كرست سال اين انتهاى موزوري ادر بموراون امراض كا شدت كم إوجود جب مرجوع في الما يراصرار كياكيس في كو میرس الم ضرور چلنا ہے تو بری اکار کی بہت نیری اور جب سی نے ایس امراض کا افلادكيااوركماك ميرب اعذاركونس ديعية بوةم وم في كاكنوب ويجدد إبول كم يرائي عاباله كدأب مردر علي العرمين البرجل شارز في الها تطف وكرم كاده بارس فرائ كم فيرجيم بياميرت كوبهت ع جيزى كلى كوس و تى تقيل وال تعمى ياك ند كين مين أتى إي اورن لكين كودل جابتاب صرف ايك مورت كي فواب إلى عرفي كوفتم كرتابول واب توموم كعماد لذك بوراؤكول في عجيب ويكهاور فلم لميك ينواب و كراس ناكاره ك زديد لفظ لمفظ واقير بياس لي تكموا را بول-اس مادنزرابي تعلقات كيموانق يزلي قلي صعف دكل تحيوانق الزات توبهت بياهام ہوئے لیکن ایک عورت کے متعلق ملوم ہواکہ وہ کسی دفت کمی جب نہ ہوتی مہد قت دتى فى بار باروموك تى فى اور سى كربيم ماتى . دوا كامالت سى ايك وفورونوكى تع ديني كاس كوغود كى بوكى سام زود و ادماده فراد مان كديول يال بدى؟ رنا قدمب می کوم تعلق مالک سے بدا کیا کریں بندے سے بنیں۔ اس براس نے والمان انداز عاد كاصرت ي أخ يد ايك وم ي يواكيا ؟ روم في كماك ي مي بين كودول عجب مي توريكادًا عا وعدر تحليات البركافاص فهود بوتا تيد اس مرتب جب سي دات كوتقري كد إقاد ان كاتنا دياده فهور يواكد مير اظب ان كاكل مذكر كا اهددوره

يركياس كربواي بهت إلى بالإيل على إلياس على إلياس على يدن أى يى

عزیزم وم کی بیلی شادی بری سب سے بڑی اوکی سے سر موم مجھے ہوگونا ہر علوم کے مالانہ جلے میں ہوئی تھی سفرت مدنی نورالڈر تعدہ نے کا ارا وہ ہے اس بیلے سے کوئی جویز رتھی میں دقت پر بچاجان نے فرایا کہ کا ح پڑھانے کا ارا وہ ہے اس لیے اس دقت رضعت نہ ہوئی تقریباً ایک سال بور بچاجان فورالٹر مرقعہ ہو گئی کا کہ م پراسی طرح فوری طور پر بغیر القر بجویز کے زحصت ہوگئی ۲۲ ۲۲ رمغمان شھے ہو در شنب رسٹنبر کی درمیانی شب میں ، از بکل ہم منٹ پر عزیز ہاردن سلمہ کی دلادت ہوئی جق تنا کی اُن نہ اپنے تفعل دکرم سے اس کو اپنے باب دادا کے نقش قدم پر جلنے کی تونیق عطا فرائے۔ آمین یفط دان ملام .

ا موم الحرام صيحة العربية المعلم على الحرام صيحة العربية المعلم على المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم ا

مدرج بالآلای رسی مولانام وم کابیل المیرموی تا بدای دالده مومیکا تقال در میران الله الله در الله می دالده مومیکا تقال در میرانسی در می بین کرمانی دو مرسط تعمل تذکه نیس تعمان ناجیز و میرانسی ندایم مین در در می بین کرمانی در این کرونسی در بات کی قوصنی تا می مولات اس کے جاب میں تحریف الله می در الله می اس کے جاب میں تحریف الله می در الله می اس کے جاب میں تحریف الله می در الله می اس کے جاب میں تحریف الله می در الله می است کی است کی است کی مولا میں تحریف الله می است کی مولا میں تحریف الله می در الله می در

يعد للم منول

قائب کے ان کودنگا کس اور کے کا اور نہیں کا اس بالکامہ نے برے توق تعمل کیا اور کا ہوات ان ان اس میں ہور ہوں کی اور کا ان کا ہوں کا بران کا برا

ملومنين ناس بركايانين

بیلاکا حوالده با دون سے ہی م سوم منا برطوم کے مالان حبر سری جا جان کے ادشاد
پر بلاکی مالیہ تجویز کے فوری ہوگیا تھا اس طرح خصتی کی ایک مال بوٹوب ہے جا جان ہو مغا ہر ملوم
کے مر پرست بھی تعربلر برستان میں تنزیعت لاک اس دقت عزیزان او سعن دا تعام
الوداؤددد بارہ پرست کے لیے سہا رہوراک ہوئے تھے بیال موجود تھے اجلم مر پرستان میں جس
میں حضرت قدس دائے بوری بی تشریعت میں کردو
اسی دون دات کو مرسے کا فرمس عزیزان بو معن انعام کی خصتی تھی کدوں اورد دو مرب دان مستی کو کو
مخصور حوت دائیر میں گوری عزیزان بو معن انعام کی خصتی تھی کدوں اورد دو مرب دان مستی کو
مخصور حوت دائیر میں گوری عزیزان بو معن انعام کی خصتی تھی کدوں اورد دو مرب دان مستی کو

المختاراً من درولين بنود ورد باتو ماجزا إ داختيم

د الملام ذكر ياعنى عندسهاريو تعلم احمال موسوم مستعمر

ایم خرد می بات بے کو بعض اخبارات میں بولوی بوست کی پیدائش تفام الدین میں ککم دی گئی ہے ان کی بیدائش کا برهایس این جدی مکان میں ہوئی تنی اس دفت ہے ا جان فرال رقدہ مظام علوم میں مدس تھے۔



مُحْضِرُ مُولاً المِحَدِّرِ لِوَيُومِ فَا الْحَالِيَ الْحَالِيَ الْحَالِيَ الْحَالِيَ الْحَالِيَ الْحَلِيْ الْحَلَيْ الْحَلَيْ الْحَلِيْ الْحَلِيْ الْحَلِيْ الْحَلِيْ الْحَلِيْ الْحَلِيْ الْحَلِينِ الْحَلِيْ الْحَلِيْ الْحَلَيْ الْحَلَيْ الْحَلِيْ الْحَلَيْ الْحَلِيْ الْحَلْمُ الْحَلِيْ الْحَلْمُ الْحَلِيْمُ الْحَلْمُ الْحِلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْ

وه كي آئے مي اور كي مي كرنظريس مار ي ي

حزت مولانا محدورت کا دھلوی جن کے نام کے بدر پنداہ میلے ہم مظلہ لکھتے اور دِلے مح آن دہ تا اللہ طلیدا ور فورات مرقدہ کہ دور کھ رہ ہیں۔ و نیاے گزنا رب کو ہے ، موت ب کو آئی ہے ، مب کو اس عالم فائی ہے دضت ہوتا ہے ۔ موت سے کس کو دمستگا دی ہے آج وہ کل ہما ری باری ہے

العالم المائل المادي وي آيا عيان عقوده من كيد مزد والله الدين والمائل المادين والمائل المادين والمائل المائل المائ

آنے والی کس سے "الی جائے گی جان عفری جانے والی جائے گی دنتر مذہری ہ مبارکہ ہیں وہ بہتیاں جو اپنی جائے متحادیں ایے کا دنائے چوڑ جاتی ہیں جن سے اُنہ کا نام نیک یا تی دہاہے۔ حضرت بولانامحد يوسف مجى أن مبارك خصيتون سي ايك بين جفول في إنده د بالنده على دوي كارنانول كي ذريع جريده عالم يراي نيك ناى و ثبت را ديا الدناك العيس جنت الفرديس تعيب فراك ادران كا قركو فرس معود كرس راسين مجهاكين السحضرت ولانامروم سيك كور بعلق دربط تها وه ليع إمال

عاليك تقاض سے احركا براكرام فراتے تھے جس سے بعض او قات ابنى بے على ادر كھيتى كے بین نظر مجے ترمند كى محوس ہوتی تھى __ ميں مجان سے جزر اعقیدت مذك سے متا تفا اس بے کر مجان کی تحصیت میں اکا بر ات کے اخلاق کی جملیاں اور مشای کا بھل كادادل كالكس نظرة القارير هيقت توبير كوسوم يوى كرحضرت ولاناعرك كاظاس تجوي جارياني مال جوئے تھے _ سي ان كى جات سى اپ تھا بے سى عرك كا وائے جى ان كويرالمجمالها _ سي إلى تي إده مرجينت سير بي سي ان كي تقوري عرفي كا كے كاظ سے بڑى بركت بوئى بم جيوں سے سؤال سى بى دوا بم كام انجام انسى يا سكتے جو الخول نے وہ بال کی عمر یا کو صرف اکسی سال سی انجام دے کے بیر کھن انعام دیاتی تفاكران ككارورى كي فقرع زمان كابرون دين اعباد سي كامياب تعاادوبروات

حضرت ولانا محدالياس فورال مرقدة كوي في بهال ك ياديد الموا عصرت ددم يد ديكها إيم تمديل يس جب ده ساريور عد على مادب تقادرس داو بند عركه جار ہاتھا۔ یہ طالع می کا زماد تھا۔ دومری مرتبہ ان کی دفات سے کھی مد سلے بهمراى حضرت ولانا نعانى مظله ولي جاكر _ غرفيكرس ابي محردى كى بناير حضرت مولانا محدالیاس کی شخصیت سے ان کی زندگی سی کوئ فائدہ دا اتھا کا اور دی ع كوى وقع لاك ال كے كارنا موں اور ساعی صن سے واتفیت براكتا _ فائرہ تو البيذان كحكى بزرك مع كان حك مذالف كالاين يريخى كى يددا تان تيرين تعدد النين يجية واض يوكنا به كونس في معنزت ولانا محداليا س كم ما نشين اورا كلوت باكمال صاجزاد مصرت ولانا محدور عن كورب سديها ورد عديها الو

تعاکہ کی عرضہ مرکز میں تعیام کردن۔ ایک مرتب فریا کہ ہم ایک کتاب منابہ کے حالات بر لکھ دہے ہیں۔ اُپ نے میں کو دیکھ میں ہوتا۔ برعنوان میر ے ذوق دشوق کو لمحوظ دیکھتے ہوئے افتیاد فرایا میں تعاجن سے اپن ناقابلیت کو سامنے دکھ کو تم مندگی ہوگی اور اس سے مسرت

بدى كراس نابل كواس قابل مجاكياك ده ال كافادات ساستفاده كريك كاربودوب حیات محابیمبدادل شائع بوکی واز راه لاعندوم اس کاایک سخیری سرے ماعترونے يرعطافرايا ايكم ترماض بوكرايك دددن كے بور مصتبرونے لگا قرری محبت كے ماته فراياكم ميوات مي ايك اجماع بوراع أب إس كود عمر جائي تمام عمي ميوات كادى ايك اجماع ديج كاتفا اس اجماع كى يادى عرجردل يدنعاك كى ___ دە اجماع يواتيول كى دىن خورادر ندىي احماس كاكىنددار تھا بىواتىك كابون دربون ايك برى تواديس يرنيت أواب ادربارا ده تفريخ وقت اجماع مين تركت كنا علان كى مدارات اور فاطرتوا ص اليقع كرساته جليه كا نظر ونسق اليج كي الماد الله المعنى كاستنا ادر مادى كي ما تواسى اجماع كي وقع يا الدالو ادراد كيون كاكاح كرانا يرتام مناظر دين نقط انظران المائ سرت الخرنق يحده رہ کرمولاناکی یادا تی ہے _افوس کردہ اتن جلد ہاری نظود سے او جل ہو گئے۔ ال کی تقریری کافوں میں کو سے دی ہیں مرآداباد اسے مارعلی کردہ العنو داسے ادر منظم منا بہنور کے ابتعامات کے پرکیف دوحانی موے انتظموں میں گھوں گھوں میں گھوں گھوں میں گھوں گھوں میں گھوں میں گھوں میں گھوں میں گھوں گھوں میں گھوں گھوں گھوں کے میں گھوں گھوں گھوں گھوں گھوں کھوں کے میں گھوں کھوں کے میں گھوں کے میں گھوں کے میں گھ ين جمال ولانا البين دنقاد مركز كي مراه شرك بوك تقريبهال ايال وليسين كي بآمين ولاناكي نهان سے ايان ولقين كى فضاد كريس احتر كو كھي سنى نفيب بوس اجماعون مس ان كى انررد فى كيفيات كى تأثير كے اندر اضاف بوجا آ بصروفيات

يره جاتى تقيس ارشادات وكلمات طبيات كاسليد دراز بوجاتاتها.

یوں مرکزی معرد نیات تی کھی انسیں ناز فرکے بدے ہے دات کے بادہ بجا کے دجونالم کے دیک دو کھنے بھور کی عموی خصوصی محال سے برا براٹ روہرا كدريابات ادر حكمت ومونت كردية اياب تقيم كرت دست تق تاز فر كليد ے اخراق کے تقریم جائے ہے اور کھانا کھانے کے وقت تقریر اور برے دلیے۔ انداد میں اس کے بد تھوڑا آرام کر کے افراک تا کے بے بولا تا مرکز کے جرب المرتفريون عائمة ، كون كون دي لفتكور ارج إلى البليم يوكي.

معفول كودرست فرامي بير اب نازيرهار وبين نازع فارع بوكر تقرير ارب ہی ۔ تقریسے فارع ہو کردعا دُن میں مشفول ہیں۔ اب جرے کے افردنشر لین المجے۔ إبركائه ي دودكاند عيد يك يك يل الوتكامام فارى بربول مِهُ الناسِ بولانا في ال كرما من توجيد ومونت ايان ديسين كي تقرير تردع فرادى ب - دین کی نصرت برنصرت فداد ندی کو بیان فرایا جار اے عصر کا ناز کے بعدم کونے حاضرين اوركف واعددنووك مائ بيرتق يرفهادي يس مغربتك يدسلد جارى دتبا مغرب كے بن صوص كلي ميں إين ار شادات خصوصى سے تنفيض فراد كري عشا كے بعدكتاب منادع إيدا ماديث دا أرى تشري فرادب إلى بيرت داول اكم صالع عليدكم اورسرت محابر رضوان الترعيم أعمين بوش وفردش كرساته بيان بوري م يرت كاذك الكرف وافع فراك جادى يرامين كايان بن الى بيدا مدري ولول يس عظمت اسلام كے نقوش قائم بدرے إي بيستى كام كى بكات دائع جود مين وون اولى سوى نقل وتركت كالبوت بم بونها يا جاد باب مع سارت ك لورى قوت دفاقت كرساتة تقريدكرة كرت ادازجيم عالى مى بين يسيد أت تع بسيز تعكيمة القام وبذب دكيف كم عام سي دين بيغام دي بط جاتے تھے۔ اور از کی خستگی میں ایک عجیب دلکشی ہوتی تھی۔ ان کی مفل ميں بااد فات ايك ى دن ميں أدى كى كايالك موجاتى تنى ملم سے تعلق ركھے والول كوببت بكافائرة وس بواتفا اللك بهال كايك دن كاحاضرى كاكيف ومردرسينون باتى د جاتها بازير عرود درداد ادرطب كي ترب كما تعريرهات تے۔ان کا الدا کر کمنا ہونفنا کو رقعت کردیا تھا کا نون میں کوئے دیا ہے۔ان کا دعاکے وقت مرا باتصور عی ونیازین جا نا اوردل کا بی ری آوجرے افتر تعالم کے انتران لے ہے انتران کے انتران کا خاص انتخا است سلم کو دعا ما انتخا کا سلیقہ کھا تا تھا اور دعا کے انتہام کی طون توجر کر اتھا میں جب کھی حاضر خدمت بدتا اپنا نم غلط کہنے اور اپنے جذبات تجمرو میں انتگا بیدا کرتے اور دعا دن کی برکات مال کرنے کے لیے حاضر ہوتا ۔ تھے تولانا کے انتہار کے اور دعا دن کی برکات مال کرنے کے لیے حاضر ہوتا ۔ تھے تولانا کے انتہار کے اور دعا دن کی برکات مال کرنے کے لیے حاضر ہوتا ۔ تھے تولانا کے

ستجاب الدعوات بدف كابخربرادر بورا تقین تھا۔
مولانا كے بعض ده ارشادات مى ياد ار بورا تقین تو اخرى موجودى میں احتر كو خطاب
كرتے ہوئے ذرائے تھے برس عاصر ہواتو بورے وقوق اور بقین كالى كے ما تقوفر ايا يہ
"برمالات باتى نيں دہرى كے بہر امير به كورى بندستان ميں بود أخ بن مذكون ما كورى دكون ما كورى دكون ما كورى دال احد عزت دا يو

ایک تربه مه مهر او زیای " آئ فردش نیکی دیری کا امتیان که باتی نئیں دہا۔
اگرائ کے دورس بھرس ل کریے کام انجام دے لیں کہ است مخروشرس امتیان کرنے
گے قر بڑاکام ہوجائے نے نا دول کی تشکیل زکوۃ کانظام ' دوزہ درخان کا اہمام فریف کے کو دراب کی کیس اورتام اخلاتی اور محاشی مرحاد کا مسکر آئے کا مرحلہ ہے۔
ایک مرتب فر بایاکہ ہم ہے جائے ہیں کہ بازار سے بحذ کک کا نظام اور مجد سے بیائٹر کک کا نظام دوست ہوجائے۔ بھراس کی نشری خرائی اور سے نازوں کے کو مجھے اواکہ نے کی اور ا

کامی از لینہ ہوتا تھا۔ اجماع کے دومرے دل صفرت ہولا الات کے جلے میں اہزادِ
وقت النے کی آخریف لائے و بوخطیسنو نہ تقریکا اغاذ کرتے ہوئ زایا کو کیاتم ہو۔
... اجار کا تغیت ہندی ترجی کو دیکھنے کے لیے اگے ہو؟ دیکھومیں یہ کھڑا ہول۔ اگر
میری بات سنے اُئے ہو و میری بات منو بھرجو تقریر فرائی تو بھے پرت اُ ما جھاگیا۔ بہت بھی براد کا بھی فاموشی سے مولا الی تقریر س را نھا فیر سام بھی بڑی تعداد میں اُپ کی تقریر سنے اُلے متنا اُ میں مند ہوں اور اُلی اور فرائی جس سے ہوا کے سلے ہوا۔ وافعیات وعدل کے سلیلے میں مذہب یا یارٹی کا موال پرواکر کے ناحق کسی کی جنب داڑی اور فرادی ہیں کی جائے۔ برگی تعداد کی اور فرادی ہیں کی جنب داڑی اور فرادی ہیں کی جائے۔ برگی تعدال کے سلیلے میں مذہب یا یارٹی کا موال پرواکر کے ناحق کسی کی جنب داڑی اور فرادی ہیں کی جائے۔ برگی تعدال کے سلیلے جائے گئے۔ برگی تعدال کے اس موضوع پر تقریر فرائی۔

مراد آبادس افرى تستر ليت ادرى كرو ح يرد بال مرادس مي بيون كرعلماء وطلماء کو جو بینا ات دئے دہ کھی اور ہیں گے مدر شاہی کا اجماع عوام اور علماء ونفيلا كي بي كاظ الما تناعظم محاك مضرت في الاسلام ريولا الميرسين المر معنى، رحمة النّرعليه كے بعد سے أن تك د بال آنا بڑا اجماع مر بواتھا جعفرت ولانا مدفخ الدين محدث مرطلائ كارى تريين حتم كواى اس كے بعد مولانانے تقرير فراى استقريس علماء وطلباء كوبصداحرام ال كفرالض فيى كاطن متوج فرايا ادردس ومديس كالميت كودائع كيا _ دبال كانقريه الت قدر ماع اور بعيرت افرد وتحي كد اگر بارے سادی عربیاں ہی برا ہوجائی آوان سی دو بادہ بمایا تا ذہ ا ج اس موقع يردولانان ال لعين فبهات اورا فكالات كا يواب في ويا بولعين اصحاب مادى كاذبان يكنين كالتبليلي كام كافل وحركت كاللياس أت د بي إلى مراداً ادے امرد برنشر لیت لاکے وہاں مداسما ملامیدعربیہ جائے مجد میں فتم بخارى كے بودهما ود فللا واور فہر كے اثندل كراسے توضوع علم يرسرماس توريزاي. أغاد كام سي جات فرائ الكامنوم تقريباً يرتقاك المعملا عي برنا بدورايك مي علم كار ستعال مي بوناب الرعلم مي بواادراس كالمتعالي

رز ہوتو کے خارے کا بات ہے۔ یہ ایک المای اور موکت الکارا تقریر تھی جس نے تمام حاصری کو بڑا فائمہ ہو تھا۔ یہ انوی تقریر تھی ہوسی نے حضرت مولانا کی زبان سے می تھی۔ بھراس کے بھر

اِین آوبرت کی او اُق بین محرس اسے بی یہ اکتفا کرتے ہوئے او فومیں جا ہا اول کر حضرت بولانا کی جذر خصوصیات کا ذکر کرکے لیے اس مقالے کو فیج کروں۔

اینکر کی بی چوڑی تہید کے تقریمیں اصل مقعد کو تو ت کے ساتھ پیش فراتے تھے۔

الشرکی ذات پر ہورا کیم در مقالہ باربار فرما تے سے کہ الشرس سب کھ ہوتا ہے جیزوں سے کھے نہیں ہوتا۔ جیزوں سے کھے نہیں ہوتا۔ جیزوں سے کھے نہیں ہوتا۔ جیزی نف و نقصان ہو کھانے میں الشرکی مقامے ہیں۔ المثر تعالیٰ کو

مع بعين الترك الماريون من و تعمال بو كالي الترى مماج بين الترك مماج بين الترك الله تعالى لو كسى بعين احتياج النين كار طيبه كي تفيير و تشريح وجداً لي الدازي بيال فرات المع المارة الماري بيال فرات المع المعالى المرابط المعالى المرابط كي المرد و و من المعالى المربط المعالى المعالى المعالى المربط المعالى المعال

کی تقریرس ایک محدث دمفسرایک معوفی و درویش ایک مفکرو مورخ کا طاجلا انداز بوناتها: ۲د مالوسی کو نبی ایت اندر نهیس آنے دیا۔ عالی موصلی اور نعیب انعین کی لیندی

ك طرت د بنا ك فرات ربة سے بندد سان كم مماؤل ك دهادى بندها فرالے

چنداكابرس صفرت ولاناكى ذات عالى كلى تقى .

سم دعا و ال فاص المهام كفا دعا ما الله وقت مجم دعا بن جاتے ہے.

مولانا في الله المهام دعا و عالى الميت وظمت كى بے تعاد دول ميں قائم كرف كى صورت بيداكى جفرت مولانا كے دعا ما نگئة وقت قلب ديجيب كون طادى ہوجا تا القا ملائلة من مولانا قديم د جديدودونوں طقول ميں تقبول نظے ان كى معلومات كا ملق است ديس تعالم اور عالى كا تحت كا دوستكادا در ايك است ديس تعالم اور عالى كا تحت كا دوستكادا در ايك المن دال اور الجينير مراوئ تنفيض بوقے تھے . آب مز صرف مذ بجا در دوات كا ما تقرير كرتے ہے بكر حب بوق خصوصى تبلول ميں اقتصاديات محالم اور مائل بات تعلمات اور مائل من الله على الله ع

كر دارصحابه فى روشى سى بيان بوت تقريرى دجه كم جديد عليم يا فية طبقه اوذين اعتبارسے علوم مدیر سے منا تر اشخاص کے کی تخصیت سے بہت متا تر ہوتے تھے۔ اور بالأخرد لى المينان كرما كفودين كام مين عايال حصديد لفي تقريم لونيور معلى أوم كريت سے طلباكى اخلاقى دردحانى ترتى سى مولانا كے اس كمال كابرت بڑا دخل ہے۔ هد مولانا دومول محص دین نقل و حرکت کف ادر با بر کلف کے لیے بنیں فراتے تع بودي حبضرورت مركزت إبرد سن تف اور مينول إبر كزارت تع مالا نكم كرس ان كى موجو كى كامنرورت كجيم برهم برهم براوسان و پاكتان كے متعدد شهرول تصبول ديماتول میں عام اجتماعوں اور مرارش ومرا کرنے خصوصی مجمول میں اینادینی بیغام بیونجاتے دہے۔ چایخہ مرافرت اور غریب اوطنی کے عالم ہی میں دین کی جدد جمد کرتے ہو ال كى دوح اعلىٰ عليين كوبرهارى _ رج كا فرض كمى كا داكر جلينے مح بعد تعلى ج اور عرب كيد جاعيس نے مرحمی مرتبہ جاز مقدس ہو بچے اور و ہاں عالم اسلامی كے اجماع اس دینی فائدہ المقایا بلوں کے بیے جاعتیں دہاں سے دوار کیں مقدس مقامات میں ونمیا کے معمالوں کے بیع ما اور مزروستان کے سلمانوں کے لیے خصوصاً خرد عافیت اوردینی دردمان ترتی کے لیے دعائیں کیں۔ اپنا جرد جبد کے ذریع عالم اسلای سے ایک فاص زاطم

رد) ابن البخصوص حفرت في المام الدفاد المام الدفاد المام المام المام المام المام المعلوص حفرت في الاسلام صفرت الدم المعلم المام المعلم المام المعلم المام المعلم المام المعلم المام المام

النرتالی ملامت دیکھ صفرت یے الحدیث ، زفلا کو ان سے قریبی دشتے داری کے علادہ ہوتلی اور دومانی تعالی سے متی ہو۔ آئ کے علادہ ہوتلی اور دومانی تعالی سے متی ہو۔ آئ کے دور میں بزرگول کے ماتھی یہ محبت کی برموادت مندی کی بیضلوص اور یہ جذر براتفلیم و سکر کیم برت کم دیکھنے میں آئے۔

مريم برت كم ديمين سي آناب. دى تولانا اب دالد اجري تعلق د كهن والم تعرات كا دريران كاركنول مخلف مزان ادر مخلف کار دبار کے لوگوں کو یوں جوڑے رکھنا بغیر دومانیت

ادرنغیات کی مارت کے خلا ہے۔

دم مولانا نے تبلیعی کام جلائے کے لیے کھی مادی ذرائع اور رو بے بسے کاسما را
" انش نہیں کیا۔ بزرگان لمت کے طربیقے اور اپنے خاندانی متو کلانہ دورد بیٹا نہ دوایات
پرقائم دہے۔ نوتوات کے طور بھی ہو کھی ایاس میں سے اپنے اور اپنے اہل دعیال پر بہت
کم اور صرف بقدر کفاف اور دین جدد جمد کی منروریات اور تحقین پر بہت نہ یادہ صرف
کیا۔ ان کے ننگر کا خریج اتنا تھا کہ کی دیاست کا خز انہ تھی اس کے لیے کفایت مذکر ایس

عبب عے ہوا اور ان بی ہور ہے۔ دور سیاسی اور فردعی اخلافات کی دجہ سے اہل سنت رجاعت میں ہو تھ لتی ہو

گئے ہاں کو اپن مکمت کم سے کم کرنے کی کوشش نر ائی تبلیغی کام بر معا نرین اف سوت سے سخت تنقید ہیں کس اور تھے نے بڑے دسانے مکھے مح مولانانے ان پڑھی تو ہونے کی نہ جواب دیے کی منرورت محوس فریائی۔ بلکہ اختلافات کی دسیع منے کو یا منے

كى سوالدكوشش زاتد بحريس برت كوكاياني دى.

(۱۱) مندادربردن برئیل کام کی آن افتاعت بوجانے ادر کی تخصیت آئی معردت و شہور بوجانے کے بیکھی کام کی آن افتاعت بوجانے ادر کے بھی اجانت تعددت و کیا کسی دو سرے کو بھی اجانت تعددت کی کام کان کی خصیت کی طرف دعوت دی جائے ۔ اور اوگوں کو ال کے علقہ نبیعت میں مددی کہ ال کی تخصیت کی طرف دعوت دی جائے ۔ اور اوگوں کو ال کے علقہ نبیعت میں

داخل کی جائے۔ آب نے سرطقوں کا اوام کی ایرب شائے کا اعزاد کیا سب وارس کو اپنا کھا اس علماء کی خطیعہ دکرے کی اپنے مع مرب سب جلہ وہ وہ ہے کی خبیب کام کو ہے ہیں اپنے تعلقات کے اپنے طرز علی سے کی فرکھا بیت کا ہوت مرب ہے ہوئے ہے وہ این کے کئے شعب ساکا فوں کے جس اکوام کی اورات کے خلقت طبقات کو باہم قرب کرنے کی وہ کما فوں کو جو قلیم فیسے سے خودان کی ذات اس کا بہتر میں نوز تھی ۔

دھا ہوکہ الشر تعالیٰ ہولانا کو اعلیٰ مقام فیس بے رائے اور ان کے صابحرادے میال محد ہا دو ان کے صابحرادے میال محد ہا دو ان کے جانسیں صرب ہولانا افعام آئی کا برطوی مرفلہ اور دیکھ رفقا رکو صحب دھا فیست کے اور ان کے جانسین صرب ہولانا افعام آئی کا برطوی مرفلہ اور دیکھ رفقا رکو صحب دھا فیست کے ماتھ دین کام کرنے کی ذیا وہ سے ذیا وہ قویق عطا فرائے! ورضرت شیخ الحد بیث ہولانا محدود کرنے مرفلہ کو نیز تھام اکا برکونا و برہا رہے ہوں پر قائم کہ کے دائیں)

ري ان

گریے بیزات کے قرآن کا میں ہے دائے ہے۔ اس کی بہلی پائے منزلیں تیا دہو جی ہیں۔

مریع : منزل اول (موا پائچ پائے) تجار دی ہے ، منزل دوم (ہے دے ہے ، دہ بادون کہ) محکور درے منزل ہو جی ہیں۔

مزل مرح (ہے ، سے ما باددن کہ) محلا فردو ہے (11 سے ہے 81 باددن کہ) منزل ہوا مے لافورد ہے۔ منزل بنج منزل ہوا ہے ہے 81 باددن کہ) منزل ہجاری منزل ہوا ہے کہ اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی ہی اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی اور ما تو یں منزلیں عنقریب تیا د بود ہی ہی اور می تو اور کا ایک منود ہو اور کا مال ہے۔ درس قرآن کی ایک منوصیت میں ہو کہ ہر دو ذرکے لیے ایک صفو ہو ایک منود ہو اور کا ایک علی خود اور کا مال ہے۔

رائی جاب مخت اللفظ ترجمہ ، بائی جاب بامحادرہ ترجم صفرت شیخ المندری السُرعلیہ نیج مثل الفاظ کی تشریح ، اس کے بعد ایت کی مختر جامع تغیر مذکورہ بالا مرد کے ملادہ محصول ڈاک بزئر خرداد ، مؤنے کے مفات مغت اللب فرا سکتے ہیں .

کریٹری ا دارہ اصلاح و بہتے اسرین باڈنگ لاہور نوٹ: - ہندتان میں درس قرآن کی مدیس کت خانہ انفست بن ، کچری ددد، انھنوے ماس کی جانگی ہیں۔

حَفْرَتْ جِي مَعْ السَّعْلَيْهُ النَّادُاتُ كَالْمِينَ مِنْ السَّعْلِيةِ النَّادُاتُ كَالْمِينِ

المن الماري ما حدد الأل بدى المن الماري ما حدد الأل بدى الماري ما حدد الأل بدى الماري الماري ما حدد الأل بدى الماري محدالة والماري الماري الماري الماري محدالة والماري الماري ال

الحددالله وحدة والصلوة والسلام على من لابنى بعدة والمسكاه معلى من لابنى بعدة والمسكا حزت في رحدة المرطبي في أيك د فغداد خاد فرا إيتماك كام يرب كه كام كرف والمسكا المن ذات بيليين ما لم بوطا في فرات بيلادراس كام يون الترطب مبالله كي ذات بيا دراس كام عشيت كام كرف و د لي برالين تكتف بوكه اي ذات اوركو تى دومرى ذات و كها مي مذات دومرا يعتن بير كوجب من طامرو باطن سے صنور كي طراحت براجا دل كا قورب العت زربيا و مخت مي الحي حالات الله كاك "

ایک دن دُها کمی و بال کے فواص کے ایک افغال میں فرانے گئے بھنور ملی الترعیر و بلم نے
ایک دال کے جواب میں اتنا فر بایا تھا کول بتاؤں گا اس پر دھی آئی " وُلا تُنقُولُنَّ بِشَیْ اِنِیْ فَاعِلُ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلَیْ الله عَلیْ الل

ایک دف تقریر کے بعدا کی صاحب نے کما صفرت یہ کام قوا جیلے می عالم براہیا ہوا بالڈاس سے کیے درست ہوگا ؟ اس پر فرایا ، اگر میرے اب کے یا جاعت کے کرنے پر ہوتا قریو چھنی بات متی رہب ضراکے کرنے سے ہونا کھ درا ہوں قو بجرا اٹسکا ل کیا ہے ، کیا یہ بھی کھیا

ما مكاني كريكام خداكي كرے كا ؟-

ایک دو خرایا تم صفور کے نور پر فبنا ترق کردو جرنا فبنا ہوگا بن جائے گا، اور ج جے والا بنیں ہوگا اور بنے والوں کے لیے دکا وٹ بنے گا صدا اے اس طرح وَرُدے گاجیے انڈے کے چیلئے کو وَرُدی ہے، تم جن کو بڑی طا قیس کتے ہو ضدا کے زدیک اُن کی حیثیت مرکوی کے جائے کے با بر بھی بنیں ہے۔ اس دُنیا یں پاکیزہ اناؤں کے نہ ہونے کی دج سے مرکوں کے بڑے بڑے جلے لگ کے تھے جب صفور کی سی ہے پاکیزہ انان بن گئے و تعدل نے عناب کی ایک جبار دسے دوم و فادس کے جائے صاف کر دیئے تھے، یا کئی ہی صورت دوس وامر کیے کی ہوگا۔

ایک دفد فرمایا ایم سے ڈرنا ایابی ہے جسے مشرکین اپ بھر کے بوں سے ڈرتے اورابیدر کھنے نے مائی اورابیم و اول کی گردنیں قدرت کے باقد میں ہیں ، ایم سے وہ بوگا جوفدا جا اورابیم و اول کی گردنیں قدرت کے باقد میں ہیں ، ایم سے وہ بوگا جوفدا جا ہے گا، فرعون بھی " وَها فِي الْاَ نَهَا اللّهُ خَوْلَ مِنْ نَعْبُرَی مِنْ نَعْبُری میں نَعْبُری میں ایک کا مال میں اورابی کا مال ان بنادیا۔

⁽۱) ترجمه دادد كى چرنك ليے برگزيد ذكوكري يوكل كرون كا ملايدكد انترجام وين يون كمنا ما بين كد انترف مباع و كرون كار الفرقان

صفرت جی روزائر طیر کے دل کا گرائیوں میں مذلک دوا مجلال کی صمریت کا یقین اتنا مجرد برحام ہوتا تھا کوان کے زدیک ہر ذمانے کے کا ئماتی ارب کا وجود و عدم برابر تھا۔ فرطتے تھے جب کچھ نہ تھا خدلنے سب کچھ بنا دیا اور آخریں کچھ بنیس رہ گا اور کھر سب کچھ بنائے گا۔ وہ بریدا کرنے میں ان باپ کا تحاج بنیں ہے ۔ ادم علیا لسلام ، تواعلیما السلام اور عینی علیا لسلام کی بدائن اس کی دلیس ہیں نیز قیامت کے دن بارش ہوگی اوران ان زمین سے انگوریوں کی طرح نظیے ہیں گئے۔ نیکے اس کی دلیس ہیں نیز قیامت کے دن بارش ہوگی اوران ان زمین سے انگوریوں کی طرح نظیے ہیں گئے۔ نیکے وہ چاہے تو ما مان ہلاکت و ذکرت کو ہی ما مان ترمیت وعزت بنا ہے ۔ ابر اہم علی السلام کے لیے گ کو ، یون علیا لسلام کے لیے تھلی کے بیٹ کو ، ہمیں علیا السلام کے لیے ذرگی کے امباب سے خالی لی و دق میا بان کو ، یومت علی السلام کے لیے جیل کو اور صفور مسلی انٹر علیہ وسلم کے لیے غار قور کو صفاظت ، عزت اور ترمیت کا ما مان فر اویا۔

فرائے تھے، میں دُنیاکو دارالارباب انتاہوں میکوان اول کی اجتماعی انفرادی کا میابی ،
مکون بھن، مجیبیت، مرجیت، قرت اورتام اچھ صالات کا داحد مب صفور کی اُمریج بعد
صرف صفور صلی انڈ علیہ وہلم کے وجود اللمرسے صادر مونے والے اعمال ہیں جب کسی فرد، خاندان کو طبقہ، جاعت، قرم یا ملک میں حصور دائے اعمال ہما میں گے خدا ان کو دادین میں کا میاب

کے کا جا ہے ان کے پاس کا کناتی امباب ہوں یا نہ ہوں۔

ہر ہر بڑا ہیں مررم میں بجاری کے خم پر رایا۔ مجائے کا ہے بخاری خم کی ، علم عالل

ہوا، اب اس علم پر بتین مصدوں کے ہے محنت سر دری ہے۔ اس علم کے مطابق اب اندرکا لفیقین اس علم کے مطابق اب اور اس تھیں وعلی کو منالم میں بھیلانا بھند کرکے لائے ہوئے علم بران بین علم کے مطابق علی ہوئے والا باطل روم وفال تین بیلو وُں پر سیلنے والا باطل روم وفال پیش بوگیا اور اُخری و حال اپنی ذات سے اس بڑی طاقت کا مطابرہ کرے گا کواس کے باش باش ہوگیا اور اُخری دحال اپنی ذات سے اس بڑی طاقت کا مطابرہ کرے گا کواس کے مقابلہ بین موجودہ طاقت کی بین میں ۔ اس وقت ہدی علیالسلام زمین سے اور عدی علیالسلام میں معلی ہوئے اور میں علیالسلام کرنے سے اور میں علیالسلام کرنے سے اور میں علی ہوئے ہوئے اور اور خور کی ماری کے اس پوالٹ اس دعالی طاقت کو الماک کرنے گا ، اور جب سیلے یہ ہو جیکا اور اور خور کی میں ہو ہو کیکا اور اور خور کی اور کرنے گا ، اور جب سیلے یہ ہو جیکا اور اور خور کی میں کیے ہوئے گا ، اُن بھی دہ سب کھے ہو سکا ہو ہو کی اور کرنے گا ، اُن بھی دہ سب کھے ہو سکا ہو ہو کی اور کرنے گا ، اُن بھی دہ سب کھے ہو سکا ہو ہو ہو کرنے ہو کیا اور آخر میں کے ہو سب کھی ہو سکا کا میں کیے ہو سکے گا ، اُن بھی دہ سب کھے ہو سکا ہی میں کے موس کھی ہو سکا گا ، اُن بھی دہ سب کھی ہو سکا ہو ہو ہو کرنے ہو کہو ہو ہو کرنے ہو کی میں کہ میں کھی ہو سب کھی ہو سکا گا ہو کہو ہو کہو کہو کہو کی کو کرنے گا ، اُن بھی دہ سب کھی ہو سکا ہو ہو کرنے کی دہ سب کھی ہو سکا ہو ہو کہو کہو کہو کہو کہو کی کو کرنے گا کا میان کی کھی دہ سب کھی ہو کرنے گا ہو کہو کہو کرنے کی کا میان کی کھی دہ سب کھی ہو کرنے گا ہو کہو کی کو کرنے گا کہ کو کرنے گا کو کرنے کو کو کرنے گا کہ کو کرنے گا کہ کو کرنے گا کہ کو کرنے گا کہ کو کرنے گا کہ کو کرنے گا کی کو کرنے گا کی کرنے گا کرنے گا کو کرنے گا کو کرنے گا کو کرنے گا کو کرنے گا کرنے گا کرنے گا کو کرنے گا کو کرنے گا کرنے گا کرنے گا کرنے گا کر

بشرطيكه ايك معتدر طبقه المالم ميصنور اورسحابه كاطع محنت كردالي بصنور سي نسا در بوفي ال اعال كوضوان أيم س زياده طا توربايا ادراكيا كيمل كوعالم مي تغيركا ذرايد بايا ب. صلوة الاتعاء زين كمالات مي تعيركا ذرييه ب صلوة الحوت اورسلوة الحنوت حا غرد اورج كے حالات برلينے كے ليے ، رئا اور سلوۃ الحاج برقم كے انفرادى اجماعى ناموافئ مالات بدلے کے لیے ہے بعنور کی اُنگی کے اتارہ سے جا ندکو دو گڑے کا کے ہی ظاہر کیا گیاکہ صفور عما درمونے والاعل اتناطاقتورے اور براٹ ارم صنور کا تحوی علی تقارت نی عل اس على طا تقديمي وال وقت محومتى نقتول والول كى منت فوشا مرمورى م كرباراعلم علاددا یں کتا ہوں قرآن دصریت ان کی منیں کرنے بینیں آیا، قرآن وَال فَتون دالوں کے وجودوسام

اورذكت وعمت زكيفيا كرفي أباب.

اس كے ما تف صفرت في كى ايك ايك بات سے اس كال تقين كا تھى فلور موا عاكصور والے اعمال کے بغیر مجمعی دنیا وائٹرت میں کا مرائی تغیب نہیں بولئی حیاہ کا ناتی اساب كفيزى إلفا أحامي، بلكه كائناني ارباب عكومت اتجارت انداعت وعزه مي حب كم صنور والحامال كاروح مذا حائد البابع ده بي . اوريهي فراق م كوانان ال كأنات اورامس كائنات صورصلى المرعليدولم كومان اورمان بيزكائنات كى جيزول ين محت بي أن كي حيثيت ورون اور داكو ول كي الحين ال ودولت ول سطح بي. مؤلكون ومجوبيت بركز بركز بنيس ل عن ___ ادريمي فرات كا تودكائنات كي بقا مرت ای دقت کے جبت ک اس م صور کے اعال موہودیں۔جب اُن کے اعال بی م وى مجى على مديب كاأى دقت اس مُرده كورفن كرد ما صلت كا إذ السّماء انفطرت والآبيد ادراى بنيادى يقين كى بناير فرمات تف كاناد عرف اعمال نوت كا فجوعه الماتام كأناتى احمال كوعيور كرطك ان سددور بوكرمجري اداكرف كاعكم مع اود خاذي كاناتى اعال تجارت دغيره كومرن جيور في كاعكم ميس بلك نازين ان كاخيال كزائجي مموع قرار دياكيا اور كى سلام تى كرا كى كا دارومارمون اعالى بوت يها دراعالى بوى

ما تقاس درجد لیتین رکھنے والے کو جوشفف اور انہام علی بنوی کے ماتھ ہوسکتاہے وہ محفیٰ بنس ہے

ابك وفع علما كي تعليمي علق كے ختم يوفر ايا جس ميں صفرت بولن اعبدالتي مرتى ديمة الله مجى دود مع اكتم مينس عائة كر بخارى رو صاف دالون كوالتيات يا درك يوكادي ، مريم و عاسنة بن ك التيات يادكك كارى يوهلف والول كنزديك عبى انتمائ الميت بو- اليك يعى صنور كے علوم مي سے الك علم ہے اسے غير الم تھنے والاكبيس كا مذہبے كا۔ اور يكمي حا بت میں کتعلیم کا یہ درجیمی ایرن بخاری کی نگرانی میں ہو، اس بنا پرصفرت جی انتائی اہمام سے تام هيولون برون على المتعقم كقليم كے طلقون من يقين اور انهائ احترام و وَجِهْ اللهِ ایک دف فرا یا کرجب قرآن مرصفے پاسنے بیٹو تو بول تھے وفدا تھے سے نحاطب ہے اور حب حديث يرصف باسني بيطوتو ول مجود صنور على الترعليد والم تحص فاطب بي الكيات معى صنرت ي كے ليے أفاب مروز كى طرح ظامراور دري اور ناقابل تلكينى كحب تك مركورة بالاليتين اورعلم نوت ك مطابي عبادات درست زبوعايس اخلاق بنبل أف اورجبتك بم مي افلاق منين أئي كے دومروں مي دين بنيں تھيلے كا . اور فر ماتے تھے اعزاعن كے لے می سے کوئی اول کرنا اضلاق میں ہے، بلکہ کوئی کام بھی جب تک اس میں اخلاص نہ ہواس کی قطعاً كوى فيمت بنيس م - ايك دن ايك على الطا درير كنده يرا عدر فولا، مفتی صاحب علی اخلاص کے بغیرمردائی توہے اور دیکو گھروں ، بازاروں ، وفروں ، بیانتک کہ ماس وما عدي عي ايم دادول ك دعروك دي أي.

الرباری مصدی رجازشنه کی عبی وهال سے صرف دورن میلی فرایا الشرکی رهناکے علادہ کسی بی میت سے کرنافسائیت ہے۔ ال بل جائے ، ال بروجائے ، لوگ تعرفین کریں ، بڑاب ما کوں ، ٹیر رہ ال جائے ، میری حیثیت انی ما کوں ، ٹیر رہ ال جائے ، میری حیثیت انی جائے ، میری دائے ، میری حیثیت انی جائے ، میری دائے وجی حائے ، ان اغراض کے لیے علی کنا ہرگز اخلاص اور اللهیت بنیں ہے ، میان کے کو کا دورو کو کا میں خوا کے وحدوں پرفقین دکھتے ہوئے اس موجود کے لیے می می این کی کے اس کو جود کے لیے می می میں نیا کی کو جود موجود من دورے میں اورج موجود کو مقصود بنا کرکے تیں دہ موجود ہی ہیں

كينس جانع بي اور جولوگ صرف رصاء الني كو مقسود بناكي علية بي اكن رجب خدا كي مواعيداك بوتے میں اور مال وفک کی تعمیں لمتی ہیں تو وہ اُن کو این ذات برخرے کرنے بجائے دین کا تا

ادر فلوق فدار تھن رضاء الن کے لیے فرح کرنے ہیں جیسے سحائہ کرام نے کیا تھا ادم كئي ال ساحنور كى مواخرت يرنمايت الهوت اور مبت مجرا افرازي العبلى كفتكوفر لمق تقاوراى كم مقال جب موجوده مواشرت كاذكرة الوموم واكراس ماتيت كى ايك ايك جيزين الحفي مفاح مفاح د نظر أفي و اور تعبق جيزي اليي غلافلت بي كوال

الخيس لهن أديى -

اكد دند فرايا بصور ملى المرعليدولم كامعاشرت كى بنياديا كيز كى مهاد كى اورحيات اور بود ونفارى كالاى بوى ما شرت كى نباد جيائى ، اسرات اوتعيش يردى مفيل ك كا عاشرت بند أفي حمول في مقاليا المان كيون بهاك عصمين وشي الك عين اوراب مي تقيل مراديم الطرح بالدب يرحطره تم مغيال يالتي موريعي في كرفيكي اورجي تقائي لي فون بهامادوات المبدكائ، عمرة صبي جائل كرائ، تحالي ليدائن ملكة كزاري الكي محارّت محين بندراك دوتو حتور كى موا ترية يعى قيارت كركيك وجعيانى نوت قيامت كمكيك بوجب تم مي نورايان ك كا ق المتين صنورك مواثرت ك ايك يكرياري تفحى .

دعوت كے على كو حضرت في رحمة الترعلية عام اعال نوى مي زياده طاقعة را در انبياد كا معضد حيات فين كتے تھے اور فراتے تھے كو انبار كا فاص فاص فاص على بو انبادوالى مدي اى على كے ما على بر برطيك

يك صنور الى ترعليه والم كيط لعة يرمو.

حزت جي رحمة الذعليات كين يراح كي نهمائ قربانيان مليق ورود كارعفى دعوت في تق الوقت عام دعون ريقي كروت كاتمائ صديني بريال بي عارجين بروني نقل دوك مي عرف كيمائي. إتى الموسي إفي المام والموح كراي ما أن كرادها وت محدا وراسك اعال مي مون بوادر ما في أوها وت محراورا كي مزدریات کودیا جائے _ ایک دفتریاف سے قبایاس کام کوائل کام بناؤ، اور بھتے کا بوں کو ای اوقوں میں كُنَّا كِلُواد مِنْ الْمُعَلِّهِ وَمُرْكُمُ وَمُرْكُمُ وَمُرْكُمُ اللَّهُ وَوَلَتَ كَا مِيدَانَ بِنَدَ فَوَاكَ اصالَ وَالْحَالِ وَالْحَالَ وَالْحَالُ وَالْحَالُ وَالْحَالُ وَالْحَالِيَ وَالْحَالُ وَالْحَالِينَ وَمَا فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحَالِ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَال

صريق وقت أوس المرون ويق

(ازجناب ولا الحدائرن خال صاحب ايم له العدمتعب عربي اسلاميكا لج بثام)

درمیان کارزار کفرودی ترکش ارا خدنگ آخرین

عالمى سب برى تاع اندان ب، يكن برزاندين أنسان كى إفت ومعرفيت ى ين آم كے ليد عظم المدنى مى دو كلوق جوانسان كے نام سوروم ہالى انان عجوابراليس عوم ب، انكا تذكره نيس، ابت اس انسان كى بي جوظيف اللى ، ائب ق منطوعفات الليه عبدت واخلاق كالبير احكام رباني كا حال ورانبني ذات و صفات و اعمال کے الحاظ عالم کے لیے سرایا جمت وبرائیت، باعث برکت وجی ہوجی کی ونعلى عالم كرحيات اورس كى موت عالم كى موت بو ، جوخلاكا بوجى كادل جال وكالى الني فد عدون اورس كياني تلبت، انابت الى الله ادمعيت را ان منور مد جس كى مجت بدایت کا توریجیرتی و جس کادل داول کوزندگی بختا بوجس کی دوج سے رویس زند الوتى مول جس كاأسوة البني الدر عب بوت كايرتو لئ بوط بوجس كا وندكى الناصلاتي وتنكى وعياى وهاتى للعرب العلين لا شريك لد دبذالك امهت وانااد للسلين كاعلى تبوت بو ، و خلوق كانه بو ، خالق كا بو ، خلوق كاطالب نه عو ، تخلوق سه ابنے نفع وضر ركوميقياً له يا عجاله الكريطال على بناب انهاى دواروى ين قلم بدوافت اللكرا ياكيا ب الى لي بي كعنا جا بها تعاده موت نبوسي الم و بعا خداك و نن عيدا والمور للدعلى ذالك م دوائك بمى بت بى اگر كچه ا تركدى طوفان الكالا غاره

متعلق منهمجما بودوه برغيرت قطعًا بي نازاور مرف ايك ذات اللي كا نازمند بوداس كى المكين، اميدي، تنائين، آرزوئي، آبي، ناك، موزوكداز، بيجينيال اورع واريال كنشش ومنت اسعى وجنجو ، موج وفكر مكوت وكلم ، قول وعل ، مرت ايك ذات إلى و بے ہما خالق والک کے لیے ہوکررہ کئی ہو، اس کا حال لَد اُحِبُ الديفِلْنِي كي على تعوير ہو، ادراس كادل ابرابيخيل كى طرح نقلت ربانى كاذوق آخنا اس كالقين عكم وايان كالل تك ريب، بيلينى ادرنفان كے تربرتو يردول كو جاك رنے والا. بے يقينول كو يقين دلانے والا میے را ہوں کوراہ بن سانے والا اور دلول کی ظلتو ل کو کا فورکرنے والا بو وہ ا بنی راه بنوت كى بانى بونى روشنى يس طراً بور زمان ومكان اسے ساز مذكر تا بوروه تغريم وتجريك اس مقام برفار بورجال فيركل طريقمى ومجوب بوجاتاب اورجال برجز الله تبارك وتعالى سے بوتى نظراتى ہے اس كے ليے خلوق اور خلوق ير وار بونے والے احوال وتصرفات ايك بي مقرف الاموراور مكون العلوات والإرض كالحقف تجليات وافعال كا ظوروصد در بول، وه عالم عے برتقرت ادر کا نات کی برحکت و سول میں خالق وامر عیقی کا غيرمرئ باته كارفرا يا الدورات تبارك وتعالى ك نظام تشريعي ويحويني كاصلحيس اور حققین اس پرالقدرعطاءرب اکھل حکی ہوں، نظام تشریعی کی حقیقت نے اس پر واضح كرديا بورك كونيات كادام تشريبات كمتعلقة الورك تائج وتمرات بوتي بين، اس ليه شريعت مطره كي عظمت أورانبها عليه السلام خصوصًا انضل الانبيا سوالسل حفرت محدر دول تدسلی الندعلیه و الم عبال عبور اعمال تعبیرول کی قبیت و المیت این الطرح سكشف بوعكى بوركه ليحوى سے جو في سنت اورجات بوي معمولى سمعولى ل كوده بورى كائنات سے زیادہ وقیع وقیمتی مجھتا ہو، جس كے ليے ایک سنت كا لوئنا قیامت ہو، جان دینا کوارا ہوسکین طریقہ نوت کا صحال برداشت نہوسکے اوصدیق اکبر رضافت عنه كاطرح وه تولًا وعملًا بكارر لم بو" اينقص الدين وأناحي " اليي تصيت كالناد بول خاه ولی الله کارس اخرادر اسلاعظم سے منیں ایسے انسان کی جنو کے متعلق عادب E 4 42 69

کزدام و دو لولم دانسائم کرددست ایسے انسان کا ل کی یافت دل کا چین روح کا سکون ادر سریاری کا علاج ہے اسکالمنا ہی شکوک دریب کے اغد هرول کو انجا نے سے بدل دیتا ہے اور دلیں یقین دایا ن کی قندلی دوخن کردیتا ہے ۔۔

ا علاجق و جواب ہر سوال مشكل از وحل شود بيقبل و قال در ملاجق محراج تن مدرت حق را بين در ملاجق مطلق را بين در مزاج تن مدرت حق را بين ايس استفاده واست استفاده واستفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده است استفاده استفاد

فودگیر گرم با خددر فرختن شیر نشیر کا مان دادر در فرختن شیر نشیر کا مان دادر در فرختن شیر نشیر کا مان دادر در کم کسے زا بدال حق آگاه شد کا منت دخود اولیا دا ہم و خود بندا سنت ند خود کا الله می منت فرقے در میال ہے ستی از عمل میت فرقے در میال ہے ستی از عمل میت فرقے در میال ہے ستی از عمل میت فرقے در میال ہے ستی ا

کار پاکال دا قیاس از نود گیر فیران باشد که انسان می فورد میران باشد که انسان می فورد میر علی ما میران با نود اشتی از به می بیران با نبود میسال از می با انبرایشا ل بشر ایشال از عمی این دا استند ایشال از عمی بردوصورت گربیم اندرواست بردوصورت گربیم اندرواست برد

ہردوصورت گربہم اندرواست آب نلخ دشیری راصفا است بر افتحال المان کے بہتے کھی جاتا ہے، تواس کی موفت و بہان ادران استفادہ این اوران کے بہتے کھی جاتا ہے، تواس کی موفت و بہان ادران استفادہ این اور ال دطودت کے مطابق کریا تا ہے۔ ادراس جبل مرکب میں مبتلا ہوجاتا ہے کویں نے اس جان لیا ، بہان لیا ، اور جویں نے اس سے اخذکیا، کویا اس انسان کال اور

نفوس کا ملین کو بیدا فرا تاریخا ہے ادرانھیں اپنی برای کا کر باکراس عالم کے انسا اول براین ذات میں بہنچنے کی این کشادہ اور بنی ذات عالی سے استفادہ کی صور توں کو استوار فرا تاریخ استفادہ کی صور توں کو استوار فرا تاریخ استفادہ کی مور توں کا بین اب جبکہ برات این این استفادہ کا بین اب جبکہ ہمارے آقا ام الرس سیدالانبیا خاتم النبین صفرت کو رسول الشرصی الشرعلیہ و سلم اپنی دائمی نبوت ادرا بری رسالت کے سائر تشریف ہے آئے ادر حکمت اللہ یہ نے یہ مقدر فرما دیا کہ دور کو نبوت کو رئی استان نبوت کو رئی سے کرتا تیام ساعت سے رہ ہے گا۔ اس جمد بی حقم این میں مقدر سے گا۔ اس جمد بین حقوق اور تا دادر نفوس قدر سے سیار برائی دور سالت محدیث کا اس جمد بین سے دور و این مقال میں نفا ہم کا دور سے مقال سے تقدیم ہوں گاری مقال سے تقدیم ہوں گاری استان کو رہ کا میں نا ہم سی طا ہم کا دور سے بول کے ایسی ذوات قدر سے عالم کی ہوا ہو کا سبب اور نظام ہوا ہوت کی غیبی صور تیں بیلا ہم کا دور سے تو دور تاریخ کی میں مادر تا کا دور تا کی کو تا سے دین کے ذوع کی غیبی صور تیں بیلا میں کا میں دور تاریخ کی میں مادر تاریخ کا میں اور دور تاریخ کی میاب اور دور کی کو تاسے دین کے ذوع کی غیبی صور تیں بیلا کو تاریخ کی میں بیلا میں کا میں دور تاریخ کی میں بیلا میں کا میں دور تاریخ کی میں بیلا میں کا دور میں بیلا میں کا دور میں بیلا میں کا دور تاریخ کی میاب کی میں بیلا میں کا دور تاریخ کی میں بیلا میں کا دور تاریخ کی میں بیلا کا میں کا دور تاریخ کی میں بیلا کی دور تاریخ کی خوات کو تاریخ کی میں بیلا کو تاریخ کی میں بیلا کو تاریخ کی میں کو تاریخ کی میں بیلا کو تاریخ کی میں بیلا کو تاریخ کی میں بیلا کو تاریخ کی تاریخ کی کو تاریخ کی تاریخ کی کو تاریخ کی میاب کی کی تاریخ کی کو تاریخ تاریخ کو تاریخ کی کو تاریخ کی کو تا

غرب کده مهندس اسلام کا خاصحابه مع عرب کاری بینی گیا تھا، اس نهدس کیر دسویں صدی ہجی گیا تھا، اس نهدس کیر دسویں صدی ہجی کہ سلار ود عاق ملحا وصوفیہ کی ایک نیر جاعت کو سان ہندویا کہ کواسلام کے فدس منورکرتی دہی مکن سیدنا امام آبانی مجدد سرندگی کے دورہ کجربیسے اس سرزین کے لیے دہ عبد برکت بنت و تا ہے جب برایت وارشاد کا خاص مرکز اس سرزین کور این سرزین کے ایم دہ عبد برکت بنت و تا ہے جب برایت وارشاد کا خاص مرکز اس سرزین کورہ اللہ تعالیٰ کے زمانہ سے لیکر آج کے علما، و محد فین ، ہما بر صوفید و انسان محلوب وعوت وعز جمیت جس قدر مهد دستال فیصوصًا سفنا فات دبی ود و آب کی سرزین میں ما مگر میں مانسی سلسلے الذی میں مانتی و دران سے جو خیر کھیلا اس کے انترات و نفوش عا مگر بی ساسی سلسلے الذی میں کا خری سنری کودی

العادف بالله المجابر في الله على المالة على المالة على المالة على الله الله عدن النبين والا يان السال المحقق والدعوة والدي الله وقد الله

حضرت جی قدی سرومونت دالمیت ایان دفین دون وعزیمیت کابده و نائیت کے جس تقام رفار کھ اس کا دراک بھی محمضیوں کی برید دانے بالاے تاہم یہ بات بے کابا ادربر الكى جاسكتى ب كيصرت جي الدورس ايان ولفين كام ودوت الحالدك سب سے بڑے قائد جکمت تشریعی کے در آ شنا اورعلوم معارب بوت کے دارت کا ال عقم اديت كاس دورس ما خاصم روحان وارا درغيبى حقالتى سى انكارب آب كا وجودروما كرب سے برى قنديل تھا، دو طانيت اوراياني حقائق آب كے ليك نظرى و فكرى عقيده نين تما بكه صريقيت كاده مقام آب كوعطافر إياكيا-جال حقائق سكتف بوجاتي بي -منيات بريقين شودك كيفيت طل كرلياب ادرمالم عين اليقين سي وركوى اليقين پہنے جا تا ہے جس کے بعد دلائل فرورت نیس رہتی کہ رع

آ نتاب آمد دلي آ نتاب

بات يه ب، كمالله تربارك وتعالى عز اسمه وعم ذاله ي حكمت بالندجن أشخاص أصليت معمقام سنوازنا جاستى بان تحقلوب رافي بعن خاص اسارى ضوصى تحلى اس شان س فراتی ہے کہ ان کا قلب منجلی ومرکی ہور غیرے غافل اور طااعلی کے فیفان کے لینے کے قابل بوجاتاب، ال وقت اسم إدى كى ده مجلى اجن كارب سے بڑا مظر اس عالم مي حرب محد صلی السرعلیہ وسلم کی ذات عولی ہے) ان قلوب کی طرف موجم ہوتی ہے۔ اورنظام تشریعی کے ده حقائق ومعارف جي الترتبارك تعالى أس بنوه ركون جائت بركهل على بين أس وقد ينبيك الميه كالك خاص القاال قلوب يربوتاب - اوراس عالى سبت كى ركت سے اكفيل اپنے بئے سے مناسبت المضيب بوط في ما بوعلوم واحوال نبي كي ذات كرآ في مدين كاقلب بغیری دیل سے وجدانی طورداس کی معطرے تعدیق کر اے حرط حاید انتائ فاقہ ذدہ تحض ابنى كبوك كومحسوس كرتاب ادراس وجدان واحماس كم خلاف كسى دليل سقاكليس بوسكتاب اس كے ليے شندويد اور قال حال بوجاتا ہے ، بوت كے برقول وفعل برعمل اس کے لیالمی دوشنی ہو ا ہے اس کا ما نااس کا فطری خاصہ طبعی جذب اورقلبی داعیہ بن جاتاب ات بوت س اسى ماسب عنى جاتى بى كربوت كا باطن فينان اس كالك

مورادر تفائق سے اخار کے سراحیت کواس کی فطرت بنا دیا ہے اس کے لیے بنگ کی ہر ادا حقیقت داور بهرقول دفعل دلیل در دشنی بن جاتا ہے۔ اس بنا براس کا دل بیتین کا تقراور حقائق ومحارب ایان کامبطین جاتا ہے ایان کایس درجاس تفویض و توکل علی اللہ تفرير وتجريد اخلاص درضا أسيم وقرابى فاصروفتكرا ورتوحد كم حمله مظا بركاسب بن جاتا ب يصرت جى قدى مره ودايك بكدا في خاص اندازي ارقام فراتي بي: ور مبدأ فين توخداكي ذات ب اورضا بطهائ فيوض صرت كرصلي الشرعليه وسلم كاطريق اورصفات بي الكن كاغذك نقوش سحقيقت كسيو كواس كوان مي على بونے كے لي محنت كرليا اور اس حقيقت كا حالى بن جانا ہرايك كى بس كى بات نسين اللي في تعالى شاندا بي فيوض مع فيفان م لي كيم متيال اس عالمي وتتافوتا المعام اناول كوك ومحنت كي ليكواى ويتي يده وحقرت محد صلى الشعليدوسلم كاصفات كى حامل بدتى بي اور ذات بارى تعالى س اكتماب فيوض اور اوران كى رحمت دانا مات كحصول كے ليان صفات كا ختيادكر ناسب ودرى بن جاتاب اليع بى انسانول ين دربار النى ودربار رسالت سى افوارات وروحانيت كا فيضان بوكرعام نحلوق كي فيضيا بى كاذرايه فتاب ايسى كالساؤل كا وجود البياء كرام ادر مالحين كى إدكتازه كرتاب حضرت كوصلى فترطيد ولم كانبت عاليدا ي مبارك فانون كى دياضات وىجابرات ك دراهيه وتمثّا فو تتّاس عالم سي ابنى بركات وافوارات كرائم فلورندير بوكربندكان خدا وندقدوى على وعلى مجده كاشدر العزت كاطرت دج عكا ذريد بهكر عنى رحمت وانعامات ك ورواز عكو ان كديد ال عالى نسبت كاعظمت ووقعت وعجب كاطرك متوجركي عاكداللربالوت كمائدتعل ركف والمعاديمند انان ال عالى نبعت عصول ك طرت موجد وكرب نهايت دادين ك زقيات حال كري حضرت محدسلى الشرعلية وسلم كى يسبب عظيمه وعالميه، روحانيه و لوداني افي دول نظودل دانفرادی داجمای اے ماتھ اس عالم من ظاہر ہوتی دہی بخت کرنے والے بارک انسان كذريدان بيت عاليكافه ربعي لا تاربا" والجمعة ولي شيخ السلام فرتبقد في والحيرا

موجوده دورس کارب سے بڑا مرض بے تقینی ،ارتیاب و شک، مغیبات کا انکادالی حقائق اورنوئ معارت کا انکادالی حقائق اورنوئ معارت کا استخفات ہے ۔ صرورت تھی کہ حکمت اللیداس دور سے " قائد دعوت کا کہ دعوت کا کہ دعوت کا کہ دعوت کا درمتر تقین کا خاص کے حقائق ایمانیہ کے اس غیرمتز لزل لقین سے لوازتی جو نوت کی خاص میراث اور مقریقین کا خاص ہے مکہ صریقیت اس کا معنوان ہے۔

وصدلقیت به کا پرتب لبندالله تراک د تعالی کی صفات عالیہ سے کال عرفان کا بیتجہ اوت است کے کال عرفان کا بیتجہ اوت است محلی میں اس کی شال کم دیکھتے ہیں اوت الله میں اس کی شال کم دیکھتے ہیں آئے اور دہ لیفٹ ناصو فیاد کا طبین ادر کوفق عاد فین ہی کا حصر ہے، توحید افعالی آپ کا مقام بن جی

اگری ا بنی ارت یم کسی کو ا نیا خلیل بنا تا والو برکو بنا تا رکسکن ای لیے نہیں بنا سکتاکہ خات سے تعلق میں اللہ مے سواکسی کی گنجا کش

لوكنت يخذ أخليلامن المناس لا تخذ ت الما مكرة دجامع ومذى الواب المناقب،

(45104

حضرت جی ذران مرقدهٔ کا دصال سے کچھ کھات مبنیۃ ریہ فراناکہ میرے ساتھ کون ہے اور ساتھ بول مے جواب پر میدارشاد کہ سمیرے ساتھ کوئی نہیں میرے ساتھ میراانشد ہے اسی مقام ظے کاعکس تھا، دھمانشد تعالی دھتہ واسعہ

قر حدید کے اس ارفع واعلیٰ مقام کی بنا پر صفرت بی دعوت بھی آوسدافعالی کی ہی دیتے تھے ،جن خوش نصیب و الدر صفوں نے صفرت کی تقریب رہائفیب ہواا در صفوں نے صفرت کی تقریب رہائفیب ہواا در صفوں نے صفرت کی تقریب کی استحداد کے اس کا انہم کھی نصیب فرا یا ان کو بقددا بنی استحداد کے اس کا دور "کا الله صفورانداز و ہوا ہوگا کہ اس باب میں ان کا کیا مقام اور حال تھا ۔ حق یہ ہے کہ ان کا دور "کا الله الله "کی بسم تفسیرا در تصویر تھا۔

نسبت محدی اوراتباع نبوی از در حضرت محدی الترادر بناد قرب می کا والم اسبت محدی اوراتباع نبوی از در حضرت محدی التران الترا

اعال و خداوندی خوان سے استفادہ کی النی جا بیاں بقین کرتے تھے ، اسی بنا برجمو ٹی سے بھوٹی سنے کو خدا و ند قدوں کے خوائن رحمت سے جو دی کا باعث بھی خراخت ہوئی سنے کہ اسے کہ سنت کے مطابق بہت انحالا بعنی خراخت ہو استخاص جو انوازات ہیں، وہ بعدی دین کی خدمت کے لیے بیدا بونے والیونی بھر بھول میں ماری نے مرقاۃ میں حدیث بوی "فقت کے بستہ خیرس احداث بیت میں میں بھوٹ ہوں "فقت کے بستہ خیرس احداث بیت مشابق میں ان الفاظیں اداکیا ہے" ای دستہ معدد آو فلیلہ کا حیاد دب الحداث مناز معلی ما ورد فی السنة خیرس احداث بدعة ای افضاس صندة عظم ہو کہنا ہو بھا ا

صفور کا منتول کے منتے کا غماب کے مدید کا تقا اگری تھے کے بعد ایک دوزاور بر بروزا ہو این میں ذمور کے منتوب کا تھا اگری تھے کے بعد ایک دعاء انتمائی موز ورقت کی بغیب میں اللہ عالی کرنے تھے اللہ عاض تا بھود دالمضاری دالمشرکین من من من الحدیب صلی اللہ علیہ وسلم جربیرة العرب غرض جب بوی اتباع بوی حفرت می منافض ناطقہ بن جا تھا ای طور برحضور باک صلی اللہ علیہ وسلم جا تا تا میں کا اتباع منافض ناطقہ بن جا تھا ای طور برحضور باک صلی اللہ علیہ وسلم کے جا ان کا اتباع اور اگر کہا طائے اور اگر کہا طائے اور اگر کہا طائے و باکل منے ہوگاکہ دوا بنے انداز فکر ونظ احرارات وجذ بات ، مواطعت و میلا نات بی محابہ کا مؤرد تھے ، بھ

بوت بي، وعرى مي تقل كتابي اس فن مي المعي كئي بي، جن مي سعدا ول أمدالناب، وملب واستيعاب وغيره بي ابن كفرني البدايدي بعي وفيات الاعبان ك ذيل بل لتزاما صاب عالات البندكيي ي لين صرت بي كاحياة العماب مدتنان ترسيب اورداعيان طرز فكر كے كاذا سے محابى زندكى وكردار سوائخ واخلاق كانهايت مُورْ ادراجيد تا جُوعه ب أما فى الاحبار صفرت كى نقابهت ومعرفت صريث كى شابدس سكن العلمى و تخريرى دین خدات کے علاوہ جوکہ ایک شغول ترین زندگی کی زندہ کراست ہیں . فقرے زدیک حفرت جئ كے جي علوم خاصة حفرت وي كربيا نات و لفؤظات ہى ميں كھرے ہوئے ہيں جانے والعان بي أعضرت جي محنول اللهان كتومية تع وبنده في خدايك دل بي حضرت كا ع بان عن بي بن باكساف يا في صفح كاتفا بهال عليم اندرس موث وكلة تع مان معلوم وتا عقا كاب نيس كدرب بي كملوايا جارياب علوم الليركا فيصف ان موسلاد حاربار تن كاطرح حفرت كالمناب القادر نفيرا كان عالب يدي كد ذكر دائم كالم حضرت كا يمال بن جكا تقاء كم وقت وبرطال بن سية جاكة بشيعة أفت على كالقابارى ربائقا، فاداعلى كي توجات خاصه كامركز كب كي ذات بن يكي مقى ادرمارن ربانيه، وقائق احمانيه اورسب مره كرحقائق نظام تشريعي كاورود وفيضال إوتارتا تقا، حضرت حکیم الامتها مام تھا نوی قدی سرو کا لمعنو فاسے کہ انبین بزرگ جن کے علوم کی اشاعب ان سے كا حد بنيں ہو ياتى الله تعالى الله الله عطا فراد ية بي السيمس تركزي زيا مولانادومُ اورصرت حاجى الداد الترصاحبُ كى زبان حضرت مولاتا قاسم انوتوى بن ااوكما والى فقير مجينا بك مامورين الترحفرت ولانا محدالياس رحمة التُدعليدك علوم ال كاذات سے احقاتا عت پذیر نہو سے اکام اجال کی صورت میں دیا اور صرب اتا اول فرات ب، حفرت بي ملانا محدور عن قدى سرّة كى طرف جب حفرت مولانا الياس كى كالل سبب المعنى ووه علم جواجالاً حضرت ولا نااليائ كيديم في ان كى وباك "حضر جي كوبنادياكيا-اورهين حقيقي في المن إطنى زقيات كراته العليم كونوب وضاحت وتفعيل سآب كلوايا وميال كمحضرت ولانااليان كاندين وباش محص

اننالات تعیں ، وہ تفسیلی ذک میں ما منے آگئیں اورالیاسی علوم کا جہتمہ بڑھ کر کے نابیدا کنار ہوگیا جہآل یہ بات واضح کرد بنی منامب معلوم ہوتی ہے کہ ایل انٹور بین علوم ومعارف کافیفان ہوتا ہے وہ کناب وسخت کی ہی تبیین وتشریح ہوتی ہے جے ذات النی اہل ذات کی مہولت کے لیے ان کی زبان سے کھول کھول کر بیان کروا دیتی ہے۔

حضرت جی اور مجیت طراقیت است جدول سلسول می این والدا جدقدی مقے ، حضرت جی اور مجیت طراقیت بھی تھے ، کے واسطے سے رتے تھے، پہلے بعیت کی تقیقت والبمیت اور اُس کے دالی ذرواریاں تفعیل سے بان ذرائے اُس کے بعد سلسلہ اردا دیہ کے معروف طریقہ سے بیت لیتے تھے اور مجیت میں خاص اور بردین سکھنے سکھانے اور دین کی دعوت کے لیے جان وال کی قربا کی دینے کا جد کھی لیتے تھے ماور دین کی دعوت کے لیے جان وال کی قربا کی دینے کا جد کھی لیتے تھے مارو دین کی دعوت کے لیے جان وال کی قربا کی دینے کا جد کھی لیتے تھے مارو دین کی دعوت کے لیے جان وال کی قربا کی دینے کا جد کھی

لینے تھے، صرت کی بعیت کا منظر عجب دقت کیزادر را از ہوتا تھا، ایک مرتبہ دائے دندی ایک کنر بھی اور ایک کنر بھی اور ایک کنر بھی کردیاں اور جادی وغیرہ تعیں اور ایک کنر بھی نے بعیت کی بعیت کرنے دالوں کے باعوں میں گردیاں اور جادی وغیرہ تعیں اور ایک کنر بھی تھا، کرکئی صرات کر کی طرح میکا در کا درکا الفاظ بعیت کو بعیت کرنے دالوں تک بنجا

رب تق عجيب ولكش منظرتها ، مير الك عزيز كيف لك كداح توحزت جي فالم متهد

رسدا حرصان دلئے برطوئی کی یاد تا ذور دی ، یہ قربعت سکوک عام طرز کا تذکر و تھا۔ لیکن ایک بات کل کرما سے آئی ہے کہ تبلیغی طریقیہ دیوت ، خود ایک تقل اسکوک کی صورت اختیاد کرتا جارہا ہے جس میں سکوک محابدا ور قرب بالفرائض سے طرز کو فاص اہمیت عال ہے ،

ت روس مرا المراز المرا

كدون على نهاج النبوة كا بوطرلقه مندرس بويكا تما اس ابني وعبى ملاحيتو ل-

پری طرح بھیں ہنجالیں، زندہ کریں اور آگے بڑھا ہیں جفرت بولانا الیاس دفتہ الدعلیہ بوری اور انحول کا ہمرا ، کما کرتے تھے موجودہ دوریں اولا کھلا ، اور انحول کا ہمرا ، کما کرتے تھے موجودہ دوریں اولا کھلا ، اور انحول کا ہمرا ، کما کرتے تھے موجودہ دوریں اولا کھلا ، اور انحول کا ایف بالم ایک مائے بیش کیا جُنگم آ حُسن المباری خور الله کا مائے بیش کیا جُنگم آ حُسن المباری خور الله کا مرا کے محمد کا المباری خوری الله کا مرا ہوں کے مائے کہ المباری کا تذکر ہ فرا کے بید وجد آفریں اندازیں دو تین مرحد فرا یا سلام م علی المباری سلام کی الله میں منہاج بوت سے زیادہ قریب والت ہے محضرت اداری تا مولا نا الباری کی نے ایک کا در دوری تا مولا نا الباری کی اس محضرت مولا نا الباری کی دوری تا مولا نا الباری کی دوری تا موس محضرت مولا نا الباری کی دینی دعوت محضرت مولا نا الباری کی دینی دعوت محضرت مولا نا الباری کی دینی دعوت محضرت مولا نا الباری کا درجہ دکھتا ہے ، حضرت میدا لملہ المباری کی دینی دعوت محضرت میدا لمائی کا دولا نا مردم کے کے اس کا دراس کے مقدر کا محضا بنیاد کا درجہ دکھتا ہے ، حضرت میدا لملہ المباری کا دولا نا مردم کی محمل معنوں تھی خاص جزیا ہے۔

بر حال صربی فی نے اپنے والد ما ور قدس مرف کے جانشین کی جینیت سے اس کام کو سندھالا اوراس برا بنی جملے مسلامیتوں اوراستورا دول کو اس طرح کھیا یا گویا یہ دعوت ہی ان کی زندگی کا مقصد تھی، دہ اس کے لیے بردا ہوئ تھے کسی قصد میں ابنے آب کو نناکر دینے کی ایسٹی لیس اینے میں بھی شاؤ و نا در ہی ملتی ہیں، شب وروز میں شاپر شکل جا یا گھنے آدام کے ملتے ہوں، دیکھنے والوں کو رحم آجا تا تھا ، لیکن اللہ کا برمقبول اور فنا فی الدعوة بندہ دینی تفاضوں پر جا بدات کی جی میں سل اپنے کو بستاد ہما تھا، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تا اللہ کا برمائی کا مقدورت ام را فی محدد سرمیدی تا میں میں میں میں میں مادی آ ، نیا تھا، دیس میں میں میں میں میں میں مادی آ ، تھا کہ میں میں میں میں میں مادی آ ، تھا کہ

۱۰۱ فرزند اوجوداین معالمه کر بخلقت من مرابط او ده است ، کارخان دیگر عظیم من حاله فروده اند، برائے بیری و مریدی مرانیا ورده اند، مقعید داز خلقت من محکیل دارشاد خل فرمت معالم دیگرمت، دکارخاند دیگردین خن برکدمنا مبت داردفیق خوابدری در اقاله ، معالم میک دارشان معالم دیگرمت و کارخاند دیگردین خن برکدمنا مبت داردفیق خوابدگرنت داردفیق معالم دیگرمت و اقاله ، معالم کیل دارشاد شبت آل کارخاندامرے است ایجول مطرد ح

الم حفرت مولانا سيدسليان نودى دحمة الله عليه

فى الطولى ، دعوت انبيا ، عليم الصلوات والنسليات لسبت بما الات باطنيه الثال بي عكم دادد ، برحيد مضاب نبوت فقم يافته المست الماذ كمالات نبوت وخصائص س ل مع دادد ، برحيد مضاب نبوت فقم يافته المست الماذ كمالات نبوت وخصائص س ل بطراق تبعيت و دراخت كمل تا بعال ا نبياد النسيب است "

(كموب علا دفر دوم حداث شم مرام) حضرت جي كے اخلاص على السل عابدات، طراق دوت كى درستكى اورد عا وُل یا فرتھا،کددہ کام جو صرت اولانا الیاس کے دصال کے وقت بنددیاک کے صرف جند خاص خاص مقامات تك محدود تقا، وه برها ، كيدا احدد علية ديكية فيرب دامر يكه جايان وافرلقه القاك مشرق ساتعائي مغربتك بنج كيا -جاعتى اوردى قاظل كى بندوياك ادربيرونى الكسين فل دحركت سے لاكھول فيضياب بوك، بزادول نے راه یائ استیکودل متعی کائل بنے اس تے جا کے ، ليطلبوں مطلب بيدا پوئی اے ديوں ين احماس دين آيا، سوني مجدي آباد بويس، الترك دين كآواز كلي كلي كوچ كوچ، قريه، قريه كك بولك كو بخي الترتالي بى بمترجا تاب كدكتول فاس ديوت ومحنت سيني يايا اور كن به المان داه يراك كتن مرده سنين زنده موس كن ذالفن مي مان يرى كتني نئى ماجرتمير بوئي ،كتة غافل وب بره دين علوم مح طالب بن ، كتة ذاكر فياغل بنے ، کتنول یں دین کادر د وفکر پیدا ہوا گئے لذت وحقیقت دعاسے اشنا ہوے ،اس کام فرات عاجله كا مجى يحى بات يه بي كم احاط نيس كيا جا كلاً ، آخرت بى يم على إلى كا ، كد اس کام کے چالوہ و جانے سے عالم میں کتنی خیر کی صورتی تعمیلیں، دعوت تبلیغ کی فکری ماس این دوت کا مطرز کے مقلق و نیس جانے اور دعوت کے اس ان اللہ مان ریابنیادی ایان ولیقین) تعلق کھے والے ادراس کی اقادیت مے قائل مفرات مجى اس كى الرحقيقت كوبست كرجانتے ہيں -حفرت جی کے ملتے یہ دیوت اپنی اوری ترتیب کے ماتھ منکشف متی اطاع افتہ بالكل مرتب تما، اورية زميب وفاكمان كاكوني ذبني اخراع ياكسي انسان دماغ كاكاوش

کا نتج نہیں تھا، بلدائتہ تبارک و تعالیٰ کے اُل قوانین تشریعی اور نظام ہدایت کی مونت و اِن نتے نہیں تھا، بلدائتہ تاک و تعالیٰ کے اُل قوانین تشریعی اور نظام ہدایت کی مونت و اِن کیا تھا اِن سے حال ہوا تھا، اس وجہ سے یہ نظام حضرت جی کے عقیدہ کا لا نیفک جن و بن کیا تھا اس اجمال کی تفسیل کے سمجھنے کے لیے جند با تول کا سمجھ لینا ضروری ہے۔

(۱) التر تبارک و تعالیٰ کی حکمت فے بھیے اس کا گذات کے نظام کو قائم فرایا ہے اور کو اس کی قدرت اسباب کی قطرا با بند نہیں تاہم اس کی حکمت نے اس کی قدرت کو عادی طور برانبا وعلل سے اس عالم میں فالم فرایا ہے۔ اس عالم ح الشر تبارک و تعالیٰ نے نظام تشریعی میں نجعی اسباب وعلل رکھے ہیں، نظام تشریعی مقصود ہے، نظام تکوینی نظام تشریعی کے بعض مقام کی تمیل کے لیے بیا فرایا گیا گویا نظام تشریعی کے قوانین میں انفکاک و تغیرو تبدل نہیں ہو تا الکین نظام تکوینی اسکا ذریعی کے عادی علل والمباب کو نظام تشریعی کی حکمتول وصالے کی بنا پرجب الشرقالیٰ کی قددت کا طریع ہی ہے تو المباب کو نظام تشریعی کی حکمتول وصالے کی بنا پرجب الشرقالیٰ کی قددت کا طریع ہی ہے تو دریت کی نام معجزہ و منوق عادات یا کو اس ہے معزمت میرا لملتہ قدس سرو نے میرت المبنی (جوہے فیا) معجزہ معزوہ خوق عادات یا کو اس ہے دورے مقام برار شاد فریا تے ہیں :

ید ادی عالم جرائ اور نظام اور تا نون کا با بند ہے، فدا کے باک نے علام دومانی میں بھی اس می مالیک اور نظام قانون اور علل وا مباب کا سلسلہ قام کو رکھا ہے جریفین کے مراتھ آب یہ دعویٰ کو سکتے ہیں کہ زہرا نسان کے لیے قاتل ہے۔ اسی بھین کے مالی طبت دومانی کا واقعت کا دکھتا ہے ۔ کہ گناہ انسان کی دوح کو تشل کو دیتا ہے ۔ بیغیب فیصنان نبوت کے قبول کے لیے اپنی دوع میں کس طرح استعدا دیدا کو تاہے ۔ دنیا میک میون ہوتا ہے ، میجزات کا خود اس سے کن او قات میں ہوتا ہے اور دہ اپنے دعویٰ کو کس طرح بیش کرتا ہے انساد ومزاحمت بردہ کو کر مماجرة الی الله تذکر تاہے۔ اور کھرکو کو کر مراجرة الی الله تذکر تاہے۔ اور کھرکو کو کہ حرای جو تا مراور اہل ایمان فلاح یاب و کا میاب ہوتے ہیں۔ ان میں سے مراک چیز مرتب اور نظم قواعد کے مطابق بر ترتیب ظہر میں آتی ہے۔ قرآن مجد میں ترق می مراکب چیز مرتب اور نظم قواعد کے مطابق بر ترتیب ظہر میں آتی ہے۔ قرآن مجد میں ترقیب کی مقام پر سنت اختر کا لفظ آیا ہے ، نیکن ان میں زیادہ تراسی دوحانی نظام و ترتیب کی مقام پر سنت اختر کا لفظ آیا ہے ، نیکن ان میں زیادہ تراسی دوحانی نظام و ترتیب کی مقام پر سنت اختر کا لفظ آیا ہے ، نیکن ان میں زیادہ تراسی دوحانی نظام و ترتیب کی مقام پر سنت اختر کا لفظ آیا ہے ، نیکن ان میں زیادہ تراسی دوحانی نظام و ترتیب کی مقام پر سنت اختر کیا لفظ آیا ہے ، نیکن ان میں زیادہ تراسی دوحانی نظام و ترتیب کی

فلفة اريخ جرطرح ساسى واتعاتى كراراوروادف كم بار بارك اعاده ہے اول ادرنتائے کے بینے کرایک عام تاریخی قاؤن بنالیتاہے۔ بعینہ اس طرح ابنیا،علیهم السلام کے سوائح اور تاریخیں بھی اپنے وا قعات کے بار بارکے اعادہ سے فسالصُ بوت كا اصول وقان بادك مرتب رق بي رسيراني طديجم مره ١٠٠

دوسری جکرحضرت سیصاحب عمة الشرعلیدارقام فراتے ہیں:

" قرآن مجدمي منت الني كاايك خاص فهوم ب اوراس صطلاح خاص مي يلفظ كَنْ جَدُ قِرَان مجدين التعال بوائ ، خيرومشر ، فق وباطل ، فروظلت اورظلم وانصاب حب إيم كرات بي تو بالة خوالله تعالى خركو شريد و كوباطل ير فعركو الار اور انعان كوظم رفتح اور كاميا بي عطاكر تاب، كنهكادا ورجم قوي جب على دعوت بول نس كريس اوريد ومعظت ال كے ليے ور نسس بوتى والترتعالى أن و يولى الناعذاب الل تاب-امروه بالا فر بحلى كى كروك واسمان كارج وزاد كى تعريق آنهی کا فر گورامی در اسم در اسم و فان میادی آتش فشانی یادشن کی توارس بلك اودبرباد بوجاتى بين يمنت اللي جو بجيشت قائم ادر بميشة قائم رب كى ادراسي بميكو في فرق بديان بوكا- قرآن بحدي جال جال يافظ آيا ب، الي فه ين آيا ہے (اس عجد مرماوب نے دہ تام آيتي العدى بي -اكسى كوئك وشبر كالناس درع بم مونة مرت ايك آيت نقل كرتيس احديبي كاوقع يكفاد فريش كوتبنيد اورسل فول كوسكين دى جاتى ہے۔

وَكُوْفًا تُلَكُمُ الَّذِيْنَ كُفَمُ وَالْوَلُوا اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الْدُدُيَا رَفُعُ لِدِيمِدُ وَنَ وَلِيًّا بِعِيدِ يَهِ ، مِعِرد مَهُ فَا فَالْ مَا إِنَّهُ اللَّهُ وَكَا وَالْ مَا إِنَّهُ اللَّهُ وَكَا وَالْ مَا إِنَّهُ اللَّهُ وَكَا وَالْ مَا إِنَّهُ اللَّهُ وَلَا قَالَ مَا إِنَّا اللَّهُ وَلَا قَالَ مَا إِنَّا اللَّهُ وَلَا قَالَ مَا إِنَّا اللَّهُ وَلَا قَالَ مِنْ إِنَّ اللَّهِ وَلَا قَالَ مَا إِنَّا اللَّهُ وَلَا قَالَ مَا إِنَّا اللَّهُ وَلَا قَالُ مِنْ إِنَّا اللَّهُ وَلَا قَالُولُ اللَّهُ وَلَا قَالْمُ اللَّهُ وَلَا قَالُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا إِنَّا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا لَا الل اورندردگار النركادسوري ساے جاآتا ، اورتم الذكو توركوبد لية ع ا وكر تغيل كي دي سراني الني الما

وَلَا لَعِيْرًا استَنْتَةَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَدْ خَلَتُ مِنْ قَبْلُ وَكَنْ يَجِدَ لِمُنْدَةِ الله تَدُي يُلَّدُ رفتهم

د الدل (مومنین) کے لیے عام ہے کہ ان کی کامیا بی اور نجات ہوگی - اور اُن کے ان ان الدل کا ان کے ان کے دالے دالوں (مومنین) کے لیے عام ہے کہ ان کی کامیا بی اور نجات ہوگی - اور اُن سے مکرانے والے ہاکہ ہوں گے - ادر اُن سے مکرانے والے ہاکہ ہوں گے - ادر خادر بانی ہے:

فَهَلُ يَنْتَظِيمُ وَ لَ اللَّهِ مِثْلُ اللَّهِ عِثْلُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُو

دين -١٠٠ ايان دالولكو، خداته الى كاقطعى وعده ب كدوه مومنين كى مدفراك كا-وكان حقاً عَبَدْنا نَصْو المُوْمِنِيْنَ دوريان دالول كى مددىم برفرض ب-

اسى قاعد كى تسورة الوئ مي ارفادى:

یقیا ہم مزود بالعزور مدد فرائی گے اپنے دولال کا اور ال فرگول کی جوایال لائے دنیایں بھی اور قیاست کے دن بھی ۔ اِنَّالَتُهُوْمُ مُسُلَنَا وَ الَّذِينَ المَنُولَ فِي الْحَيْوَةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَفُومُ الْاَشْهَاد والمين عن (۳) الله تعالی پرمنة جم طرح انم اضیری جاری اور ماری مقی - ای طرح اب مجدی مسلی الله تعلید و ما ما من از من العبین بن کے تشریف کے کے دوراب کی امت تمام انتول کی جانسین بن کو است ما من ای ارشاد رسالت ہے۔
کی جانسین بن کواس عالم بن آئی ارشاد رسالت ہے۔

غن اخراله مم ركترفيه عوالابن اجى بم آخرى امت بير-

وری بات کوریم رو مدی توام مابقه کی طرح جمله احکام واعالی این بنی کو طریقه بی است محدید مرو مدی اقدام مابقه کی طرح جمله احکام واعالی این بنی کے طریقے پر موکی کیکن اس کا خصوصی اقباز اس کی داعیا نہیں تینست ہے، جس کی وجہ سے است دوسری استول پر نوقیت اور خسیات بخشی گئی۔ اور حقیقیا یہ دعوت بی اصلاً انبیا بملیا اسلام کے ذالے یہ خدا کی خصوصی مددول کو متوجہ فرماتی مقی ، اسی وجہ سے انبیاء کی دعوت کے اسی بنا پر ماننے والے کا میاب اور مند ماننے والے ناکام اور خاسرو خاش بوتے تھے۔ اسی بنا پر اس اُمت کی نفرت کی نفرت کی ما تو مند و الول کو اپنی مدکول بختا ہے، ناکہ ارشا دیے:

يَا بَيْكَ اللّهِ مِنَ الْمَنْوُ إِنْ تَنْصُرُ واللّهُ يَنْصُرُكُمْ وَيُتَنِيْتُ اتْكُامَكُمْ (محدا إِ يَنْصُرُكُمْ وَيُتَنِيْتُ اتْكُامَكُمُ (محدا إِ وَلَيْنُصُرُ نَاللّهُ مِنْ يَنْصُو عُانَ اللّهُ كَلَيْقِ عَن يُزر والج ۴)

اے ایان والو اگرتم مدکرو کے اللہ کی قودہ تہا ری مدکرو کے اللہ کی قودہ تہا ری مدکر کے اللہ کا اس کا جو اللہ تعالی مزود بالفزود مدکرے گا۔ اس کی جو اس کے دوین کی مدکرے گا۔ بیک اللہ تعالی مدکرے گا۔ بیک اللہ تعالی مدکرے گا۔ بیک اللہ تعالی

ذبروس بادروالاب-

اس بنا پرب من این النامی مدسے و من الله الله من المعروت و نهی عن النامیس عفلت برتے گی توالت رقالی مدسے وم بوجائے گی بهال کے کدالتر تعالی سے دامدی عفلت برتے گی توالت رقالی مدسے وم بوجائے گی بهال کے کدالتر تعالی سے دامدی جود عائی اگری کی دو بھی تبول نہیں بول کی جیا کہ احادیث بن آتا ہے دد بھی کنز العال جود عائی اگری کی دو بھی تبول نہیں بول کی جیا کہ احادیث بن آتا ہے دد بھی کنز العال

صبح المعرف المع

ده) بجریه به مارد ی به که بددوت بالکل منهاج نبوت که مطابق بو، کتاب الله صحیفهٔ نظام دایت اور را بنها مطریقهٔ دعوت به بعنی قرآن باک مرف دعوت بی نبین محیفهٔ نظام دایت اور را بنها مطریقهٔ دعوت بعی به بعنی قرآن باک مرف دعوت بی نبین به کلطری دعوت بی نبین محیا تاب می طرح اموهٔ نبوی صرف تخفی اور انفرادی اعمال کے لیے کا فرین بی سوری می تا تیام الیا عقد بدایت دمی فی فات کا افضل و مورین بی تا تیام الیا عقد بدایت دمی فی فات کا افضل و می در بیت بی تا تیام الیا عقد بدایت دمی فی فات کا افضل و

ردد) در برنهاج بنوت كمطابق دعوت كومقصد بناكراحياء دين اوراع لله كورات كومقصد بناكراحياء دين اوراع لله كورات كومقصد بناكراحياء دين اوراع لله كورات كورات كورات كورات كاردة بالى كوبين كريك قراسته تعالى ابنى قدرت ناهم سعيدرونون كو هايت كاطرت بلاوي كرداوروت كرمقابل ين

انے دافی طافتوں کو خود پاٹی پاش کردیں سے کے منته انتداع طرح ہی جاری ہے ایکن خدا وند قدوس کی بید نفرت مختوں کی ایک خاص سطح یرا تی ہے۔

ين بجرت دنفرت اورنفروجهاد كا حكام دي كيد.

ان اساسی صفائی کو بیش نظر کھتے ہوئے جب ہم صفرت مولانا محدالیاس رحمۃ اللہ تعالی اور ان کے طف الصدق اور طبیعة ارشد حضرت جی فرا شدم قدة کی دعوت برغور کریں طبے آوکسی درجہ یں یہ بات بچھ کہ کہ یہ خاصابی خدا اس کام کواس قدما ہمیت کیوں دیتے تھے ، وہ یعین کے ساتھ سمجھتے تھے بکہ کو با آنکھوں سے دکھتے کتھے کہ یہ غیر متبدل سنت الشواورالشرقعالی کا اُئل دستورا ورفیصلہ ہے کاس اُمّت کے لیے بلک ملے عالم ان ای کے لیے فرونتر کے فیصلہ کا انکھاراب اُمّت محدید کے کاس اُمّت کے لیے بلک ملے عالم ان ای کے لیے فرونتر کے فیصلہ کا انکھاراب اُمّت محدید کے کاس اُمّت کے لیے بلک ملے عالم ان ای برہ آگراس نے دعوت کا انکھاراب اُمّت محدید کے کاس اُمّت کے نوبس ابنا یا تو وہ خود بھی انٹر تعالی کی محتول اور کے کام کو اور اس کی داوں اور مینوں کو اس قیمین سے بھردیا تھا کہ اسٹر تعالی سے امت کے لیے اُس کے دلوں اور مینوں کو اس تھین سے بھردیا تھا کہ اسٹر تعالی سے امت کے لیے اور عالم کے لیے خیراور ہدایت کے فیصلے کرا سے کا داشت میں نہا ج نوی یردعوت اور عالم کے لیے خیراور ہدایت کے فیصلے کرا سے کا داشت میں نہا ج نوی یردعوت اور عالم کے لیے خیراور ہدایت کے فیصلے کرا سے کا داشت میں نہا ج نوی یردعوت اور عالم کے لیے خیراور ہدایت کے فیصلے کرا سے کا داشت میں نہا ج نوی یردعوت اور عالم کے لیے خیراور ہدایت کے فیصلے کرا سے کا داشت میں نہا ج نوی یردعوت اور عالم کے لیے خیراور ہدایت کے فیصلے کرا سے کو در اور سے کردیوت کے دیور اور کی کو در دان سے بردیوت کے اور کی کردیوت کے در بیا کیا گرائی کردیوت کی کردیوت کے در دان سے بردیوت کی کردیوت کے در دوار سے بردیوت کے در دان سے بردیوت کے در دوار سے بردیوت کی کردیوت کے در دوار سے بردیوت کے در دان سے بردیوت کے در کردیوت کے در دان سے بردیوت کے در کردیوت کی کردیوت کے در دوار سے بردیوت کردیوت کردیوت کے در دان سے بردیوت کے دول کردیوت کے در دان سے بردیوت کردیوت کے در دوار سے بردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کے دول کردیوت کے در دان سے بردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کے در دیات کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کردیوت کے در دان کردیوت ک

صفرت می قدر سره برانشرته ای نے ان تام حقیقوں اور سنة الشرک ان جلم بهلو ول اور نظام بدایت کے دقیق رخول کو در کطرح منکنف کردیا تقااس وجہ سے وہ مجھتے کھے مکم تعلمہ علی الشرعلیہ وسلم والمعقمد کو اپنا کراورا ہے کو صفات نبویہ سے مزیق کرتے ہوئے حصفور باک صلی الشرعلیہ وسلم کے میوان دعوت میں دج کہ دراعالم احرائی نائن الن کی صفوراکم صلی الشرعلیہ وسلم عالم عول اور صحابہ والی قربانیوں کے ماتھ اگر آئے ہوا استرائی تعدد کا ملی الشرعلیہ وسلم واسحہ اور ان کے تقریبی الل قربانیوں کے ماتھ اگر آئے ہوا استرائی تعدد کا محدد کا المدر درست کا درست کا درست کا درست کا درست کا درست کا درست کے درست کا درست کو درست کا د

اعال مديدوا بناتے بوك منهاج بويد ك مطابق دعوت كى مدانوں بى ارابيمى اور محدى قربايو كومِشْ كرناب المت محديد كاجب الك معتديط بقد يجح وث سع يع قربانى بيش كوك كا وروه قر إلى عندالترمقبول بوجائ كى قوالتر تبارك وتعالى عالم كے ليے بدايت كا فيعلد فراديك بالرعائ ليان واعل صالحداور دعوت اور قرباني اور دعائي سرط ميس مك ومال خرط نسين، اس لي جن وقت أمّت صحيح رُخ سے بدايت كى منت كرنے والى بن جاكمى اوراس کی قربانیاں اور دعایش اللہ تعالیٰ سے مدکا فیصلہ کردالیں گی، اُس وقت باطل کی قویس الله كي غيبي طاقت إده ياره كردي جائيس كى - يخنت جس قدرنسبت محديد كوا في اندركي ہوئے ہوگی اسی قدراس کے اٹرات عالمگیر ہول کے کرحضور شای التر علیہ وسلم کی نسبت عالی م آبدوالے اعمال کا افرورے عالم برارتا ہے۔ آب والے اعمال اگرا بنی حقیقت کے ساتھ ایک طبغة م معى زنده بوجائيس اوروه وطبقة عضور صلى الترعليه وسلم والى محتت كوانطاص ا ورحمله المحلول كراته ايناك قوال كى دعوت و دعاء يراتُرت لى كى قدرت فاصه بورے عالم عالم اللي نظام كوة دكى عيدام ماضيمين فرعون ومزود وخداد ، وتوم عاد وتوم تود، اصحاب الاسك امددوسرى متمرد اورباغى اقوام كواينى قدرت كالمهسيختم فرما يا تقا، - بات يقين كى ے اللہ تعالیٰ کی قدرت براقین ہو، اوراس کے قوانین تشریعی برایان ہو، تو یہ بات بعید

برحال صرب جی رشداند تعالی کے مائے اللہ تعالی کے نظام ہدایت کے اُل قوا نین اُور غیر سرحال صنداللہ کی بنابردعوت و ہدایت کا ایک خاص خاکہ و نقشہ کھا ، جس بران کا ویسا جی ایمان ولقین تھا جی ابان کا میں ہرہی ہے بربہ جیز برموسکتا ہے ، اس خاکہ و نقشہ کا ہرخط و خال ابنیا علیم السلام مے قصص ، قرآن حکیم کی ہدایات ، سنن نبویم اور صحابہ کی اور کا سے مرتب کیا گیا تھا۔ ان کے مامنے صورا فرصلی ادشہ علیہ وسلم اور صحابہ کی اور کی زندگی تھی ، اور وہ ہر قدم خداکی تو فیت سے دیوت کی جس کے اور کا مال کے دو سے نہیں جندا عمال کی دعوت نہیں اس سطی دعوت سے جسے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی دعوت سے جسے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی سے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی میں میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی سطی دعوت سے جسے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی سے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی سے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سطی سے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے میاں میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالے میں حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالا نکہ بیان کی کم نگی اور سے حالے میں حالے می

كىدليل مكاس وه حفرات جفيل الترتعالى في على ملاحيتول سي ذا ذاب الكام كومجصة وراينا لينة ،چنداعال كاحياء كاسوال نيس، بكدايك نئى قوم بيداكر في ، جواب مقصد عقائدوا يان احوال واعمال عبادات وللبيت ، افكار واحمامات ، اخلاق ومعالمة ين عابكانون بو، الترتعالي كي رحمت وقدرت ساميب كي حرط حاس في انتمائي يسرو الى كى حالت يى اس أعلى ، فرها يا ، فيكا يا ، ادراس على يدينيا ديا ، آئد ويعى اسك زوغ كاصورتس بدا فرائ كاوماذلك على الله بعزير عكن بصحرت جى رحمات تالى كادصال سيشتر باربال كلات كويم صنا" آلحمن يلله وَعْدَة مَن قَ وَعُدَ الله وَعُدَة مَن وَعُدَ الله عَبْدَ الْ وَهُنَّ مُ الْدُ حَمَّاتِ وَهُدَ الله الكام ناتاره إو (والتراعلم وعلماتم) ت روم من المحصيت المي كالم تفيت كامرت يم كال نمين بواكد وه ودكال بكد حضر حلى كي كل معيت مازي بيل م كال اولى كا غربون م يصرت ولانا ومعن وتما لله تعالى اغرقبى بين عجب اورباطن الرني بزارو النخاص وتقوى ورينى زندى كا قابل رشك مقام عطاكرديا و جين ايسينكر ول تخاص عدم بي جن ك زندكى كا ياكر المط كئى كل ج نازونمت اويعش كي ودون بريد ته آج ان ك زيد در إلى كود كور كور ان كيرى دران لداده بوتى ب دمون يدرندى كظامرى وباطن خاك بل بلدهرى كى برزى كاست بككني يسي اتخاص جن كادين سي خاص تعلق من تقا بصرت كي كام كوايسا ابنا على بين اورصر عالم وسارت ال كاز باول ساسطرح جارى بي .كو باصرت جي يى بول دے بي كو يا م س تو خدم توس خدی س تن خدم تو جال شدی اس کو بد بعدادی س دیگرم تو دیگری بالتُرتعالى كافاص موببت اورانعام تقا ، جواس دوركے يومن كوعطا بوا ، يا بالمريو زمانے کون کون سے جال دکال کو بیان کے مع دامن تک تک وکل حن توبیار وه جُوعه كمال تق دين كاايا بمرر وعُني ار قرفون بي بيدا بوتا ب- دعوت عن كاايا خدانی اوراس کی راه س منے والاصدادل س وجودس آتا ہے ے سالهادركعيه وتبت خاية ي الدحيات تازېزم عشق بك داناك داز آيد برون

- 15 1 19

ازمولاناب محدثا في حنى ايتريراه نائة رضوان كمحنو

ولادت استرت مولانا محدور من کاند بله می رشینه ۲۵ رجادی الاولی مستلام مطا ۲۰ بارچ سئل الملی کوریدا جوئے۔ والد ما جد صنرت مولا نا محد الیاس اس وقت مدرسسر مظاہر علوم (مهار نبور) میں مرسس تھے۔

ا جادی الفانی دوشنبہ کے دن عقیقہ ہوا اور نام محدویرست رکھاگیا۔
اجول اور بجین مولانا محدویرست صاحب نے جس ماحول میں آنکھیں کھولیں ادر بروش ماحول اور بحین کھولیں ادر بروش باقی اس میں مردو مردعور تیں تک دین داری اور تعقولے میں ممتاز تھیں فاندان میں قرآن مجل سخط کرنا سمول سابن گیا تھا ، بیتے ، بوڑھے ، مردو عورت عام طور پرحافظ ہوتے تھے ، گھرکی بحویات اللادے ذکر و تبعیح اور نوافل وغیرہ کا برا استام کریں ، ہرطرت علم و تعقولی کا برجا تھا ، فائدان اور فائد کی برزگ مستیاں موجود تھیں جن کی دعا میں اور نفقتیں مولانا محدود سے محدود سے مواثر کے باہر کئی برزگ مستیاں موجود تھیں جن کی دعا میں اور نفقتیں مولانا

ای کا نیج بھاکہ تا مال کی تم میں قرآن شریعیت مخط کرلیا، اس وقت بین نظام الدین اولیاً، میں ابنے والد ابر مضرت مولانا محد ایرائی کی خدمت میں تھے ۔ والدین کی تربیت مولانا محد دیر بعث دیمۃ الشرطلیہ کی والدہ باجدہ ایک معزز اورصالح بزرگ مولانا رئون المحسن صاحب کی بیٹی تھیں اور والد باجد خووا یک بڑے بزرگ اورشیخ طریقیت نرم دگرم پرنظر کھنے والے بھے اس لیے ال دونوں نے ابنے ہونے والے نامور فرزند کی توب المجھی طرح تربیت کی، اور چھوٹی حجوثی باقرن تک کا خیال رکھا حولانا می دیر مصن صاحب کے ایک جھوٹی جھوٹی باقرن تک کا خیال رکھا حولانا می دیر مصن صاحب کے ایک میں میں خود فرایا ۔ " ہماری اہاں جی نے ہاری تربیت اس طرح کی کوکی تھاں بوی شھا

والتان عه حرت في الحديث وظلوالهان عن قاس فل مروا با مح حقوا ي عمل مات مال وزائد ويدروك ع

اکیے وغیرہ تحفہ میں لاتیں اور میں ان کی طرف دیجھ لتبا تو ہمان کے جانے کے بدا ان ہی میری برنان کروتیں کوئم نے متعانی کی طرف گھور کر کیوں دیکھا " ایک بار فر ایا میں میں نے سوالیک وفعہ کے بازارسے ایک آنہ کی بھی متھا فی تخریر کو نہیں کھائی کی وجہ دیمقی کرمیر پاس میں جو جسے مجھ کو بلتہ بات یہ تھی کرمیں نے جسے جس کرنے کا ایک ڈبتہ بنا ایا تھا اور اس میں جو جسے مجھ کو بلتہ ڈال ویا گڑا تھا کو ان سے صفور صلی انٹہ علیہ وسلم کی میرے کی کتابیں خریدوں گا۔

بستی نظام الدین میں مھا ہوں کی کڑت رہتی مصابی اس میدایا س میدایا سی میدای ہوگی۔
کھانا تنادل فرائے تھے، مولانا محدویست دھت اسٹرطلید کی عرب سال کی رہی ہوگی۔
صفرت مولانا محدالیا س نے نھا ہوں کو ناشتہ کرائے کھا نا کھلانے اوراس کسلی کی اور دوسری ضرب سے میردکر دی تھیں۔ مولانا روزاندا ندیسے ضرب سے میردکر دی تھیں۔ مولانا روزاندا ندیسے کھانالاتے اور فارغ ہونے کے مید ہوتن سے جاتے۔

مدرسرکا شف العلوم (بستی نظام الدین) یں پڑھنے والے طلبارکے وظالف اور کھانے بینے کا کوئی خاص انتظام نہ تھا،طلباء کی ڈریاں باری باری سارے طلباء کا کھانا بچاتیں اور اس سلسار کے بچوٹے بڑے سارے کا م خود ہی کریں۔ مولانا محد ورسے نبیان کے ان کا موں میں مجبی شرکے۔ رہے، ان کے راتھ اسٹا گوندھے، مسالہ بیسٹے اور جبکل سے جلانے کے لیے جھا رہھنکو سے میں ہے۔

كسيث رلات -

حضرت مولانا مرحم متروع دات مي مطالع كرتے تھے در مي موتا لقادر دوس ون اسك رس زتيب رئي تھي، ليكن تعليمي سال ختم ہونے سے بہلے ہى مولانا مرحوم كى علالت كى وج مظا برعلوم سے نظام الدین ایجانا پڑا۔ مولانا انعام الحسن صاحب بھی ساتھ تھا آئے اور حلح اربعه كاجوصته باتى ره كيا تها وه اورصحاح ستركى باقى دوكتا بي ابن اجه ونساني اورايني كرسا تغرش معانى الأثار اطحاوى اودمت درك حاكم بعبى اب والدما جرهفر مح لانا محالياس رمة الترعليه سے نظام الدين ميں پڑھيں -

نكاح المريح مست عرفي ون كدرم خطا برعلوم كاسالانه جاسد تقاريشيخ الحديث بلله كى برى صابحزادى كرما كفر صنى مولانا محدوده صاحبكا درأن سے مجوفى صابحزادى كراتهمولانا انعام الحسن صاحب كانكاح بوا مجلس نكاح من مظاير علوم اور دار العلوم ديوبندك اكابرعلماء أور دومرا مثالخ نثرك تفي كال حضرت مولانات ين حرصة

رنی رحمة الشرعلیه نے پڑھایا۔

صاجراده مولانا محد إدون كي سيائين ٢٧٠ - ١٧ برمضان البارك من ١٠ الم وشنبه سينبه كى ورميا نى سبي الشرتعاك نے مولاناكواك فرز ندعنايت فرايا محد إدون ا رکھاگیا جو الحدائثراس وقت مرم سال کے بیں اور اپنے والد ماجد کے نفش قدم پریں۔ يهلى الميركا انتقال إلى الميرمخ مرمولانا محد إرون كى والده م ومرفط لى علال ك ادرددمرا لكاح إبعد ١٩ رشوال ١٠٠١م (متركم ١٩٠٤) بروز دو فند اي مالت ين كرمغرب كى نازائاره سے اواكر دى تھيں اور مجده كاافاره كركي وا بجده ين جاج كھيں جان جان آ زير كريروكى - اللهمة اغفرلها وادحمها-

تقريبًا تين سال كے بعد صفر سے الحديث مظلم بى كى دوسرى صاحب ادى كے ما تي ١٩ ردي الناني الما تلديم كو تقد موا- يد الجيد مخرم مجد الشريق ديات بي لين ال

اولادكوئى تىسى بولى-

بعست دارادت کیم ذلف بھی بیں اور مجین اور علیم کے ساتھی بھی اور آخرتک مشرکارو دمت راست میں

ادراس وقت صرت مرحم كے جائشين اور تبليني كام كے نگراں وامير ديں، ده فرماتے ديں كه محفرت مع برطان كرجب يرمول بواكر ہم لوگ ابھی كے حضرت مع بوئيت بنيں ہوئے ہيں تو فرما كام مي كام مي بحث ميں ہوئے ہو، ہر حال فرما ياكوميں مجھتا تھا كہ تم لوگ چا جائي (مولانا محدالياس) سے بہيت ہو چکے ہو، ہر حال اب دير نذكرو ہم لوگوں فرحضرت مولانا سے بویت كی درخواست كی حضرت فرمنطور فرماليا۔ خودخسل فرايا اور براا تها م فرايا اور بحير خوش كے ساتھ بميت فرايا اور فرايا الشرمبارك كرے اور انشان الله فرايا الله مراك كرے اور انشان الله فرايا الله مراك كرے اور انشان الله فرايا الله مراك كرے اور

انشاء الترميارك بيء بهلاج ادر دعوت كاكام صفرت مولانا محدالياس صاحب كى ديرمندخوا بش كفى كتبلغ ودوك جو کام ہندستان میں جل جیکا ہے اور کھے علاقوں میں اسٹر کے نفسل سے جم بھی گیا ہے وہ اب باہر بھی پینچنا جا ہئے، خصوصاً و یارعرب میں بھاں سے یہ کام جلا تھا، مراف سلاھر میں آپ کے ول مين اس كا داعيه برى شدت سے بيدا ہوا۔ آخر كار ذليقده المصلاح من مج كيلے روانه او گئے - بھل می مولانا احتشام الحسن صاحب ۲) حضرت مولانا محديوم عن صاحب رسى مولانا انعام الحسن صاحب (م) مولانا فورمحرصا حب ميواتي (٥) حاجي عبدالرمن صا د ٢) مولانا ورس صاحب اوردوس صفرات بهي تھے جازيں تلبغي كام كى ابتدا ہوتى، عربوں كے ايك جناع ميں مصرت مولانا عمد يوسعن ما حيفے عوبى ميں ايك تقرير كھى فراقى حك سامعين يراميحا الريثا- ولانامحر ومعن صاحب كي عماس وقت تقريبًا اكبيس سال تقي يه مج مولان عدالياس يهمة الشرعليكا آخرى مج تفاادر صرت مولانا محدوس ما حيكا بهلاج - دوراج بين سال كربعد المعظام بن كيا-اورمسارة ي ع المعظام خلافت دنیابت ا ۱۱ بولای مسام ورع کو بروزیها دشینه بب کرحنر مے لانامحدالیاس رحمة الشرعليد مفر أخست كى تبارى فراد بع تع كوياك زندكى كايد أخرى ون تها، نظام الدين ين طارا ورشائح جمع يقع بصرت ع الحديث فطاراتها في اوريضرت مولانا على لقادرما رائبورى اورمولا اظفرا حرصاحب تحافى كويربيام ببنجاك بحصينة ويول يس سان بندر اعددے آپ لوگ ہے مناسب عمیس اس کے باتھ بران لوگوں کو بیت کادیں جو مجھے بيعت بوناچاست بي ١١) ما فظ مقبول حن صاحب (٢) قارى داؤد صاحب (٣) مولوی احتظام انحسن صاحب کاند پلوی (۲) مولوی وِسمت صاحب (۵) مولوی انعام کسن صاحب (۲) مولوی میدرجنا حسن صاحب -

ان صفرات نے دوبارہ مشورہ کرے مولاناکی خدمت ہیں عرض کیاکہ مولوی ورمق میں افتارا اللہ ہوئی المولوی ورمق میں افتار اللہ ہوئے اہل ہیں یصفرت شاہ ولی اللہ صاحب نے فلا فت کے لیے القول مجبیل " میں جو شرا لُطا کھے ہیں وہ سب بھرالشران ہیں پائے جاتے ہیں، عالم ہیں، مورع ہیں اور علیم میں میں میں خرایا ۔ اگر تم نے ہیں انتخاب کیا ہے توانشر اسی میں خرو میں مرکت فرائے کا مجھے منظور ہے۔ یہ بھی فرایا کر پہلے بچھے بڑا کھٹاکا اور سے اطبینا فی تھی اب میت میں اطبینان ہوگیا ہے اس میں ہے کہ انشاء اللہ مرسے بعد کام جلے گا۔

رات بهت تقط جا گے میں ہوتی آرم کیا

صبح کی نازے بعد بہتے ہوئے انسوؤں کے درمیان معنرت مولا نامحد لومف صاحب کی ۔ جانشینی علی میں آئی اور زولا ناکا عامدان کے سرپر با ندھا گیا۔

اب دعوت ویلنع کا پورا برجر مصرت مولانا محدوست کے کا ندھوں پرا گیاا وروعوت میں تبلیغ کے تا فار کے سالارین کرونیا کے سامنے آئے۔

نظام الدین کے شب دروز کا نظام اس ظرت مولانامی و یعن صاحب بی کسبتی نظام الدین میں قیام کرتے توسیف دروز کا نظام اس ظرت دہا ہو گئی کا ذا کھڑ خود پڑھاتے بعد تماز دعا فرائے عین کا ذا کھڑ خود پڑھاتے بعد تماز دعا فرائے عین افرائی نا زخوب اِسفار میں ہوتی، و نا کے بعد نقر پر فرائے جو تقریباً درگھنڈ می رتبی یعین اوقات دھوپ کا فی شکل آتی (ورلوگ دھوپ میں بھی بٹوق تقریب مولانا کو بھی مجھے جا ادر جش آتا تو کھڑے ہوجائے۔ دھوپ کی تیزی کی بنا پر کوئی نا دم یا طالب علم مجھے سے ادر جش آتا تو کھڑے ہوجائے۔ دھوپ کی تیزی کی بنا پر کوئی نا دم یا طالب علم مجھے سے المرائی کی طرف سے دری رجس پر نماز پڑھی جاتی تھی م لشکا دیتا تاکہ صرب مولانا کو دھوپ کے المبائی کی طرف سے دری رجس پر نماز پڑھی جاتی تھی م لشکا دیتا تاکہ صرب مولانا کو دھوپ

كليف نه بوراس كے بعد جاعوں كى تشكيل ہوتى راس كے بعد حضرت مولانا اسے ہجرہ ميں كئے وإله مهانون كوناشة كرات اوريهان تعبى مولاناكي كفتكوجارى رئتى اورموضوع اورم كزى فقطه اس گفت گو کا بھی دین کے لیے محنت وقر یا نی ہی ہوتی ، کبھی جاعقوں کی سرگز مشت اور مختلف علاقوں سے آنے والے بہاوں سے کام کے متعلق دریافت طال اکثر اس محلس میں اجتماعات كى الخير كبى طے ہوتيں ، مجمر تهان رفصت ہوتے توان كو بدایات دیتے ،اس كے بدرا بح كے قریب جاعوں كى دوائلى كے وقت حضرت بولا نا وضعى تقرير فرماتے جس ميں اصول، طريقة كارادرنظام الاوقات يفصيل سے رضى ڈالتے، پھرتام جمانوں كے ساتھ كھانا تناول فركة اس كے بعار طري فيلول ، نا ز ظركے بعد مطالعہ اور درس حديث جو قريب عصر تک جارى رمتا ، بعد عصر خطوط كرجوا بات مكهاتي مها نول سے ملتے ، إدر تھي كھي اس وقت بھي تقرير فراتے ، بعد نازمغرب سوره سين كاختم بونا بختم پر وُعا بوتی ، كبھی خرد دعا كراتے ، كبھی صرف شركت فراتے الیمی کسی کی تقریر معنی ہوتی واس کے بعد جہانوں کو کھا ناکھلایا جاتا ہجن کی تعداد عمومًا سکروں ہوتی اسکے بعد فازعشار ہوتی ، عشاء کی نماز کے بعدی، بنوی اور جدر صحابہ کے واقعات کاکت إلى وس بوتا سلے تور کام اکر ابدایة والهایت باجا ناتفا بیکن جب سے فود مولانا کی توت دى بونى ميات الصحارتيار بوكى تقى دى سامنے دائى، اوطرحندسالوں سے بعد نا وعثا كليدوس دوم صفرات كيرد بوكيا تفا

دین کے بے محنت و قربانی کی دعوت مولانا کی دع ت دی جاتی ہرتقریما درگفتا کا موضوع میں ہوتا تھا، مشروع میں تو تین جلول اور سا سے جلول کی دعوت و ی جاتی بیکن آمز داست میں جوان ای دعوت اور اس کی کیفیت میں سلسل میں عمرا و دہرسال ہ۔ ہم نیسنے کی دعوت دستے تھے۔ مولانا کی دعوت اور اس کی کیفیت میں سلسل ارتفاجاری تھا اور گرفتہ سال جب مولانا نے اسپنے فقار کی ایک بڑی جاعت کے ساتھ آمزی سے کیا اس سے میں اور سے کے بعد مولانا بولینے کام اور اپنی دعوت کا اور زیادہ غلبہ ہوگیا تھا۔ کہ ماس سے میں اور سے کے بعد مولانا ہولینے کام اور اپنی دعوت کا اور زیادہ غلبہ ہوگیا تھا۔ آمزی سے کہا اس سے کی بڑی ضوعیت یہ تھی کہ اس مقر میں صفرات شیخ الیوریٹ مظالم ہی ہمراہ آمزی سے کہا ، اس سے کی بڑی ضوعیت یہ تھی کہ اس مقر میں صفرات شیخ الیوریٹ مظالم ہی ہمراہ آمزی سے کیا ، اس سے کی بڑی ضوعیت یہ تھی کہ اس مقر میں صفرات شیخ الیوریٹ مظالم ہی ہمراہ تشریعین نے گئے تھے اور تبلیغی کام سے تعلق رکھنے والے خواص کی ایک بڑی جاء ساتھ لیکھی تھراہ تشریعین نے گئے تھے اور تبلیغی کام سے تعلق رکھنے والے خواص کی ایک بڑی جاء ساتھ لیکھی تھراہ تشریعین نے گئے تھے اور تبلیغی کام سے تعلق رکھنے والے خواص کی ایک بڑی جاء ساتھ لیکھی تھراہ تشریعین نے گئے تھے اور تبلیغی کام سے تعلق رکھنے والے خواص کی ایک بڑی جاء ساتھ لیکھی تھراہ تشریعین نے گئے تھے اور تبلیغی کام سے تعلق رکھنے والے خواص کی ایک بڑی جاء ساتھ لیکھی ا

نود مضرت مولانا اور صفرت نيخ الحديث اور صفرت مولانا النسام المحسن صاحب اور من مستحد المحسن صاحب اور من مها ذسے سكے استھے ۔ افی صفرات بوی میں مستحد اور دفقا تو ہوائی بها ذسے سكے استھے ۔ افی صفرات بوی بھا ذوں سے سكے کئے ہے ۔ کم منظر بہنج کرصیح وشام مفرست مولانا کی تقریری بنرائع ہوئیں موم مثر لعین میں اور اُس کے علاوہ بھی مختلف مقابات کے ضوعی اجتماعات میں خطاب فرائے ۔

۱۷ و کا انجر کو کم کرمرسے مریز منورہ کے لیے روانہ ہوئے، نصف ہوم اورایک مشب داستہ میں برخفرسے - ۲۰ (فری انجر کو مریز منورہ پننچ، مریز منورہ میں بھی مسبح و شام ابتحا عات ہوئے - ہر ہر طبقہ میں فطاب فر یا یا - من رستانی بجمع ، بخاری بجمع ، عربی جمع ، الغرض کوئی وقت ایسا نہ تھا جس میں مولا نا کا خطاب نہ ہوتا ہو چرمین پاک میں عمونا فحر کی نماز فلکس میں (یعنی انمرھر سے میں) ہوتی ہے ۔ حضرت مولا نا کا خطاب نماذ کے بعدی شروع ہوجا تا اور میورج خوب بلند ہونے تک جاری رہتا، لوگ بمدتن گومش میں خواجہ کے بعدی شروع ہوجا تا اور میلونہ برلے ، اس مبارک مفریس طالبین حق کا ایسا رجوع عام ہوا جو بھی کہیں نہیں ہوا تھا۔

مولانا کی دعوت پرلمی لمبی مرت کے بیے ۲۷ جاعتین کلیں بن یں سے استحارہ یورپ دغیرہ کے دُور دراز مالک فرانس ، مغربی جرمنی ، انگلستان دغیرہ کے بیے ، ادرا تھ بعاعتیں مختلف ممالک عربیر کے ہیے۔

ربید منورہ سے مگہ کرنہ والہی ہوئی اور سولہ دن وہاں پھر تیام نسبر ایا۔
بھر وہاں سے کراچی تشریعت لائے اور بیو پنجے ہی وہاں کھر تیام فرکنگی مسجد
میں تعریبا تین تحصفے تقریر کی اتین دن کراچی میں تیام رہا اور عادت و معول کے مطابق دوق تقریر کی اتین دن کراچی میں تیام رہا اور عادت و معول کے مطابق دوق تقریروں اور گفتگوں کا سلسلہ جاری رہا ہے کراچی سے لائل پور تشریعت لائے ارہ میں کے قریب قریب ہر المنیشن پراکشر کے لیے مجست کرنے والے زائرین کا جمع ہوتا تھا۔ ہماں وقت میں کھائش ہوتی آپ اپنی کھی بات قریات اور دھا ہوتی ۔ لائل پور سے سرگودھا۔
مرکور ہے سے ڈھٹریان (جمال محرب اقدیں دائے ہوری قردا تشریم قددہ اور والی میں مرکور سے سرگودھا۔

اس كے بعدرا دانيڈى راے ونڈ، لا بور۔ ان تام مقالات يركم ديبين قيام فرايا، برجگر صبح وشام کھنٹوں خطاب فراتے رہے، بولتے بولتے کلے میں سوجن ہوگئ، ڈاکٹروں نے امرار سے مشورہ ویا کر بچھ و نوں کے لئے بولتا چھوڑ دیا جائے۔ گر صرت مولانا اس پرآ ا دہ نین ہوئے حسب عاوت تقريد ول اورگفتگوول كاسلاجارى د اورمض ترقى كرتاكيا -یاکتان کا آخری من حضرت مولانا فروری مصلافاتی کے دوسرے ہفتہ میں برستال پو وصاكركا اجماع من تشريف لے كئے، وإلى كا اجماع سے قارخ ہونے كيد مشرقى پاکستان کے اہم مقالت پر اجماعات ہوئے اورتقریروں کاسلہ جاری رہا،اس کے بعد مجر مغربی پاکستان تشریف لائے۔ کراچی میر لورخاص المتان اکنگن بور، الل (کوہائے) اور داولینڈی کے اجماعات ہوئے، جن میں حسب معمول حضرت مولانا تقریب فراتے دہے، الح جدرات ونڈ كے جہاع ميں رونى فروز ہوك بيال فرى دن دالار ارح كى تقريبًا سَتَرَجاعتين خِست كين اس بواسے دورہ کے اجماعات میں دو تقل تقریر میں ادر شام کو صر دری فراتے، اس کے علاوہ صر سے مغرب ک خسوسی میل میں بیان ہوتا، است اور کھانے کے وقت مجمی گفتگو کا سلساء جاری رہتا۔ رائے دنڈ کے اجماع کے بعد لا جورتشریون نے آئے، کھرو ال سے ناروال کے اجستاعیں تشریون نے گئے ، اندرونی طور پر مجھ تکیف محسوس کرتے رہے گر ان کے بےمشل عنبطو محل فياس كوظا برته بوف ديا ، احباب كووقت آخر جاكر علم بواكه و وكنتي تحليف يرمثلا رہے ہیں، وہاں وودن کے بعد جمعة البارک كى ادائلى كے ليے كو بر افرالہ ذک كے اوراس للحلیت کے با وجود جمع سے تبل اوراس کے بعدو ہاں تقریبھی فر ان انتصر کے قریاتی بلال بارک علے اسے اور بال میں اُس کلیف کے با دجود بیانات برابرجاری رہے بہفتاکی شام كودو كلفة ك تقرير فران اوراكلي من اقداركرجا عنون كونست كيف يسل والت سے افرازا، پونے دس بے فارخ ہوئے تو و کھاک مولا ناٹیلیفون کیا وُنڈیں سے گئے وہاں وس بيح عورتول كا جمّاع فحااه رمولانا كابسيان بونا تھا۔ ووشنيه كالمجروك وتذ تشريف عدا يتين فاعنى جموات كم يجرنيام فرايار وزاد من كونواص سيخطاب فراقيدان يجنون فون يرين ما مام ويتي المراجعتين كام كرف والول كوفرائي

والاسيدة والفقاتهين بخارى بحفرت بى فبرخام الدين لا المد

لا ہور کا ورود اورانتقال اور ایریل جمعے دن ٹرین سے سارن پورکے بے روائلی ط تھی، جعرات کے دن رائے ونڈسے فارغ ہو کر لا ہورتشریف ہے آئے، ایک دن بہلے (بُرھ كرون الكرس مدر مانس كى الى يرتيمن محوى فرات تھے ، لا مور منج طبعت یں تقریر کے بیے آیا دکی نہیں تھی جھنرت ولانا کے لیے یہ باکل غیر معمولی اور نئی اے تھی اور طبیعت کے اس حال کا اظهار کھی فرا دیا تھا، بلال ارک میں ربھاں لا جور کا تبلینی مرکزے اور وبي مولانا كاتيام تها) مسبسول بعدمغرب جمعوات والااجتماع بشرفيع بوااوري نكمام طاي ياطلاع تھى كرحفرت مولاناكل جمعه كو مندستان تشريف في جائي گادروكوں كا خيال تھاك آئے كے اجماع يس مولانا كے اس مفر پاكستان كى انزى تقرير نوكى اس ليے مجمع زيادہ آگيا اور يكه السي تصرات بهي أكر جو عام طور سي لبيني اجماعات من أياننين كرت ،اس بي بعض كلمين نے عرص کیا کہ مجھ صرور فرما ویں ، مولانا نے ادادہ فرمالیا اورطبیعت کے انتمائی اس اس صنعت کے باوجود يمت دور قوت ارادى استعال كرك كورت دوك اورموا كفينة كالم تقرير فرمان أصات محسوس دور إتصاكه مولا ناز بردى تقرير فرمار بين بيثاني كاك بسيد بجوت وإعقاا ورآواز ين ببت نقابت تقى تقرير كم بعدي شريع بونى أس دقت كلى طبيعت إجراك ينظ رے، اس کے بعد ایک مکاح پڑھا ناتھا وہ کھی پڑھا یا،لیکن اس موقع پرتقر پر بنیں فراقی اوردٌ عالمجى مختصر فرانى جوان كے عمر بھرك معمول اورط بقد كے لحاظ سے باكل فرانى بات تھى، اس كي فاص ما تقيول كواندازه بور إلقاك كونى في معمولى بات ب مجلس كا عداله تيام كاه كى طوت يطير إلى برابري تتى بيسلة بوك فرا يا محد كرسنها لاسيدابن صريق صاحب اوردياس لا بورى في اوركركو بالقول سع مهادا ديا يجدودم برهي كالكوا كے اور عشى طارى ، وكئ ، أنظار كره يس لاياكيا اور اسى بيوشى كى صالت بي يشاد ماكيا ، ايك ميجم صاحب جرمفرين ما كف تحف أن كياس جواير قبره تحا الفول نے دود هي هول جہے کے الا امیندمنٹ کے بعد محمد ہوش آگیا، القریا وال امل تھندے تھے بنوب ہے صعیف تھی، لا ہورے نا مورڈاکٹر کو تل ضیارات رصاحب کو بلا ماکیا، الفوں نے دیکھ ک كماكة تلب يرايا شديد حله بوا تفاكراس سے في جانابس ايك كرامت ہے الفول في فيه ديا

كه مولانا كواسى وقت مبيتال مين داخل كوميا جائد ليكن اس يكل نهين بوسكا اور واكر صاحب كى بتي يزكروه وواول كالتعال شروع بوا- أوهى رات كرن كافى بعده ضريح لانا فيعشاء كى فازاداكى مبيح كطعبست اليي منجل كي كركل منياد الشرك في المركيط وكلي وكلي المناس المن المرك المرك المريط والكرك جريط والمالي المانواي مولانا نے پی عزوری باتی بھی کیں۔ اس اسام یہ لانا انعام کیس صاحبے یہی فرمایا کریری کتابوں کی زکواۃ اوا كروى جائے يبرحال و دبيرك طبيعت بهت قابل طبينان رئى ليكن تمجركى نازك وقت بھراكي مطبيعت براى دار مانس به قابر ما بوگیا، فرایا مجھے تقری فازیر هواه و بولانا انعام انحسن صناف به میخفر نازیر هادی میجدیم ج كى نارىجى مولانائىنى زىيانعا برياسى خى بىت مختصر ئېھانى، ۋاكر الى صاحب آكرد كچھاتو كها مرض كا دوبارة كامري ، و فرا استال بيانا طبيع الدم السيج و يجائه خرك الناول الدين المرسي من المي تن العابن صاحب ولا الداكل پورانظام كراياجا ككاكركونى زى اورخورت قريب كئة ويديلنى اجازت دے دى -آخرى وتت موارين حضرت مولانا كولتا دياكيا اوروه اسبتال كى طرف روانه بوكئ حضت مولا نا انعام الحسن، مولوی الیاس میواتی اور دا کر اسلم ساتھ بیٹے ، اس وقت سانس زیا وہ أكوف في أس وقت زبان يرتها دَيّ اهد وي المن م الله على الله مولوى الياس صاحب ميواتي كا بیان ہے کہ ای کے ساتھ صفرت مولانانے شام کے دقت کی ما فررہ دعایش بڑھنی سروع كردي اوركلم فريون پر عضے ملكے ، كراهى شا ہوكے جوك كے قريب جب مورد بينجى تو دريا فت فر ما ياكر البيتال كتني دور ب وعوض كياكيا الجعي آوها فاصليب - اس كے بعد زبان يجمع طور سے اپنا کام کرنے کے لائن نہیں رہی ہے کھوں یں کھی تغیر آگیا ۔ حضرت مولانا انعام الحسن صاب نے لیسین شریف نشروع کردی اوربس جند کموں میں تصنرت مولانانے کلمرشراهد پڑھتے ہوئے متبتہ ہیرہ کے ساتھ جان جان آفیں کے بیر دکردی، یعنی ۲۹ر ذیقعدہ سے اور مطابق ٢ رايديل صل والمع بحد ك دن وري كريب المرس كركسل الشرك يداوراك ك دین کے لیے جان کھیانے والی یہ بابرکت مبتی اس فانی دنیاسے عالم جا دوانی کی طرف رطعت كركى - اتا لله واتااليه واجعون و يايتهاالنفس العطمئنة ارجعى الى دبات راضية مرضية فادعلى فيعبادى وادخلى جنتى ه نازجنازه انعش مبارك بلال پارك دابس لان كئ، جوشنتا كفا يرت زده جوكرده جانا

تھا، جیسے جیسے جرکھیلتی گئی مجمع بڑھتا گیا ، عشا ہوتے ہوتے ہزادوں کا مجمع ہوگیا۔
ناز جنازہ ہوئی کہ جوتھنر ت بولانا انعام الحسن صاحب نے پڑھائی بخضرت مولانا عبدالعزیز
صاحب کتھلوی (فلیفہ فاص حضرت اقدس دائے بوری قدس مرہ) مرگہ دھا ہے ایک خافلہ
کے ساتھ اس وقت پہنچے بب نماز جنازہ ہو جکی تھی ۔ حضرت مددح نے دوسری دفعہ فاز جنازہ
پڑھائی ۔

اگرچھ ان کو ان انعام انحسن صاحب وغیرہ کی دائے یہ تھی کھ اس موانا کو دیں دفت کو اندائے کھ کھے اندازہ اندائے انکی مانفاصدی میں وغیرہ مواتی حترات کھ لا یوا مرار پر اور صفر ہے جائے الدین کے در بعد انتظام انحسن صاحب، مولانا محی عمر صاحب پالینوری، حافظ میں جتا تا اندائی رث برصاحب، مولانا محی عمر صاحب پالینوری، حافظ میں جتا تا اندائی رث برصاحب، مولانا محی عمر صاحب پالینوری، حافظ میں جتا تا اندائی رث برصاحب، مولوی الیاس صاحب میواتی، میاں جی اسحاق صاحب اور حالی الدین اندائی اس صاحب پالن بوری بھی ساتھ بھے، جنازہ و ٹیڑھ بھے دات لا ہور سے رواز ہوگر ہو بھے دہلی کے ہوائی اور میں ہوائی اور مارا مرساخ میں بھے کے قریب نظام الدین ہے آگیا، تھوڑی دیا کہ اور اطراف بھی ہی دیا گیا، تھوڑی دیا کہ اندازہ اور ساتھ بھی ہوگئی ہوگئی کی افتدا میں نماز جنا نہ و مسح ہو بھی ہوگئی کی آگی کی طرح بھی گئی ہوئی کی مورٹ میں موان اور میں کے قریب نظام الدین کے تو بیا اس کی اور اس کے قریبی علاقوں اور میوات کے قریبا اس بیز آر مسلمانوں نے تو کی اور تھا سے مولانا مورم اس بے والد ماجور بھی استر علیہ کے بہلیں وقی کر دید گئی۔

اسال تری محدید بنم افثانی کرے

بسمائدگان صرت مولانام وم كازندگى كى جوخاص نوعیت كفى اس كى بناپر بلاشه مادى امت مسلم اور با مخصوص ان كه لا كھوں عقیدت مند اور جوبین جن كوان كے در يد دين اور ايان وقين كى دولت فى ان كے لا كھوں عقيدت مند اور جوبین جن كوان كے در يد دين اور ايان وقين كى دولت فى ان كے بہا ندگان بن بيس، ليكن عُون عام اور قرابت محتر اردا يان وقين كى دولت فى ان كے بہا ندگان ين ايك صاحب اده مولا نامحمر اردن صاحب ان كے بہا ندگان ين ايك صاحب اده مولا نامحمر اردن صاحب اور قراب استر تعالى ان كوفاصل مخاص ترقيات والحد منظر مولانا كے نقش قدم پريس النشر تعالى ان كوفاصل مخاص ترقيات والے

ورشری صفرت کی دالدہ ماجدہ امان ہی ہیں، جن کے بارہ یں اپنی معلومات کی بناپر کھنے کو بے اختیار ہی جا مجارت ہوں ہے دفت کی دا بعہ ہیں۔ بیسٹری صفرت مرحوم کی اہلیہ محرّمہ معفرت مرحوم کی اہلیہ محرّمہ معفرت خور ہی جا مجارت ہیں۔ بیسٹری صفرت مرحوم کی اہلیہ محرّمہ بیس جو تھے محرّمہ بیسٹری صفا ہجر اور بی مولوی محرطانی ہیں۔ بائیج یں صفرت مولانا انعام انحسن صاحب ہیں جو فائد افی قرابت کے علا وہ ہم زلف بھی ہیں اور ساری محسوس کیا جا تا محرت مولانا انعام انحسن صاحب ہیں جو فائد افی قرابت کے علا وہ ہم زلف بھی ہیں اور ساری محسوس کیا جاتا محرت مولانا انعام انحسن صاحب ہیں جو دیتی جدو ہمدیل دہی ہے صفرت مولانا محدالی اس محمد انتیا علیہ کی دوسے صفرت مولانا افعام انحسن صاحب محسوس کیا تابانا محدال کے بعدے صفرت مولانا افعام انحسن صاحب وصال کے بعدال کے بعدال کے بعدال کے بعدال کی جانشین ضاص کی جیٹیت سے اس کا دماغ ۔ حضرت مولانا ناکی ہوری مدوفرائے اس کا دماغ ۔ حضرت مولانا کی ہوری مدوفرائے دی جدو ہمد کی سب بی اور محمد کی سب بی ہوری مولائے الدی علی دی جدو ہمد کی سب بی ہوری میں ہو جو دائی اس کا دماغ ۔ حضرت مولانا ہی فی بہنچا نے جسیا کر صفر سے بہنچا یا دماذ الدی علی دورا میں ہیں ہوری میں ہونے یا و دماذ الدی علی دورا میں ہیں ہیں ہوری میں ہونے یا و دماذ الدی علی دورا میں ہونے انسٹری میں ہونے یا و دماذ الدی علی دورا میں ہیں ہونے اس کو این سے دوریا ہی فین ہنچا نے صفر سے بہنچا یا و دماذ الدی علی دورا میں ہیں ہونے انسٹری ہونے یا و دماذ الدی علی دورا میں ہونے اندی ہونے کے معلوم سے بہنچا یا و دماذ الدی علی دورا میں ہونے کے معبور سے بہنچا یا و دماذ الدی علی دورا میں ہونے کے معلوم سے بہنچا یا و دماذ الدی علی دورا میں ہونے کے معلوم سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر میں ہونے کے معلوم سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کے معلوم سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر سے بہنچا یا و دماذ الدی ہونے کی معرفر سے بہنچا یا دماؤ کی معرفر سے بھونے کی معرفر سے بھونے کی معرفر سے بھونے کی معرفر سے بھونے کی معرفر

ان تام مفرات كوانى مفادميست كه او نج مقام تك بنجاك. وما مامت من كانت بقاياه مثلهم شباب تساحي للعلى وكهول

حضرت مولاناكي دوائم تصينيفين

اس كر صفرت مولانا كي موت كامت بي كماجا سكتاب كرون دات ابني وعوت مي منهك يسن کے بارجودمولانام روم نے تصنیف الیف کاسلسلہ بھی جاری دکھاادران کروں کا تیکے علاوہ جن کی حیث متقل ما كل مقالات كى برو فتخيم ينفي جوزي ذيل كى طرون يدان كالبريخ قراد إجالى تعارف كرايا جار بارى-المانى الاحبار مولانا مروم في الموساه من الني والدما جدر من الترعلي سع صريف كى د دسری کتابوں مستدرک صاکم وغیرہ کے علاوہ امام طحاوی کی معرکة الآراکتابش معانی الا قار بھی پڑھنی ٹروع کی، پڑھنے کے ساتھ ساتھ مولانانے اس کی بڑے بھی تھنی بڑوع کی جس کا سلسلا آخرتک جاری رہا۔اس کی و وجلدیں جیپ کرشائع بوجکی ہوجکی ہیں، بہلی عبدرات سازے ۱۹۷۹ صفحات پڑتے ہے۔ برمفحدیں ۲۵-۲ سرطریں بی _ دور کاجلد ۲۸۲ صفی ترستم اون بے ۔ تیری جلد کی تصنیف معلوم ہوا ہے کمل او جلی تھی لیکن تھینے کی نوبت الجھی تنیں آئی ہلی جلد کے سروع میں طحاوی کے اسادار جال کی فرست اور قریبًا چالیس صفح کامقدمدفن صدیث میں مولانا کے علی مقام کا ندازہ کرنے کے لیے کافی ہے۔ حيات الصحابي اس كانام توحيات الصحابه عين دراسل يعمد نبوت اور دورصحابيك عرفي زبان مين ايكستندا وركمل مرقع ١٥٠١س كي تين صخيم جلدي بي، دائرة المعادت حيدرا بادين اس كى طباعت بوتى إلى بلى جلدك فروع بن مولانا سدا بوالحسى ندوی کامیش لفظ ہے۔ بیلی جلد ۱۱۲ صفحات برستم ہوتی ہے، دوسری جلد ۱۱ معفات پر حتم ہوتی ہے۔ تیسری جلد کی صفاحت بھی اتن ہے وہ بھی چھپ کی ہے لیکن ابھی یوسے الل رفا نفين كے باتھوں كر بنيں ہونے كى ب را قرام وت نے بھى بنيں و كھى ہے۔ گویا پرری کتاب کے صفحات و وہزارہے نیاوہ ہیں ، محذین کے طرز پڑھی گئے ہے۔ بیٹلی

دونوں جلدیں جو بھیب کرشائع ہو جی ہیں ان کا اُر دو ترجہ بھی اوارہ اشاعت بی بیات دہلی اس طائع ہو جی ہو مولانا کی ان دونوں کتابوں کو دیکھوں سے دیکھتے تھے، مولانا کی یہ دونوں کتابیں اس لائق بیں کہ درتی ہو مولانا کی یہ دونوں کتابیں اس لائق بیں کہ درتی نصیل کے ساتھ ان برتھرہ کیا جائے ادرا بل علم سے ان کا تعالیت کو یا جائے لیکن ' الفرقان 'کی اس خاص اشاعت کے بیے جمعے جو سوانی مقالہ کھنا ہو ہیں اس کی گنجائش نہیں ہے ۔ اس وقت تو مقصد حرث ان دونوں کتابوں کا اجمالی تعارف تھا، کی دن دات کی محروف ان کی مقالہ کھنا ہو ہی دن الفرقان ہیں ہے۔ اس وقت تو مقصد حرث ان دونوں کتابوں کا اجمالی تعارف تھا، کی دن دات کی محروف ان کو مفروض میں اربار دیکھا ہے ان مونوں نے میں اسی خور کو ان کا اس کی دن دات کی محروف کی داست ہی کہا جا سکتا ہے ۔ استرف کی کا آبل کا کہا ہوں کی دن دات کی محروف ان اوران کو دوری کا اس کی دونوں کو کہا ہوں کی دارت کی محروف ان مور میں ہو ہو کہا ہوں کی دونوں کو ان کو دوری کا اس کو دوری کا اس کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کا ایم کی دونوں کی دونوں کو دونوں کو

سرایا میان قد، نوش رو، رنگ کھاتا ہوا، بدن و دہرا۔ گھنی سیاہ ڈاڈئ کھا ہوا، بدن و دہرا۔ گھنی سیاہ ڈاڈئ کھرا ہوا ہور ہوا ہوا ہور ، آنکھوں ہیں بلاکی جبک اور شش ، خندہ بیٹانی، سرید نام طور سے روالی با بھے اور دولی ٹو بی بھی بہنا کرتے تبند اور لانباکہ تا عام باسس ہوتا کہ بھی کہیں یا جام بھی بینے بہنا نظر سر ڈالو تو معلوم ہوکسی گھری سوچ میں ہیں ۔ اقل اقل ہیں ہیں تا ماری ہوتی گئی کئی فراہی و ڈائی در ہیں اُس بیدا ہوجاتا، ہرای سے جھتا کر سب سے زیادہ تعلق اس سے ہے۔ ورائی دیر ہیں اُس بیدا ہوجاتا، ہرای سے جھتا کر سب سے زیادہ تعلق اس سے ہمواہوا، وین کے علاوہ نہ کچھ کتے اور نائن کوارا کرتے ، ذبین صاحب سے نیون سے ہوا ہوا، معلومات فاس کے جھری اور اُس کی ہوتی۔ واب مصطفے فاں شیفتہ نے ایسے ہی موالی خلا مسکول ہے ہی موالی خلا ہے۔ کے لیے ہی موالی خلا میں آگ گی ہوتی۔ واب مصطفے فاں شیفتہ نے ایسے ہی موالی خلا میں کے لیے کہا ہے ہے

تولے افسردہ دل زاہد کے دربزم رنداں شو ، کربی خندہ برلب ہا والشش یارہ در دلسا یات کرتے کرتے اسین چڑھائے بچوائے ارتے ، تھوڑی دیر مبدایک کہ بھرتے جودرد والرين دوني بوتي، اضطراب وب كلي نے ايك سيابي كيفيت ساكردى تعنى جفوں نے قریب سے نبیں دیکھا، ان کے لیے سمجھنا مشکل ہے اور تخبوں نے دیکھا انھوں نے تعین كياكه وه اس وَدريس الشركي ايك نشاني تھے۔ النفيس ويھ كررسول الشرصلي الشرعليه وسلم اور صحابا کرام کے در دون کرکہ محصالا سان ہوجا تا تھا۔

سوالح يوسفي كي تياري

مولا ناميد محدثًا في صنى ايدمير" وضواك كلهنو اوربولانام ومحدثى اليرير" تعمير حيات كلهنوخ حضرت مولانا سیاو انسن علی مردی کی رہنا ہ اور گلافی بر صفرت بی کی موائے مرت کرنے کی درداری سے لی ہے اودابتلاني كام بهى ترفيع موكياب -جوحفرات سند علومات اورغيد شورون سعدود مسكت ول وه

الم الوس رود - المعنو - يو- يي

ا يك مرد مومن كي د استان حت مذكره- ع المند

تضريف التداى وورك اوليا الشراور كاري س سے بین ان کی زید کی سے بندتان کی آوادگا كى تاريخ والبتهد و وتخركيك ينيمي خلطك كايابة تقروا كلفسلى والمسكام المركزة منت الندك فرطيع فطوطاه الاع رتب والناما الناكاب بمرت وكت التاكرايا والعلم ويبدكا بافي كون يج غرضكر وه از لي مرسية اس الله بين الكي بين ا كبين برنس أولا يقى - قيت يال ويركفا :

حيات ام عظم الوصنفرم

آئ كى دنيايس تين و تفاتي سارًا دي احتفاد على مع فقد كى قلد ب دنياكى وتورماز البليول مي آج مجمادا مرصاف وتورس دوى مالى كانى آخ كيول والآيا امسانك كمالات اورأن كمستند الريخى مالات ال كفي مديث كلام اورتا وعلى وقعند بونا جائية بن الرآب يوجوده وعورى وشانوكل طل چاہتے ہیں توہاری کتاب حیات! مخفر الومیفة

وير ٠ هيد بحسولذاك يورورا

لفي كايته ._ مرتى وارالتاليف بحنور (دين)

مكنونات

حفرت مولانا محمر يوست كے اہم دعوتى مكاتيب وردايت عفرت مولانا محمر يوست كے اہم دعوتى مكاتيب وردايت بوختلفت ا وقات ميں دينى كام كرنے دا لى جاعتول كھا ور اس كام كے ذمہ دارا فراد كو كھے گئے ؟

以上中国的社会 日本語の場合が大切の日本の社会

大学の大学を大学には、日本のようなないかられている。

Colorate State of the State of

これではなる できたからし しょうから

م فيجب اسفاص الثاعت كاداده كياني ادى سي برى فوايش ادر فكريقى كريم كوحفرت مولانا عروست صاحب دحمة الشرعليد كع كاتيب ال جائي كيونك ان کی دعوت اور ال کے دردوسوزا دراک کے تیس کے جانے مجنے کا سے ستندوریے ان کے بعدان کے خطوط ہی ہوسکتے ہیں ___ اسکے نئے ہمنے دہلی کا ایک عفری كي ليكن دبال ا يكس كموّب ك نقل مجي محفوظ بنيس ال كئ __ أسك بعدال فرف مدفراني ادربس معلوم بواكه صرت مولانام حوم كفطوط كاايك الحجا فاصادفيره خود بالدياس يعنى دارالعلوم نروة العلمار ك كتبطاء يرعفوظ ب جس كوايك كنى ما ليهي بارك عرم دوست افتحار فري صاحب فتلف علاقول كح حفات عمال كاداك با قاسرہ فائل بنا کے مفاقلت ہی کی نیت سے بہال مفوظ کرادیا ہے۔ ہم نے اس کوماک دیکھااوراسے بڑائیتی وخیرہ یا یا __ الکے صفحات میں حضرت مولا ما موم کے جو محاب تارشن كرام يصي كے ال مي كے بيلے تھے مكتوب اى دنيرہ سے انتخاب كے كئے ہي _ اس کے بعدایا ہے کتوب جناب مولاناعبدالعزیزماح بھلنوی سے حاصل ہوا محوب نبطردى ، الكيدريانى وريانى كان بت الكي على با في كولائى جس مي الخول في خفرت ولانام حوم ك بيت الم كاتيب اودبرايت نام كفوظ كرد الحي بن كيدوكايب ورع ك كي بي واس بافى ع لفك ، التكوريا مرات کے ایا اولوی صاحب کا بھیجا ہوا ہے۔ ان کا تیب کی دستیا بی کوم اس فیرکی تیادی كالمامي الشرتعالى كا فاع ففل وكرم كية بي فله الحدوله الشكر_الترتعالى ان حفرات کوج ال خرمطا فوائے حفول نے ال کوفنوظ رکھا اور بی عنایت سے بیم کھے۔ حفرت بولانا مروم کے مال وکیعت کی طرح انکی زبان ا درتبیری یا لکل زالی تھی، جوصفرات اُن كى دعوت اكن كے وردا وراك كى خاص أبان سے واقعت وآثابي وہ انشاء الشر ال كاتب كى قدردقيت كيس كے۔ مسفات میں زیر کھائٹ نہدنے کی دجے کچومکایت ہم اس مٹ ل بنس کر کے انٹادالشروہ آئیدہ و تنا فرقا الفرقائ کی عام اٹ عقول میں ان کے ماتے دہمی گئے۔ انٹادالشروہ آئیدہ و تنا فرقا الفرقائ کی عام اٹ عقول میں الدوں

(1)

[دیں یں سے پہلے جو کموب درج کیاجا رہا ہے، بربلنے کے مقصر اصول ،طری کاد، توقع منافع و برکات اور کس داہ کی خروری ہدایات پر بہت جامع ہے، حضرت بولا امرحوم نے اس قرد فعیل اور وضاحت سے تنا بر برکمی کوئ کمتوب اس موضوع پر کھا یا کھا یا ہو۔

بنلین کام سے خاص تعلق دکھنے والے ایک صاحبے بنلایا (اور نود خطاکے لیفن اجزاء سے میں کئی ایکر ہوتی ہے) کہ بیکتوب عرف کے لئے مجاز مقدس مجانے والی ایک جاعت کیلئے حفرت بولان مرحوم نے مکھا تھا جس کا ادادہ مجاز مقدس سے بعض دوسے بالک میں جانے کا مجی تھا تاکہ کہ کی روشن میں دوسے ملکوں میں کام کی بیناد میجا پڑے۔]

بسم الترازمن الرضيم

مراشد امورنا الشان عليكر و درحه و اياكر جهد أوسعيّا في سبيله والمهذا واياكر مراشد امورنا الشان عليكر و درحه و الله و بركات - فداد ندكريم ما اليدب كريم مواشد امورنا الشان عليكر و درحه و الله و بركات - فداد ندكريم ما اليدب كريم مواشد بها في المعتبرة المرت اور باعث توسيم من المعتبرة بين المعت

النررب الاسترال الدر المان کے افران کے افران کی تمام کا بیابوں کا دارد مرارات ان کے افریدی باید برکھاہے۔ کامیابی اورناکا کی انان کے افریکے حال کا نام ہے۔ باہر کی چیزوں کے فقتے کا نام کا میابی وناکا کی بنیں ، عشتہ وذکت ، ادام ، وکلیف ، سکون و پریٹائی ، صحت ہیا کا ان کے افد کے حالات کا نام ہے ان حالات کے بنے یا بڑنے کا باہر کے نقشوں سے تعلق بھی مین ، الٹرمل شاؤ ملک د مال کے ساتھ ان ان کو ولیل کرکے دکھا دیں اور نظر کے نقشے میں افرات کے افراکی باید ان کا نقشے میں افرات کے افراکی باید افران کے افراکی باید ان کا نقشے میں ان کے افراکی باید ای کا نقشے میں ان ان کے افراکی باید افران کے افراکی باید افران کے افراکی باید افران کے افراک کے افران کے اور ہر فران کے فاق والک بیں۔ ہر چیز کو ای قربت سے بنایا ہے ، سر کھو ان کے بنانے سے بنا ہے وہ بنانے خوان کے بنانے سے بنا ہے وہ بنانے دہ بنانے میں بنا ہے وہ بنانے دہ بنانے سے بنا ہے وہ بنانے دہ بنانے میں بنانے دہ بنانے دہ بنانے دہ بنانے کے بنانے سے بنا ہے وہ بنانے کی بنانے سے بنا ہے وہ بنانے کے بنانے سے بنا ہے وہ بنانے دہ بنانے کے بنانے سے بنا ہے وہ بنانے دہ بنانے دہ بنانے کے بنانے سے بنا ہے وہ بنانے دہ بنانے

دالے ہی خود نے ہیں اور جو بنا بواہے اس سے کھ بتا ہیں ہو کھ قدرت سے بنا ہے دہ قدوت کے الخت ہے۔ ہرجز بدان کا تصریح۔ دہ بی ہرجیے کواستال فراتے ہیں۔ دہ ائي قدرت سے ال چزول كى تكول كو يى مل كے بي اورتكول كو قالم ركھ كرصفات كو برل سكتے ہیں . كردى كوال دھا بناسكتے ہيں اور الرو مے كوكوس بناسكتے ہيں . اى طرح بركل پرخواه ملک کی ہویا ال کی ، برق کی ہویا جھاپ کی ان کاہی قبضہ ہے اوروہ ہی تعمرت قرائے ہیں۔ ہماں سے ان ان کو تعمر نظرا تی ہے وہاں سے تخریب لاکرد کھا دیں اور جہال سے تخریب نظراتی ہے وہاں سے تعمیر لاکر دکھا دیں۔ تربیت کا نظام دی چلاتے ہیں۔ ساری چیز ول کے بغررت يروال كال وي اورار سازواان ي يرويس بكاروي الشرمل شامة كى دات عالى سے ستى بىدا ، دوبائے اور الى قدرت سے يواه دا بتفاده بواسك لئے حضرت محرصلی الشرطلي ولم الشركى طرت سے طريقے لے كرائے بي جب ال كے طریقے زوركوں يں أيس كے توال جوست در برنقٹے يس كاميا في ديكروكوائي كے، لاالله الاستعلى رسول الله ين افي يقين اور افي جذب اور افي طريقي برلن كا مطالبہ ہے۔ صرف لیتین کی تبدیلی پہی الشرباک اس زمین واسمان سے کئی گنا زیادہ بڑی جنت عطافر ایس کے۔ جن چزوں میں سے بقین علی کواٹٹر کی ذات میں آھے گا۔ ان ماری چزوں کو اشراک سے قراوی کے اس بین کوانے اندریداکرنے کے لئے ایک تو وس نقين كى وعوت دين ہے۔ اللّه كى برائى جماتى ہے، ال كى دوست مجانى ہے۔ الى قدرت محمانی ہے۔ انباء اور صاب کے واقعات سانے ہیں۔ خود تہا ہوں میں مجھ کروجا ہدل میں ای بقین کو اتار ناہے جس کی تع یں دوے دی ہے ہی تی ہے اور مح رور و کر د ما انگنی ہے کہ اے انتراس تعین کی حقیقت سے نواز نے۔ الترجل شائد كى قدرت بداه داست فائرے عاصل كرنے كے لئے تا ذكا عل دیاگیاہے سے دے کر پر کاب اکثر کی رضا والے مفوص طریقے پریابندوں کے ما تعاني كواستعال كرورة تحول كا ، كا فول كا ، و كقول كا ، زباك كا ، يرول كالتعال تفیاف ہو۔ ول میں اسر کا دھیال ہو ، اسر کا فوت ہو۔ بین ہو کہ خازمی الشر کے حکم کے

مطابق برابراستعال بميروتبيج، ركوع و بجره مادى كائنات سے زياده ا نعابات لك والا ہے۔ وى يقين كے ما تقوناز پُر عورا تقويلا كو انگاجائے تو النّرجل شائد ابنى قدرت سے مرخر درت بورى كرينگے۔ ايسى باز برالنّراك گان بول كومعات بجى فراديں گے۔ رزق ميں بركت بجى دينے۔ طاعت كى توثيق بجى لئے . ايسى باز كون كومعات بحى فراديں گے۔ رزق وضوع والى بازكى توقيب و دعوت دى جائے۔ اس برائشترا درد نیا كے نفع بجھا جائيں بيضو هلى النّر عليه و كم اور حفوات حاب كى تازكون تا فرد اپنى باذكو الجھا كرنے جائيں بيضو هلى النّر عليه و كم اور حفوات حاب كى تازكون تا فرد اپنى باذكو الجھا كرنے كى شق كرنا۔ استمام سے وضوكرنا ۔ دھيان جانا، قيام ميں، قعد ميں، ركوع بيں، بجدت بي بحد ميں مجدت بي محت دھيان كم اذكم تين مرتب جايا جائے كہ النّر تھے ديكھ ديكھ ديكھ ديم بيں۔ نازكے بعد بوچا جائے كہ النّر تھے ديكھ ديكھ ديكھ ديم النّر بارى بازم مي محت ميں دھيان كى طابق نازنہ ہوگى۔ اس پر رونا اور كہنا كہ النّر ميارى بازم مي حقيقت كى النّر كى شان كے مطابق نازنہ ہوگى۔ اس پر رونا اور كہنا كہ النّر ميارى بازم مي حقيقت

جا كركميك والترجي ديك ربع بير - ذكركنا ور دور وكر دعا ما نكناكم الدي الترجي وكركانينية عطافها .

ہر من میں الشرص الله کی رضا کا جذبہ ہو ، کسی مل سے دنیا کی طلب یا اپنی تیشیت
بنا مقدود ند ہو۔ الشرکی رضا کے جذبے سے تقواد ال علی بھی بہت الغا بات ولو الے گا
ادر اسے بغیر بہت بڑے برائے علی بھی گرفت کا بہب بنیں گے۔ اپنی نیت کو درست کرنے
کے لئے دو رو ل میں دعوت کے ذریعہ تقیمے نیت کا فکر و شوق پیراکیا جائے۔ اپنے آپ
پومل سے بہلے اور مرمل کے دوران نیت کو درست کرنے کی مشق کی جائے۔ میں الشرکور اللی
کرنے کے لئے یک کرد کم ہوں ، اور مل کی تھیل پر اپنی نیت کو ناقص قراد دیکر تور ہے ہت تھا۔

کی جائے اور دوروکر الشرص ٹائذسے اخلاص انگاجائے۔
اس امت میں کسی صر تک انفرادی اعلی کا دواج ہے گر ان کی حقیقت کی ہوئ کے بیت میں معنودا قدر صلی الشرطلیم و لم کی حتم نموت کے طفیل پوری امت کو دعوت الی محنت می میں الشرطلیم و لم کی حتم نموت کے طفیل پوری امت کو دعوت الی محنت می محن اسکے لئے ابنا وظیم الشرک میں مان کے اسکے لئے ابنا وظیم الشرک و اسکے اللے ابنا وظیم الشرک و بنا اور جن میں محنت کر ہے ہیں ان سے کسی والے طرز پر اپنی جان و ال کو بھون ک و بنا اور جن میں محنت کر ہے ہیں ان سے کسی

چنر كاطالب نه بنااكے لئے بجستر بھى كرنا ، ورنصرت بھى كرنا ، جوزمين والول بردم كمناہے المان دولاان پردم كرا م جودور ول كانعلق الترجل الذع جود في كے لئے ايان و علىصاح كى محنت كريك الشرجل ثائد ان كوسي يبيد ايان علمائع كى حقيقتول س فواذكرا بناتعلق عطا فرائي مح أس واست مي اكاستع يا اكاب شام كا كلنا يورى وب اورج کھواس سے (یا عتباراعال کے علی اور یا عتبارجزول کے علی) اس ایج بترای-اس دائے میں ہرا ل کے بڑے اور ہرائٹر کے ذکر وجیج اور ہران کا تواب ، لاکھ گنا ہوجاتا ہے۔ اس دانے میں مخت کرنے والوں کی وعامیں بنی امرائیل کے ابنیا علی اللام کی دعاؤں ى طرح بول موتى مي سين جس طرح ال كى دعا دل ير الشرجل شائد في طوا برك خلاف این قدرت کواستعال فرماکوان کو کا میاب فرمایا در باطل خاکول کو تور دیا ای طرم اس محنت كے كونے والول كى دعاؤل يرالشرجل شائد ظوا بركے خلاف اپنى قدرت كے نظاہرے فرمائیں گے اور اگر عالمی بنیا دیر محنت کی گئی آوتام اہل عالم کے قلوب میں آئی منت کے اثرے تبدیلیاں لایس کے۔ دین کے دوسے اعال کی طرح ہم یوفنت کھی كرنى بنيس آتى ۔ دومروں كواس منت كے لئے آمادہ كرنا ہے كى الميت اور فقيت بتانى م ابنیاء اور صحابہ رضی السوعنم کے واقعات نانے ہیں، خود انے آب کو قربانی کی تنکوں اور جرت ونعرت والے اعمال میں لگانا ہے۔ محاب کرام ومنی الشرعتيم الجعين برخال ميں التركی داہ میں نظے میں نکاح کے وقت اور رصتی کے وقت گھر میں ولادت کے موقع يداور دفات كے وقعري، مردى ميں، كرى ميں، كبوك ميں، فاتے ميں محت ميں، باری میں، و ت میں، صنعت میں ، جوانی میں ، بڑھا ہے میں بھی تھے ہیں اور دورو کر الرس ثاد سے المن مے کہیں اس مالی منت کے لئے بول زالے

ان چیزول ب من بست بردا کرنے کے لئے برخض سے خواہ کسی تعبی ہو میاراہ کا مطالب کیا جا تہے۔ اپنے شاخل ساز دسا ان اور گھراد سے تعلی کوان چیزوں کی دعوت دیتے ہوئے اور خود مش کرتے ہوئے ماک یہ ماک اقلیم یہ اقلیم قوم برقوم قرید یہ قرید کھریں گے بعضورا قدم صلعم نے ہرائی کو سجد والا بنا یا تھا بھر کے کچھ تصویل عال

دئے تھے. ان اعال سے الماؤں کا زنر کی میں اتیاز کھا، مجدس الفرکی بڑائی کی ، ایان کی اور اُخرے کی اِس ہوتی تقیں۔ اعالے زنر کی نے کی اِس ہوتی تقیں عول کے تھیک کرنے کے لیے تعلیمیں ہوتی تھیں۔ ایان وعل صاح کی دعوت کے لئے کو ل اور علاقوں یں جانے کی طلیس بھی مجدے ہی ہوتی تقیں۔ اسرکے ذکر کی جیس مجدول میں ہوتی تقيس بہال تعاون ایناد مدر دیوں کے اعال ہوتے تھے۔ برخض حاکم محکوم ، مالدار غرب ، تاجر ، زارع ، مزده د ، مجد مي آكر زنركي كيمتا كفا اود با برجاكراني الجاشيم ين محددالے تا أر سے ميل عقائد ع دعو كے من إلكے كر بادے ميے سے موليق ، ح مجدي اعال عنالى بوكني اورجزول سے كوكئي حضور معلم نے مجدكو با زاروالولك تا بع بنیں کیا یصنورسلعم کی مجریں رتجبی تقی دیاتی تھا بنول خلنے تھے ، فری کی کوی مكل ديقى معجديس أكرواعى بنتا كفا معلم ووتعلم نبتا كفا. واكر نبتا كفا ، خاذى نبتا كفا مطبع بتا تقا يتقى زا برنبتا تمقا فيلت نبتا تقا، با برجا كرتفيك زنركى گزار تا تعا معد باداردالول كوچلا تى كفئ ـ ان جاراه يى برجكه جاكر تجدول يى برائتى كولانے كائت كري كجدوالے اعمال كو يكفتے ہوئے وو مرول كو يكنت يكف كے لئے تين عيلوں كے واسط · ilcostr

وا پن اپنے مقام پر اگر اپنی بتی کی مجد میں ان اعمال کو زنرہ کو ناہے ، مبغتہ میں دوم تبرگشت کے ذریع بہتی والوں کو جمع کرکے اپنی چیز دں کی طرف متوج کونا الح میں کے لئے نی گھرا کی سنت کے ایک گشت اپنی مجد کے ایم رکھانا ہے ۔ ایک گشت اپنی مجد کے احول میں کریں ۔ ہر مجد میں مقامی ہمت احول میں کریں ۔ ہر مجد میں مقامی ہمت احول میں کریں ۔ ہر مجد میں مقامی ہمت بھی بنائیں ۔ ہر مجد کے احجاب دو زانہ فعنائی کی تعلیم کریں ۔ اپنے تہر یا بتی کے تریب دیمات میں کام کی فقا ہے اسکے لئے ہر کورے تین اوم کے لئے جماعیت باپنی کوس کے مطاق میں جائیں ، ہر دوست ہمنے میں تین اوم پا بندی سے لگائے ۔ کوس کے مطاق میں جائیں ، ہر دوست ہمنے میں تین اوم پا بندی سے لگائے ۔ اسکے کئے ہر کورے تین اوم پا بندی سے لگائے ۔ اسکے کئے ہر کورے تین اوم پا بندی سے لگائے ۔ اسکے کئے ہر کورے تین اوم پا بندی سے لگائے ۔ اسکے کئے ہر کورے تین دون کا تواب کے گائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون پو درس سال ہر میسنے تین دون لگائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون بو درس سال ہر میسنے تین دون لگائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون بو درس سال ہر میسنے تین دون لگائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون بو درس سال ہر میسنے تین دون لگائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون بو درس سال ہر میسنے تین دون لگائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون بو درس سال ہر میسنے تین دون لگائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون بو درس سال ہر میسنے تین دون لگائے کو ساداسال ، انٹر کی دا ہ میں تاد ہوگا۔ اندرون کی انداز میں تادہ ہوگا۔

ملک کے تعاضے پورے ہوتے رہیں اور اپنی مشق قائم رہے اور جاری رہے اسے لئے ہر
رسال اہتمام سے چارگا یا جائے عربی کم اذکم تین جلے ، سال میں چلہ ، ہینے میں تین ہوم
ہفتہ میں دوگشت ، روز انتقلیم ، بسیحات ، ملاوت یہ کم سے کم تضاب ہے کہ ہماری زنرگی
وین والی نبتی رہے ، اگرہم ہوں چا ہیں کہ ہم سبب بنیں اجباعی طور پر پوری ان اینت
کی زنرگی کے سیجے ورخ پر آنے اور باطل کے ٹوٹے کا تواسے کئے اس نصاب ہے ہمی آگے
بڑھنا ہوگا۔ ہما رہ وقت اور بہا ری اگری کا نصف الٹرکی راہ میں لگے اور نصف کا رقبار
اور گھرکے سائی میں یا کم از کم یہ کر ایاب بہائی وقت وا عرفی الٹرکی راہ میں اور ود ہمائی
افیر شاخل میں دیوی ہر سال جا را م ی ترتیب بھائی جائے۔

اپ حضرات عمر میں کم از کم نمین حلّوں کی دعوت خوب جم کردیں اس میں بالکل نہ ایس میں بالکل نہ میں ایس ایسے بغیرز نرگیوں کے درخ نہ برلس گے ۔جن احباب نے خود اعجی نین جلے نہ نے مول موصی اس نیت سے خوب جم کر دعوت دیں کہ الشرجل شا ذہ اسکے لئے ہمیں قبول موں وہ بھی اس نیت سے خوب جم کر دعوت دیں کہ الشرجل شا ذہ اسکے لئے ہمیں قبول

زما لے:

گشت کاعل اس کام میں دیڑھ کی جُری کی سی اہمیت دکھتاہے۔ آگر یمل صحیح ہوگا تبول ہوگا ، دعوت تبول ہوگی۔ دعوت تبول ہوگی دعا تبول ہوگی ۔ دعا تبول ہوگی ۔ ۔۔۔۔۔۔ ہرایت آئے گی۔ اورگشت تبول بہوا تو دعوت تبول بہوگی۔ دعوت تبول بہوگی ۔ دعوت تبول بہوگی ۔ دعوت تبول بہوئی دعا قبول بہوگی۔ دعا قبول بہوگی ۔ دعا قبول بہوگی ۔

ہوں وہ بین ہیں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہاں کا دانے ہادی دنیا ددا خوت کے سائل کا مس حفرت مجدس السوطلیہ وہ کہ الشرجل ثانہ نے ہادی دنیا ددا خوت کے سائل کا مس حفرت مجدس السوطلیہ وہ کم کے طریقہ پر زنرگی گزاد نے میں دکھاہے۔ ان کے طریقے ہادی زنرگی گزاد نے میں دکھاہے۔ ان کے طریقے ہادی زنرگیوں میں آ جا میں اسکے لئے تحنت کی ضرودت ہے۔ اس تحنت پربتی والول کو مادہ کہنے کے لئے گشت کے لئے مجدس تج کرنا ہے۔ نا ذکے بعدا علان کرکے لوگوں کو دوکا جائے۔ اعلان کوئی بیتی کا باتر آدی یا اام صاحب کریں تو زیا وہ مناسب ہے، دو می کوئیس تو ہادے ساتھی کو دیں۔ پھر گشت کی اجمیت ضرودت اور قبیت بتا تی جائے میں ان کو اتھی طرح آداب تھیا ہیں۔ الشرکا ذکر کوئے اسکے لئے آبادہ کیا جائے جو میاد ہوں ان کو اتھی طرح آداب تھا ہیں۔ الشرکا ذکر کوئے

ہوئے میان ہے ۔ نگاہی نجی ہول۔ ہارے تام مائل کا تعلق الرجل ٹان کی وات سے

ہون میان ہے ۔ الن بازاد میں کمبی ہوئی چروں سے کئے کا تعلق نہیں۔ پہروں پرنگا ہ نہیں، دھیا

ہ جائے ۔ اگر نگا ہ پڑجا ئے تومٹی کے ڈلے معلم ہوں ۔ ہادا دل اگران چہروں کی طون پھرگا

تو پھر ہم بن کے پاس جا دہے ہیں ان کا دل ان چیروں سے الشری طرف کیے پھرے گا۔
قبر کا داخلاما سے ہو۔ ای زمین کے نیچ جانا ہے۔ مل جل کر حبیس ۔ ایک اومی بات کرے ۔

کا مباب ہے وہ بات کرنے والل ہو تحقر بات کر کے اومی کومبور میں جھیجرے ۔ " بھائی ہم ملان ہیں۔ ہم نے کا دلا اللہ الا میں عمل میں مول الدیں پڑھا ہے ۔ ہمادالیتین ہے السراپ لئے والے ہیں ۔ نفع ونقصان عمل میں الدیک الشری پڑھا ہے ۔ ہمادالیتین ہے السراپ لئے والے ہیں ۔ نفع ونقصان عمل کر میں الدیک کے ایک میں ہو کر ہاری زفرگی بنا دیں گے۔

ملک میں خوش کے طریقے پر زفرگی گزادیں گے الشرواضی ہو کر ہاری زفرگی بنا دیں گے۔

ہم سب کی زفرگی الشری شائذ کے حکم کے مطاباتی صفرت کھڑکے طریقے پڑا جائے اسے لئے ہمان کے ایک سے الکی میں کھونکری بات ہورہی ہے۔

ہما کہ میں کچونکری بات ہورہی ہے۔

ناز پڑھ سے ہوں تو بھی اٹھا کر ہوسی جیدیں فرودت ہوتو آگے ناز کو جی سجد میں فرری جانے کاعنوان بنالیں۔" الٹر کا سے بڑا مکم نازیری ناز پڑھیں گے الٹرو دری میں برکت دیں گے ،گنا ہوں کو معاص کودیں گئے۔ دما وُں کو تبول فرالیں گے ۔ بشارتیں نائی جائیں وعیدیں بہنیں۔

ناز كادقت جاد المي مي مليك.

امرکی اطاعت کرنی ہے۔ والی میں استعفاد کرتے ہوئے انا ہے۔ اب اواب کا فراکرہ کرنے کے بعد دعا مانگ کرمل ویں۔ گشت میں وس اومی جائیں۔ مجد کے قریب کانات بروں توبازار میں کولیں۔ جاعت میں زیا دہ اومی ایے ہوں بوگشت کولیں، مکانات نہوں توبازار میں کولیں۔ جاعت میں زیا دہ اومی ایے ہوں بوگشت میں اصولوں کی با بندی کولیں۔ مبحد میں دو تین اومی چوڈ دیں نے اومی نوادہ تا اومی نوادہ تا ہوں یہ ہوگا ہو جائیں توان کو جی تحیا کر مجد میں شنول کر دیں۔ نئے اومی تین جارسا تھ ہوں یہ ہو میں ایک ساتھی الشر جل شائد کی طرف متوجہ ہو کو ذکر و دھا میں شنول دہے۔ ایک ہے والوں کا استقبال کرے۔ فرودت ہوتو وضو کو واکم ناز پڑھوا دے اور ایک ساتھی

انے والوں کوناز تک شغول دکھے۔ اپنی زنر کی کا مقصد تھائے۔ یونے تھنے گئت ہو۔ نازے سات اکا من بھے گئت ختم کر دیں۔ سب تکرو لی کے ساتھ نازمیں شرکے ہوں۔ جى مالھى كے بارے ميں متورہ بوجائے دہ دعوت دے۔ يہ تھائے كم المترجل ثائد كى ذات عالى سے تعلق قائم ہوا تو دنیا در استحت ریس كی نفع ہوگا۔ اور اگر الشریل ثان كى دات عالى سے تعلق قائم نە زوا تو دىنيا در آئزت ميں كيا نقصا ن بوگا . جيسے اس خطا كے تروع يں چھ بروں كا تزكرہ كيا ہے اس طرزير برنبركا مقصداس كا نفع اور قميت ا در مامل کرنے کا طریقہ تبایا جائے۔ ما دے اندازیس بیان ہو۔ اس سے انتاد اس وقع كى تجديس كام آئے كا دراكى فردرت عبى محوس كنے كا در تجمع كاكر بم عبى سيكھ كتة بير بهدي المعى على وعوت مين ابتام عرفم أبيس وتوجر بو كوف الدين كرنيس جوات کہ رالمے م اپ ول میں کمیں کرحق ہے اس سے ول میں ایان کی اہریں المیں كى دورى كاجدب كارتين حيول كى بات جم كرد كھى جائے نقد مام لئے جائيں اسكے بعد ملوں کے لئے وقت العوائے مائیں اور مجر جوجی وقت کے لئے تیار ہو اسکو بتول كراياجائے.مطالبہ اورتشكيل كے وقت تحنت مارى دعوت كامغ نبتائے اكرمطالبو برج كونت زبوى و يو كام كى باتين ره جائين كى اور قربانى وجودين داك كى توكام كى جان على جائے كى . وجوت دينے والا بى مطالبه كرے - ايك أوى كھڑے ہوكرنا م للحدنا م لعنے والاستقل تقریر شروع زارے ، ایاب دو جلے زینبی کرد سکتا ہے۔ کھرا ہیں ين ايك دوس كوا ده كرنے كوكها جائے فكركے ما تھ اپ قريب بيفنے والوں كوتيار كى . أعذاد كادل جوى اور ترغيب ما كاصل بتائيں . بنيوں اور صحاب كى قربانيوں كے تعوں کی طون اٹارے کری اور کھڑا اوہ کریں ، آخریس مقامی جاعت بناکران کے بنے کے دو گشت روزا نعلم البیجات ، ہینے کے تین دم وغیرہ کا نظم طے کرائیں۔ وعوت من انبياة اور محاية كالقدالترجل شاء في جو مدو بي فراني بي ده توبيان كى جائي اورجو بارس الله مردي بوش ال كوبيان دكياجائ وجوت مي نضارحاض كى باتى زكى جائيل. است مي جوايا تى على ، اخلاقى كمز در مال أجليل

ال کے تذکرے سے بہتر ہے کہ اسلی فوبوں کی طرف تعین جو بات پدا ہوئی چاہئے اکی طرف متوصر کیں۔

علیمیں دھیان عظمت ، عبت ، ادب ادر ترجہ کے ساتھ بھنے کی شق کی جائے۔ مهارا نرککایا جائے۔ با وضو میضنے کی کوشش ہو طبیعت کے بہانوں کی وج سے تعلیم کے دوران مذا کھا یاجائے ، باتیں دکی جائیں اگراس طرح بھیں کے توزیّے اس کلرکی دھانک يس كے. الم محلس ميں طاعت كاماده بيدا بوكا عظمت كي شق سے صديث ياك كاوه توردل مين دي كاجي بعل كى برايت لتى ب مجية بى داب ادد مقصد كى طوت وج كياجائے مقد يہ سے كہادے اندروين كى طلب بدا ہوجائے . نفائل قرآن مجيد برُه كُورُى دير كلام ياك كى ان مور تول كى بوير كى كى يائے بولمو أنازول مى يرهى جاتى مير . التيات ، دعا قنوت دغيره كا نداكره وصحيح اجتماعى تعليم مي نه مو ا نفرا دى سيض سكھانے من ان كى تصحيح كري دائٹراك توفيق ديں توہركتاب سي سے تين حاصفے رفع مائي بعلمين اني طرت سے تقرير نه و عديث تراف با عفے كے بعد دوتين علم اليے كمر ديے جائيں كر اس على كا جذب والوق ا كھرائے عضرت سے الحديث ولا اعرزكما صاحب دامست برکاتهم کی تا لیعت فرموده نفنائل قرآن مجید، نفنائل ناز، نفنائل تلیخ تضائل ذكر، نضائل صدرقات حصر اول دوم ، نضائل دمعناك ، ففنائل ع والمام ع در معنان میں) اور مولانا احت م الحن صاحب كا نرصلى دام محسده كى دملانول كى موجوده لېتى كا د اصرعلاج) عرف يرك بين بين جن كواجماعي تعليم مين يرهناا ورسنا ہے اور تہا یوں میں سٹھ کر کھی ان کو پڑھنا ہے۔ کتابوں کے بعد تھ تبروں کا فراکرہ ہو۔ المقيول سے نبربيان كرا ئے جائيں يجب تغليم تردع كى جائے تولينے مي سے دورا كتيوں كوتعليم ك كشت كيلي يجيح ديا جائد . ١٥ - ١٠ منط بعد أما أم أو دوك ورا تلي على ما الله الول والعلم من الريك كرف ك كوشش بوتى دے۔ ابر نكلے كے ذمائے ميں روزان سے اور بعد فلا دونوں وقت تعلیم دوتین گھنے کی جائے اور اپنے مقام پرروزان ای ترتیب ہے ایک گھنے تعلیم ہویا ابتدا مبتنی ویر احباب جڑ سکیس کام کے تقامنوں کو سوچے آئی ترتیب

فالم كرنے، ال تقاضوں كو يوراكرنے كى تكيس بنانے ميں اورجواحباب وقات فارخ كري أكى مناسب عليل ميں اور جوسائل ہوں اجاب كوشور ہيں جو المائے۔ الترجل شاند كے دهيان اورك كے ساتھ دمائيں مائك كرمتورہ ميں بھيں متورہ یں انی دائے پراحرارا در علی کرانے کامند به نہواس سے الٹرکی مردیں بہد جاتی ہی جب دائے طلب کی حائے امانت تجد کرجوبات اپنے دل میں ہوکہ دی جائے۔ دائے رکھنے میں زی ہو کسی اللی کی دائے سے تقابل کا طرز نہ ہو یہری دائے می میں تفن کے سرور تا بل بي يه ول كے ا مزرخيال بور اكرفيلاكسى دومرى دائے ير بوكياتواس كى فوتى بوكريك برود عضا ظلت بوكئى اوراكرا بنى دائے يوفيل بوجائے تو خوت ہواور زیادہ دعایس انٹی مایس بارے إل فصلے کی بنا دکرت بائے بنیں ہے، اور برمعالم سی برایک ہے دائے لینا بھی ضروری بنیں ہے دلوی لب ك خرورى ہے . امركواس بات كالقين ہوكہ ان احباب مے فكرا درل كر بھے كى بركت ے النومل شائد صح بات کھول دیں گئے امرائے آپ کومشورہ کا تاج مجھے والے لینے کے بعر فور وفکر سے جو س سے سے میں آتا ہو وہ کہ دے بات اس طرح رکھے کوکسی كى دائے كا اتفاف بنور ارطبیتیں مخلف ہول تو اس بات پر توق درخیت كے ما تدا ا ده كرك ، ا درما على ايم كى مات يرا ليے شوق مے ليس جيے كر ال كى ہى ما سے الی ہے اس میں تربیت ہے اگر اسے بعد علا این علی نظرا کے کہاری دائے زیادہ تاسے تھی کھر جمی ہر گئ طعنہ مذر ماجائے یا اتّارہ کتا ہے در کیا جائے اس من خركا بقين كياجائ جوا برول كوطعنه ني اسط لئے بخت وعيداً فاسے ـ جب علوں کی ساجدیں ہفتوں کی دوکشتوں کے زوائعہ نی طعرامک آدمی تین ملے کے لئے تکلنے کی آواز گا۔ رہی ہو گی تعلیموں اور بیجات پر احباب بڑر ہے موں کے بر جدے میں دن کے لئے جائیں کالنے کی کوشیں ہورہی ہوں کی تو تبجد كاجماع مح في يرج كادركام كي رفي كا صورتي بني كى جموات كو عمرك وقت علول كى ماجدك احاب اين ابنى جاعتول كى صورت يى بتر

ادر کھانا ما تھ لے کراجماع کی جگر رہنجیں متورے سے ایے اجاب سے عواً دعوت لوائی جائے جو محنت کے میدان میں ہول اورجن کی طبعیت پاکام کے تقاضے فالبہوں يهت مى فكروا بمام سے شكيليں كى جائيں ۔ اگراوقات وصول بنوں تورات وكلى عنت كى جائے دوروكر ما تكا جائے ، مسج كوجاعتول كى تكيل كركے بدايات وكر دوان كا جائے تين دن كى كلوك سے تا د بوكرائي بوئ جاعيں عوالات كاميل السيجي جائيں۔ برشب جمعه سے تین حیاوں اور حلول کی جاعتوں کے نکلنے کا رُخ پڑنا جائے اگر شب جمعیں ضرائخات ب تقافے يورے بنوسے توسادے بفتے اپنے محلول ميں كاراسكے لئے كومش كى جائے اوراً يُنره شب عمور مى كلول سے تقافوں كے لئے لوگوں كو تاركر كے لاما جائے۔ بهای دولتویه کام بهت نازک بصصورا قدیم ملی الشرطلیدو کم نے ایک محت زمائی۔ اس محنت سے سارے ان نول کی ساری زنر کی کے کلنے، کھا تے، باہ شادی ميل طاقات عبا داب معالمات وغيره كيطريقول مين مكس تربريال أمي توآث نے خوداس مخنت کے کتے طریقے تبلائے ہوں گے ، ہیں اعلی یا کام کرنا بنیں آتا اور نه الجي عيقى كام شروع بواهد. كام اس دك شروع بو كاجب ايان ديين ، المشركي مجست، النّرك وهيان ، آخستركي فكر ، النّرك نوف وخشية ، زمر وتقوى ع برك ہوئے لوگ حضور ملی الشرعلیہ وسلم کے عالی اخلاق ہے مزین ہوکر الشرکی رضا کے جذبے سے مخور ہو کر الٹرکی را ہ میں مان دینے کے شوق سے معنے کھنے ہو ہے۔ حفرت عرف فاتے ہیں" التر رحم كے مالديد اسے دل كى تنام د يا كى كوت اور حق والے يمك جائيس اور باطن اور ياطل والے مشاحات اور كوى تنابى و معى "الجي جو ہم کو کام کی برکتیں نظر آرہی ہیں وہ کام شروع ہونے سے بیلے کی برکتی ہیں۔ جیسے حضوراقدس عملی الشرعلیہ ولم کی ولادت کے وقت سے ہی رکول کا فاد الروائروع ہوا تقالیکن اصل کام ا ور اصل برکتیں چاکیس سال بعد تروع ہویں۔ الجی قواس کے لئے عنت ہورہی ہے کہ کام کرنے والے تیاد ہوجائیں ۔ الٹرجل ٹا ؛ کام ال سے لیں گے اور ہدایت کھیلنے کا فررویہ ال کو بنائیں گے جن کی زنزگی اپنی وعوت کے مطابق برلے گی۔

بن كى دندگوں ميں تبديلي دائے كى افترجل ثان ان سے اپ دين كاكام دليس كے،

ينبول دالاكام ب

اس کام میں اگرا ہے آپ کو اصول کھنے کا تمان دسمجھاگیا اور اعولوں کے مطابق کام ہنوا تو بحت فتوں کا خطرہ ہے جفور اگرم صلی الشرطیہ دلم نے جب ابر ملکوں میں کام شرق کو کے کا اداوہ قربایا تو بہلے تام صحابہ کو تین دن تک ترفیب دی اور پھر فربایا کہ جس طرز پر بہار جا کہ بھی کرنا ہے وس کام کی نوعیت ہی ہے مقام تربان معاشرت ہوئم وغیرہ کے اعتبادے اس کام کے اصول ہنیں برلتے اس کام کی نیجا در جولوں کو کھنے اور ان پر قائم رہنے کے لئے اس فضا میں آٹا اور بار بابرا تے دہنا انہا کی ضروری کو جہاں حفر دری ہو جہاں حفر در ہی جواس حد دہم در میں حضرت کے ساتھ تھے اور دان کے ساتھ اختلاط کھی بہت صروری ہے جواس حد دہم دہم میں حضرت کے ساتھ تھے اور حب سے اب تک اس فضا میں اور سے جواس حد دہم دہم میں ایسے بینے اور اصولوں پر قائم دہما باطابر مگن میں اس فضا میں اس فیار میں میں اس فیار برنا باطابر مگن سے نوبرت بر نوبر جینے تیں اس فیار برنا باطابر مگن میں اس فیار برنا باطابر مگن خواسی فضنا میں استام سے نوبرت بر نوبر جینے تیں۔

تام ابنیا برا الم الم النے زائے سرکسی دکسی نقطے کے مقابلہ پراکے اور بتایا کہ کا بیا بی کا اس نقطے کے بائل تعلیٰ بہت ہے۔ کا بیا بی کا نعلق برا عداست السّر جل شائد کی دوات ما لی سے ہے۔ آگر علی ٹیک ہوں گے السّر جل شائد کھوٹے نقطے میں بھی کا بیاب کر دیں گے اور علی خواب ہوں گے السّر جل شائد بھر سے بڑے نقطے کو تو (کرنا کا م کرکے دکھا میں گے۔ کا میاب ہونے کے فی اس نقطے میں علی تھیا کہ و۔ ہر بی نے اپنے دائے الله نقطے کے مقابلہ بوشنے کے فی اس نقطے میں علی تھیا کہ و۔ ہر بی نے اپنے دائے الله نقطے کے مقابلہ بوشنے کی اور شریت میں میں تھیا دہلم تمام اکثریت ، حکومت ، ال، ذوات اور صنعت کے نقشوں کے مقابلہ بوشنر لھائے ۔ آپی محنت ال نقشوں سے انسی مہلی ہے ۔ یا حل تعیش کے نقطے سے میلیا ہے تو ہی تعققوں میں جگیا ہے او ہی نقطے نام ال اور فیرش کی فیاد پر السّے حیار ہے ہیں ال کا تو ڈوی کے لئے نفر وغر ہت کی نفروں میں جگیا ہے تو ہی نفر وغر ہت کی نفروں میں جگیا ہے تو ہی نفر وغر ہت کی نفروں میں جگیا ہے اور ہی نفر وغر ہت کی نفرون کے لئے نفر وغر ہت

ادر کالیت برداشت کرنے میں ہے۔ اب اس کام کے دربیہ است میں مجاہرہ ادر قربانی کی استعداد بریداکر نی ہے۔ اس کام کے لئے بہت بڑا خطرہ یہ ہے کہ اس کو نعشوں برخصر کر دیا جائے۔ اس کام کی جا اس کام کی حفاظت اس میں ہے کہ کام کرنے دائے۔ اس کام کے لئے تام میں نعتوں کو بھی قربان کرتے ہوئے مجاہدے دالی شکوں کو قائم کو اس کام کے لئے تام میں نعتوں کو بھی قربان کرتے ہوئے مجاہدے دالی شکوں کو قائم کو گئی اس کام کے ایک تام میں خوب کو گئی گئی ہوئے دیں غربوں میں اپنی عنت کو بڑھایا جائے۔ پیدل جاعتیں حلال کی جائیں۔ لوگ آئیس گے کہ ۔ ۔ ۔ ۔ یہ ہا دا بیے دین کے کام میں خربے کرائے ، کو نقشہ کی قربانی دین ہوگی۔ کہدد کی کے دین ہوگی۔ کر دین ہوگی۔ کہدد کی کے دین ہوگی۔ کہدد کی کے دین ہوگی۔ کہدد کی کے دین ہوگی۔ کر دین ہو

اس کام کی تعمیم کے لئے رواجی طریقول اخبار التہار پرسی دغیرہ اور دواجی الفاظ سے عمی پورے پر بہز کی ضرورت ہے۔ یہ کام سا دا غیر دواجی الفاظ سے عمی پورے پر بہز کی ضرورت ہے۔ یہ کام سا دا غیر دواجی ہے۔ رواجی طریقول سے رواج کو تقویت بہنچ گی اس م کوہیں۔ اس کام کی سکیں وعوت ، گشت ، تعلیم ، شکیل دغیرہ ہیں ۔ مشور دل کی حزورت ہو ناسب دوستوں کو الگ کرکے مشورہ کرلیا جائے ، ایسا ہنوکہ مثورہ کرنے والول کالمی موقعہ

- レンカタとしいいられ

کالجوں کے طلبا میں اس کام کو اکھایا جائے۔ ہاٹلوں میں مقامی کام کے لئے جاعیں بنائی جائیں۔ ایک گشت ہوٹل والے اپنے ہوسٹل میں کریں اور مفتہ کا دومرا گشت باہر کسی محلہ میں یاکسی دو مرے ہوٹس میں کریں۔ قریب کے محلوں کی جاعیس میں ہوٹلوں میں مباکر گشت کریں۔ ہاسٹس والے احباب اپنی روز انہ نقلیم اور دہمینہ ہیں ہیں اوم کی کھی ترتیب اٹھائیں۔

متورات میں کام کی زاکس اور کھی زیادہ ہیں۔ جب کہ بے پردگی کا احمال ہو، مام رہمانات میں متورات کی کا احمال ہو، مام رہمانات میں متورات کو بالکی زلایا جائے۔ اپنے اپنے محل میں کسی پروہ واد کا ن میں ترب ترب کے مکا نامت سے ورتیں کسی دوز جمع ہو کو تقیام کر لیا کریں۔ اسکی اجدا داس

طرے کیں کہ مرد جو بات اجھا مات ، دعوت ، تعلیم وغیرہ ہے گئی کو الول کو الول کو الی کی مرد جو بات اجھا مات ، دعوت ، تعلیم وغیرہ ہے گئی کا بھر کول میں ان براس ہے ان الشر کھوڑ ہے جو میں ہیں جا من بنا نمردی ہو میا کے گا بھر کولوں میں تعلیم مردی ہونے کے بعد الیا بہوسکتا ہے کہ مادے شہر کی متورات کا ہفتہ میں ایک اس بھر ایک ہو جو کو گئی اور می پر دے کے ماتھ بیان کرے کھی کھی ایک دوم یا تین دوم کے لئے درب وجواد کے لئے جاعیت بنائی ماتھ بیان کرے کے ماتھ ال کے خاد ند ہول در مد ہمورت کے ماتھ اس کا شرکی کوم ماتھ ہو۔ پر دے کے ماتھ وائی ۔ پردہ دار مکان میں کھیریں یم د مجدمیں کھیرکی اور کی سے مرد میر میں کھیریں یم د مجدمیں کھیرکی کا مرکبی ۔

معنورا قدیس ملی السّر علیہ و کم نے جن مقامات سے محنت اٹھا کی تقی اہمی مقاما کے لوگول کو اس محنت بر اٹھانے اور اہنی راستوں سے السّرکی راہ کی طول دا فیقل المرکت کے زنرہ بروئے کا ذریعہ یہ عمرے کا مغربن سکتا ہے۔ ہر عگر کے پر انوں سے اُتھا طاط اور اس کام میں بیمبتی بیدا ہونے اور راصولوں کے تفصیس سے سامنے آنے کا یہ بہری وقعہ ہے۔ محر می حاجی حیفے ماحب اور کھا کی محمدا دریس معاصب کی عمرے کے مفر کی تاری کا حال معلوم کر کے بہت زیا وہ مسرت ہوئی۔ استرجل شائہ بول فرائے۔ دیگر برانے احباب کو بھی ہمراہ لانے کی معی فرائیں۔

یخط کچھ اعمول تھنے کی کومشش میں طویل ہوگیا آپ حضرات اس کے ہر جزاور برلفظ کوغورے پڑھنے کی کومشش فرائیں گے توافثاد السر بہت زیادہ نفع کی توقع ہی آپ حضرات اپنے بہال کے صالات ہر بند رھویں روزمطلع فرما دیا کریں تو بہیں تقویت ہوتی رہے تمام احباب کو سلام منون۔

تقط دالشّلام بنده محد يوسف غفر ل

(ایان کی مدد جدے ہے دن کادقات سی مفوکریں کھا تا اور رات کی اندھراوں س دد نامام کے اجوال ک درستی کا وسیلے ا وذيل كا محتوب ليني كام ك ايك ومد داركو كى سجد كرا جى كيتريد كلماكياتها- ا عوم ومحرم بنده - المام عليكم ورحمة الترد بركامة

خطے ذریدا اوال فردماع مبادکی فرول سے مرت ہوئ بن تعالیٰ شاء ماعی کو تعبول اور

مرعزيزاس عالم كاوال كامرمزى وفردع كانعلق براه رامت التررب العزت كاحكاة ہے ہے اور تمام اسکا ات النی کی مرسزی وفرد غ کافعاق ایمان کے لیے جانیں کھیا نے اور عالم می کھوری كمانے محمالة م جق تعالیٰ شار ان محض ای نفس درم سے اپنے احباب وان عالی احكا ات كی عمل كى صورت مرحمت فرائ بسى ايك النوب الغرب كتام احكامت كى مربزى كالدال وه وكر جوعام المخلوق كى بي أتها يريشا يول ادرمصائب دبلايا كے دفت اين زندكيول كے مذرات كو تربان ككالنروب العزت كى دفعا ك جذبه يرايي كونثار كردي اور فوشنودى بادى تعانى كے حصول كوذري اس عالم ك الوال ك در حكى كا ذرييس

يرعززاد ينجي عطيم الانت كامر بزى كے بيلول بصي تقردقت كے فادع كرنے كاددان اكي مولى كان واوراس كاد جورجيك تنافي فان اكتبعد مي ادوان عد جود جائه كاط تي أبيا انبيادكام كادديويس تباديا كياتو بجريج كنس البري كالح رخ كالمقوا فالكورها تدي ان عال کادج دماس کرنے کے ہے والوں کی بے تراری والی دعایں اور دانوں کو راتوں کو رالادے دليناعى كانهاكمطلوب، أي احباب كواس طن إدى عرص موج زادي.

بنره محديد من فول

المرويح الاول سوي

[الك جاء ت جوم كزت كى يون تى ادرايك علاة مين كام كدي تى اى ك دروادون كايك خط

كجوابين ذيل ام محتب الماكيا يوبت الم مدايات دراتيا بات يكلب عرين ومحرين - وفقناالله واياكولما يحب ويوضى -

اللام عليكم درحمته النّرة بركاته

خطے ذریع احوال علوم ہوئے اور آنے دالوں کی ذبانی مجیفیس علوم ہوئی بق تعالیٰ شامر اُپ كى ماى كوتفيل ادراداً در فرادى بيرع زيزدوستواليطان كى طاقت تى بادرالله دب العزت فياس كو بنایا کواد صرت سر بیدنایا مکان کران کوان برصن دانوں کے استری اتباد دائتان دائز انش کی گھائیں كمرى كر كريج اور مجول كامتحان سياجا أء ربو لوك ان كلما يون كو إدر مامي ادران مين ما تجبيل ان

كوانى دات كالقرب دوفات عالى عالى الغامات دودجات عيمية كے ليے اوادي. شيطان كى مجر لورس كوشش بوكراس راه برجلن سے بجلایا جائے اور اگراس رخ بر بر م مائے تو بھراس کی ہوری کوشش ان اصولوں سے بچلانے کی ہوجس سے دسمت دنھر تمائے فعاد نربر متوج ہوکہ ترقيات يربيوني كي بجائ فزلان دمودى كالطيس قائم يول برے دوتو! آپ كے يے برى زبردست كھايى يں اور تبطان ان ميں جلانے كے ليے تجرب كارو بإنا كھاك متورى كے ساتھ اپنى ترابير ين شغول كداس كے كرم تحفظاس كرسواعكن بى نبير كرمتني على مدوريس التردب العزت الي فضل سع بيدا فراوي ائن الحارد تواضع كاشق كويرها ياماك. ايك دومركى قدردا فى داكام داعزادكى لودكا بدى كاجائ الية كوفادم اوردومرولك اس كرنے دالاقين كركم بوت كالاقع يردوم اكواد بذلت ك الوقع بالية كوبرها يا ما أوراكيل ين خورون كا ابتام اورايك وسر كوخوره كى دعويدى ماك ادرابک دومرے کی دیجوی کی اوری می کی جائے ۔اس راہ کی کا بیف کو بالذات محبوب تعین کیا مائ غربا كانتلاطاه دان س كام كالكوتوت اللي يقين كياماك ورويدم دروات كالوراا تهام كيا ماك. بردل عجوا بن كاتن كالياماك ليعيوب بيروت كابن دالى ماس المرابية غايس كالتردب العزت كياني أوركم الياته دوم ول كي محى انشاه الترالعزيز الفي كاراي

كعلى جاي ما يركى يولانا ضياد الدين بس نفوى جاعت كراتدائ بي أفي بن يولوى عبد العزيز الجي تقيم

ملی بی جایا کی دور کی در در اور نصبات میں پھر کی صرورت ہے۔ میں دواکہ کے دو کرے شہوں اور نصبات میں پھر کی صرورت ہے۔ بنرہ محد بیس منظر کر کیٹنہ ۱۲ موم سائے۔

رمر

على بي ايك جاءت مرادا إد مع مركز تظام الدين بوكر ينجاب ادراس وقت كم صوبر مرحد كى طرف اللي في الكري عن الكري الم الدين بوكر ينجاب ادراس وقت كم صوبر مرحد كى طرف اللي في اس كادر دارف لدهيا بنسب كادركذا دى كا خطا محترت مولاناً كولكما بسى وها كى مي درخوامت كى كى تى يحدرت مولانا في اس كرج دب مين ويل كا مكتوب لكموايا.

(0)

ردمنان سلام میں ایک جاءت مجائے میں دین کام کرنے کے بید کئی ہوئاتی اس کے خرد ادر اللہ معلیکی در الد اللہ معلیکی در محمد اللہ م

[ببئى يرمقيم عجاج بريكام كينوالمالك جاعت كى طرن صحفرت بولا ناكومورت حال اور كارگذارىك اطلاع دى كئى جريمي به بعى تعاكر كچه عجاج الحد نشراس برآماده بوگے بي كه ده عجاز مقدس بي دين سيكف كے ليادروين كى نكر كے كربيل بعري سمح مضرت بولا الى اسكا جاب بي ذيل كا كمت بي كار

.. ونقناالنرواياكم لل كب ويرضى

السلام علیکی ورثمة الله و برگاته خطوط کے ذرائید ساعی خیر وصلاح کی خبریں موسول ہوکہ باعث مسترت ہوئیں۔ حق تعالیٰ شاحہ بحض اپنے لطعت و کرم سے ان حقیر کوشنے وں کو اس جباعی طرز کے ایمان کے لیے جدد جبدا درفقل و برکت کے منہائی جمعالی لیسائی السلام براورے عالم میں سرسز ہوجانے کا ذرائید فر ایک جس برحضورا کرم صلی الشعلیہ وسلم فے اس کے جو و ایمان کی الله علیہ وسلم فی استعفار کی مقدار کا حق ادار کے آئدہ کے اس سے زیادہ اور بجی شکول کو رائی کو دین کی استعفار کی مقدار کا حق ادار کے آئدہ کے اس سے زیادہ اور بجی شکول کو رائی کو دین کی است فیار کی جو ایس کے مطابق جدد و عنت بر دھائے کی کوشش کی جائے۔ جن جان کو ام کو دین کی است کے ذریعہ کو لین و ترفیب و تاکید کا ایمان ہوئے کے اس کے دریعہ کو لین و ترفیب و تاکید کا ایمان ہوئے کے اس کے دریعہ کو لین و ترفیب و تاکید کا ایمان ہوئے ہوئی ان کی دریعہ کو ایک اور اور کی بلاکران کی داہ ہوئے جو دعد سے ہوئی میں ان کے دیو دیس آنے کے لیے کھا جا گے۔۔۔۔ بلاکران کی داہ کی خد مات میں اس کی دعا دن کے لیے کھا جا گے۔۔۔۔ دعا کیس کی دعا دن کے لیے کھا جا گے۔۔۔۔ دعا کیس کی دعا دن کے لیے کھا جا گے۔۔۔۔

ہارے کامر نے والول کی اتنی زیادہ غیبوبت ماسب نہیں معلوم ہوتی ، حافظ کین صاحب کو بینی گئے بہت دن ہو گئے۔ کھردن کے داسط صروربالصرور الحسیں یہاں

بنده محد وبعث غفرك ٥١ رنوال وبع

تقلم بشياح دعفى عنه

مندج ذيل كنوب إكتال كتيلغي حاج فقاك نام چندسال يل ماه رمضال من كلها كيا تعايد ہم کوجناب ولاناعبالعزیزصاحب کھلنوی ے مال ہواجی کے ہم ولانا موصوت کے بهت ممنون بي

كريس ومحترين بنده ادام الترعبكم ووفقنا الشرواياكم لا يحب ويرضى السلام عليكم درحمة الشرويركات

عى تعالى شائد كابسك بى علف وكرم ب إف احباب يركداس دورا تخطاط س جكدات رب العزت كاعال ك ذريدان في ذات عالى سے انتفاده كى رابي بند ہوتى جارہى ہیںاوراس حقیروفانی دنیا برجانیس کھیاکواس کے ذراعیہ وقتی زندگی بنانے برقناعت کا رواج برُحِياب ايسعالي وأففل طرنق گشت و بابده كي طون رمبرى فرا في حس كي قدرداني كركين يراورجان ومال كى حقيرى يوجى جونك دينيرمرن محنت ومجابده كرف والول كي بي بني بلكه عام امت سلم محدي على صاجها العن العن صلوة ة و تية ادرعام انسانون كك كے برات كورواز على انے كى اورى تو تعات اور امدين بي مير اعزيدومتوادوان جان كى مارى نفتول اوركا مل كاميا بول كے على كرنے كے ليے عن تنا في خان جل جلالہ وعم نوالہ نے يورادين عطافرما يا ہے جن كاتعلق ہاری لیدی ذندگی کے ماسے اعال سے ہے اب اگری تعالیٰ شاندا سے علمف وکرم سے بایت فرازدی اور بات جی می بوست بوجائ کدیرورش کرنے والے الات میں تغيروتبل كرني ولي صرف دب العرب العرب اوراس دنياس بجيلا مجامارا نقفه اور

جيزول كى دنيا تجريس كيلي بدنى تسكليس ان كراستعال رن سراستعال بوتى بن وواى ب سے جوجا ہے کے دکھلادی اور اُن سب کے بغیر بھی جو جا ہیں اپنی قدرت سے کے د کھلادی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے طرافوں کو کھار کے اس کے مطابق اپنی ذ ند کی كذارني بالتدرب العرت الني قدرت سيجمطرح عابي كي: ندكى كي مالات كودرت فرا دين ادرصنوراكم صلى الله عليه وسلم عي طريقو له عي خلاف ذند كي كرزاد في يرجوها عام على كلياجات إلى رب لعزت زندكى كم مالات كولجاروس كا ورض طرح ما بي كي بكاردي مع مواكريه بداير فعيب بوجائ ويورا دين ببت بي آمان ا در بوبين جاتا ہے اور تھوری سى عنت سے زندگى يس جالو ہوجاتا ہے اور اگر خدائخ است اس بابت سے انسان کا دل خالی بوجائے اورا بنی محنت اور ساعی اوراس دنیا کے دھوکے مے نقشوں اور کل وصورت سے زندگی کے حالات کے مدھر جانے کا غلط اور بے بنیا د تعودلى بيطيع جائ تو كيردين برحلينا اوراس كاسكمنا منسكل زين بن جاتا باب اب حق تعالیٰ شاند نے اس عالی دولت کے ماس کرنے کے لیے محنت کھی عطافر ای اور دعایں معی عطا فرما ئیں اوران اعمال کی محنت کے لیے جن کی حیات پردعائیں تبول ہو کر بدایت کی دولت افعیب بوادر سارادین آسان بنے ساجد بنائی کیس اور با زاری نقشوں کے اختارك كودبال كتذكرول كود إلى تصورات كويهال ممنوع قراد دياكما ورساجد كي آبادي وتعمير بإزاري نقش و تكاراورمازوما مان مي قرارنيس دي كني بلد كمنولايان بالغيب والى مجانس مين بيعناا ورعلم اللي تحطقول كابابند نبنا إورذكرو دعاكى فضائي قافر ارناز وعادت کی نضا قام کرنا اورامورا فروسے پررونا بٹنا ادراک دومرے کی زندى بناني ساعقبنانا وغيره الوركم ساجدي وجوديس آجاني كوان كي تعمير قرار ديا گا اور ما حد کوان اعمال سے آباد کرنے والوں کے موت ہونے کی خشخر ای سالی کئیں اور انفیں کی دعاؤں کے تبول کرنے کے وعدے کے اورائنی مبارک انسانوں کے لیے برائيے كے فيلے كے ،اب جو مبارك انسان بنى جان دال كيرائيس اوران اعال كے استروم عدين دواج بإجانے كے ليے مك بلك اقليم براقليم اركارے كيوس

این کمائی اور برورش کے ظاہری نظام میں تغیر و تبدل کواراکری اور سرطرح کی کالیف این جان پر برداخت کری سوالے سارک انسان اس داہ کے واصی بی ان کی دعائیں الني تي بن الني تعلقين محق من عام است محديد محتى بن ادر راد النالك ى يى الطرح قبول بوتى بي جرطرح ابنيا وعليم السلام ك عالم ع حالات يى المطرح تفروتبل المعجمطرح ابنياعليم السلام كذا دلين اس مبارك داسترى برذانس بهت زیادہ قیمت ہے گربیض حالات اور زیا نے ایسے ہوتے ہیں کہ اس راہ کی قیت الک الحلک كى طرن سى بست ہى زيادہ برهادى جاتى ہے اوركام كرنے والول كے ليے ترقيات كے است زیادہ دروازے کھول دیے جاتے ہیں، جن حالاتِ انحطاط دین سے ہم کرزرہے ہیں اس می محنت کی تمیت دین کے استقبال کے زما نہ کی محنت سے لاکھول گنی ذیادہ سے خصوصاً مضان المبارك كے زمان سي جن زمان سي حق تعالىٰ شان كى طرف سے ہدارت كى تقسيم كاغيبى نظام قام كياجاتاب، شاطين بندرد عات بي جوبدايت سيمان والى غيبى طاقتي بين فرفتے عبیلادی جاتے ہیں جو ہایت کی طرف بلانے والی عیبی طاقیں ہی وہ بارک روطانیت وادوالی وی لانے والافرشتہ جریکل علیالسلام جس کے گھوڑے کا ایا ک كى دوحانيت سيديت برسبره بيدا بدوجات جن كى اس عالم بي المدحزت محمد على الترعليه والم كے بعد بند بوكئ اوران كى والى وكت سے ابل عالم كروم بو كے اس باك يسے ي ان كى الديمياس زين ركاجاتى باكوياان كانسبت والى بركات كو درواز عكول ني جاتي بيئ جنت كدرداز عكولد يجاتي بي اوروروكو بحاياجا تاب اورونخ كورواز ندر فيصاتي بي فير كى طرف بكارا در بخرس روك كى آدادى برطرف بلندكران جانى بي اور تعود اما بھی متوجہ ہونے والوں کو بھی برایت سے ذا ددیا جاتا ہے اب اگراس بنت معدان کو جربر بایت کا فیفال ادی کی ذات مالی سے اپنی مخلوق کے لیے عوی طور پر ہوتا ہے الي سارك سيني ما ما كيا جائے جي ساري بي است كديم ور م ليے بدايت ك تقیم کاعام نظام قائم کیاجا تا ہے اورامت یں دین کی طوت دج ع کی عومی کھلیں قائم کی جاتی ہوئے گئی ما مری اللہ جاتی ہیں توسطوم منیں کہ ہدایت والے اعمال کے ہدایت والے سکانات یعنی ساجدیں

زندہ كرنے كے ليے براي دلانے والى نقل وحركت ورياضت و كابرہ يربراي والے مين يركتني باليت كافيضا كتني دين كى سرسبرى اور حالات دارين كى سرسبرى وفلاح كتني نخلوق خداك ليے قائم بوجا كادر يكنت كرنے والے كتنى خصوصيت كے حامل اور كتف نه تصورين آنے والے درجات واجور و انعابات کے مال کرنے والے بن جائی حضرت محد صلی الله علیه و الم ادران کے بیادے محاب کرام کی ساعی مبارکہ پر قدسی وغیبی طاقوں کا زدل اى مينه كى مارك ماعى يرمشروع بوالعنى عزدة مدروالى رياضت و كابده والا مفرادراس پرانشررب لعزت كى مدين اس مسيندس بوئي اورآب كى ماعى والے اسفادكى انتها بعنى مارے عرب كرارے قبائل كا اسلام من د اخلدكر نے والا سفريعنى فتح فنح مكراسي مبارك مهينديس مبوااس مبارك ماهي اللهدرب العزت كي راه كي نقل وحركت اور سيح مول كاتباع تمام كما كم مخنت وكابره، داتول كى درد كرى دمائين عام قلوب مے حق وہاریت کی طرف بلی جانے اور دین متین کے سرسنر بدوجانے کا اعلیٰ زین سبب اوراكمل ترين ذرايد ب- آب حزات بمت فراكر اللهرب العزت كرامته مي سوق و وصله كما تهزیاده سفزیاده وقت كے ليے زیاده سے زیادہ خرج كما ته دورس دور کے لیابنی ذاتول سے نکل کھڑے ہول، دوسردل کو تادکریں اور سرطرف قریب وبعیدیں چلوں اور تین علوں کے لیے جاعتوں کو تکالیں کیا ہی اچھا بوکہ اس مبارک ذان میں تین تین جلول کے نے نشکیلیں کر سے جاعیں روان کی جائیں تاکہ ارکان اسلام کی حیات والی محنت كاحاب الى اه يى قائم بواوراس ماه يى حدى لي نكلنى كى ركت سے زياده وتت کے لیے اللہ دب لعزت کے دائمت میں دواج بڑجائے کو نکے و نے کاعلاس مارک ماہ ين فردع كرديا جانات ودون ماه كى بركات سيل يرتاب، مقاى تشتول كو برها ئيل-روزانه كى تعلىم علقول كو شرهائين اورذكرود عالى مقدار شرهائين، حق تعالى شاند بم كو آب كوسب احباب كواس راه كى ترقيات عالى كرنے كے ليے قبول وزا في اورا في دين كو اپنی قدرت اونضل وکرم سے چیکا ئیں اور اس کی برکات سے دارین میں ہمیں اوادیں آئین ليب العالمين أين بنده محروره عفرك

(1)

[هج كيجانے والوں من دين محنت كى صرورت والجميت اوراس كا نظام] ارتوال سرت ساھ

كرين ومحرين بنده ادام الله سعيكم وزاد كم الله حداً في سبيله وتقبل عنا وعنكم وستجا وزعن سيئاتنا

السلام عليكم ورحمة الشرور كان وانساني ذندكى كى دادين كى كاميا لى يمال عالى كرنے کے لیے بی تعالیٰ شاند نے طریقۂ زندگی عطافر مایاجس کا تعلق انسان کی مر بھند کی زندكى سے ہے اس كے ليے تين بھى خاص تجوز فراً ما علم بھى خاص عطافرا ما ، نيت بھى خاص عطا فرمائی، تا زات بھی خاص بچور کے، جان بڑج کرنے کے لیے خاص طریقے بتلائے اورمال خرج كرنے كے ليے مجي تفسيل تجويزى -ال خصوصيات كوائنى ذندكى كے طريقول مي على كرنے كے ليے تازعطافرا في درماجدي طافرى كا كرديا عاكم ماجدي كا لي ايانيك ذريد ليتن كي صوميت طال ري اور كالس عليك ذريد جان دال ك خرج كے كے طريقوں كوائنى زند كى كے شعبول مي داخل كري، اور ذكرى مجالس كے ذريعي افي الرات اور قوجات كوكائات سى فالى كائات كى طوت اوربازارى يقينول سے تصرت محرصلی اللہ علیہ و لے لائے ہوئے اعمال کی طرف جوڑکیں ابنی خصوصیات کے علكرنے كے ليے ديفال لبارك كامين عطافر اكردات دن إسى محنت كامطالب فرايا اسى كى شق كے ليے زكو ة كافر نفيد عطافر مايا وران خصوصيات كى عميل كے الى كامارك ري على عطافرا يا اب بوانان اعال كانهاك كذيه اين ذند كي كذادتين الخصوصيات كو كال رئس توان كے ليے دنيادور ترت ين حق تعالى شان كى ذات عالى كالاعدود ب نهايت فزانول كي بعيدك لي عطايات اورا نعامات كورواني كهل جاتے بيں اور بازار كے نقشوں ساس دندگى به اور عاد ك يرا جاتى ہے اور رے سے بڑا اور شکل سے مشکل مرحلہ خدا و ندفدوس کی قلدت کا لمے سے آنان سے آنان بن جاتاب اور دونوں جال کی کامیا بول سے فواز دیا جاتا ہے۔ می تعالیٰ خان نے

جمال حفرت محرصلی انٹرعلیہ وسلم کے ذریعہ خاص طرح کی عبادات عطا فرائس و ہال ان خصوصیات کے زندگیوں میں بیدا ہونے کے لیے بحنت سے بھی خاص طریقے عطا فر ہائے۔ جن کے اختیار کرنے پراعمال کی خصوصیات دندہ ہوکر دعا وں کی قبولیت کے عام دروازے کھل جاتے ہیں اوران خاص محنت کرنے والوں کو دارین کی اعلیٰ نعمتوں اور رحمول سے فواز اجا تا ہے۔ اوران کی دعا وُل کی قبولیت میں انبیاء علیم السلام کی دعوات کی قبولیت

كى جلك من تعالى شائة نفيب فراديت بي -

مراع عزيزه ومتوا فرائص خداه ندسيس جوما بهي فريضه أتت كي طرت متوجها عدولائن كالمنت أمت يرعائد بوى ب-ايك اس فريينه كوابني صوصيا كما تها بني ذات ساماكر نا-دور اس فرلصند كے مجمع فوعیت كم ما ته قائم بوك کے لیے مخت کے میدان قائم کرنا فرنصیہ کی صیح نوعیت کے ساتھ ادائی مٹرہ کا درجہ رکھتی ب- اور وه محنت و کابده جس سے فرلفنہ کی مجھے اوعیت قائم ہو جوا ور نبیاد کا درجہ رکھتی ہے۔ اگرجود بودیں بنیں آے کی مڑہ کا ترتب بنیں ہوگا۔ اور بقدر بوکے دبودیں آنے کے ترات کا ترب ہوگا ۔۔ ج کا فریضہ اوراس کی سیح نوعیت قا م کرتے کے لیے منت كافرلفيدات كلط ن توجه إد تاب الريمت كرك جانے والے جاج میں النصوصیات اعلی کے زندہ ہونے کی عنت کرلی جائے جو چے کے فرات کے مرتب ہونے کے لیے خرالط کا درجہ رکھتی ہیں توجانے والے جاج کی اوران محنت كرف والول كى دعائي الين إف ورج كم مطابق قبول بوكر رحمة اك خداد نديد اور نصرتها ك الميك درواز ع كفلن كاصورتين بدا بول - ج ك فرنصنه كالتعلق مرت ج كرنے والوں سے نبیں كلے اورى امت كے دين اور عنت كا جائزہ خداوند قدوس اينے اس گھر برلیتے ہیں جس کے ازات پر افعام عالم پرائر تے ہیں۔ وہال کی ذند کی میں إكطريقول كاختادكر في رمادت عالم يرحمت وانعامات كالزات برق بي اورد ال کا زندگوں کی خابیں ماے عالم بریر ایٹا نول کے اٹرات ڈاواتی ہیں -آپ حزات بمت فراكر جان والع على كا تفقد كرك ال كونادول كاعادى بنائي ،

ساجري ايان كى علىدن ينتيف كى عادت ولوائس، علم كے طقو ل س كتا بول كے سننے اور سکھنے سکھانے کامزاج بداکری، کشوں کی اوردعوت دینے کی مشق کرائیں، التررب لعزت كراستين كخاوردين كم ليعنت كرف يرآماده كري اوراس كى على شق جتنى كراسكين عزوركرايش يفدمت گذارى كى ، تواضع كى ، اكرام سلم كى ، ذكر و دعوت كارتهام كى يابندى يرخوب الجاري اورعملى شق كبعى جتني كراسكيس عزور كرائي افي مقام بربھي اس كى منت كريں ، ما دول بين بھي اس كے ليے جاعتين بھيجيں، بندرگا بول يرجاعتين روان كرنے كى سعى كرس اورجال جا ج جمع بوكر دوان بوتے بي ان سبجہوں کے لیےجاعتیں روانہ کریں آکہ عجاج میں عوی محنت کے ذریعے ہو میں مباركين اورحضرت محرصلي التأعليه وسلم ودكرا بنيا دكرام عليهم السلام اورصحابه عظام وضوال الترتعا في عليهم الجعين اوراولياك امت رجهم التركي يوع بوع علاقول كے فيوس وبركات المت ميں عام بول ، مما جدوالے اعال سز ، مر بول اور است كى روحانى ويؤرانى والحانى واخلائى ترقيات زنده بول اوربازارى كيسلنول اور د موكوں سے أمنت كى حفاظت بلوا درآب حضرات كے ليے اس كے صلى قرب خداوندی کے وہ درجات حال مول جونقورس سرا سکیں۔ اللمع ونقنا لا تحب وترضي القول والعل والجدوا لينته والمدى أبين يا بنده محدولات عفرلا

(9) [ومين باك يس جاج كودين كى نخنت پرككانے كا أيميت و تغيب اوراس كا نظام]

کرم و محترم بندہ!

السلام علیکم در محت اللہ و برکات اسلام علیکم در محت اللہ و برک ہے جاج میں دینی ذندگی کے ذندہ بوجانے کی جدو جدکی تکوں سے بہت مسرت بوئی۔ حق تعالی شان ان اس کو دورے عالم میں دین کی مرمبزی تمکوں سے بہت مسرت بوئی۔ حق تعالی شان ن اس کو دورے عالم میں دین کی مرمبزی

كے ليے جان كھياتے ہوے آنے اور جانے كا ذرايد فرمائي تاكد آتے ہوئے دین کے لیے جان کھیا نے کے ذریع ہوئی کے فیوش سے استفادہ کی استعدادیدا ہد-اوروائی کی جدوجیدس حین کے افادہ کی شکلیں ذندہ اورسرسبر ہول -مرع وزو!اس عالى مقصدس كاماب بونے كے ليے جتنے بھى اس عمل كے منات بيداكي اس كى اجماعي تمكول رقا بوالياجائ اتنابى آنے والے دورس ج كاحياد ملى موكرة معلوم إس وقت تح جان كھيانے والول كے ليے كيتے لے نمايت اجددورجات كحصول كاذريه بوكا بجانے والے عاج خصوصًا بوات كے حجاج ين الى بات كى يورى سى بوك مروجه طريقه يرجانے كے استار سے اپنى يورى طرح حفاظت کرتے ہوے اسطراق سے محازیں مفراختار کیا جائے جسے وال کے علاقه من دين كاخيوع وفروع بواورجانے والولكود بال كى ترقيات ايانيه وروقاً یں سے پوراص نصیب بور بیال اسفاری علی شکلیں قائم بونے برا بھی سے قابویانے كالكشش كى جائد افي احاب بدل م كيمتعين كرف ان م دفقاء ك ر ما نے کی ابھی سے معی ہو چھنور اکرم صلی اللہ علیہ دسلم جال بھی تشرف ہے کئے ال جگوں کے لیےجاعتوں کے جانے کی تشکیوں پرقا بو یا یاجائے، اور صحابہ کرام نے جاں دین کی حاصد کے محوری کھا ئیں وہاں کے لیے بھی اوری طرح جاعوں کے روان كرنے كى سى كى جائے تعليم وتعلم واذكار كے اسمام ير نورى طرح آ ماده كيا جائے. جاج رام دابلوب عصوق كا دائلي كاطرف لورى طرح متوجد كياجاك - ايك گردہ افدرب العرب العرب الديمان م ادرمان كم مائة كى ذراسى مجى بعوانى ناگوارى كا باعث بن جاتى ، اوردوسراكرده وين كا يروسى بان كا تمكى بعواني بعضب اللي كي داعي ب - حضور أكرم صلى الشرعليدو على مبارك زند كي كي تخريب و برادی دوت کا مظرارے عالم یں جھوا ہوا ہے مرج کے موقعہ براری امت محديك زندكيول كاطرنق سمك كرفحد سلى الشرعليدو الم ك طرنق حيات كى موت كادعالمى ا مظرب كما من آجاتاب -ابدردمنداورات الشراوران كع بوبرول ك

ساتھ دراس بھی تعلق رکھنے والوں کا اعلی ترین تقرب و نجو بہت اور اطاعت و عبد بہت کا محمل ہے ہے کہ اس نظر کی تبدیلی کے لیے اپنی جالوں کو بوری طرح تھیونک دیں۔ دین کے لیے جان کھیانے کے اعمال پران کے ڈالنے کے لیے وری طرح سعی کی جائے۔ ان کو اپنے ساتھ سکراس مارک علاقہ ہیں تھوکریں کھانے کے ذریعہ اس کے اعولوں کے اخذ کی کوشش بوری طرح کی جائے۔ جزیرہ عوب و دین کی جات کے لیے جان کھیا نے کا مرکز قرار دے کر اس سرطر بھی تبدے کی جزیرہ عوب و دین کی جات کے لیے جان کھیا نے کا مرکز قرار دے کو اس سے مطوری کھانے کے لیے مالی اور کھا نے کا دواج ڈال کر ہرطرف دین کی جات کے لیے محمولی کھوکریں کھانے کے لیے مقامی احباب کے ساتھ مل کر دوا ذکر نے کا دخ ڈالا جائے ،اگر بواتی محمولی الغیری کے دیو ان اس کی اور خران میں ان شکلوں پرا خیار کر نے لگیں گے۔ اپنے احباب کو اس معالم میں بوری سعی کر ذاا نہا تی کی ضرور ہی ہے۔ المحمد الشریمیاں کھوڈی سی عملی اجتماعی ھوتیں معالم میں بوری سعی کر زاانہ ہاتی کی خرارے بارے جارہے ہیں عذراکر سے بی عالی جدبات بائے جارہے ہیں عذراکر سے آپ کی ساعی معالم بیں اور تی کا ذریعہ بنیں۔

میرے عزید وستو اس وقت کے احوال کا در تگی کے لیے بوری طرح اس مل کے جانیں کھیاتے ہوئے گؤگر اکر طبطار مواقع اجا بت ہیں دعا دُل کا بورا بور ایم ستام کی جانی کھیا نے ۔ جق تعالیٰ خاند نے طبعی اعمال کی فضا دُل سے آب صرات کو نکال کو عبد ستا کے اعمالی ترین مل کے بوقد پرجع فرا دیا ہا ب استعانت باشد کی قوت کے بقد رہی در محت و انوانات ولفرت کے در واذے انشاء الحروج کو کھلیں گے ، جس کے مارے ہی اہما کم خصوصًا امت محدید مرح مداورا ہل ہنداج بوری طرح محتاج ہیں۔ آب حضارت خصوصًا امت محدید مرح مداورا ہل ہنداج بوری طرح محتاج ہیں۔ آب حضارت خصوصًا امت محدید مرح مداورا ہل ہنداج بوری طرح محتاج ہیں۔ آب حضارت خصوصًا امت محدید مرح مداورا ہل ہنداج بوری طرح محتاج اس آب مضارت خصوصیت کے ماتھ مان کے ماتھ انتمائی دعوات کا دومرول کے بارے یں بھی گفتگو کی اور مشورے جاری ہیں البتہ اپنی آمد کے بارہ میں موجود اور ال کی بنا پر اشکال ہے اور بنظا ہر امسال نامکن ہے۔

بنده محديومعت عفرلة

ارخوال

(و الله تعالى يراعتماد و توكل اوراصول كى بابندى كى لفين]

٢٩ سئ لاه ي

مريوال عند

کرین دمخرمین زاد کم الله وایا نا جداً وستیا فی سبله السلام علیکم ورحمة الله و برکاته ساب صفرات کے خطوط مرست کے باعث بوے حق تعالی شاندا بنے نظف وکرم سے آپ کی اپنی ترقیات کے ماتھ دین کی سرسبزی وفروغ کاآپ کی مساعی اوراس مفرکو فدیعه فرا دیں اور ہرطرے کی مدوی اور نصرتی دونول جان یں شامل حال فرادیں اور ہرموقع وحال کی ہوائج کا اپنے نضل دکرم سے بندولبت فرادی ۔

والیں-اخلاق کے سیمنے کو بہت اسم تحبیں اور دعا و ل کا اپنے لیے اور ہارے لیے ہوت اہتام فرائیں اور غربا وکس مبر سطبقات میں کا م کا صرور کھیر ڈالیں کہ ان میں کا کام بہت سے دذائل سے حفاظت کا اسم سبب سے رساحیا بی خدمت میں سلام سنون عوش کو ہیں۔ بندہ محد یو معن عفر لو

(11)

[اصولول كومضوطى عيكوا فاوردواجى طريقون عن يجفى اكيد]

السلام عليكم ورجمة الترويركات - آب صاحبان كي خطوط يك بعد دير ع تقريبًا روز اندى موسول بوے وال كے كام سے حتى خوشى حال بونى اسى قدرب انتما فكر بھی ہونی جس کا اندازہ آپ مصرات کے خطوط سے بھی ہوتا رہا کہ آپ مصرات کو بھی حق تمالی شاند نے فکرعطا فرائی ہے حقیقت میں یہ کام دواج کے بالکل خلاف بونے کی بتا پر مشكل علوم ہدتا ہے سكن كفورى سى محنت اور كابدہ كے بعداس كے مارے اصولوں كى مايت كغيربست بى آمان بعبكدروا بى طريقون سے كر غير ب انتما مشكلات بيدا بوجاتى ين آرجه بظاہردواجى طرىق يس مهولت نظرة تى بے-اس بنا پراس بات كى اجتماعى طرون سے بدی کوشش فرائ جائے کہ کام منہاج بوت سے بعثے نہائے اور ا بنی ماد کی کے مات دن كى تنتول اور رات كى دعا دُل كى مقدار برستى جلى جائے -اس كام يى اجتماعات مذ بنيادين معصود ملكهاف بنع سے معلونے كى بنا برمضر بيں اس ليے المان اجتماعات بالكل ديے جائين مرتقكم مقامى اجتاعات مفتدوارى اجتاعات بنى دعيت كما تقدين بورئ تب گذارتے اوراو تات کامطالبرتے ہوے کیے جائیں-اورجنے آدمی اس وقت موجود ميں بركام كواجتماعي كريں حتى كرمفريس بھي عجارہنے كى عمر وركسنس كى جائے۔ جو لوك اوه (دبل) مورجا سك ين ال سبك جوزن كوستش كاجاك عز باوساكين ين كام ي مقداد برها في جائد ورخ وع من مشكل ت ملت الدين كاف رس - ڈینڈیل س دیادہ نہ کھرا جائے بلدوری جاعت خود نبروں کی با بدی رق

برے فرای بستوں کا مورکے۔

نقط بنده محداد مون عفرلهٔ مررحب سائعیم

(17)

[مندرجدذ بل كمة بتبلین كام سے تعلق رکھے والے علاقہ گجرات كے ایک بولوى صاحب كوان كے دارم من كي كھا تھا، مطامح جواب من كھا گھا ، اكفوں نے اپنے خط ميں اپنے بيال كے كام كے باره من كي كھا تھا، مي تا كہ فود كو بالمدنے بھیجاج سے ليے ہم اُن كے ممؤن ہي }

كوم بنده وفقناالله والماكم كاكيب ويرضى السلام عليكم ورحمة الله وبركامة وخط سطالات وكوالفُ معلوم بوك جس سے از حدسترت بوئ الله تفالی شانه قبول فرائے۔

مرے بھا فی ہم کام مبت او نجا اور گرائی اس براروں اصول وقو اعدیمی اور اس کا ایک خاص نبج اور خاص مزاج ہے۔ اگران کو اینا کراس کام کو کیا گیا تو بست زیادہ خیروں کی ائیں ہے اور دوسری صورت میں شرور ونتن کا خطرہ ہے اس لیے آت جی کام کرنے والے حضرات کے لیے بست زیادہ صروری ہے کدہ ابنے علاقول ہے جا عمیس کے کربیاں ائیں اور برانوں کے ماتھ اختلاط اور میل جول کے دربید اس کام کو صیح نبج کے ماتھ اینائیں اس سے آب صوات کے علاقہ میں صیح جمولوں کے ماتھ کا اور جگے گا اور جگے گا اور جگے گا اور کام کرنے والے اجب خطرہ سے عفوظ امن میں رہیں گے اور لوگوں میں عوی طور بر واضع محسر نفسی، دو مرول کے تحاس دیکھنا ، اپنے عبوب برنظر ڈوالنا برا بوگا ، جس سے قرام میں اپنے طالات سے قاصی قا طلاع و بیتے رہیں ۔۔۔ ماسلام قضید قا طلاع و بیتے رہیں ۔۔۔ ماسلام قضید قا طلاع و بیتے رہیں ۔۔۔ ماسلام قضید قاطلاع و بیتے رہیں ۔۔۔۔ ماسلام

(11)

(ننادیال کس طرح کی جائیں اور زندگی کا یر شعبہ دین مے فوع کے لیے کس طرح استفال مجد ذیل ماکمة ب ایک صاحب کو کھا گیا جنوں نے اسٹر کی تو فیق سے سنت کے مطابق نتادی

[500

السلام عليكم ورحمة الشروبركات - آب كاس بارك جذب ومعلوم كر ك مدب ناده مترت بول كرآب ع إل خادى سنت عمطابق وجودين آئ حق تعالى شائ اب كس باركسالى مزبركويدى طرح تبول فراتے ہوے البطعن وكرم ونفل ساسى ركتي ورئي الدى طرح شامل طال فرايش _يرے بذك ال محب كاست كمطابق بونا بسلسى بروقوف بكاس عل بروبييول كوج اوركمان من كالبس ياجماع حسم موجاتا ہے اور کالس کا رونوع کھانے بینے کی دلجیدوں سے زیادہ حیثیت نہیں کھتا۔ ان آنے والول كودين يرجان دمال خرج كرنے اور تبليغ كے درىيدوين سيكف كے ليے كل كوئے ہونے برآماده کیا جائے۔اورا بنی جنی رقم نکاح کی ضنولیات برآج خرج کرنے کارواج ہے اسی مقدارال وسكراو كالوكى كے والدو فيروالترب لورت كے راستي دين كى سرسزى كے ليے ككركم اورات العظر برون وتول والدون والدون والمادي والمراب المراب كى مرسبرى كے ليے جدوجدرمون كري اور دوسرے شادى مى شرك بونے والول كو كھى اس بات يرز ماده كياجات كرسلي جان ومالكاموخوع ومقعد فوابشات يرفزج بونا نسيطا محصلی الشرعلید مے دین کی حیات وسربزی پرخ جردنا ہے۔ جنام اری جانوں اور مال کا خى دىن كى جا كى دروفكر وجدوى را تاجلاك كادين كمار شيانكل يرزنده في على جائين آب كاس فدام كوى قالى خارد ورى طرح تبول فرائي اوراس خبرى ملاح كاستفادى کوذربید فر اکراس خبسے متعلق و مت دلفرت، انعابات و برکات کے دروازے جمیع ابل عالم کے لیے پور کارے کشادہ فرائیں۔ بنداس شادی مے مقول ابرکت ہونے کے لیے بور کارے دعا گئے۔۔۔۔ بنده محدوس عفرك

ابتدائ تعلیم کے لیے نہایت مف خريرارحنرات -- اور-تاج أس بمبتي قرآن مجيد كى جلد بى پرسنرى ، مفيديا روميلى دائ میں تھا ہوایائیں کے اطینان کرلیں ___اور حنسریدیں سخ طلب كرنے ير برديد واك بجوا يا جا عے كا أفس محمعلى دود بيوك يحر

زیارت جی برخالشر بر در ایم کنابی مناب کورده می میکارد در در ایم کنابی محلیا کعیبر میکارد به میکاری مرب

ان كَالِل كَلْمُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ

يتن كتب خانه الجن ترقى ار دوجام منودلي

عدالياطن وتوري ١/٥٠ ، الأك وفاق مر اناصر إن المدري مدر

تقريي

قارئین کرام آئر وصفحات می تضمت نولانا کی لومد و مامی کی تقریب بر طیس کے __ اجماعات می حضرت مولانا کی تفت رہیں کے نے دالوں نے خور آنکھوں سے دیکھا ہوگا کہ جب دہ تقریر فراتے تھے وائن کی تقریر دل کو قلمین کرنے کے لئے بہت سے قلم طبح رہتے تھے ۔ جو می نقریر ل کو قلمین کرنے کے لئے بہت سے قلم طبح رہتے تھے ۔ جو می نقریر ل فوست ان کی معربی کی معادی ، جو میں نقریر کی فوٹ میں ان میں سے آخری توخو منا چیز دیا فوست ان کی تھی ہوئ ہو، بہا کا میں ان میں سے آخری توخو منا چیز دیا فوست ان کی تھی ہوئ ہو، بہا کا میں ان میں سے آخری توخو منا چیز دیا فوست ان کی تھی ہوئ ہو، بہا کا میں ان میں سے آخری توخو منا چیز دیا فوست ان کی تھی ہوئ ہو، بہا کا میں ان میں میں دیا ہو منا چیز دیا ہو انتخار کیا میا سکتا ہے ۔ جن پراس میں ادارہ میں زیادہ میں زیادہ اعتماد کیا میا سکتا ہے ۔

الغرقان كى يدخاص الاعت جن حفرات كم ينج كى ال مي ثايري كحداب اسماب بول فبيس كمي صفيت ولانا محدود ماحب وحمد الترمليك تقريسن كااتفاق نراوار صفرت وحوم كاطرت بان بالك زالا كالكري كنا والخل صحيح بوكاكر الحي تقريري ايك شقل أن كفي اورضاص الطالى الفاظ تع جن کے کویا وہ خوری موجد تھے ۔ تھیلے صفات سی ناظائن نے ایک کا تیب رہے ہن بسجذبان ن كے كاتب كى او ترب يہ بان انكى تقريد بيان كامى۔ يدواقد او كرزان بان كى من فويول كى وجد سے كى مقركى تقريكاراب محصى جاتى ب مولانام حوم كى تقريد سي أن يس اياب المي بنيس بوتى تمن بكرامين كرار طبقه كے لئے انتى تقريد كاكا فى حقر ا بفوم بوتا تھاادا الجے یہ صلعوں در محینے والوں کے لئے ہی اُن کے الفاظا ورانکی ترکیس باکل نامانوس موتى تعين كيك شش ورما يركام المهرة الحاكيكات سرزاركا عجمع اسطع مِن وَثُر بوران كابان من المقاكد كويا برلفظ برسنن والع كي ل من ترويل واود ده اس عجرور تنفيد مود الى ميشش ودية ايردهال ال تلي كيفيت اود وَجِ الى اللَّهِ كَا يَوْقَ لَحَى جِن كَالَمَ وَهُ تَقَرِيفًا تَعْ كَا فودرا قر معود نے اکثر موس کیاکدوہ تع پر شروع فرانے سے پہلے التر تعالیٰ کی طرت توجا دوم اقب بوتے تھے اوراسے بعد تقریر شروع ذاتے تھے۔ اور کھرال کو خود انى مى خرىنى رىتى كتى ___ اكتفرياً ._. الالىلى كا دا تدى موال يماجًا ع عنا ان دو رصنت رولا نام وم كى دان ي ايك بيت براز في تعاص كا مال يعادر كت كف اورزور علم يدكف الري عالى عنون مارى وال عما ، ولا ؟ أى مال مي معويال تشراعت لاعداني ما دت كيمطابق اجماع بس تریس می فرایس __زم کی کلیف کانی بره کئی، مجویال سے فاری ہونے کے بعدد إل سے . م سے . م يل كے فاصل باكيد اوراجا عط تفاحفرت ولاأ وإل

بی تشریف کے گئے ، لیکن ملے یہ ہوا کہ بہاں ہوانا تھ پہنیں فرائیں گے باکہ فال کی کی فقر ہوئی ۔ بی ساتھی کی تقریب ہوائے و کھا کہ دعوت قوت ہے اس وی کئی تو اپنے افرو نی داعیہ ہے مغلوب ہوائے و تھا کہ دعوت قوت ہے اس وی کئی تو اپنی تھے لیٹ کے فرانا بڑوع کیا ، زخم میں سے فوق حاری ون بھی کے لائی بھی بنیں تھے لیٹ کے فرانا بڑوع کیا ، زخم میں سے فوق حاری ہوگیا اور والا اور حا اتور والا تو وی الور والا تور والا تو مطابق کی اور والا تو ما دیے مطابق کوری تقریب والا تا کہ اور والا تو کی اس تھے کے دوران کم اذکر آدو جا کہ اور والا تا کہ آدو کا دوران کم اذکر آدو جا کہ اور والا تا کہ آدو کا دوران کم اذکر آدو جا کہ اور والا تا کہ والی کا تو کہ اس تھے کہ کے اور وال کی تا تیز کا دا ذ

ائد ومنهات می حفرت بولاتا کی مرف تین تقریب درج کی مادی بی دو تقریب در ای کی ایم بی دو تقریب کی ایت اور بھی بولی تعی لین صفحات میں گفائش در بے کی دجرے ان کوروک لینا پڑا، وہ انشاد النز آئدہ الفرستان کی عام اشاعتوں میں شائع بودی شائع بودی شائع بودی اس اشامت بین شائع بودی میں ان میں نا فرین کی بہولت نیم کے لئے وہ تفظی تبدیلیال کرف کئی بی جواس قدم کی تقریروں کو کا فذیر لانے کے لئے فروری ا ورناگزیر بوتی بی کے لئے وہ تفظی تبدیلیال کرف کئی بی جواس کوشش کی گئی بی کو مقدر و مفعنون میں درا بھی فرق زیرے۔

تحرنظورنغاني

(1)

كاميابي اورناكامي كافقيقي بياد

ذیل کا تو رحض مولانا محد و معد ماحب داند الدهد في اف تری مفرس و اص کلک اجتماع من ذائ محقی جن و حفرت کے بک خاص فیق مفر نے قلب دکیا تھا ، انسی کا عنایت سے میں کو حاصل ہو تی ہے ۔ ہم نے ناظرین کا مہولت فیم کے لیے کیس کمین فیقی تبدیلیاں کی ہیں۔ داوا وی نجم کا دو دف ہے ۔ ہم نے ناظرین کا مہولت فیم کے لیے کیس کمین فیقی تبدیلیاں کی ہیں۔ داوا وی

کھائیودوسوباکاننات ہیں جو کھے ہورہا ہے اور ہوتا ہے اُس کے دو رُسے ہولیک سُرخ طاہری ہورہا ہے اور ہوتا ہے اُس کے دور ہوتا ہوں سے اثرات اور ہواص طاہر ہورہے ہیں جیسے میں جیسے مند ، غلہ سے غذا، غذا سے بیٹ کا بھرتا بھراس کا خواس کا خوا

خطائين. غذا سے جا ہيں توريث مرس ادر جا ہيں نه موسى موسى على سے اور ندكى كالديها درزندكى كى جكه سے جابي توروت كالدي سع ول سيرى بات ظاہرى جاتى ب كر جزون مي كهنين ب، الشرج بيزس بوجاب كال سكتاب ده جاب تو كومول كالميول (اورمفولوں) کوفیل کردے اور محکوموں کی اعمیس جلا ہے، اُس نے فرود کی اعمی کوفیل کر دیا اور الإبيم عليالسلام كى اسم حلادى - فرعون كارادة قتل كا وجود موسى عليالسلام كوخود اسك گھریں بوادیا اوراس کوسارے لاولئ کر میت سمندس ڈیادیا ۱ براہیم علیم اسلام سے بوی کی كوا يسميدان ي دلواكر جوال كوفي آبادى نيس تقي زندگى كاكون سامان نيس تھا، يدي كے ليے بان تک بعی نمیں تھااُن کی یہ اکیم حلادی کہ اس بے کی اولاد بہاں و الی ، ہدایت اک دعوت) كيراك عالم ي جاوب ادر ارب عالم على الله كور وي فوراكم والاوبال تفا بھی نہیں ملک شام میں تھالیکن اس کی اسکم حل کئی اور جن کیے کھانے بینے کا اور حفاظت کا كونى بندولبت نهيس تفاس كى اولاد اقيموالصلوة كوكردنياس جافى اورسارى دنياس لكرة المحك في كود إل آر ب بي - سارى عكومتين عيس كتف دور عامكاري بي سكن في ك حركت برابر فرهدى ب اورا سطر حضرت ابرابيتم كى حلائى موئى الكيم ابتك كيف زورس

آدی بیختے ہیں کھیتی اور باغات نظری بنتی ہے کین اللہ تفائے نے قوم مباکو کھیتی اور باغا کے باوجود ہاک کردیا اور اسکیل طلیا اسلام کو ایسے حکل ہیں جہال کھیتی اور باغات کا فشان بھی منتع باللہ دیا ہے۔ جو دیا کا بقین فوج پر ہے اللہ تفائی نے ابر صدی فوج کو حقیر ہر ندول سے ہاک کو اے اللہ تا ہوں کو خام انسانوں وا سے ہاک کو اے الفرض مجزات سے طواہر کے عام انسانوں وا بھین کی وری نفی ہوتی ہے مجزات فاہر کرتے ہیں کہ اللہ میں سے قدرت ہے کہ وہ عصاکوا تر دیا بناویں ، باتھ میں روشنی اور جک کی صفت بدواکر دیں ۔ دنیا کی مادی جزی باور میک کی صفت بدواکر دیں ۔ دنیا کی مادی جزی اور میک کی صفت بدواکر دیں ۔ دنیا کی مادی جزی اور میک کی صفت بدواکر دیں ۔ دنیا کی مادی میں اور کا شیم اور راکشت کی اور سی طرح ماری طاقتیں اور کی عکومیں قدرت خوادری کے تحت ہیں ۔ یہ جزی خود قدرت نہیں ہیں جکہ قدرت این ہر محصات نے میں اور قدرت غیر متبدل اور غیر فائی ہے۔ اسٹر قائی چزول تھرون کرتی ہے ۔ اسٹر قائی چزول

ے زندگی بناتے بھی ہیں اور بھاڑتے بھی ہیں۔ کا میاب بھی کرتے ہیں اور ناکام بھی کرتے
ہیں، عرض ہو کچھ بھی ہوتا ہے بیزوں سے نہیں ہوتا اللہ کے حکم اور اس کی قدرت سے ہوتا ہے۔
کا کنات کا یہ وہ رخ ہے جوا نمیا علیم السلام پر کھولا جاتا ہے اور انہی کے ذریع علوم ہوتا ہو

ادرون قدرت کے اعتبارے استفادے طریقے کے آتے ہیں۔
عاکم کی جزوں پرنظر رکھ کرا در اُن ہی نفع نفصان مجھ کران کو استعال کرنے اُن ہیں ابنے کو
لگانے کاطریقہ ہم خص خود تجویز کرسکتا ہے کیونکہ چیزیں نظرا تی ہیں اور ہم خص اُن کود مکھتاہے
لیکن الٹرکا حکم اور اس کی قدرت جو چیزوں میں کام کرتی ہے دکسی کونظر نہیں آتی اس لیے اُس
استفادہ کاطریقہ انسان خود تجویز نہیں کرسکتا، پیلم الٹرتعالی انبیا علیم السلام برکھولتے ہیں
اس لیے اُس سے فائدہ اُٹھانے کے طریقے انہی سے معلوم ہوسکتے ہیں۔ اُنھوں نے انسانوں کو
اُن ہم میں میں میں میں ایس کے اُن ایک ہوسکتے ہیں۔ اُنھوں نے انسانوں کو
اُن ہم میں میں میں میں میں ایس کے اُن ایک ہوسکتے ہیں۔ اُنھوں نے انسانوں کو اُنہ ہوسکتے ہیں۔ اُنھوں نے انسانوں کو کھول نے انسانوں کو کہ کو کہ کو کھول نے انسانوں کو کھوں نے انسانوں کو کھول نے انسانوں کو کھول نے انسانوں کو کھول نے انسانوں کو کھول نے انسانوں کو کھوں نے انسانوں کو کھول نے انسانوں کے کھول نے انسانوں کو کھول نے کھول نے کھول نے انسانوں کو کھول نے کھول نے انسانوں کو کھول نے

تسكوں اور جیزوں سے ہٹایا نہیں بلکہ ہے بنایا کہ استری قدرت اوراس کے کا کوہل مجھتے ہوئے
ان جیزوں میں گلوا در بیقین بنالو کہ جب تم اللہ تعالی کے تشریعی ادام کی تا بعدادی کرتے ہوئے
ان شعبول یں گلو کے اور ان چیزوں کواستعال کروگے توالٹرتعالی ابنی قدرت سے انہی چیزوں
سے تم کو نفع بہنچائے گا اور پہنفع آخرت تک جلے گا بلکہ وہیں بھر لور حال ہوگا ہی ہے
اللہ الله الله محرر مول اللہ کا فرخا کہ انٹرے مواکسی سے کھونسیں ہوگا اور کچھ نہیں ملے گائی اللہ بھا کہ دیسے ہوئی جب ہوگا جب ہاری دندگی اور جیزو اللہ بھر ہوگا جب ہاری دندگی اور جیزو سے ہوگا جب ہاری دندگی اور جیزو

دن کے لیےزاد اسے بادی جائے قرماری دنیاختم ہوجائے ۔ اس طرح اگر یا فی جھوڑ دیا جائے تو وَح علیاللام کے زانے کی طرح ساری دنیاغ ٹی بوکرفنا ہوجائے۔ ای طرح اگر قوم عادى طرح آندى جو درى جائے توسارى ونيا كاخاته بوجائے _ اسى طرح اگر آگ كوجلادالن كا كم بوجائ وسارى دنيارا كم كالم هين جائ - تواذان بسب سي يلي چارد فعه كماجاتاب "التراكيرا شراكير" الترب سے برائ أسمان وزمين الله كامنے كھ يجى بنين ، عناصرا يعد در أن سے جو کھے بنا ہے وہ سبالٹری مخلوق ہے، الٹرسب سے بڑا ہے، خداکی ستی کے سامنے برجيز حقرادر بحقيقت ب، الترسب سيلاب دوس وام كمها وردنيا كاسارى طا تتول ور عويون الله كالمن كون حققت نيس الله كالمستى مب سع برى سي الله كبرالله اكبر ال يعددوسرى بات يهكدون جاتى ب المدان لا الدالالله بنا و بكار والاالله ے سواکوئی منیں بھول اور جیزوں سے بھر نہیں ہوگا اللہ ہی کے کرنے سے ہوگا" اللهدن لاألم اللالله" اس عبد الما العالم المعالية المتدان محداً رسول الله" الله تعالى بوسب سيرا ہیں اورجن کے اچھ میں بناؤوں کا اور کامیانی وناکامیا بی ہے اُن کی قدرت سے استفادہ كاطريقيهم فودنسين جانتي بهماس داسترس ابنابين اس كواه ناحضرت محرصلى الشرعليه وسم بیں موالٹر کے رول بیں ،ان کے طریقے پر حل کرہی اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم عال کیا جاسكتاب "اشهدان محدًارسول الله"

اس بعد بعد الله الما عالى المعنى العلوة ، حَيَّ على الفلاح " يه باتي ابن اندريداً كرف كي ليدورات وقالى كانعنل وكرم اوركاميا بي حال كرف كي لي نازك ليه يمال دُد

كاميا بي سال دالے اعال سے على -

افلہ والے اعمالی میں دیونی عبادات میں کچھ تو وہ ہیں جن کے ساتھ چیزوں میں بھی لگ سکتے ہیں جیزوں سے گلی انقطاع ضروری نہیں ۔ جج روزہ ، ذکو ہ کاحال میں ہے روزہ میں کھا انھا تا میں انھا تا ہیں ہے دورہ میں انھا تھا ہیں انھا تھا ہیں ، دوسروں کو کھلا سکتے ہیں تجارت اورزراعت وغیر کھا انھا تھا ہیں ان کی ایس کی تھا ہیں ان کی ایس کی تھا ہیں ان کی ایس کی انوں میں گلنانع میں ہے۔ جی میں میں دوسرے کا موں کی مافت ہیں میں ہے۔ بیان کی کے سلاکٹر اسنے کی مافت ہے میں سنے نہیں ہے۔ جی میں میں دوسرے کا موں کی مافت ہے میں سنے نہیں ہے۔ بیان کی کے سلاکٹر اسنے کی مافت ہے میں سنے نہیں ہے۔

کے لیے کڑا سنے کی مانعت نہیں ہے ۔ لین نمازہ و عبادت ہے جس میں آدی تمام جزوں سے ك كالتاب منه كاناكهائي كم ، خاكلائي كم ، خاك ين كم ، خاكم الني كم ، خاكم الني كم ، خاكم الني كم ، خاكم سے کوئی بات کری کے ، دھیاں بھی ہر چنرے بٹاکراٹدی نکانے کی کوشش کری کے تواذان كے ذريع محدے يہلے تو"الله اكبراط اكبرا الداك الدالالله الالله الالله محداً دسول الله كا واز الواريقين درست كرن كى دعوت دى جا تى باس كى بعدنا نكمل كے ليے باياجا اسے س سي جيزول سے ك كر كوسلى الله عليه وسلم محط لقة ير الله تق سے

واستكى كى منتى كا جاتى سے اوراس سى كاما بى باتى جاتى ہے

عمائ دوستوا جوكون منين با اب وبى أس كے جلانے كاطر لقداور بناؤ بجا وكى بات مجى جانتا ہے جینیں باہرے آئی ہیں اُن کے ما تھ بنانے والوں کاطرف سے جلانے کے طرافية كإركيس برايات بعيرة تى بي - انسان كوات رقالى نے اپنى قدرت سے بنایا ب ال كريك يوف ين دهد كربايا ب جال كسى دومر كالم ته كلى نيس مك سكتا بكدنظر بهى نيس جاسكتى، وبى المنرج نتاب كدانسان كومتين كس طرح استعال بونے بي اس كا بناؤاور لتمير اورك طرح التعال بونے ين اس كا بكاڑا وركزيب ہے۔ أس نے بينيروں كو بي بنانے كے ليے بجيجاددس سے ترين صرت محرسلى الترعليد ولم كوجيجا، اب جوكوئ محرسلى الترعليدولم كے طرلقة كے مطابق الب كواستعال كرے كا دہ كامياب بوكا ورجوان كے طريقے كے خلاف ليے ك استعال كرك كا ده ناكام بوكا دراس كى ياكاى درىطرح أخرت بى ظاهر بوكى جواف فون کے لیے اسلی اور دائمی عالم ہے۔

المرتعالى في انساول كونخلف طبقول بي بانط دياب حاكم، ككوم ، امير، غريب كالے، كورے وغيره وغيره -ابال كتميراوركامياني ال تخلف طبقات مے جوڑيں ہے، جودُوا لِ طريقة دَالَ عجيد ف اور عُرسلى الله عليه وسلم في بناك بين اوريجى بنا إب كداكر ماری دنیا کے فرانے فرج کرے کوئی جوٹر میداکرنا جا ہے تو بیانیس ہوسکتا اللہ والے اعال ين كمن سے اللہ تعالى بنى قدرت سے بوٹر بيداكر ديثے بين كؤا لُفقة عَ مَا فِي الْدَ مُنفِ جَمِيْعًا مَا اللَّهُ تَبَيْنَ تُلُوْجِمْ وَلَكِنَّ اللَّهُ وَلَكِنَّ اللَّهُ وَلَكِنَّ اللَّهُ وَلَكِنَّ الله

دنا کے خزانے خرج کرے ان کے دلول کونسیں جور سکتے تھے اہم فے اپنی قدرت سے جوڑ دیا ہے انبان كامراج بوأس عائده لهيني اس سكنتا بادر بوأس كو فائده بناك اس سجر اب-الله تعالى في اوراس كوطرت صحفرت كوسلى الله عليه وسلم في دهط يقة بتا اجس يول كربراكي و وسر كوفائده بينجان والا من كون كسى سفائده كسني والاند بن عربول كوبتا ياكه ال والول ك ماس جو كه بواس عن الده الله العافك كاخيال دل سے کال دیں اور خودا بنی ذات سے ہوئریب وامیرکوفائرہ سینچانےو لے بن جادیں ، مثلًا وہ س د طانة بول و خود حل كراور كليف أعظاكران كوراسة بتأدي ميت بوجاك واس كاعظان الد دنن دينروي مددين خود تبر كهود في ملك جائين، بيار يرجائي توعيادت كري الحض الشر كے ليان كا بوجواتھا وي اوراكران كے بڑے بوك سے كيس ل جائيں تو يته عياكران ك بنجادين، كونى خطره بوتوان كي حفاظت كرين ، بيره دين ، داسته بين اگران كي موركيس معينس جائے قو تکا لئے یں مددکری اور صرورت ہوتو اپنے جونیرے میں ان کو تھر ائیں اور جومیہ او کھلائیں۔اورجب دہ ان خدمول کے عوض میں مسے دینے لگیں والدیں کریں نے ہو کھی تھا خاکے افنی کرنے کے لیے اور اُس سے تواب لینے کے لیے کہاتم سے کچھ لینے کے لیے نہیں کیا تھا۔ مع كوبارك _ يغيرولكو بتاياكيا _ اور مال والولكو بتاياكياكد افيمال كالرجنس ا در برقسم عزیوں برنگائیں، سے بھی تری کر ساتھا نے ہیں بھی ان کو سٹر کے کر س کرا سے بھی ال کولار دیں۔ ابنی موٹراور مواری بھی ان کے استعال کے لیے دیں اور جب اس کے عوض میں غريب ابنى جافى خدمت كے ليے بيش كري توب الداران سے كدي كريم تم سكوى كريوانس جاست خداس ليلس عب يطرافة حالو بوكا توعر يول سايرا ورائيرول سع غريب

ایے بی حاکوں اور کو کو را ایک کی کے دو ایک دیرے کو فائدہ بہنجانے والے بنیں فائدہ کھینچنے والے بنیں خائدہ کھینچنے والے بنیں۔ حاکوں سے کہا گیا کہ حکومت کے جواختیارات اور جو دسائل اُن کے اِس جوں دہ اُن سے کا کہ وہنجائیں اور اُن کو مہولتیں بنجائے کی کوشش کریں اُن کی مشکلیں بیا نے کی کوشش کریں اُن کے لیے قانونی مشکلیں بیا نے کریں اُن سے لینے کے دوں اور اُن کی مشکلیں بیا نے کریں اُن سے لینے کے دوں اور دواعتوں میں ان کی مدکریں اُن کے لیے قانونی مشکلیں بیا نے کریں اُن سے لینے

اور کیننے والے نیس مجھ اُن کو دیے والے اور نفع بہنجائے والے بیں ۔ جب اہل کو ست ایسا کری سے آب میک کے وام اُن کو بدلنا ہی نہ جا ہیں سے الکیشن کے بھگا مول کی ضرورت ہی نہ ہوگی۔ اس طرح محکوم عوام سے کہا گیا کہ وہ مکونیت والوں سے لینے کی نہ موجیں مکھ ان کو اپنے جائے مال سے فائدہ بہنجانے والے بنیں اور اُن کے مما کی بین ان کی مدکریں اُن کے لیے مشکلات بیدا نہ

كى اأن ساركو تا بال بول تودركذكرى اورائش كے والدكرى-

آج کتے ہیں کہ موج دہ زیانہ میں اسلام صلنے والا نہیں ہے ۔ جیجے ہے! کینے کا ذہن کے والوں میں دینے کا طراقہ کیسے چلے ، اسلام کو اپنی فواہش اورا بنی حالت کے مطابات بناکے جلا دیکے تو وہ اسلام رہے گا ہی نہیں وہ تو تحصاری بنائی ہوئی ایک نئی چزیو جلے گی۔
کسی نے اپنے بدن برگود نے والے سے شیر کی تصویر بنوائی جا ہی جب وہ موئی سے گود نے والے سے شیر کی تصویر بنوائی جا ہی جب وہ موئی سے گود نے والے سے کماکہ کیا بنارہے ہو ؟ اس نے کماکہ میلے مشیر کی

وم بنار إبول ، اس آدى نے كمناك دم ميوردو به دم كے قو بھى شيرى تصوير بن كتى ہے ، اس نے دم جوردى اوردوسرى طرف سے بنا نام وع كيا .اب أس نے كماكداب كيا بنار ہے ہو ،اس نے كاكدكان بارا بول أس في كماك في كان كي بي شربن سكتاب تم كان مذ بالأجلان كا خیر بنادو __ تو بھائی دوستو! یہ اسلام محماتھ بدر اے کہ اے مزاج کے بل جانے ك وجه ساسلام يرجلنا مفكل بوديا ب قواسلام كي تطع بريد كى جارى ، دراس كواين خواش عصابق بالماج الميرج سلكام يكدان مزاج كواسلام عمطابق بالياطئ ادريجب بن كاجب اى بات كالقين بدا بوجائ ككسى خلوق سے كي نيس بو اسراللہ سے ہوتا ہے اور طالات کا بناؤ بھا و اور تعمیر و تخریب اور کا ما بی ناکای جیزوں کے ہونے نبونے سے نسی ہوتی بکدائر تا لی سے نصلہ سے ہوتی ہے اور اللہ تعالی بنانے اور حمیکانے كا فيعد جب إلى تحصل المدعليد ولم مطريقيد يراً عاولًا _ قواس راسة يرطين کے لیے خارجی نہیں بلکہ داخلی دولتیں جا میں، خدا کا تقین ہو، خدا کا د صیان ہو، خدا کا خوب بو _ عصلی الله علیه و لم محطر لقه برخدا کے خزانوں سے ملنے کا اور ممتول کے در وازے کھلنے كايقين بو___ إن اندرونى تبديليول كے ليے كھ كرنا يركا، جزول سے كاميا فيكا بقين النانے كے ليے اور الله سے الى الى كالقين جانے كے ليے كھ دت كے ليے جزوں يس سن كلنا بوكا ايان كي كلبول من بيك ايان كى إيس سنانانا الموكا ونازك نضائل ادرائ كبركات معلوم كرك الريقين كما تق نازيس مكن بوكا كريم خدايس مكين توخدا ہم کو نوازی کے اس کارے اذکاروسیات کے نضائل معلوم کے اُن کے تقین کے ساتھ اُن ی لكنابوكا وورورك ماتها تصلوك اورخدت كانتق اليقين كم ما تقرنى بوكى كريم جنا اعالك الله كابندول كرما تدكري سكرويان ويا الما الوك الله تعالى الني ال عالی محمطابق ہادے ساتھ کری کے ۔ خاصکر ایان کی نسبت سے ہرسلم کے الوام کی اور اپنے كوحقروكمتر مجين كاستن كرتى بوكى -- إن بالول كى دومرول كريمى دعوت ابنى حاجت مجكر اس لقین کے ساتھ دبنی ہوگی کے جب میں اللہ کے دوسرے بندول یں اس کے لیے کو سٹس اور محت كرول كا اوراس داسته من تحليفين اور ذلتين المفاؤن كا توالته تعالى مجم إن جزول م

عروم ندر کھیں گے۔ اس کی بھی شقی کرنی ہوگی کہ یہ مارے کام صرف اللہ کی رضا کے لیے
ہوں ۔ اس الرح کی مشق کر لینے سے انشا ، اللہ مب طبقوں میں جوڑ کی تکل بدا ہوجائے گی۔
امر کے دالوں نے مب کچھ بنالیا لیکن کالوں اور گوروں کو جوڑ نے میں وہ بالکل ناکام رہے۔
اس طرح انفوں نے شراب بند کرنے کے لیے کروروں رویہ بزج ڈالا اور ماری کو تشفیں کولیں
میں بجائے کئی کے اُس میں اور زیادتی ہوئی ، الحمد ملٹ راس تبلیغ کے عمل سے الکھوں ایسے آدمیوں
سے جرائم جوٹ کئے جن کا جرائم جوڑ نا نامکن معلوم ہوتا تھا۔

الحدالمة المحامي مارے بی طبقات الگ دہے ہیں، بوطبقہ اس بوعنت کرے کا اور ہے باتیں اے اندر میداکر نے کا اُس سے مب اوگ جڑھا ہیں گے، ہم اگر اپنے بی ما تھ جوڈ ناجاہتے و جوڑنے کی پہرکری آپ کونہ تراتے۔ ہم جا ہتے ہیں کہ آب مب اس طریقہ پر کچھ مت کرلس مجم

د كيدين كداشرتعالى ابى ك دريدكتنى امانى سے سبطبقول كو جوار اب-

آئے ہرطبقہ میں ہر گلہ جو اجل الم ہدائی گردتے بطے جارہ ہیں۔ اس کا علاج مرت حضرت محد صلی اللہ علیہ دسلم محطر لقبہ میں ہے ۔۔ جو جنا کرے گا اللہ تعالیٰ کی طرف سے

بہم نے اس کام کے لیے کوئی انجن نہیں بنائی نداس کاکوئی دفرے ندرج بطرب مذفرہ بے سے میں نہیں بنائی ہے۔
میں اربی کی کام ہے ،ہم نے مرہ جو طریقہ پرکوئی علی دہ جاعت بھی نہیں بنائی ہے۔
میں طرح مرجہ میں نماذ کے مل پختلف طبقہ لا اور شغلوں والے میل ان اگر ہوا جاتے ہیں اور نما زسے
نمارے ہو کراپنے اپنے گھروں اور شغلوں میں جلے جاتے ہیں، اس طرح ہم آب مب سے کہتے ہیں
مرکجہ وقت کے لیے اپنے گھروں اور شغلوں سنے کل کر بی منت اور شق کر کیجے اور کھرا ہے گھروں
اور مشغلوں ہیں آگر ان ہولوں کے مطابق لگ جائیے ۔ آب نے اگر یہ چیز محد ت کرکے جا لیے
مرکی تو دنیا بھر کے مائنس والے آپ سے پیطر لفتہ سے کھنے آئیں گے اور خدا نے جا ہا تو آپ دنیا

عمر بروی می در می محن برکا نفسنه دین محنت کرنے والے نقار مصر میلانا محرور مصاحر می الله کا ایک شیطال ب

علیا التمار المراد التمار الت

برايت كالكنظيم كان يقط اليس دومرى يهكدون ذكوة فاداكة اللين مير عدد الكاف اور فري كرف مين احكان ترعيد كي تعيل بوف كان ساك يه وتا به كام اناون كورات دي كل وايت كي بقدردين ذيره وكا دربرايت محنت کے بقدرا کے گی تواب ہم جویر دیکھتے ہیں کہ لوگ دین پر بنیں جل دہ ہی بلکاس نك كرب ديني داخل بود بيرال كى دجريب كريد منت كل جكى باب جتى بهال كى بندول نے دين كى محنت تمرف كردى ہے اتنى فدائے پاک نے بدايت ديئ ترف كردى ہے اور بقدربرایت کے دین زنرہ ہونا شرع ہوگیا ہے بھال نازی نیس تقے د ال کچھ نازی ہو گئے جمال ددزينس عقروال يكوردز عذزه بوكي بهال الم بنيل لقاد بال يكوع قالم بوكيا بهال تعليم كاروان مذتقاد بالعيم بونے كى يكن برايت اس سطى الجى تنين فى كىكا يُون كے اندر كے احكام بورك كريداد ركفاني بيع مكان بنائيس ادرلين دين يرول اكرصلى الشطيرهم دالى واه اختیار کری توایی میم سمان می اس کے محتاج بیں کہ محنت کی سطین ہوتا کہ بور کا ذیک میں اسلام برچلے کی معادت ماسل ہوادر دو مرے افرانوں کو کھی اسلام کے مجھنے کی برایت ہے۔اب اس مخنت سي دونوعيس بي ايك أو محنت كرف دالول كي توراد إنهانا و دمر عيد محنت بولوك كرد جين ان كا حقدار محنت كى شكاون مين برهنا بيد درعليى والمن بين اگر لاكهول محنت كرف دائے بن جائیں مر محنت تھوڑی کھوڑی کریں تو ہرایت تھوڑی تھوڑی اے گی۔ اگرفدا الی صور كدے كرج محنت كرد بين ال كى مقدار محنت بر معرفائ توسلمانوں كو برايت الى اورتمام ان او

كيمي في الله

العجاك جومادى محنت كى نوعيت بده يب كشفول لوگ ايئ شفوليتون سي تعورا تقورًا وقت اس طرح كال رب بين كالن كرويزى شاعل سين فرق مذيب يق تعالى شامذ ك حضرت محدث المعليدكم ادران كر القيول من دين كر لية را نيال داوائي إي تواجعنت كرية والون مين جنى حضور والى قربانى بيدا بول كى بحنت كى سطح المند بركى اب مين ضومكا المدعلية ولم ادران كے ما تقيوں كى محنت تبلانا چا ہا ہوں جس سے المجي ہم ببرت دور ہيں ميكن اگراس محنت كو ما من ره كرمياته رايد كالتونداد بال كريونجاديكا الوبركام كرنه دار كو محنت كاس انتما كالقشر كوسف ره كود با مك بوني كانيت كرن جا بيدي إت و أب لوك جانع بين كرمار عظري بي مرين دالول كالمحت دين ليميلا يو-حضور ملى الترعليم وم كذان كاع بكارتبر عيد "ابنين تقام بنوستان كيم اربني تواس بهت كم الله الله وقت ونياي كمايول كيوط يقدداج يزير تقده كلي الع إلى الكري المايول كي وطريق دواج يزير تقده كلي الم یں کوئی حکومت قالم بھی جی کے فاتر دغیرہ کی نوکر ہوں کے ذریع جی رزق کی سمولت مال نہیں مقى الن داني سين التريدان والعجان معلى دبال كيدهول بنين كياما القابلان كى دارات يى برايك كوخري كرتا تقاد لذراج كالتعبر على الداخ ين كى كالتعبين تقاء کھیت اور باغات می گویائیس تھے تجارتی نظام می می می خیرہ کے علادہ مائھا کہیں کہیں مجور أعورادر انارك فيراغات تفي جدرها مات تقيمال جيوث بهان عوات يرتجارت وتي تقى غرض کہ پوراعرب عام طورے نگا بھوکا بیا اعرب تھا۔ زیب کے پاس کیڑے تھے نہ کا ناسے۔ پان اور کھا اکھی پورے ورب کونیس من اتھا بھوک کی شدت میں کوٹے سکوڈے کی کھاجاتے تع بيان ككرزين يريم ابوا فون بغر تقيق كي كركس جيز كاب كس بكركا وجات بات يق اكمر علاتے کمائے سے خالی اور کھوک سے بوے تھے۔ باد شاہوں کے کی بمت نہیں تھی کواس مل يرمكومت وي بحكومت كرنے كے يوجى اخراجات كي ضرورت ب اس وقت مذيرول تفا ندمونا عوب كالنارب يتبعيروكم فأكل مكوتين فوجى نظام وهتي تقيس كرع بال يركى وقت تعيى يرتعاى درد درد كوى نعام عكورت بور عوب برس د القارة بى ماك بى نطام جلانے کے لیے کومتوں کے کا بہت مذیر تی ہواس الک میں حضرت محرستی الندعلیہ دیم نے محنت کی

يه جوسقامات تجارت وزراعت كمراكز تقده مب كاحضور ملحال تعليد لم كم مقابل مي كمية سوائ مدينياك كادمول كرمارك فك كخوشمال تبائل فالعن تقيرما واعرب تنطاتها كر كے دا الاس الله الله الله الله الله الله والله والول نے آپ كى ذركى محالا كا دوتا مقابل كيداب ايسے صالات بي جناكام بواتام كاتام رين كي نبق سے بوا بھال كوي ايان لا ا اسے مدينہ بلالياجا يا۔ تو مدين السي لبق بن كيا جمال لوگ خاندان ادر برا دريال چيور تھوا كاكر التدب ادرجبوم ساكل كاتب عقة ابناال عبى الدنس المكت تق مدين والول كوان كيدم فعان بي كانتظام كناية تاتفاداب بداليي بتى بن في جمال مهاجم

ى برابر بولغى مى جوت من من المحيد كادود كار لوث كا المحدال مقام دالول من المدالول من المدا نے چین لیے غرفیکہ رین میں انے دالے سب ہی فقر بن کرائے ان فقرد ل ادر دینے کے اضاد کو ع كرأب غدين كى مخت كاكام تروع كيا. بابرت أغد الول كوكارد إدكر في يوك كياجب ك كمائ كالكيلي د جودي أيس تقايول في سب كى ضوديات بهياكين غرض كد مدينري السياد الول ياتنا بي م يركيا تقاددان كحالات ايد بوك يح كم اذكم دش مال ك إين كارد باز كل إناده افرامات ميا كن عرب ال وكسي بالمنين كلنا جا بي تعاد كما ي د الفام كا يى تقاضا تقا ألفاديه و يكسب آنے دالوں کا فری می پڑکی تھا۔ اس کے گھیٹوں ادر باغات کے ام می جی زیادہ انھاک کا درزیادہ دفت كان كى خردرت تقى تاكران داول كالزاجات يوي كركيس كمونكر يرمين كما نصار كريس كودن كى كى خاندان تقرب بوك تے الفول ال ضرور تول كے اعتبار سے بابر كلنے كا باكل موقع منيں تھا۔ كين حضرت محرسى الشرعليه ولم في مرين والول كوكما ي كي عيليد كي بحاث وين كي بورى محنت اسيوس مال مي كي اوركوائ اوردين كي محنت كايك ايسا نقشقام كياك انساني: ندگي يدو تقاضي كم دالول كى يردرش دوكميم بهال) ال دولت كمانے كاعل ان دولؤ ل علول كو يار يار تھے" اكر دين كى محذت على كواكر يرصايا اورسحابروام كوالين تربيت وى كرس وقت الفرك دائت مين على كوكها جاك اود جنون كوكهاجاك درجمان كيدي كهاجاك سباتقاضون كوجود لأكل جائين يهان كري ويوا كوتن كلي كوكما أخيس ميندي موني نبين ويا بجن طرح يك كاذى اذان كي أوازس كرتام كام يجور

كناذك بيكون برمات بن الحافى مريزوال فداك راستين على كادا ديكون بوجات تع جى دقت الترك داستي ايان ددين كقاضول يرادازلكى بياداز بود عفر برت د تتوسيل ياددكان كهولة وقت كان ي أي يافريد وفروخت كے انتمائ انهاك كود قت كا مائے بيرا وا ذكھور كم باغول مي مجورول كور في حددت كليك بوفيك توت لكي بارهن بوفيك وتت كلي يورون ك يحبيدا بونے كودتت لكے يا بيارى كودتت كے ياعزيوں اور وراوں كى دوت كودت كا داس كى مشق كولى تفي كوس وقت أواز مين مب جواد جها أدكر كل جائين جوياس بوي لين جهال ضرورت مو يط جائي جنے دقت كا تقاصا بود بال كرادي جو جان يرجة التي بيان بي كيا تا الدا كراسة بن كلنة والول كا _ مرينه إك كرون مال كح تيام بن ويره وجاعيتن كالسري مي سے ١٥٧ نفود ل ميں آپ خود تشريف ہے گئے كى ميں دس براد ادمی نكا اکسى ميں كيات تھے كو كس من المالين براد كالكوري من من الور و كلى في من من من من من المالية المالية المالية المالية المناس كى يىدد ما دفتى بوك كى يى تى ما مى يى يى كى كى يى يندادن فري بوك يقد جوروالوجاعتى كالين ان يركعي بزاد نكك يانجواد رتيه وهي كم ديش سبطرة ك كلتة دب مرت يمي جواه جاراه مبطح كادفت كالبحاب لكاوكر برادى كحصين بابركذارن كالتنادقت يراءادر مال بن كنة مؤكيد الرمب فودل كوجوز كر تخيز كود كي توسال مي جداه ياسات اه برادى كحصير اليس ك اب اس نقل دورکت کی کوشش سے مختلف تقاات کے ان اوں کو مریز آنے کی دیومی لیس کہ اسلام مديني أكريكموريو ل كاللى ذير كى الولت أن كى الله ذيركى كا اول صوف دين ين تفارتو بالمحن والول كومرية منوره كي قيام ك زماني بايرت أفي والول كودين مكمانايراً تعايم ريندواو لكوايي بي على ممال كرفي ك ليدون كالناير القاردين ك قيام كرزان ين مجدد لك يدونت الكاما القاء الريص مكمان كافطام محدد ل من قائم رب اورك دالوں كوسنجالاجا سكے جب ال لوكول فيد د زائد كى زندگى اليى بنالى كدا كرد و آدسول في كل كرتجارت ترفع كى توبادى مكالى الكايك ك كى كوئى كى تت كوئى كما كريبوني جايا. كوئى شام كوبيونينا ادردات كورتها عشادبعد عدوت ي كارتها بجرات كي عناديد صفح ي موجات ادريط وقت مي تجداد اكرت اس طرح جوبس كلف ميرس تفاى ملمان بوجود رست اب جوابرسي

وقت بريخ أدى مرس ال و تعالى كورود الم الحاليام كالقروم بين تو أف دالول كوال ين بقائے باذ ہور کا ہے قواس بن فال کور ہے ہیں۔ ذکراذ کار جی وقت ہور ہا ہاس بی جور دے ہیں اس طرح آنے والے بی ایسے کو فالی کی دفت نیس مجیس کے! بحاب لاد تھ سات ماہ توباہر فری ہوئے محدوں کی بادی بی مجی دو دُھائی ماہ کل گئے! بدنیادی ضرور توں کے لیے کتنا وتت ده گیا بر عض کا و قت برونی نقل دیوکت میں برت سالگ گیااور کافی وقت دیندا نے والوں كي تجالي بي لك كيا ورايع أمدى قوعام حالات ي كم بعك ادرا خراجات كى كنا دياده برط كيد الركانقل وتركت كافري ا ينادركم والول كاخريج وددمر عباير عديني أيل وال كالتي يومين كافرا بايركل دجين ال كالع خرج ادى باس كلانا ايدا في تعال أين ان كى مجى دورى كذا بيم جن عل قول من تحط بوا ده كلى مرينه ياك آئے أي مى مدكرا كوفيكر فرج تونقل وحركت كوزاغ يرسي درتيام كونها در ملى برت بره كيا دركما ي فليس لوثين تي يربواك بالمرسى ادرتعام برسي فات بيسك برس بردى مى سى برى كرى مى بدد اشت كرى يرى بوش كرم كى "كليفين الماني يريابنايت كاشكاف كرمقاى ادر بردنى خاكول كوجلا بارتوجب ايان كاكام كرف دالوں في يان كے تفاضوں كو كما يوں اور كوكے تفاضوں ير مقدم كرديا توحق تعالىٰ شامانے اس نقشر سے فوش ہو کرتمام عرب کی بسے والی تو ہوں کو اسلام بیں داخل کردیا اور حضرت محمل الرعادم ادوك كرافيون كافر بافى كاركت سال تام ان اون كاربيت بوكى جن كاربيت كاحكومون كويمي بمت بنين موقاتفي أب اليحامالة من دنيا عالمتريين عرك يجر بسادا وبالمام منور ہو بچا تفااور مدینہ کا ایک ایک گھرال سے خالی ہو بچکا تفار میر حق تعالیٰ شانہ نے قیامت الك كاتف والول كوير دكفاف كه ليك المام ذات محدى الشرعلية عم اوراب كا محنت بعيال ك الي كانتريون عبان كوبداك وبراك وبراك والمراك والمراك والمراك والداكوبة يل بال كرجب مي أل محنت كون كرائيس كي أو مار عالم ك فاكرد رست بوجائي كي حفود صلى الترعيدوا كم احسال موت بي صفرت صدايق الحريني الترعية في مدينة متوره كم ملما ول ويتعفي بنين ديا بكرايك م سركون اكراستين كال ديا الى يبوك اورنياس س اى تم كا مات ي اللاس بهان كاركتين ول اورين راس مريزير اليي كزري كرم وقت على كالحواه تعااد مدين

محنت كرف دالا بنائ ليدى إدى جان كاف دالا بنائ . مخفرى ذندكى إس بى سے تعور اسا وقت ضرور يات كے ليے كمانے يم لكا يس كے اور لقيم تام دقت دین کی محنت برصرت کریں گے!ب زمن میں برائیس کے بیو تکریبر بان صنور ملی انتظامیم ادر صابر لام كاندرون سے كلى باس ليان كے برن ادروح كے الوارائ إلى بى توجودياں المذاجني يتربانيان كام كرفيد الون بي رهيس كي أي برايت في تعالى شاء كرماني أيلى دین اول سے نسی کھیلے گا بلکرین کی محنت سے کما ہول کے نقیقے میں جو نقصا اتا در كميال أيم كان تربان مي الله المال المال كال المال كالتك الموتين كا وال ورول والله ذريد برات في كي موا مان ياردي بن ادريم غربون كاطرن دهين مي نين ادرده ممان جوزي كى تعيم يساملام كى الصف كوتياد نبين والي تمام كالول كوالام كالحكا الت كوانى بنا علادرا يحفرت كافرانيول كا براحفور كا المعاية عليه موض كوثر ركف مورد لوايس كم بمال أب انعادت من ادران كى قرانيول كاصاد بوان كادعده فرايا يوبشر الكريسط كروك فراج كيوال محتول ع بعدا على ووحال كركود مرد لودي كي دو فود الي كي إيدا كرني سي صفر الى جوال يا ي جاري العارة باندل كادرس محار والم كالم القريد المعنى المن كادنت كالوات المالوات كالمال العروض والعراق والكراف كريك ورونياس كيليانس باي كاومرن وفرت والم ركس كاد كاصرات از سي صور على المتعليد الم عاسب زياده قريب بول كرافتاءا لتر

رَاهِ خَدَامِينَ بِحَلِيْ وَالْحِقَافِلُولَ كَيْ لِي الْهِ خَدَامِينَ مِحْلِيْ وَالْحِقَافِلُولَ كَيْ لِيَّا الْمُصْرُولُانا مِحْدُلُوبُ صِياحِيْ كَيْ رَايا مَصْرُولُانا مِحْدُلُوبُ صِياحِيْ كَيْ رَايا

عِمْدَ مِنظُورِ لَعَانَى

المال المناف المناف الإدرام عواليه والمي الميال دودن وال ذردوقت كالقطاطري والمن الموقي ادرا على المقطاطري والمن المن وعوت ادر ترغيب دى جاتى على الماددد ومراك المناف المن

خطيئ منو نه كے بعد مولانا نے قرایا۔

انتلب نورانی ہے۔ اس كے افر رؤر ہے۔ وہ اپنے اس فرد كے ساتھ حكر كا تا ہے تو

ونیا میں فرر تعبیلا لمہے۔ اگر بجائے فوانی كے وہ فوظلمانی ہوتا اوراس میں فرر کے بجائے ظلمت

ہوتی قودہ و بنا میں ظلمت تعبیلے كا فرایو بہتا ہے۔ آپ لوگ اپنے گھر تعبیل كا اورا گراب

دور قریب كی دنیا میں بجر میں گے۔ اگر آپ میں فرر ہوگا قو آپ کے ذریعہ فور تعبیلے كا اور اگراب

کے افر تو اور آپ بور فی قومی ظلمت مجیلے گی ، اس لیے آپ كو كوشش كونی ہے كہ اور الے اعمال

فرد ہوا در آپ فود فورانی بینی سے کسی انسان كی ذرات میں فور ہنیں ہے ، فور والے اعمال

عدان ن میں فور آتا ہے اس لیے آپ لوگوں كوفور والے اعمال كرتے ہیں تاكر آپ كے افرو فور والے اعمال كرتے ہیں تاكر آپ كے افرو فور والے اعمال كرتے ہیں تاكر آپ كے افرو فور والے اعمال كرتے ہیں تاكر آپ كے افرو فور والے اعمال كرتے ہیں تاكر آپ كے افرو فور والے اعمال مے لیے آپ كو بجا ناہے تاكر آپ نظامت والے اعمال سے لیے آپ كو بجا ناہے تاكر آپ نظامت

بھیلے کا ذریعیہ نبیس وروالے اعمال وہ محدی اعمال ہیں جوالٹرکی رعنا کے لیے کے حائیں ان اعمال کو آئی کٹرت سے اور تکسل اور بحیوی کے ساتھ کرنے کی صنرورت ہے کہ آپ ان کے ذرائی رنگ میں دنگ حائیں __ دہ فرانی اعمال یہ ہیں :۔

دا، اخلاص کے ماتھ ایمان وقین عال کرنے کی دعوت جوانبیا اعلیم اللام کی فاص مراضا درائٹ کی مخلوق کے ماتھ سے ٹری فیرخواہی ہے۔

رم، خاذاود حلی عبادات می ذکرونظادت ، دعا و استفار مب شال میں۔ رم، علم می شغولیت فاص کروہ علم حب میں ان انوں کے اعمال وافعال کے آخرے میں فاہر ہونے والے نتائج کا بیان ہو یعنی ترغیب و ترمیب ۔

یں فاہر ہو سے والے من فاہمان ہو میں اللہ علیہ والر ہیں اللے افلاق تھے اور جن کی آئے فیر من اللہ کے افلاق تھے اور جن کی آئے فیلم دی میں کا خلاف ہو وصفرت محرصل اللہ کی رصفا کے لیے اس کی مخلوق کی خدرت اور اس کے مناقد احمار ہا اور میں کا خلاصہ اور میں ہے اسٹر کی رصفا کے لیے اس کی مخلوق کی خدرت اور اس کے مناقد احمار ہا دو۔

یہ بن دہ فردانی اعمال جن کے ملسل اور کٹرت سے کرنے سے فرربدا ہوتا ہے اور دخرگی فردانی بنتی ہے ، آب کو اہنی اعمال بین شخول مہتے ہوئے بھرنا ہے ۔

يادر كجية أب مدون لي تقر الي كفرد الول ، اورائية فاص اول كو هود كرمادي یں بقس اور شیطان کو چیور کر نہیں عارے ہیں۔ یہ دونوں وسمن برقدم میا وردن رات ان اعال کی طرف بینجیں کی جن سے آب می طلمت آئے اور آب فداے دوراوراں کی رونا سے ووم ہوں ، آب ان رحموں کے نئرے صرف اس طح نے سکے ہیں کوائ بات كالإردامةم كري كروف كے جو سات كھنٹوں كے علادہ دن رات كے تام اوقات ين اين كوان فرداني اعمال من شغول ركفيس _ ياأب ايمان كي اور ايمان والي اعال كى دعوت ديتے بول ، يا نماز اور ذكر وتلاوت وغيره كسى عبادت مي متعول بول ، يا تعنيم اور علم مير للح بول . يا كوئ خدمت والاكام انجام ت سے بول ـ نفس اویشیطان کے مترے نینے کی صرف ہی صورت ہے کہ آپ کا وقت ان

كا مول ت فارغ اور غالى زيو . " خاذ خاى را دادى كرد"

يم يه اعال هي ور ماس بون كا ذرايد الى صورت مي بني كے جا حرف اند كى دمناكے ليے اور افرت كو آب يزي و د كھتے ہوئے كيے جامي . ا رفدانوان نيت خالص زرمی تولی اعال تہنم میں عینے کے مائی کے صفرت او ہر رہ ومنی النون کی مشہود حدیث ہے کہ ربول الشمسلی الشرعلیہ کلم نے اراث او فرایا کہ قیاست میں سے سيخين أديوں كے بارہ س جمتم كا بيصله كيا مائے كا۔ اور جمنم ميں سے سيا ابنى كو كا عائے گا ، ان میں ایک وہ عالم دین اور عالم قرآن ہو گاج عمر عرقرآن میصف محصائے ين شغول دا - دوسراا يك دولت مندسخي موكاجس كودنياس الشرفي توب دولت س اوارا انفایا دروہ اللہ کی دی ہوئی دولت کی کے کاموں سی فوب کشادہ رہی سے فرح کر اتفا اور میار محض ایک تمید ہوگا جو جہاد کے میدان میں وہمن کی تلواروں سے تمید ہوا ہوگا ۔ لیکن ان تیوں آ دمیوں نے یہ اعمال خالصاً لوجدا نٹرینیں کیے تنے ، بلکہ و تیامی ناموری اور ترت وعزت عمل كرنے كے ليے بقے درول الترصلي الترعليدولم في فراياكم قیامت کے دن جب یوتیوں نتم کے اوی انٹرنگ ان کے حصور میں ملی وں گے

توالد نقالي فراع كاكريم ولول اورنيول كا حال عاف يتي يم لوكول في الحادد ورانی اعمال بهاری رمنا کے بیے تہیں کیے نفے ، ملکہ دُنیا میں اموری اور شهرت کے لیے کے تقے اور پر چرخیس و تیایں ال علی ، اب تھارے بے بیاں فیونس واس کے بعد ال كوال كر ابنى اعمال كى وجر مع مسلسل كے جہنم مي تعبكوا ويا جائے گا. فكر صديث ي ير يمي ہے كہ يہ بيلے وہ بمنى بول كے تن كے ليے سے تعليد جمنے كا فيصل كياجا كے والعياذباني وج وكن قدر لذا ديدوالى ب عديث ، حفرت الوبريه ومنى الترعندال عد كوروايت فرائع توكيمي كمعى مارے فوت كے ان كى جين على جائيں اوران يربيوشى كا دورہ ٹرما اعلاء وراک دفوج ایک البی نے بی عدمت طفرت اوبرہ سے ان کرصنر معادیہ کے مامنے نعلی کی تو مصرت معادید اتنے۔ دے کہ لوگوں کو ان کی عبان کا خطب ہ ہوگ سے در کے بدان کی حالت تھیک ہوئی اور اکفول نے فرایا۔

وول على مرعليه والمرا التركيوت واللهم موخلا وكر وكوى العامال عاندادوناك زين وزيد عا عال اعال كا وراتي دنياس م م في الله اوران كيله اس الله النوركمالك والدولال كلي أفرت ميال しょしょいいんかんかんどんしん نے کے تق دہ خانع مائی گے اور ہے کا رو

صَدَى اللهُ ورَسُولُهُ مَن كَانَ النَّرْفَالَ فَرَآنَ إِلَى مِن وَلِا وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تَبِرِينُ الْحَيْوةُ الدُّ مِيا وَرَيْنَتُهَا تُوفَ الْمُ أَعَالُمُ فَعَا وَمُ لَهَا لا يعضون و أولئات الذي لَيْنَ لَهُمْ فِي الْاَحْرَةِ إِلَّالنَّارُ وخطما صنعوا فنها وكاطل مًا كالوالعاون د

さりといろいろいりから رمال وْرانى احمال وْربِداكرنے كا وْربِيداى عورت بى بويختے ہیں جگہ وہ خالف الشركى رصا ادر اخت كيا كي مائي ، اللي آب كواكي طرف أولي تمام اوقات ابنى اعمال مي تول معنى الدوري عرف كا بن المام كذا بوكرنية مع الم بنطان حركي بنده كو الفي على من الموالي الموالي الموالي الموالي الموالية المام كالموالي الموالية المام كالموالية المام كالموالية الموالية ال ادرا گرانشری مناکیلئے دہ اعال کے جائیں جو در حقیقت دضاد اے اعال نیس ہی تو ان میں النز كى نىبتىنى الى درده دفعائے الى كائىلىنى بن اس ليے دولوں كوششى مفرورى بى ايك الشرك رضاول اعال مين شؤيت مدم اليي شؤليت كران كاربك يموجاك اور نيت كامحت كابهام جركا طلب ب ب كرعل سے تقدالتركى دفعا بو سادى كا سابى بى

الله دخامیں ہے اورای کی ناداخی بی تام ناکا کا درنا مرادی ہے۔ میں بتا بیکا ہوں کرای کلنے کے زیاد میں بس جاد کا بول میں اینے آپ کوشنول دکھنا ے سب سے سی چنے ایمان دیقین کی اور ایمان دائے اعمال کی وعوت اس دعوت کے لیے عموی گشت ہوں گے خصوصی گشت ہوں گے جن کے اصول دادا بگشت کے لیے تکلنے وقت بنائے جائیں گے ان کود صیان سے ساجائے بھرجب آپ دعوت کے لیے کلیوں اور بازارد سن کلس کے وشیطان آپ کود اِل کے تعنوں کی طرن موجد کے گا۔ اس مے سے پلے دعاكرنى جا جيد كرنترتعالى شيطان دنعس كينسرت بجائي ادرايني موضى كے مطابق كام كينے كى توفيق بى بىركىت سى اسكا المام م كى بىل الدكى بالل ادر جال يرادراس كى مغات عاليه برنظ دے نگابي تي دبي اوراينا تقصد كاه كے ماع دے بس طرح جب كسى مريين كواستال عارمات بي تو تودرين ادراس كما تحاسبتال كى عالى شان عارون كوادرد إلى كفتول كوديسى سينس ديكه بكان كرا من بس مرين كاعلاج بواب. خصوص گشت میں اگرد کھا جائے کردہ صاحب جی سے آیے ملے گئے ہیں اس وقت توجے بات سے کے بے تیاد نس می تو مناسب مربع ایت علم کے ان کے اسے اتحدانا یا ہے اوران کے بے دعاکرتی ماہے اور اگرد یکمامائے کر ده ماحب توج بی تو پھر ہوری بات ان کے ساسنے رکمنی جا ہے اور وقت فاسع کرنے کے ہے می کنا جاہے خصومی گشت س جب دینی اکا بری فارت سی ماضری بوتوان سے صرت دعاکی در نواست کی جائے۔ اور ان کی تو ہو دیمی جائے تو کام کا نیو ذکر دیا جائے عموی گئے۔ کوک وکوں کوم پرس نے کیا جائے اور ان کے سلسنے ایمان وابقین کا ذائد کرالٹر علم دیں ا اخلاق اور دین میرد جمد کی ہاے رکمی جائے آور عیل کی کوششن کی جائے۔ پر شکیل کر مے معلمین

نه وجاني بكرجن وكول في د عدى كي بي اورنام لكهان بي ال كوالتركي راسترين كال دين كادرد عدون كوعل مين ان في بورى كوشش كري اورايين امكان بجراس كا انتظام كى كدان كا دقت اليى الى كزرے _ جوالك الوقت كلنے كا نصار كركيل ان كو تقاى كت مقاى وجماع ، تعلم نماز وكركى بابدى يرآماده كيا جائدادران كامون كاتظام بنادياما جبدووت كيال كيدمارى محنت كريكيس تواس كمان كي طرح وزمين ميس بج بجردياب ادر كوانترے و كالب لور الحاح كرما توالند تعالى سے ، عاكري دې تفلب العلوب ب دې ښ كو چا به ايان اور ايان وا اعال د تيابي اور بس كرفيه نيس يا بنا ال كو محردم د كمتا ب-کے لیے تنیں جا ہتا اس کو تحروم د کھتا ہے۔ دعوت کے بعد درسراکا م تعلیم کا ہو بہتلیم کیا ہے تیس توادیجی دل مول شرعملی الشر علیہ سے کو اس ہو علم کی عظمت سے و با ہوا ہو ' فضاً مل کا مذاکرہ ہم استحدور صلی الشرعلید ہم

كى تعلىم فراى بدى دعاس يادكى ماس.

جود قت دعوت اور تعلیم سے خالی جو اور کوی دومراضروری کام مجی اس و تت نه مواس میں نوافل پڑھ جائیں' یا قرآن جید کی الادت کی جائے یا دکر تیم میں مشغول کیا مائے۔ االترکے کسی بندہ کی فدست کی جائے۔

بسطح نازس أدى يقيام س زواب إركوع من الجده مين العده س وح المدك راستمين على كع بعدا وى إدعوت ميل لكام و إتعليم اورتعلم مين إذكرعبادت س النرى كى غلوق كى فدمت سي يبعاد كام اس بور عدا غيس بلورال تعدے کے جائیں گے اورائے کے جائیں گے کہ میں نادت دمزاج بن جائے بیاجائ می کے جائی گے ادرانغوادی می اجماعی سے مطلب : ہ ب جو جاعتی تطام کے تحت ہو ميخصوص كشت اورعموى كشت مي وعوت ادر جماعت كالعليم كودتن مي تعليم اور جاءت كماتوزف فاذي ادران كي كي كانتي ادرجاعي تقيم كارك معابی کھانے دغرہ کے انتظامات کی دور دعوب برسب اعمال اجماعی بیں انفوادی رعوت الفوادى تعليم الفوادى عبادت الفرادى مدرت ده وى يوجاعتى يدركوام كے

کے علا وہ کو گئے تھی اپنے اس مالی دفت میں کہ جس میں کوئی اجتماعی کام نیس ہے ۔ شکلاً

دوہر کے کھانے کے بوز لارک کوئی جاعتی کام دعوت یا تعلیم دغیرہ کانبیں ہے ۔ بر شخص کو اجازت

ہے کہ دہ اس میں ارام کرے اب اگر کوئی اسٹر کابندہ اپنے اس وقت میں ارام کرنے کے

بکائے کسی شخص کے پاس جاکر وعوت ایمان کی آئیں کرے پاکسی اسٹر کے بندہ کو کوئی دعیا

یادکرا نے پاس کی نماز سیجے کرا کے پاسجد کے کسی کوئے دس کوئے ہوکر نوافل پڑھنے گئے

یاکسی ساتھی کی کوئی خدرت کرنے گئے تو یہ سب مور میں انوادی عمل کی ہوں گی۔

یہ عمال اسٹر کے استر میں کہنے کے زیاد میں بیر جارکا م اس تقدید کے طور اس کے

بر عمال اسٹر کے راستر میں کہنے کے زیاد میں بیر جارکا م اس تقدید کے طور اسکر

به مال الله کے استمین کلنے کے زمانی بیر جارکام اس مقصد کے طور ہے کیے۔ مائیں داور ماجات بشری کے علادہ ایٹ کل ادقات ان می کاموں میں شغول در کھے جائیں تب ان کے ذرایعہ زندگی میں نور آئے گا اور کھی افتار اللہ وہ نور متصدی موگا ادر بھیلے گا۔

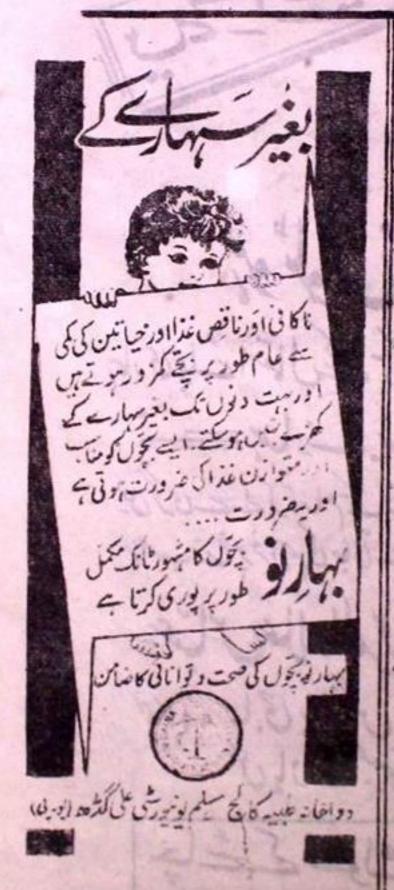
ان جاری کو لے علاوہ جاری کام ناگزیر ضرورت کے طور پر کیے جائیں گے اور مرت بقدر شرورت می کیے جائیں گے۔ دہ جاریوں .

ا۔ کھانا پینا ہے۔ تضاد صاحب سرونا ہے۔ اہم بات بیت کرنا۔ یہ ناگزیر صرد تریس ہیں ان کولس اتنا ہی وقت دیا جائے جننا صرد دی اور ناگزیر ہوا مونے کے بیے دن رات میں بس پھر گھنے کا فی ہیں۔

الميس ده يرجن سے إدرے اتهام كے ساتھ بجامائے۔

اکسی سے سوال نہ کیا جائے بلکری کے سامنے اپنی کوئی ضردرت فل برجی نہ کی جائے۔ یہ کھی کے بیا جی ایک ہے کہ اس سے کہا ہے ایک انتہائے۔ اثمرات یہ ہے کہ فر بان سے آبریا انتہائے۔ اثمرات یہ ہے کہ فر بان سے آبریا انتہائے دل سے کہ ماس ہونے کی طع ہو 'گویا بجائے نہ بان کے دل میں سوال ہو ۔ ۱ مرآن سے بچا جائے۔ امران بینی فضول خربجی ہر مال میں معیوب اور مضربے 'لیکن اللّٰہ کے داستہ ہیں کلنے کے زمانہ میں اس کے تیج ایے حق میں بجی بہت ہمے ہوتے ہیں اور دو مرب ساتھیوں کے حق میں بجی بہت ہمے ہوتے ہیں اور دو مرب ساتھیوں کے حق میں بجی بہت ہمے ہوتے ہیں اور دو مرب ساتھیوں کے حق میں بجی بہت ہمے اور ترعانی کی بجی کوئی چر استعمال مذکی جائے۔ اور ترعانی کی بی بی بیا ہم بیتے ہوئے ہیں اور دو مرب ساتھیوں کے حق میں بجی بہت ہے اور ترعانی کوئی جی اور ترعانی استعمال مذکی جائے۔ اور ترعانی مانے بنیں ۔ قطعا تحرام ہے۔ باں اجازت ہے کہ استعمال کرنے میں کو ٹی منا اُتھ بنیں۔ قطعا تحرام ہے۔ باں اجازت ہے کہ استعمال کرنے میں کو ٹی منا اُتھ بنیں۔

بس بین منروری صفردری بایس جن کی با بندی اس راسته می شکطے والوں کے بیے ضروری سے باب کو بیان کی این است میں شکلے والوں کے بیاض ور با بندی با با با مالوں کے بیاد اس تعالیٰ سے برایت نامی بس بی ایک مالوں کے بیاد مندی با بندی با بندی با باتو والندی باتو و با



كلفنؤ كي شهود معالي وطبية اكر ميدعبدالعسلى حتى ك جن محصوص محرّيات مفوت ويابيس اس دواكاستعال كحيدى ردزابد بدارس کی ہوئے گئے ہے جد مغتے استعال عافوں میں ا في شكر وما تي وميسي تدرست أوى كفون يس بوني ما ہے جندیسے استمال کرایا جائے تو دوا جو او دیے کے بدعى فا مره قائم رتاب تيمت دس وده كاو ايكور تريت جدام عدامي يه والعدميد عولي ع ادر تعالى كان عدوق رفع ومانا ي الكوند - 15 تربت كن بة كالمقرين كادرد يرقان درم مركر ال منون حالموں ميں اس شريت كا استعال بي تغيري-شربت درد كرده. بنائي سيورى بنايا درد کے دورے العیں تریت استعال کیے جو کی فكايت يراني وادر تقريال يُركُّي بول الفيس كي اه بناچاہے ۔ تبت ایک ایک ایک ۔ ا مراسم المعدرون افعوما بمقادر كرد ك というというないというという

جن لوكون في حفرت مولانام وم كودُ عاكرتم بوك ينس ويكها اورنس مناوه بالكل أن نسي رسكت كسى كادعاس يعال مي بونا ب اورك في الطرح عيم دعا بن ع بعي الند تعالى الكتاب في بهك الله تعالى في ولانا مروم كوجن نفتول عنوا زا تعا أن من سے ایک عظیم رین نعمت حقیقت د عاتقی ___ ہماری فری ارزو تھی کہ اسر سے کسی بنده في كسى اجتماع من مولاناك دعا كولفظ بلفظ كلها الواوروه الم كول جا الملكن اس كى اليداس لي نكفيك أن كى دعا كوقت بترض افي الكان كود يك ظامرو باطن س الك دعاس شرك بوا عاماتهاس ليجوهزات تقريد لكالفظ لفناعا بية تعده دعا كالك لفظ بحى نيس لكفة تع يكن المرتعالى نع بارى ير آردوا كالم يدى فوافى كريس علوم بواكم واكبادك أخرى اجتلع ين آب كادعا كوتت ايك من فضيطورير كارونفين لكاكراب كادعاركار وكرلى تقى، أس كا مدي آب كا دعا لفظ بفظ قلبندكر لي كئ اوروه إلكل حفرت مولا نام وي كالفاظي الك لفظى كى مشيك بغردي مدح كحارى ب-الله تعالى مرادة بادك الداحاب كدروك غرط فاسيجنول فاسكوابتام اوركنت عظيندكر كم حمت فرايا وعاس والفاظ كردسكرس دوال عاي العطرح تق ودرود فريون كبدا لجرد ما المح فرع ذاى الله لاالمالا هوالحي الغيوم الم الله لا المالا هوالحي القيوم وعنت الوجود للحي القيوم لاالللاانت بحانك ان كندىن انظلين، يااحد الصد الذى لعيلدوم يولد

ولم يكن لمكفوً العد، يا رحم الرجلن، يا ارحم الزحمين، يا ذا خلال والكرام يا دب ياسيدنا يامولننا وبأغابية رغبتنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفرلنا وترجمنا لنكونن من الخاسرين - دبناا غفى لنا وتب علينا إنك انت التواب الرحيم - دب اغفروا رحم دتجاوزعانقلمانك انت الاعزالاكرم اللهه مصرت القلوب صرف قلوبنا على لماعنك الله ومصرت القلوب صرف تلو بناعلى طاعتك، الله ومصرت القلوب صرف قلوب على لماعتك، يامقلب لقلوب تبت قلى بناعلى دينك يامقلب لقلوب تبت قلوب اعلى ونك بامقلب لقلوب تبت قلوبناعلى ديناك الله ممان قلوبنا ونواصينا وجوارنا بيدك لمتملكنا منها شيئا باذإ فعلت ذالك بنا فكن انت وليَّ منا واهدنا الى سواءالسبيل، المهماريا الحقحفا وارزقنا اتباعدوا والباطل باطلاوارزقنا اجتناب الله وتناحبك وحب رسولك وحبص فيفعناهم عندك والعل الذى يبلغناحبك اللهمراجل حبك زحب الاشياء الترواجعل خشيتك اخوى الاشياء عندى اللهم ولاسهل الاساجعلة سهلا وإنت تجعل الحن ن سهلا اذاشئت لاالد الدائله الحليم الكريم سيحان الله رب العرش لعظيم الحد للله رب لعلين استلا عرصاً رحستك وعناائم مغفى تك والعصمة س كل ذنب والغليمة من كل بروالسلا س كل اخراد تدع لى ذنبا الدغفي ته ولا ما الا فريدة ولاكن بالا نفسدة ولا خُرِّاال كشفته وَلَا عَاجتد في لك رضى الا قضيتها يا ارحم الماحمين-اليك دب فحببنا وفي الفسنا فذللنا وفي اعين الناس فعظمنا ومن سينى الاخلا ومجنبنا وعلى الم الاخلاق فقوساة على الصراط المستقيع فتبتنا وعلى الاعد اع اعدا تك اعداء الاسلام فانصرنا اللهم انصرنا ولا تنص علينا اللهم الرمناولة تمنا اللمرآ فرنا ولا تو ترعلينا اللهم زدنا ولا تنقصنا اللهم اسكاننا ولا تكهلينا اللهم ارجمنا ولاتسلط عليناس لايرممنا اللهمون وصدورنا للاسكام اللهم حبب إلينا الايان وزينه في تلوبنا وكن الينا الكفروالفسوق والعصيان، اللهم إجعلناس المشدي لمحديين المعتراهد باالصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين للتهدأ

والصالحين وحسن اولئك رفيقا - اللهم إهد امة عجدت عي الله عليه وسلم اللهم عليهم الكتاب والحكة اللهموالهمهم مانتدامورهم، اللهمواجعلهم دعاةً اليك والى رسويك اللهم ثبته على ملترسولك المعماوزعهم ال ميكروانعتك التي أعمت عليهم وال يُوفوا بعهدك الذىعارهم عليه اللهم الفهم الفرهم على عدوك وعدوهم الدالحى أمين اللهم إهد هذ والبلدة اللهم إهد هذ الله الله اللهم إهد مذه الحكمة اللهم إعد الناس جيعاالله مراساس جيعًا الله وإهدالناس جيعا الله مَعليك بصناديدالهودوالنعا والمتركس اللهم عليك بانتداعهم على الاسلام والمسلمين اللهم إقطع وابرهم اللهم خذ كماهم واموا كم اللَّه عَرْف اسلحتم اللَّه عَم إهلكهم كما إهلكت عادا وتهود الله وذهم اخذى يزمعتدم اللمعراجرج اليهود وألنصارى والمتركس ورجزيرة الخبيب سيدنا تحدصلى اللهعليه وسلم من جزيرة العرب الله وإخرج اليهود والنصادي والهنتكين وجزيرة الحبيب سينا محد صلى لله عليدو الم معجميزة العرب الله على إخرج اليهود والنصاري والمتركين من جزيزة الحبيب سيدنا هجد صلى الله عليه وسلم سن جزيرة العرب المعماض ج اليهود والنصار والمتكن من جزيرة الحبيب سيدنا محد صلى تله عليه وسلم من جزيرة العرب الله تمر اختج البهودية والنصرانية والمجوسية والتيوعية والنوك عن قلوب لمسلين سا ملك الملك توتى الملاصن تشاء وتنزع الملك عمن نشاء وتعزص تشاء وتذلص تشاء بيدك المنوانك على كم شئ قدير الله واتد العسلين في مشارق الارض ومغام عما يا لامام العادل والخبر والطاعات واتباع سنن سيد الموجودات اللهم ونقهم لماتحب وترضى واجعل خرعم خبراس الدولى المفعد نصرالا سلام والمسلمين في مشارق الدر ومغاربعا اللهمواعن الاسلام والهسلمين في العرب والعيم المتصراعلى كلة الاسسلام والمسلين فحالهملكة العندي وغيرهامن المالك الملحقة اللمعريب ااتنافى الدنيا حنة وفى الدخى لاحسنة وقناعذاب لتارالله قرانا نسئلك العفووالعا فيترالفوز فالدنياوالاخرة اللعطوس عاقبتنافى الاموركلها واجزنا سنحزى الدنيا وعذاب الاخرة اللعمادمنا بترك المعاصى ابدامالبقيتنا اللهتراعينا على تلاوة الغران وذكرك

وككرك وحس مبادتك اللهة ويغتبنا الفواحش فاظهر منها ومابطن اللهة وبنبنا واولادنا و احابنا واقاربنا وجميع المبلفين والمعامين والمتعامين عن الفواحش عاظه وضعاد ما بطن وجنبنا الجام هيف كان واين كان وعندس كان وحل بيننا وبين اعلم اللهة إنانستلاص خيرماسئلك منه بنبيك عمرصى الله عليه دستم ونعوذ بالحص شروااستعاذك مندنبيك محمد صلى الله عليه وملم الله يَوانا الشيئلاك وبناك والجنة الله عَرانا منسئلك الجنة وما قرب اليها من القول والعل الله مَر إنا نغوذ بك من عذاب جهم ونغوذ بك من عذاب عبر ونعوذ بلك فتنة المسيح الدجال ونعوذ بكس فتنة المسيح الدجال و نعوذ بك من نتنة المسيم الدجال ونعوذ بك من فتنة المحيا والمات ونعوذ بك من المائم والمغرفم ونعوذ مك من ال موت في سبيلك مدبوا الله مرّ تبيتًا كتنبيت وسى عليه السلام الله يَمْرَتْ بيتًا كَتَبْيِت موسى عليه السلام الله عَرِتْ بيتًا كَتَبْيت موسى عليه لم اللهرة واقية كواقيه الوليد اللهمة واتبة كواتيه الوليدالله مقف نعراكم نوتر محدث الله عنيهوسلم ونفواصحاب اللهة يضراكما نفي تحدصلى الله عليه وسلم ونضوا صحاب اللهة نصراكما نصرع يضلى الله عليدوسلم ونعرا صحاب اللَّه مَّرد بنا التنافى الدنياحسنة وفي الأخراج حسنة وتناعذا بالزربنا اعفرلنا ذنوبناوا سوافنا فياص نا وتبس اقدامنا وانفر على القوم الكافرين-

ا الله بها المنظم المن المن المن المن الله بهادى نفر شول و مان فراد المان من المركم المن بها الله بهادى مادى زند كى خوا به المان عين الدكى المن بها من بهادى مادى زند كى خوا به المناس من المركم المن بها من بهادى مادى زند كى خوا به المناس من المركم المن المناس من المربو سع المارك و المناس بوركم المناس من المراس من المراس من المراس من المراس كالمناس المناس كالموا المناس كالموا المناس كالموا المناس كالموا المناس كالموا المناس كالموا المناس ال

كالكرده كئے تم ك خداس منت كابرلنايہ بارات برابوم اس ونصوبیت كے ما غدمعان فراادراس محنت كوجورد ين كابار كوج بتني برائم سيم مبتلا بوك ايك ايك واف كرم ما فرا دراك الك عصال كرمان فرالك أيك كنا وكرمان فراك المركما يُول كى لا يُن كى جارى عصیال اورخرے کی لائن کی ہماری عصیال اور عاشرت کی لائن کی ہماری عصیال اے اللہ ہرا مئن میں بمعصال محسندس دوب بوك بي الاستنظام الدنكائي ماك ليكوي صورت نيس دوبابوا ودكل كل سكتا ب جودو إنس ب دبي كال سكتاب، ك خدام مبدد دب بوب بي اورتوبي كالن واللب، الماسترعصيال كدرياد سيم كوكال النيفنون كال عداية فضل الني الني كرم سنكال عدال الني كرم سنكال عدالة اعرم افرانول عدراؤل ساف كوم عنكال ف اعالتاني ويكوري وال ويهي عيني ا ادر بين خصيال كى دريادُل سي سي كال ف أوربين طاعت كى شركول يردال ف لما الله بين قرابول كى بادلول كى يولول يربيوكاك - الديس دين كى كنت كے يے تبول فرا ، بم ب كودين كافت تے نیے تبول فرا۔ اوراے المتر سونصداً مت محصل للرعليہ وسلم کودين کي منت کے ليے قبول فرالے۔ علم ي مخت كے ليے ايان كى تنت كے ليعبادت كى تخت كے ليے ذكر كى تنت كے ليے نازول كانت كے ليے ج ك منت كے ليے دوزول ك منت كے ليے ذكوۃ ك منت كے ليے ان مائے فرافن وعبادات محمد المال ولم عن زان كرط نقيراً طافك ليهمبكواس ويى اوى تونق و مخت نعيب فرا مد المالترك الله بارى زندكى مي مغيول كى برعمليول كويمى دور فرا. كما في كى برعملي كودورفرا اوركاني كاعال الحدكوزنده فرما . كمعرى زندكمول كى برعمليول كودور فرا اوراعال صالحدكو كوليزندكيول مين ذنده فرما، معاشرت كى برعمليول كوختم فرما . لمانته عدل وانصاف ولي اعمال كو بادى عافرت يى زنده فرا، ك التربي نك اعلى اعلى المال ت آداسة فراك اورير اعال س بم و کال مے، اے خداوند قدوں جس معم کے زمانے میں تو نے اس بلیغ کے ذریعہ اس کلہ و نازیجنت كاصوت ميلفوادى اورساك تزم دوستول كاس يزجع بونى اوركيف سننى كى ادراينى داهي نكلف ك وفيق دى العاشروب تو في ايناكم فر اكل كام كي نين كارخ بدا فراديا ، اوراس كا كام ك نقل وركت كاين بدا فراد إلى كرم ليفكرم س منبكوتول فرال إوران ب كاسى زبي فراك نيقل وحركت بحصبندا جائ وبى لين كرم ساس ترتب كا ونقل وحركت كى زبت فراتوبي رقية

تبى تربيت كرف والاب قبى تركيدكرف والاب اورتوسى بك وصاف كرف والاب، كالتلو نقل وحركت كوتبول فراك الشراس نقل وحركت كوقبول فراك الشراس نقل وحركت كوتبول فرلونها رتت كراته إن خداان واخلاص فيب فرا، الانتران واخلاص بي المالتريم ب اخلاص ميب فرا.ك الشريم بكواني قدرت ريقين فيرب فرا بم بكويقين فعيب فرابيم كي اين وعدول يريفين نصيب فرما والتربها المعقيدول كوديمت فراف اوراس محنت كي باعد المدوه جذبات بدافراك العداجن قرانون ساك التريين ككند قطرك بنا بدانسان ترادوس بناتا اورجن قربانول سے ترابوب بن جاتا ہے اے خداان قربانوں کی بت مانے داول میں سافراہے اے اسلوس كم سة في يكام الما إلى كام وعميل ويونيا في الكام يكف والول من دنياكى يغبت ال داول سے تکال مے ملک دال کارفیت ان کے داون سے تکال مے، اقتداری ہوی ان کے داوں سے تکا العددنا ك نقف كا العدي ب عنبى ال كادل ي بدا فراعد ، دوت كاتفيقت ال وعطا فرا، قناعت كى دولت الكونفيب فرا. ك الشرصرواخلاص، مجابه عنى طاقت الكونفيب فرا ، لصغراجس عابدے بإنان اندرسے تیرے افارات سے مجلکا جاتا ہے اورتیرے صفات اخلاق ان اعسلیٰ عابدول بيك الله رقيات ك درواز على جاتب اوراخلاق كى يونيول برانان بويخ جاتاب اعمير وه مجامدے كى دولت م ب كونفيب فرا، _ ك التر حطرح قد في كام اتفاياس كام كوبدايت كيدى دنيا آجانے کا اس کام کو مونصد ذریعی قراد دیر سے التراہے انران کے اور ماسے مکول کے لیے اور ماسے مسلمانوں کے برات سے کا سباس کو قرار دیں کرا سے ذانوں قوموں مکوں میں ان مست کے ہونے کے لیے تبول فراك! اوراً المدرايت عام فرا بهي اوراك ما عنول كوماك رشة دارول كو اوراس كام ي كف وال كوال عصفين درشة دارول كوادران على وفحت ركف والوا كواس براي بس صفيب فرا بخدي من كبانت دياكتا باورتوداعولكوباب دياكتاب اورجة فيضطى الدعليدهم الدان عما تعيلك باليت نعيب ذرائي تقى اور تون انبياء سالفي وداولياء التُكر بدايت وقرباني عطافرا في عقى، ا عامله اس برايت سيم بكوكم ورص فعيب فرا- التران فالى إلقول كوان كم سيموع اوران فالىدلالكوافي كم سي بوف افي عشق ادراني مجت بدايت كافران بال على في داد يا الله إى المت محرصلى الله عليه والم كو المالله، المالله وانعين الله الله وانعين المالك الله وانعين

انس جورا الدرج النس برايت كالم ف تعنيجان كم تعول كالمون ال وتقل رف ال فداس ا عصلى الخدعليدولم كويدودونفارى شركين ولمحدين عبائقول مع والدي ودكوسلى الشعليدكم كالبنادولي ال وكمراكف، إلى المال كالمعينول والمكران كوم بين نعيب فرا الكوايال كي وت نفيب فرا، ان کوعلوم نبویکا استقبال نصیب فرا، اسلام کی دولت ان کے مینول میں آر اے دوانا ذکران کے دلول کو نعيب فرأ مساوردنياكى بے ينبتى نعيب فراكوعلم ين سيمنے يمطابق دندگی گذارنے كي برايے نعيب فرا عام الماؤلكو برايت العيب فراءاس ملك بن والولكوبراية نصيب فراء المال ملك عام وكلوم كوييال كى اقليت واكتري كو الدائداس الست كى بدايت نعيب فرا إلى الدون كى احداد دبول كى قسم عضائان اوردر ندے انسان ہیں اورجن کو تھے انسانیت سے ڈواؤنائی نمیں اے خدا ایسے الیول كون حن كر الك فرا اليول كوزمينول كواس كے لياد ف اليول كما فول كوان يرود ف ،اليول سے معتوں کو اپنے میں نے ،اسی عبرت اک مزائی عطافر اکد دنیاد کھ لے کہ جوابی اف ایت کو بھاڑتا، خداس که ورتوں کو اسطرے بدلتا ہے کے خدا طالم ترین مفردین انسانوں کو جن تر ہاک فر ما، جن ناکوں کی ہامیت سے قوموں اور مکوں میں ہامیت اجا ہے ان کو ہامیت نوبا ، اورجن ناکوں کے کے التدبلكت س قومول اور مكول كفيلالت وف اوحم موجائي اعاشراس وعن في كرماك فراف اعداداد ومسوف عا ول كوفتم كر إظلم وسم كا ول كوفتم كر ،عدل وانعان كم ا ول كو قاع كر علم وركم الول وقاع كر فرست فل كما ول وقاع كر . تعاون وسمردى وجست كم الحول وقاع كر اے اللہ ہاما دیا دُل کو اپنے ففنل درم سے تبول فرما ، ہاس عقود فنول کے قرصول کی ادرائی فرما ہار عنابول كى حاجتول كولورا فرما ، ساك سيارول كو تندر سى عطافرا ، جو الكدى سيادي ال كو الكدى شفاعطا فرا، كالشرومعدي عباريس ال كومعدى تفاعطافرا اوربقيه جين آدبول في ال بطي ينم سدعاؤل كے ليكا يا آج ك اس سيام سدعاؤل كوكما يا أعده بم س وه دعاؤل كوكس اعاد دربى ماجول وبورا فرما اورب كى يرفيًا نول كوخم فراك المداس طيه كو عامے ہی انسانوں کے لیے اور مانے کی سلانوں کے لیے اس طبے کوانتا کی اع ف فرور کست باعث در تدویلین، باعث عطف ورنعت اور باعث فلاح و نوزان لطف و کرم سے فر بایماری وعافل کوا بے نعل مرکم سے فر بایماری وعافل کوا بے نعل وکرم سے تبول فرا۔ آمین

کی بین ما در در ما می می اداره می ادار

ينجركت فانه الفت ان بجرى رود ، كهنو ، ين

ارافادات ولاناتفاني يتعلم اختسلان كوجارا تحلعا ילנס וצליול שון ונו ال كى دوح وحقيقت يراق بعفي ليادداي ناذي فتؤع كاكيفيت يداكرن كحابي الدرالكا مطالح مزدر فراق كالمليدي حققت كاطح يميعق عذبات اودول ووماغ كوك عاد كاركام.

"العن ولانا نعسماني

دوسرى ونعه نظرتاني اورمعنداها فروترميم كيد يملانا أولن

(انورى ادرمنرى ادين بي تاديو ماي) الى كا كى ويحف دالون كامام احماى يوك الترتفال فاملكى فاص عوليت واليرعطا فرائ يداملام كي مقلق منرورى وا تعنيت على كرف كيلية ى يسى بلدكال المان اورائدكا ولى في كے ليكى الى كامطالداوركل افتا دائد كافى يو-زان بناية أران بوفيكر القناية يزلاد يرتاير ، كتاب وطباعت اعلى الدعمادى تحلده ١١٥ بنوى ادن كا غذا على كلد- ١٦، الكرزى الرنق ره

ازافادات مولانا مخاني اس مي اللم ك كلي رعوت لاالمه الاالله لمحدّد ووالله کی تشریح يرى تحقق كرما تقالي ورُ انادي ك في بي كواطر سے المان ولیسیس امنافزيتام はしんきしともしかり خازية

ج دور حاصر كم الون كى ذين وفيرى حالت كرمان دكور مرتب كياكياب، احاديث بوي كى جراس عزمن و فايت ادر دور بين اصلاح د جرايت اورزكية ترية

الي لوال المان فوائن فاص كالكرافة ادر والما والما والما والفلت برق كهاكي فترمين غيرالا تربع يودانا خاف كقوي بيش لفظ م

اللف نے وری کرسٹن کی ہے کری فایت ددع ای گاب کی بھی دے ، اوراد الحات きごというといっかったらんどう ان لا کئ علی اس کاب کے اور یہ دی اے اس كے ما كة برحديث علق الالت كے على د محقق جوابات عام فيم افراذي - بنون ي دين كافريج و عفل المري ا كے نفال دركات ادرائى دوناق حلدا قل - ايان ادر أخت كے بيان كورى برا كاعلائ ادرانداد فيت مجد- ١٥ فير علد - ١١ حلد دوم - تزكيانعنل وراصلاح اعلاق كى مديني يمت كلد ١٥/٥ ، في قلد ١٥/٥ دل مي تا زيراور اغ يكن حلى سوم - طارت ادر خاز كاباب كى عديد مت علد -رم ، عر علد -/

اذافادات ولانافعالى الملامكة أيم ركن صوم وعنان اور ماه رمعنا والكي خافي عال و وظالف ، آلائے واقعان وعیرہ كإرتائه مايت وروون الخرياد ادرطيم متا أه دالدند كوريال للك امادية كا اي تري ص

التركونا كرمنظور معان (مغداهنا فات كمائة صدراون) ع وزارت كرونها والك الدوى جنارك مرسائع موعي بن الى ركان النحوس لي محاراد ورفور وكرج كاحكام ادراس كايداط لقي يبت أمان اور المنق طريع يرساني واودون سنن اورعن كا وه عدر عي بداري وج الح ك وع اورهان و فيت كلد-/٢

از: بولانا محد منظور تعالى يرالام كا يو؟ عادي طوك كالبريس וֹבּניוֹ פִישׁוֹתושׁ בי שוֹניונוֹם ומוצים ع ، اخلاق دموالا ، دعوت دجهاد الاصطور ادراحان دلعون كحماحة يرانى تعقاد درتى والحق بحك دل دواع اورعفل درجدان الال اطينان عمور موجاتي ورعارا المانك الكراسام يراكد تفي بحق اورجاع والع كآب وارديا بوكناب وطباعت معيارى فميت محلدام

دن الرفعة كا الأرى الدين عي تارم كما وكله ها

וטובט בטוני ازمون محرمنظورلغاني 3.530101251013 جرون كالون فاص فوراع توت دى يوركاب فران اك كورك و いしけいでいりはらかい معلقة قرأني أيات كونهات وأز اورون يرور تشركات كالمة مع کیا گیاہے

रिणिड اے اُران زان می آرج کے كري لاسمل خلاصه يجيع كم تعليما فر صرات كيلة ع كا بمتري علم درينا サータングライン طباعت معديدا دين لتميت ١٠٠٠-

خاه المعيل سهيد مولانا محر منظور مغانى كے قلمے ال الزامات كالحقيقي حواب

اكارهل ودلومند يربولا احريفاخان صاحب برليى ك نكين تخفيرى النامات كا تحقیقی حواب مولانا تعافی کے

اور فادیایت ازملنا لغاق م

مندورتان كاسي بيلا نفزنا مرُجي أز أج عاكم برياى بن مع صرت المالية كے تاكد الك فاصل اورا لى دل برك ملا اما ي دفع الدي صاحب بادر ادئ في وي رافين كا مفروعي عائقان الذاذي كيا تقا بوادد مال تحاس والمعرعين كالمحل دد داد فلم بد كي الخول في ادكار كورى في تاري اعتادي يه فالأجدوتان إكم اذكر تالى بذتان كاس ميلامغراري ما صرفرك وسيع على ذرق ك باراى عدكيد وعادكيت يادر حالات الدموات الكافراكي بن ادرم فادة كا

كغات كا ورعيث غريب ي الع ج

لأعليفا درصاحراده فاحراره واحتراع سنعالا ادراع لا مرات كم التي يك بموكال أب يعام في سل الثرادر ذا في زند في اور حاج س ند سان كرات الموزوة فارك (وولوقال كالجدوالعد تافال يعقان كالخيس كما يواردوى تنقل كال

از ولانا الما في

رت ولاما كراك الأوراعي دی دعوت

تالين: بولانامدالياكي على زدى مراع يعلاد بديليان ذوى كا فاصلًا م مقدم وميت مجلد-١٧ 1/0- NS is لمفرظا حترمولانا محدالياس وت ولانا تونظور فاتى ١٥٠٠ امام ولحالة دبوي انولاً عِلْدُرْرِنُوعٌ عَمْدَ-/ا

ز كره محد الفت في مرته ولانا محرمنطورتغاني حزساكام راني فيرد العن أني کے اس عظیم تحدیدی کارنامسی تعیین وتعفیل عی ک دج سے المع عار الما المعدي -11がとしいいしん اس كے ملادہ أے كو والح ميات اوردى كا داه ين تسرانان الداملام مي مقام تجدير كافتية 14331008

وك ادارول في ت بل مطالع كت بي

والمسلى وعيقي وي كي المرى تايركاب، وقيت -1 رُجان السن ازحفرت مولانا بردعا لمصاحب عيم مرزطية اردومي مرايث كي मा के किया दे पर है। موجلين تا دموى عن علمادل 1/1 steec - / 1 ster 2 . 0/1 के कि कि ना- अमेर के दे रे अह تروين صريت ازمولنا بدمنا فإجركيلاني ترون مرث كى بنا معصل د معقاد ارتخ بس كے طالد كے بداسي كالرا الاست كرمون بزى يوزيره ك ينحا كرده اللارد لمنال كن الميال مخن طريقها لماكال لغات اىيث (الددو) ل ماون عوم علدام مرورتادم صرف وتنا وحدانا نال سبكى رب ودولفامد اذا مبقى - زير اردوقت / جوني وفوع باساته والمركي الكركاني واني بحديق مجرمارون レナノーして 二点. ひ مخقرضان بوى

1/- --

ين جلود لي - مجلد - ١٥٧ زيرة البخارى المانداد وكردات مزن كرك . كارى ترايف كى حاديث رجد إلا ير مرى ترفي (اردو) 14/- 20 - 24-141 مشكوة شركف (اردد) دَوْمِلْدِول مِن - كلد -/١١ مؤطا المم الك (اردورجرع سوع بي متداول كأول مي يعديث يزى الم يكون المنظوم م يت . جلر-/م انخاب محاح ت تارى الافوادى درمى ريك الدون اوم الما كلة المريد والما وكداس عداده (موق سن كرما تدار وزفي مي سيس يك فيت كلد مرا ربول ترملي فرطية مصنعول الامان

فرأن مجدس فركور مقامات بلاد كاجنوا فياني تعارف فمة بشريت امنياء قرآن مجدت بشريت اجداد كافابل برائات ازونادرلاد المت ١١/١٥ تصفل وسايل از بولنادرا بادی عمت - ۲ بهرسران ازيولنا ميدواكرا إدى جمي مرال طورع تا الا الحد بغروري عران إكران كالكرانس كهاماكنا ナ/40 ニュ وى لنى دارون اكرتبادى قيت الم قرآك ادر معرسرت از واكر مرد فالدين الم ال ن، نيك، دى جدروليما صفرت مردر مطالع كرور كلدمره يوقلور قرآك اورتفتوت از- دُاكر ولي الدن قيمت يرم لغات القراك أردوزان قراك تراف كح تمام لفاظ ولفا ي عصل سرع بداول يره 0/- (1/0 - (2 0/- (2) ريد كے لئے فی مداكت برافاق) استان محدمين الفوزالكر مول تغيريناه كتب مديث كاتعارف اورائه

دلى لترفيك بي نظر معقاد رالم مديث كا مركره - ازما وعدلوند

كاردورتم فيت-11

ما وي قابل بوكما على عليد إ

دركتران ترآن إك كاعام فهم تفيزاك ای صفی کے درس کی تک میں ع رحم كت الفظويا محادره المجلدي تارموهي سي جلادل (نرل اول) کلد./۱۰ ملدوم ويزل دوع) كلد-/١٠ جلوسوم (مزلوم) علد مرم جديام ハナルき(かりのしかしか) のからいいるときんかり ادارهالاح وبليخ ، لامور. معص المسرآن ازيولانا حفظ المحن حب إدى قرآن مجيرين مباولهم للاماده الحاور لك وعبط أبوندافنا بيان بوك من علمي ماريخي وور جوافاي ماحث كيما كواكي پرريمقيق محل جا رمادس שלוכלו-/משלוננם -/א 1-610 0/0 Chi مجلوك لي في علد/اكا اضافه وأن محدث خفيتون كيام المرس الكامختصر معلى تعاد ٥٠٠ حوانات فراني וני צעוונווונט - לוט باكس فركوره حوالت كالزاره וכניקנוטישלום - - אץ

الحرباد الخلفاء ديولي فلافت راشدو يصرك فاعمى فلفاء كال الح فيت- ١٢/ خلافت بنواميت ווקויטועקדוטטמשל الدورجه از برائم وي ملاف بوايدك إره ي اوي وال نے اس المطالع فروری و دوری اميركاماراياه ومفيدآب كواس بن عا جا ما ول المام عشر ال فيت ما/د حدوم 1-10-13 1=15 فتوح المبلداك (ايدد) اجوب محنى البلا ورى تونى كى فۇج البلدان تارىخ كسام 35315 VUJUS ازب او افرا فرودى . فيت-/ها "اريخ فاطيين مصر نے رکا۔ جود فاطی صنیس کی طی - 4 08 6/3 to Usil 1/40 pospara/10 Using تاریخ فیروزنانی آنفوں مری کوی کے منون ال إد ثاه فروز ثاه تعلق كي مكل पारे यानीता ने मिलका مؤدت (سلفية) مرايع) كا فالى اعاد تركوه واىددرك اي معنعة في طبندكا. (312211)

اذ، رس احرجوني زدى فيت محلد - ١٥٥ からい كالمفيت للم لانے مراكلي اورلورس كلى ساك بعيروكرداد とうしょういん とうしん لاما بري في قاء اور مرعول فم كے ماتوان كھے ۔ آئی فصل العالج معرك كالضل استاد مرزح نيهي والكاماب الددونة ع والانكاب. 1/10 == 12 ارج أسلام ومصنفه ولننا أكرتاه لأكبيا かいっかいひと حفرول عبدنوي درخلارات حددم. بوائيدونوعاى عد عديو) - الركن دولت معاوية ايدان ورك تلم كال عكومول كيفسل مالاج الدارى عرس اورم س لے بوت ہو۔ فيت على بردهم مرده "اريخ ملت تابع كرده زو تلعنيس و على عبدرالت عاطين بذك كادوتعولى فيت _ على _ ث

+1/-16+1/0. des

زاد المعاد (أددو) ازما نظامتهم ومدال مليه ورول نشرصل نشر علية والم كاحة طير رج كما بن أز نه صرون ير هي لئي بن ال بن الم ويوق كے لحاظے زاد المعاد كافاص مقام مے يم طبون مي جواس اددورج اردودال طبقه كے لئے از، داكم طاحين مصرى . أجد- إذ ثاه صعطاديم ك خرت اوكرا ووصرت اكا زاء علافت دوس جدنوى لاعرافا というかのかけしかいいい らりからいけりからりは 315050 61800000 تعليل اس كماسين هي مائني ع- فيت مجله ٥١/١٠ صدي اذر ولنا سيداح اكرا إدى ولانالى وجوم كالفادق عبدادوزان والمتصرف كاجوفلاتوس بوتا تقااسوي كان لانف أن كر الحي في جو كن كا عدر ودا وروا نبرن يول درافر اردادول كالمالي كرده عيدي حرالور عمر كارى تطوط يرى فاضلار قابل مطالعه الماب

0/----

ازقاضى كمان تصور لورى دح يريه فطريقول والتكري -5162 C365-18 4-1- UV-2. اسلام (آغا ذوادنقا) (انصرولام عالى الني نرفي) ولا أعدر دون دا بالورى وفي الرى فت كو. ويرهى معدول كالمعدرة تهايت مقعاد عري وقيت ملى عبد- من النوارة نوى فيت - ١٠٠١ خطبات مراس حات برى ك كلف الملود ل يعلام يولمال نردى كحفا يوروم كالم وعين كا كور ונענושלטינכטיי یات فاص طورے مایں ادر كولول كالمركك المحلى 1/10 -2 _ きょうりょうしんとりょう عزادى بايدروا غادر とうじんはとりるい عمل الحراد وعركة القرادكات

11/-18-12

(از، مولاناكيلان) قيت كلد-/١٢ سرة النعان رزان طارق وروی این میر بدر کارجوعر وی وصی عطوع بوی وعبالاعن لام است کے تذکر وں برستی ہے الما الحال كامواسرى الن كالنصف الهاركفانه المحادل المامل صدى بحرى س مفرنامه ابن بطوطه الدوسري كائبددوم زجرا رئيل حرمون العطام الكوس مدى كطبيل لقدى فحدثناك ماحت كے لئے الم الى يو يوال كالماده ك مرعمت باندهى أدوه ٢٥ مال خدائ مالات جلدادم جفرت اسكا منعت ما في خال قائع كا كا فرجوال كقاا ورجب يراحت انظام الرين وليا ووخواجر الدي خم كي ود و مال كا يورها بوكا يكي بري في البرطيد كما لاياد القا الوقفل كے زمان من ممترك الله ي د كورى والوں كى الله ما لگی کی پوری تصویراً تکھوں کے بھی آیا دواس کا مغرب کوئیں میں قیمت میلاول رہ ملاوع ت کی کے میں کا اورت نے اس کوادر زیادہ ازر وقی میں نظامی محلالے بناداہے۔ تمت الما مرکز مع فرطابری بخيارى الكرزوي عراف مزارة الرتو (كالعامل) از دارا لوه ، زعد دو - ٥١ الا التي من ادا بوعظم ديم كا ازولنا ماتن المي الى عمد ار جودات بناري لازنادى الله المح قارى (كال معلد) فلفاري يعدم الظركاك ورق جفول مندول وأجل الون ادرون اللاق ميت وها ين ن سي يره جاك يو عراد المديني عزيز المن يجورى في

يكآب لان لدين محراطيب الغراطي كالم "الاحاطه فى اخبارع ناطه كليس الدوزيري والمركال للنت كارتخ بنس والماك دور کی اوراسے لوئے تول کی ارت عي ج- زيراز عرام نردی فیت -/۱۱ ادل س الما مي حكوت كي صيح أنينة حقيقت كالزاكر عا معلقة نعشول اورتصورون وتن با ركها يو بولنا غاس مركره في المبدر

عار حصول ين يعنى خانى خان نظام الملك كى " مُنتَّ لِلباب كالدوور جسر از گود اجرفاد دنی معددل ارع بها يكرك ما حصدوم - دورتا بهانی ۲۰۱۸ صديوم . دورعا لكرى - / ١١ تحرام ـ ناه لم عرف كر وا تصنيف معترفال فتى ترجر محذكرا ائل قيت محلد ٥١/١ ا در غیدا وریاب زاب تعفلفه كرس وميت -/الا كي حيث زرگ بوادر أك ديث किरमार्थित । मिलाहर 436120 المت كلد-/ ٩ ير كلد-/ ١ تفينة ألاولياء مقدمه این فلرون ١٥١- قيت - ١٥١

فلفاع راشرن ور المبت كے المي تعلقات مرجر ولانا اعتثام بن ذهلي المن مدارد دعوت أسلام مصنف مرتفاس ازلاد ترجران ولوى عايت المرداوي 世っしとしじりりかいはん ال ك كاب ريال در الم الاردوار الوطال / وع 9/ EUUS 2 2 18 19 السيح فلانعةالالام تعينف كلفني عميد رجه داكررول لدين ليانكورى كذى، فارالى، وعلى سنا، المرالى ابن ارشرابن فلرد من صبي فلامفة إلام كالآادرانكي فاص الكاد نظريا ودنا وانكارات قيدهم بزارال سيلے וני צעו ביפורי בעוציי בלט しましといういいのじょりょう فيوكي اغرا بولاتا لفات ين لها وق اللاق اوم كادين فال عافلا عيان ال القا فيت - ١١٥ فرولاناعد لرزان لا توري الم تظام الملاطوسي يمت -/١١ حات الود موائح حفرت علامر الوثاه 11-52-50

مختلف ضوعاير है। में मी हिंदी में . -----مقالات احمالي تقوف وموک کے بوقوع إ مولانات مناظر جن كلان ك مقالات كالجم جُوع، برعال فميتي على كفيري فيت محليره/ فقتر الأسلام تصنيف حن احرا تخطيد ادراعهي واعن كحصروانراز ين ين كراك بوا ورفران م اوراكم وعبرين كامول وطال ك دوى بن بناك برد بلاى وانن ميل س قدا وسعت وركاك ، وكده مرقها فك تقاضو لكورا العني _ نزبالى وأي مولى والن عافارك الى يرترى ابت كى تى ويمت كلالا أسلام كأنطام حكومت فمن فيرقلد/ المحلد/، الماؤل كالفرملكت فيت عرفل ١/٥٠ كل ٥/٥ اللام كا اقتصادي نظام ادوا حفظ الرحى الام والدار العام كا زرعى نظام فيت غير ملد . وارد ملاء ملاهم اللام كأنطاع فتصحيت

نقش سیات حفرت ولانا یوسین احد دق " کافود نوشت موارخ عری جوعتر مشخ الهندی مجابرا نیرگزشت حلواد ک ره مبدددم و الا حلواد ک ره مبدددم و الام مکنوبات می الام مکنوبات می الام حفرمولانا مرفی کے مکاتیب جلادی برد ددی برد بوج و مراد و ارمث و ات خطرولانا مرفی کے ایم مفاین و خطرات کا مجوبار فیصل خطرولانا مرفی کے ایم مفاین و خطبات کا مجوبار فیصل مفاین و خطبات کا مجوبار فیصل می مفاین و خطبات کا مجوبار فیصل مفاین و

تذکره شاه و فی الشر مقرناه صاحب کا یای احل ادران کا می تجدیدی خدات مون برناظری تحاصطفی این بی معتفی خورث مصطفی این بی معتفی خورث مصطفی این بی دورک کی کا جذر برایاد و قرایی ادرک کی کا جذر برایاد و قرایی ادرک کی کی تصویر می کردی ادرک کی کی تصویر می کردی یک اب بے نظر بری تی و درناه می می می می کا دی و درناه قیمت مجلد ه مرام غیر کلید هم ه قیمت مجلد ه مرام غیر کلید هم ه

الطبقات الليرى الهدوكا بيس الولياء المولياء المستخد المستخد المراكم المرتب الميس المولياء المركم المرتب المركم ال

بی کول کے لئے سیرت آدری کی دری کی جی از، مولانا تستریدالوجیدی درول عربی دهیت ۱۱/۱ خلافت دہشدہ اول ۱/۱ خلافت داشرہ دہی۔/ا

صات أم ابن لقيم اللى كادرلىداركاب قاره ونورس كاتاذعبدالعظيم ثر والدى كافلى بروي ريدا حدارشد . أقيت -/١١ ورج حرت الدى ام ارشاد ومعرفت حفرت بولنا فاعبدلقادردا عدى قديره فالواع حات ولا أرزوكن على زوى كے فلم ع بحد الدارة بواع حقرولانا محالات از ولا ایراد ال ملی دوی فيت علد- إم عر كلد. ٥/١ تذكره هرماه کاری دو ولا ایدوان می نروی ولناء كرى ك يرت ولنا الحرف في زوى كى رخالى مي

مولنا وگری کی پرت بولنا مالنا پروسی اور شرین مالنا پروسی اور شرین علما می مند کاشا دارای علما می مندکاشا دارای مولا ایر وراس می مناز دانای مولا ایر وراس می مناز این می افاق منابع آخری او پیش قیت را ا از مولا ایر وریان می وروا از مولا ایر وریان می وروا از مولا ایر وریان می وروا از مولا ایر و دروا

تختلف موضوعات يرختلف اذارول في مطبوعات

لصانيف سيخ الحديث ضرر مولاننا وكرئيام كظلم

فغال درود متراب حنرت تنخ الحديث وظلك باكل مدوتفنيف مطالورك عن ومحبت كا ذا لقة عال 1/10 ... قيت ... 2 طايات عار . مار نفاك ناز . م/ نفال قرآن مجد ١٦٠/-نفال دمفال مرهد - ١٥٥١-نفال بلغ ٢٠٠٠ فقال ع ١٥٠٠ نف ك مديقات ركمل محليه ١٥٠٠ 1/- ७३७ में एडिंग्रें के لبض تصانبف حضرت

اصلاحالي كله ١١/١٥

عبرد شكر (مواعظ الرفع) ١/٥٠

المات ماء والمات ١١٥٠

بعثی زور ۱۲/۵۰

نضاميف مولانا عنعالبادئءى

١٠٠٥ كال - ١١ كور ما تا ١٠٠٥

كارد تعون والوك - راه

كدرهكم وبليغ

اعلاورو

حَدَيْثُ نَبُوى الله وسوالح

محن اعظم ا ورحين - رسل الله ملی الر علیه دعم اور سحائی دام کے ひと ろんしかけばかが بيرت المراريد ١٥٠ حيات فليد. (اواع حفرت له بدعطاءاترتاه كالكا-٢١ اك مين (اذ ففرص ايك) مولانا مذهى مروم اوراك كماناز دفعادي بجرت كالمحل اتماى بن افذ المدات .. . - اه

حكيمالامت از ولا اعد في حفالي و عدد والمعلى تعليم الدين علد ١/٤٥ مليع دين المرفزالة كالمحتفيد حات الملين على ١١/١٥

محلس تحققات ونشريات Bodiez

コーレンがからいいといり بندوتان الماله ١١٥٠ طوقال عاملك -ره يرية العرب وجزان - إه

الم تيادكرده : مكت العِامَامِده ١١٩- العي إلى كال (دهي) ١٩٢ ، الترك ديول ١٢١-صرت الركم ١٠١٠ عزت الما ١٠١٠ عزت اله ١١٠ - صرت على ١١١ عن ١١١- عنية فذي ١٠٠ عمر المعر الأه ١١٥ - حفرت عائد ١١١ - أما للع ١١١

الادك لمفرد (رجداددد) الم يخارى كورت كرده ديول الله صلى الترعليدو لمركى اخلاقى تعليات كا كاب الآثار وترج الدد) - إم موهنوعات كبر بوعندع مديولك としていまでもでもある ひでいし اردورترج المرافع في المرافع حدث مع دلجين ركف والح برتفى 10/-- 500 jester 6012 -- 101

فتاوى

فادى ولاناعلى كال -101 فأوى داوالعلوم دوبندهمل مرته حفرت بولانا كالمتغنع عداحب مظلم الم صخيم طبودل ي -فيت كال كلد -١٠٠١ N--- U8 20000

تصوف

عبقات دع لاي اذ ثاه الميل من ر حمد عبقات داردو) ادولاا كملاني انتاب عولت المرتاني-1 يخ عبدالقدس تطوي اور ال كالقليات ليت ١١٠

(مني كتب خاد اللات بن ، فيرى دود ، هنوا)



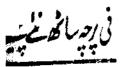
ALFURQAN (Regd. N. L. 353) LUCKNOW



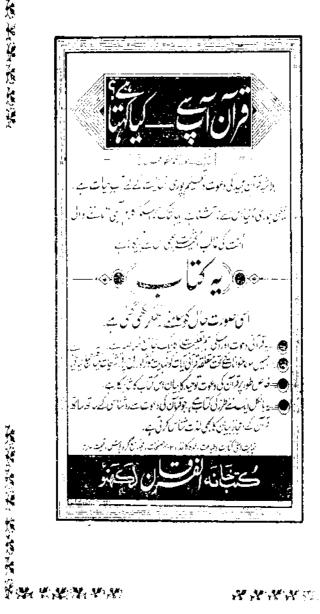


مريب هريب

عدية الحت بالنهاة عين أرجه ن جل







ቔቔቔቔቔቜቜ

بِهُ تَانِ عِدَالُا جِهُوْمِينَ بِهُ تَانِ عِدَالُا جِهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ ا

عدر المرام المام المرادي الأخرى مشميل المسلم المراب المراد الأخرى مشميل المسلم المراد			
صنحه	مفتاحين خڪاد	مضامسين	نرشار
۲	عتيق الرحم تنجبل	مَكُا مِ ٱوْلَمْيُ	1
ני	ه که ایر بوانخس <u>ن علی</u> نمر وین	حد پیمصری دجی نات کے مفا بلس) دعوت سلامی کامیج طرتی کار کیز	٠,
14	بولا أنسيم احماماحب فريرى	معرف من الله على الماس من مربع مربعية الماسية المربعة المربعية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية المسلمة وفي اللبي كا الماسية ا	سو
4.		بهار سانفوادی دراجهاعی سائل کا واحد مل دراجهاعی سائل کا واحد مل	3
ا ما الاد	تميمه تفزت مولانا محيوميف منبر	(مفرت المُنامَى لِوَمِفَّ كَى ا كِيب لَقريرٍ) مُلمَا نُون نُوِ "امت" خِن كَى دعوت (ا كَلْفَيْرٍ)	۵
اما	والعربالمتظلمة فمراني	مولننا كاطرة فكر (جورهجانكياب)	4

اگراس دار میں کسم خ نشان ہے تو

اس کا مطلب یہ کوکد آپ کی درت خریدادی تھے جوگئی ہے ، براہ کوم آئندہ کے لئے سالان پندہ ادرال فرائس یا خریدادی کا درال فرائس یا خرید اورال فرائس یا خرید کا درال فرائس یا خرید اورال کیا جائے گا۔
جندہ یا کوئی دوری اطلاع دفتر میں زیادہ سے زیادہ ایر تاریخ کا سے بہوری حیاتی جائے۔
عیاکست تا ان کسے خروجی لا اور ۔ انبا جندہ کر ٹری اورا کہ مطلاع قرائی کا میں دوا تا کر دیا جا آ اے مت است است اور اوراکہ مواقع خرائیں ۔
مت اس حیث است است اور مرائل مواقع خرائیں ۔
اگر ہ ازاد رکا تا تا اور تریس فرائس المحسن کو دیا تھے اورائس المحسن کے دیا تھے میں دوا تا کر دیا جا آب کے خوا کری دوڑ انکھ سنگو

بشرطه الأرائم مِكاهِ الوَّدِسُ

اتنی قرت اورکزرت علم کے زانے میں ایال کی آئی کمزوری! اسکے بعدرسندا ا سے فرایا دسول الشرصلی الشرعلير و لم نے كه اكيس حكم ملامن قيامت بيان كياعلم كا كم مؤالاد دورى مُكِرْدُها ياكنياست كے قريب مكم زيادہ ہوميائے كا. ابل إطن نے بغير تي تھے تو فِرات سِنْطِيق دی تھی گریم بھیبول نے اس وقت کا کھوں سے دیکھ باکھ ورسیملم کیٹر ہوگئی بح حقيقية بالموليل مرككي ، او دهيي خاص علامت بير نسب رقاميت كي "

(" مَرُكَرَة كَلِيسَ عِنْ اللهِ مطبوعة الخليل شين يرسي البركة)

مفرت شیخ البندکاید ادراً ادگرا می بول توبهر لمران کے لیے قابل نوج ہے کیونکر اس میرکی خاص مسكى تقطهٔ نظركى باستانيس ايان وإسلام كى ايك عمومى باست سج ليكن دُن تؤكُّوں كے لئے توبیھسےى طورير توجيطلب بمحجوثنج البندرتمة اشرطيري أمماب كوفخ (ورآسيع عفيدي كوسرابرمعا ومتاه مجھتے میں ، اور کھر جواس سل المعلم دین واشاعت دین کے وارث بھی ہوں جس کی ایک تا باک کڑی دینے وقت میں شیخ البندؓ کی ذات گرائی تھی ، اُن کے لئے تو یا دِٹا دگویا ایک تعلیّ نبیہ ہے اورسے زارہ اسے کا طب وہی میں۔

حضت شیخ ادبید کے دس ارشاد میں اس مغالط کی کوئی گنا کش نہیں ہو کہ صاكب ور س فانشوں ہے ورکر مکمل تبدیل خرمید کرائیا اور مسلام کو تھے وارمیا نا ہی ایان کی کو وری ہے۔ یہ درمیہ ایان کی کمز دری کا بہتیں ایان کے طائے کا بحد ایان کی کمز دری کا طلاق آداش ہے کم دج ہی پرکیاجا سکتا ہی بینی مسلام سے کلیتہ انخواہت تو بہو لکر کسی عمد لی نتو مندیا معمد لی لایکا سے آدمی مسلام كى مكن مروى اوراك راتد كامل والملكي س كمرورى دكف في المدر اورى معالمين مِسام كَيْ تَعْلِينَ عَلَات كُرنا إلى يُسْلِي مِنْ بِيكَ مَكْرِي صَلاَت كِين بِيار بوعائ يبي ده والا في كرورى بوجى كا ذكر حفرت شيخ الهدرئة السَّرطيد ليه وما في كم دري فرار بي من

خرت شیخ البندُ نے اس کمز وری کا ذکرا دراس پرافسوس کا انہارهرت دینی ادرایا فی خمالے سے استبارے قربا باہمی اورکم از کم عمل وین کی نظریں تواس کمزوری کا بھی پہلوستے زیادہ قابل قیرہ ہونا ما بئے لیکن ید دنی حالب کا سود الگرا دمی ابنی کسی واتی شفعت ایخصی کفظ وعافیت کے ئے بہیں کرنا لک آن مفاد رصعاعے منیال ہے کرتا ہوا در توم دفت کو بھی اسی اسے برعیلنے کی واقع کے باوے بنامج

یر خال بزرد رتان کی بائیں کمیونسٹ پارٹی کی ہے جوہین سے بندورتان دیمن راز با تک الزام ییں ۔ بوسے بندورتان دیمن راز با تک الزام ییں ۔ بوسے بندورتان میں معتوب ہو رسوائے ایک بیٹر دیے ایسے تا مراہم فجاد بھلوں میں مطرصہ میں ۔ لیکن اس تہنا لیڈر (مشر فبودری پر) نے عین اس ہوقع پر حبر کہا گاتان اور بہد د متان کے درمیان جاگ کی حالت بدوا ہوگئی تھی ۔ وور پاکتان سے میں کا گھ جڑ باکل کھلا ہوا تھا، وزیع فلم بہند مرسل لال بہا در رشاستری کی دس اب بیسے ہوا ہ میں کہ اس و تست تمام بندورتانی بلاکسی احتمال نے معکومت بند کی حالت کریں ورائیسی کیا کہ اسٹی نظامیت کے معلومین بنیس دکھائی اور بوری صفائی کے راتھ و جہد ابتیں کیس کہ

 اگروز را بعظم نحید گی کے ساتھ مخالف پارشیوں کا تعاون جاستے میں تو وہ مخالف پارٹیوں کو کھنے کی بالسیں برلس ڈیفنس آف انرٹیا رواز کوئتم کریں ہور تہری کہ زاویاں مکل طور بریجان کرمیں۔

دس کاک کے دفاع اور خارجہ پالیسی کے بارے میں بارے کیے نظر ایت میں یم اس

طربی کادیے خلاف ہیں بڑھین ا ور پاکستان سے ہادے تنا ذما نٹ کے بایدے برہ کھکھتے اختیاں کے بوٹے ہے حکومت کی بالیمی سے علق بمہنینے اص ہوقف کوڈک کرنے کے لئے تیا دہمیں ہیں۔

رس واقعلی پالیسیول کے سلید میں بھی حکومت کا موقعت ایرا تہیں ہے جہ امر ہوگوں کو پاری طرح حکومت کی بہت پر لاکسے اسے برخلات بعض ہ بقات اور و بجات کے عوام اس طرح کی فکروں میں ڈو دہے ہوئے ہیں کہ حکومت کے لئے اگن کے قوئی ہوش کو اُنجاد آنا مکن ہوگا۔ حکوار آنا میں اور جہ بھی کی المیان خاص وجہ بھی کہ انسان و تعلق کی میں میں انسان و تعلق کے میں میں میں انسان و تعلق کے میں میں انسان و تعلق کی میں ہوتا ہوئے ہیں جائے میں انسان کو موس کر مے میں کا میں کا میں کا می میں انسان میں انسان میں میں انسان میں انسان کی وجہ سے میں کھی والے اُن و تعلق کی اُن ہیں اِن و تعلق کی وجہ سے میں اُن و تعلق کی وقت کے میں اُن کی میں اُن و تعلق کی وقت کے میں اُن کی میں اُن و تعلق کی دوجہ سے میں اُن کی دیا ہے کہ کھی کے میں اُن کے اُن کی دیا ہے کہ کا می میں اُن کی دیا ہے کہ کی دیا ہوئی کے میں کا کا کی دیا ہوئی کے میں اُن کی بھی کے میں کی دوجہ سے میں کی دوجہ سے میں کی دوجہ سے میں کی دوجہ سے کہ کی دوجہ سے میں کی دوجہ سے کی کی دوجہ سے میں کی دوجہ سے میں کی دوجہ سے کی کی دوجہ سے کی

سٹر نبودری پرکابیان طویل ہے۔ ہم نے مرزی نیاط ہے ہیں۔ ان ساتفاق اور مدم اتفاق ایک الگ بابت ہے۔ دیکھنے کی چزائی موقف پڑنی کی اور اب وقی ہی اور اس لحاظ سے این اسل حال دیکھتے ہوئے ہی کیے بغیر نہیں رہا جاسکیا کہ دیکھ مجدیش سکست برتش سٹری مشیخ شکورے میں بریمن کی ٹیمہ نرادی مجی دیکھ

حضرت مولی محرورت منبر کاپہلاا یُرٹن ٹائع ہونے ہی تم ہوگیا تھا۔ دوسے اڈیٹن کی طباعت تقریباختم ہم چکی ہے۔ مرکی ہوگ قربائشوں کی تعیل فوراً شروع کی حیارہی ہے۔ رہنجی

بد نگری جی ایات مقابله بن جد فکری جی ایات کا مصیح طریقهٔ کار وسیسے لای کا مصیح طریقهٔ کار

ازمَوَلَاناسَتَيْدابُوجُسَّعَلَى نَدُى

در سال گزشتہ کی موتر ہسلامی حکمتنی کی فرائش پر کھی گیا تھا۔
ادر سال گزشتہ کی موتر ہسلامی کے شعبہ دعوت اسلامی بیں پڑھا گیا۔
ادین میں اس کا ترجمہ مولانا عبدالخاجد صاحب الدی استادادب دائعتیم
اندوتہ العلاد کے قلم سے بمیش کیا جا دیا ہے۔ الفت مرت

الحُمَدُ دُلاتُ وَسَلا مُرْعَلَىٰ عبَاهِ ٥ الدَن اصهطفی البعد المُحَدُ دُلاتُ وَسَلام المَام المَام

و آن جی بوشن کے لئے بیست واستعباب کا موجب بنا ہواہے ۔ بھرحال میں افراقیہ امر کیا اور این این کے اندرسنے منطق اس بن برا مور ب بنا ہواہے اس سے اسکی اٹرا گیزی کا بخر بی انوازہ کیا جار کیا جار کیا جار کیا جار کیا ہوئی ہے اس کے لئے نیا بران کھل سکت اور اسکی کی جاری ہوئی اس کے لئے نیا بران کھل سکت اور اسکی میر عمولی صلاحت و کہ برا بیات کے لئے ان قو مو ل سے نیا ور تا زونون فور ہم ہوسکتا ہے اور اسکی فیر عمولی صلاحت میں جس کی بنا پر ملم و تر بی وال و اس بی جو اسلامت کی صابل میں اور اسٹی افور سے افراد و برا جس میں ہوئی ہوئی ہوئی اور اسٹی افور اس کی معلامت کی صابل میں اور اسٹی افور اسٹی مالا و و فول تو مول کی نفیا تی تو جن کو اور اسٹی افور اور اسٹی اور اسٹی اور اسٹی اور اسٹی اور اسٹی اور اسلام کی دوئی افور اور کی بیا میں ہوئی اور اس اور اور کی کی مال میں ہوئی اور جنا ہال و حال اور اور کی کو مالی جنا و اور اس کی مالی ہوئی اور جنا کی مالی ہوئی اور برائی کا مور اور اس کی مالی ہوئی اور برائی کی مالی ہوئی اور اور کی کی مالی ہوئی اور برائی کی مالی ہوئی اور برائی کی مالی ہوئی کی مالی ہوئی کی مالی ہوئی کی مالی ہوئی کا ور برائی کی مالی ہوئی کی مالی ہوئی کی مالی ہوئی کیا ہوئی کا ور اور کی کی مالی ہوئی کی مالی ہوئی کی دوئی کی مالی ہوئی کی کا ور اور کی کی مالی ہوئی کیا ہوئی کی ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کی مالی ہوئی کیا کیا ہوئی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا ور اور کیا کیا ہوئی کیا گیا ہوئی کیا کہ کیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کا کہ کا ور اور کیا گیا ہوئی کیا گیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کی کیا گیا ہوئی کی کی کیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کی

المسبال إنكئ كبدكوهتم ظا شست

اسلام اس تینیت که ده ایک دین اور شراعت سے دا تعدیہ کدا سالوی وین اور نرم باس کا مرمقابل نہیں رہا ، کام اولیان اس سیطی مقابل میں سیدان ارسی میں وہ مصاحت نوگ سے اب و دُم الرب میں ایک اور درسے را وائی فرا ہو کیے ابین علی اور کلا می شکست اور زائ کی کہا تی گیا تی ہو گئی ہے ، اسلام اور و درسے را ایک فرا ہو کیے مواز نہ کا دورگذر دیکا ، اب اس تمرک مواز نواس سے بہت کم لوگوں کو دی پی راکم کے خفات شکوک و جموائی تا اس کی ہم انجام و شے رہتے ہیں اور جن کا دائر ملی ما توں کا میں اسلام کے خفات شکوک و شہرات بردا کرنے کی جمرانجام و شے رہتے ہیں اور جن کا دائر ملی ما توں کا اور دی سالوم کے خفات اور دی سالوم کی خلاف میں اور دی سالوم کے خلاف میں اور دی سالوم کی خلاف میں اور دی سالوم کی خلاف میں اور دی سالوم کی خلاف میں میں اسلام کی خلاف میں میں اور اور کی خلاف میں میں اسلام کی خلاف میں میں ایک کئی دور اور کی کور اور کی کا دار کا دیک مقابلہ میں نبر دا کا دلے مقابلہ میں نبر دا کا دلے مقابلہ میں نبر دا کا دلے مقابلہ میں نبر دا کر دار کو اور کی کا دور کور کی اور ایکا دیک مقابلہ میں نبر دا کا دلے مقابلہ میں نبر دا کیا ہو کیا کی دور کی کا دور کیا کی کور کیا کیا کہ کیا کیا کہ کور کا کور کیا کیا کہ کا دور کور کیا کیا کہ کور کیا کیا کور کیا کیا کہ کور کیا کیا کہ کور کیا کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کیا کہ کیا کہ کور کا کر کیا کہ کور کی کور کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کا کر کیا کہ کور کیا کی کور کیا کہ کور کیا کیا کہ کور کی کور کیا کور کیا کہ کور کیا کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کیا کہ کور کی کور کیا کہ کور کی کور کی کر کیا کہ کور کی کور کی کور کیا کہ کور کی کور کی کور کی کر کور کی کور کی کور کی کور کی کر کی کور کی کر کیا کہ کور کی کور کی کر کی کور کی کر کر کر کی کر ک

جس کے ہیرد دل میں تبلیغی جوش ہے اورٹس کومعا شرہ پرا پناا قبدار قائم رکھنے اور ذیز گرگ کی رم نا کی پرا عرارہے ۔ اس میدال میں کو کند میسب اور کو کی دینی دعوست کسکی حرامیت اور مرمغا مل منیں ہے ۔

رئی یہ ابت کہ دوسسے دویان کو اسلامی معاشرہ پڑئی نئی فتوحات حاص ہورہی ہورہی ہو افا افا اور ادر اور اسلام سے برکشتہ کرنے میں وہ کا میاب ہورہے ہم تو یعنی افیا ہی بہت دیا وہ میا لذہبے تو وہ مری حاصہ کچھ تنوطیت اور بی بہت دیا وہ میا لذہبے تو وہ مری حاصہ کچھ تنوطیت اور نرب بور وگی کو بھی دخل ہے۔ ہم بورسے اعتماد کے ساتھ کچھ ہیں اور اس کسلے میں ہمیں اگر تعانیٰ کی نصرت وحاسہ بر بی را بھیں ہے کہ انوئس کا المیداب کھی وہرا پاہنیں جاسکے کا اور دکو کو ساتھ کھی وہرا پاہنیں جاسکے کا اور دکو کو ساتھ موات و می طور پرائی تھا دی ارترا دکا شکار ہوگا اور سی وی وہرا پاہنیں جاسکے کا کو برائی میں اور کا اللہ کا اس بھی اور کا اللہ میں اور کا اللہ کی وجہ برہے کہ ان مخالف دھا وہ کا احت میں اور کا کھی دیا وہ کا این کا لعت دھا وہ اور کی میں اور ایس میں ہے کہ ان مخالف دور ایس میں ہے کہ ان مخالف دور ایس کی طرف کہ بات دراصل میں ہے اور اس کی طرف ہم ہے کہ اور اس میں ہے اور اسی کی طرف ہم ہے کہ اور کہ کی طرف ہم ہے کہ اور کی کہ است دراصل میں ہے اور اسی کی طرف ہم ہے کہ اور کی کی طرف ہم ہے کہ اور کا کہ کی طرف ہم ہے کہ اور کا بی کی طرف ہم ہے کہ کو کہ بات دراصل میں ہے اور اسی کی طرف ہم ہے کہ تو جہ برول کی دیا ہے ہیں ۔

امسائی نوک کے اس دقت سے بڑا ضوہ دمنی وقری ارتما دکا ہے جب کا تاہم حب بریا فکری رجیا ناست ا در فلنے کھیا ارہے ہیں ا در سلم معا شرہ میں پوری آ زادی کے ساتھ اسس کی
آبیاری کوٹ میں مسرو دن عمل ہیں۔ یہ مبدیو فلنے کا لعت مُوا ہے کسی درجہ میں بھی کم خطرناک نہیں ۔ است مملے کو اسکے اپنے اسسال می عقیدہ اسسال می زنرگی اور اسسال می مزامات ہے بگرششر کہنے میں یہ توکیس اور فلنے بہت ہم اور کو ٹر کو دادا داکر دہتے ہیں اس لئے کہ جو بھی ال کے
دام میں آ گاہے وہ اس کو دین کا بائی اور اضافاتی قدرول کا دشمن نبا و تیے ہیں ۔ اسی بیانات میں خدرت اور دشنی میں جوش وخروش بیوا کہتے دہتے ہیں اور اسے کی نہیں بریا ہونے پایا بلکہ
براسال می معاشرہ میں کسی قسم کی ہے مینی اور اصطراب اس بھی نہیں بریا ہونے پایا بلکہ
وگر اس کا نوٹس کا سے سے کی ایور سے سے کر این شخص ساتم میں کرکھی ورسے نرمیب کوا منیارگرینے کا اعلان تغییں کر"ا اور نہ وہ کئی گرمیا اوکرسی مندرمیں وا**عل ہوتا ہی** اور نہ ملم معاشرہ سے کئے کروہ کس و و نہری برا وری می شم اومیا تاہے کہ تواہ مخواہ **لوگوں** کی توجہ اسکی طوعت ہو۔

ادّمادُ کا یِفْدُ مَلْ مَا فَرَدِی اِنْجِیدُ مِی کِداِتِ، اوربرط دندے ای پرطا ور ہے، بودا عالم اسلام اس فشد کی زدی ہے۔ اللّہ تق تی کا جود عدہ اس دین کی بقا اوراس کے ایری اور مرد کی بخیام اورامت مؤکی تھرت کے سلسا میں ہے اگراس پر اورام حما و اور کیج دسر نہو آقوا من حافات کو دکھ کر یامیٹین گوئی کی جاسکتی تھی کر آئندہ عمل کراس میت بھی مغربی آقام ایجا یا نیوں کی طرح ٹا دیئیت، ایکو گوزم کی جھیا ہے قالب آجائے گی۔ اورا سلام کا اثر معا فرائن وروس اور تا درتا ایک میں اپنی تعربہ قیمیت اور مرکزی میٹیت کھی نیٹھ گی اور اس طرح ایان وروس ایس ورد ایس کا میں اپنی تعربہ قیمیت اور مرکزی میٹیت کھی املاح کی آخری المیوں میں سے میں ایک ورد ایس میں کے تام المیوں میں سے سے بڑا المیہ ہوگا۔

دعوست اسلامی کوان نام تو کات سے جنگ کو نے کے لئے سے میل تعلم و لفا انت کا بیدال نخب کونا باہے کہ میس سے ال کوفلہ، بیا دست کے لیے حب دوگی و م کمی مجی ملی ہے بہت برسے برائم فران کھلات ، اور کھراس اس بیاد سند دفرا نروا کی کی و ہ کری لئی ہی بہاں توموں اور جاعتوں کے الکار اور نظر است برکٹرول کیاجا آہے۔

انی کی رمیّائی میں عوم و اواب میں معیول رہے تھے ، نی نسل کی رمیّائی دینی قائرین کے إتھ میں اس وقت تک بنیں اسکتی حبب تک فکری قیادت کی زمام کا را ان کے بالحقول میں بہس احاتی اس لئے اس ایت کی ٹری خرودت سے کھلمی اولی اوٹ کری ميدا نول ميراس تان كے مجتدا نه كما ذات كا افلار بردا و رحد دير الحوسے كم ج مو كرميدان مِن إِرَامِانِ ، زنرگ ك ميدان من أسلام كوى الم إره بنين ادا كوسكا اور ز د ورحد ميس وه ايني مركز ي تيتيت كى كائند كى كرسكتا ليصحب كك كه موارس اور اها م عنيم كا دهائي از مرفو برل كراسكو يورس اسلامي تكسيس نه زيكا جائي كريبنياد را اگرا کیب طرفت ایان وعقی دو ما نیت اور اسے اعلیٰ بنیا م اور دعوست برم و تو دو در مرک طرت ان ترقیاب ا در تبدیلیول کوهمی نوری طرح عموظ رکھا حباسے جرحالات وزمانز تاریخیءوال اورفکرانیا نی کے ارتقا اور زنرگی کی پچیدگیو*ں سے مید*ا ہومکی ہیں۔ ان تحرکات کام قالمینمانص ملی انداز میں کہاجا ناصا شکے علم وغقل تج باورواقع**ا** كى روشى مير ان كا تواركيا مها ئ ، اسلام ك داعيول دين كي علما وا ودام لا مُح تفقين كوانينه فرض كى ادائسيكى كےلئے اس علم في كھٹرا موجا ناحيا سِيُنے حس طرح انام الواكس اتُعرى الما منو الى شيخ الاسلام ابن تيمير اورهندست شاه ولى الشرد للوى است اليني وورمي اٹھ کھے ہے اپنے ایسے والفن تنسبی کوا داکرنے کے لئے الکول نے اپنے دور کے فکری بھانات کامطالعہ کیا اور نقدد محقیق سے کام لے کران سب پراسلام کی برتری تا بت کی . ضروری ت کروس کا م مے لئے علمی مجالس (اکیڈمیز) قائم ہول جن أي بهارسة على وتحققين ا دريا برين فن (أستشاست) حجيج بوكر تحست وتحقيق كا كام كري ا در ان موضوعات پراس انداز کی تحققا و کتا ہیں او علمی متحالے تھیں جن میں مطالعہ کی گہرای بحث كيختگي را ئەيركا وزن ، ات يلال كى توت ا درا دسه كاحن موجو دېروا درجومخالف كيمب كي كمّا بول اور لا بُري بوي كامقا لِذَرُكيس، كيبر ما تَصى ان كي مشروا شاعب كام حديد وسأل كي وربعيد على بهاية يرمونا حيله عيد ورزا أكر كام اس وحدّاك اوراً ندا في عنين بوا تونی سن کویم اصط اب اور پرائی ای کے اس گرداب سے منیں کال سکتے جس میں

. موجوده تعنانتي دھاردك ياسليبي هيپير ول نے ان كو دال ديا ہے ۔

اس كليامي بارى نظروا بط عالم اسلامي يرحاتي عدرا بطراكرمات تومنايت عمر کی کے *را تھ*واس کا مرکوا تھا مر دے *ریکیا ہے ، اسکے اس کا م*رکی ایک حیثیت اور قدیم^ر قیمت بھی ہوگی۔ رابطہ اس نوخل کے لئے ایک۔ علی علی اکیڈٹی قا مرکز سکتا ہے اوراس مِن عالم مسلام کی حید ہ اور منتخب منسبتوں کو منا سب موقعول پرقمط کرسکیات بیران كالملى تعنيغات اوتحقيقى مقالات كوعاله مسئلام فأقحلف زبانول اودبعض يودمين ذبانول میں ترجیے کرائے ٹارنع کرمگی ہے۔ رابطہ کوا ن خطوط مرکا مرکز نے کے لئے غور وفکر کرکے ایک طریقیر کارتعین کرنا حیائے اسٹے بعداس کے لئے ایجانی دورعلی اقدام کرنا حیا ہے۔ دعوت اسلامی کی دومری ایم ضردرت ان نخر بچات کے مقابل کے سلیامی ہ ہے کہ اے کچھ اسے تعلق واعی مسرآ حامیں جو دموست کے تام خروری صفات سے تصف ہوں۔ دعوت اسلامی کوریاسی طریقہ کار اور کیجی انجینوں کے نگشتہ مُل پر فیاس زکیا ہما نا جابے کہ ان کا تخصار زیادہ ترعلمی ُنقتْ ، سوچے تحجے اور لگے نبدھے پروگرام اور ما لیات یرمو تاسیے۔ ا*سسکے بھکس ہسس*لامی دعوت کا وار و مدار سرحگدا و دسر و و رسی حبر چنر پر را وہ اخلاص علی ، انبائیت کے لئے کی ہمرردی ، دنیا کی دنفر میوں سے بے مبتی گری رد**ما** بنت اور نیمة للمیت ہے ۔ اس وقت دنیا میں اگر کوئی خنا ہے تو نہی ہے کہ الیے راہین کی غیرمول کی ہے۔ ا ومیت کے کیلے ہوئے بار د لول کا اگر کوئ وا وا بن کما ہے تو وہ کی رہائیں ہیں یہ دلول کی اس گرا ٹی ٹک مہیونگج جائے ہیں ہمال اگیرے اور باركسسے باركس خور و بينول كى دريا ئى مكن نيس. برديا تى ان گرائيوں ميں اتركزائي انگیوںسے مرہم کا بھا یہ رکھ دیتے ہی ، یہ را ای دس بات کی استعفاعت رکھتے ہی کہ بالل کے ہر پر فریب وا وُل اور سور کی مشن سے دائن بجالے جائی اورا بل اقتدار کے دام برنگ رمین سے کر اکر دنیا پریٹا بت کر دی بہال ایک دومری دنیا جی ہے جو ں اُدی دنیا سے رونی ٔ حال جن اور ولھ یہی میں کہیں ٹرھ^ویڑ ھدکر ہے میال کچھ نہیں حقیقتیں ا ورفاینیں کھی ہیں جوا بنے ا نرر و تیوی لذات سے کہیں زیا وہ کشش کھی ہم

ادراگر بات الی زمونی تو ایمل کو ما جن نرا و راوهاد کونقد پر و تهمی ترجیج زدیتے۔
یہی وہ امرہے حس نے جبا رمن کمی کواس دین کے بارے میں تقیق وسوال پڑا اوہ
کیا اور بالکا خرایان لانے پرجمبور کر دیا ، انھوں نے ایکٹ کمان پرنیزہ کا وار کیا ، نیزہ مینہ
سے پار ہوگیا ۔ وہ زمین پرو هر ہوگیا اور خاک وخول میں تربیف لگا اور اسی حالم میں مرباحگی
کے راتھ اسکی نربال سے کا استخوا ورجب الکھیلا یہ کوئ می کا میابی ہے جسب اس کا رشتہ
جبارین کمی کے دل میں برسوال پروا موالہ مجلا یہ کوئ می کا میابی ہر مرور مور باہی
حیات منعقع ہو جباتو وہ خیارہ ہی خیارہ میں رہا بھرورہ اپنی کس کا میابی پر مرور مور باہی
اس سوال اور سیج کے تیجہ میں جبارین کمی پر بیراز کھیل کہ فرز وفلات کے اس شور کا اسلی
سرخمر کیا ہے جبانچ وہ اسلام سے آئے اور کھیال کا اسلام میاری گا ہی ہوں۔

ما کم سلام کے جس خلاکا ہم فکرکر دیے تھے اسے کہ ہونا جا جیکائی ایان اوراہی پاکیز ہ صفات کے ماتھ جن میں حرص وظمع کا اونی ٹا کرکھی نے ہو ہم ان دھا روں کا مقابلہ کرسکتے ہیں۔ یہ دھادے دراصل اسی عرص وظمع اوراسی حسب مالی اور حسب عباہ اور مول اقتداد کی جمیلا دادمی ان ما دی تخریکوں کے دمہا پر لے درہے کے موقع پرست اور خوتم فی

تیسری چیزجی کی دئوت اسلامی کو بری خرورت سے دوایک، ایے کا می شرہ کو قیام ہے جہاں ہے کا می شرہ کو قیام ہے جہاں ہے گار می شرہ کا قیام ہے جہاں ہے لام می میں انظرا سے اور میں ایک اور کی اور دو تھا۔
میں اسلام کی جیلیے اور اسکی شامست کا سسے ٹوی وربعیہ ایسے ہی ماشرہ کا وجو و تھا۔
مفسط ب اور پریٹان ول اور تھی تھیں ہی جوار دھیں ای کے سایہ میں بنا ہ کہتی تغییر جی طرح کو کی ووجہ نے والا تحض ٹوئی ہو کا شی کے تحویل کا مہارالیتا ہے۔ اسلام کی طرف دوست و سینے والے اپنی دعوت و سینے والے اور دوخانی اور اخلاقی قدروں کی طرف الم ان کی جو تھے کی پیکھ و بیام میں اثر آفرینی اور سی برای موسل کرتے تھے کی پیکھ ان کی کہرا ہی بات ان کی جرابی بات کی مراس بات کی مراس بات کی جرابی بات کی تھی دی تھے۔ اور بس کی ظمرت کے وہ گیت کی تھی دی تھے۔ اور بس کی ظمرت کے وہ گیت کی تھی دی تھے۔ اور بس کی ظمرت کے وہ گیت کی تھی دی تھے۔ اور بس کی ظمرت کے وہ گیت

گاتے تھے۔ بے ان نی سعادت اور نوش بختیوں کا دومنا من قرار دیتے تھے بٹا کچ ہرو ٹیفس جس کو سلام کی وعوت بہونختی یا جو اس کے نام او یسفست سے اُثنا ہوتا وہ اس معاشرہ کے آئینمیں کمسلام کی مملی اور واضح شکل وصورت دنکھ سکتا تھا۔

بس ان اِعلی د حاروش کامقا اِکرنے کی سب بہتر مورت ایک اپ اسا ای اُم اُم اُم اُلی اُلی اُلی اُلی اُلی اُلی کا قیام ہے خوا ہ وہ تنقر سپانے پر اور ایک معدود دائرہ کے افریسی کیوں نہ ہو. وعوتی کا کے لئے ایک ایسے اسلام معاشرہ کو وجو د میں لا نبے کی شخت فرورت ہے جہاں اسلامی تعلیات عمل ممل میں بائی جا میں ، جہال ہلام کا اضلاقی روحانی معاشرتی ، اصفادی اور براسی نظام مائم ہو ، جہال ہسلامی تعلیات پڑئی کے متیجہ میں ان اجماعی اور احتصادی اور براسی نظام کا وجو د کس نہ ہوجن کی تھیاں ہملے میں اور سے مقرم بنا اور اسکے دانشورنا کا مرد ہے میں ۔

اس اسلامی معار ہ کے قیام کے لئے جو سے بہتر میکہ ہو کتی ہے وہ لی فاک (حجاز مقدس) ہے جہال ہم لوگ اس و قت عجع ہم اس مقام اور فاک کوئے قرآن مجدی میں اس مقام اور فاک کوئے قرآن مجدی میں اس مقام اور فاک کوئے قرآن مجدی ہوں گا ۔ انبلدالا میں کہا گیا ہے ایک ایسا مثالی اور اسلامی شہر بننا جا ہے جو ہرد ور میں حیا سے ہلامی کی مجمع تصویف کوئی کو سے اور اس کے تام مندوضال کوئیا یال اور اسکی سادی خو بیوں کو اُم ماکم کی ہم آخے والا خواہ اس کی حرست قیام کمتنی ہمی منقر

یموں نہومیل می نظریں ہسکی خوبال عموس کرلے اور کسکی ملادت سے لذت استشافا ہوجائے۔ اس شمرے یادے میں الٹرتعالی نے ریفیصل فرما دیا ہے کہ آخر زا نہ تاک یہ ج کا دکز د ہے گاا درمالم سلامی کے کما ان محدث محدث کرمرما ل کی طرحت اکیس کے ریخانچہ ہ نے دالے وفود اس اس کے بقین کہنے میں ٹری صد تک حق کجا نب ہوں گے وہ ایک اليرشركارُ كررب مي جبال مرطرت باكرى مي إكيزكى بع جردين كامولدا ويسلام كاردحانى دارالسلطنت ب اس في برده جيرجس كابيال رواج جوا وربردهات جس کابهاں ٹا ہر ہ کریں اس کو کہسلا می مجھیں ؛ ورکسکو عجت ما نیں چونکہ وہ ٹو د گہرارہ ہ اسلامے دور دہتے ہیں اس لئے ان کوش ہے کرمیال کی ہرجرکو اپنے کل کے لئے جحت قرار دسے لیں عامتہ الملین کے نود مک محرمہ اور مرید مورہ کاعل آخی درجہ رکھتا ہے۔ اگر خدانخوا سے بہر سامی تعلیمات کی خلاف ور زری ہتیں سے بونے لگی تو پیرم الم کی کہاں امید کی حاصحتی ہے۔ ٤٪ بھوں کفوا زکعید برخیز دکا ما نماملانی يا كيم النا في طبيتون كاخا عدب كم مركزي رمين والول كي على كو وليل بنات میں ال کے اس طرز است الل کے خلاص آب کتنا بھی زودخطا بست مرد کودیں آب ان كومطئن كرف سے قاصر مب كئے ميى عُرض تهدريد وا دامي زبان دمحاورس دودفقيد کے بارے میں رہے حیا نجر عربی زبان کے سلسار میں قریش کی زبان کو ہمینہ کمی الی مجھا ما مار ہا ہو اس طرح نفهد کے معاط میں اس مرتبہ کاعمل فراہب ا ربعبرس ایک صلیل القدر نومہب (نوم ایکی) يرتجبت اودمستند محجبا جا آار فإجدا ورقرطبروالول كأعمل الن كحه و ورع ورج ميم خبست ركع بهت ے فقا الکیہ کے نز دیک جست راہے اس طرح آ دائب وہمذریجے معاملہ میں کھی لوگ الہلطنت (درمركزى مقاات كے طور طريقول كوئدائے رہے ميد اس للدمي دين مسلمين وروعونى کام کرنے والوں کوب اوقات بڑی شکات کاما مناکرنا پڑتا ہے حب کدمیش مجاج بہاں کے مطب ان شاہرات کو جو شریعیت اسلامی سے میں ہیں کھنے بھا و توبت اور لیا کے میں كەنے نگے ہي۔

بورے عالم بالام كے طويل وع بيض رقبرس بالاى معاشرہ كاعلى قيام اكي الريف ورد

یرخپرکلمات میں جواس را بطرعا کی مائی کی فرائش کی تعمیل میں وقت کی کمی ، مقرکی صوبت اور اپنی معند وری کی حالت میں الماکرا کے بھی ۔ پرچپز معروضات جن کے پیچے ایک ورد مبند دل، فکرمند و ماغ اور بے ناب رورے ہے اگر آپ کی توجہ کو وقت کی اس وہم ترین خرورت پرمبند ول کراسکیں اور تلیم الثان فرض نصبی کی او آئیسگی پرآپ کو آ ما و ہ کرسکیں تومیں مجھول گا کرنیری کوسٹش کا میاب ہے اور میری بے درا زنفسی را کیکا منہ کی گئی۔

سلسلهٔ دلی الهی کاایک گنام متبع شریعیت دروییش

تضرب وعبالقادر ليبوي

(از . بولاناسیم احرفر پدی ام وی)

کابی کھا ہوا ہے۔ یسنے اپنے اس مفہون کے انوراس درا کے کے مفاین میں سے اپنے ورق کے مطابق خرورت مولف کے منہ ورق کے دوق کے مطابق خرورت مولف کے منہ وارد کھتے ہوئے ہوئے اور اندا ذرائد کارش میں تبدیلی کی ہے ۔ کہیں کہیں مولف کے الفاظ بھی نقل کر دیا ہوئے ہیں۔ رسالے کی ذبان اُر دوسیے اور قدیم طرز تحریکا نوزیے ۔ میسے رزدیک پر رال فیرم جو یہ کاروک کے میں اور تادیکا یا نزگرے میں سجھے مخدرت خالصبور دی کے حالات منیں سلے ۔ البتر مولا نا حاجی محداص صاحب بھروم می موج می شخص سے دورات اور ما میں اور تا درج کی ایس اور خالصبور کے میں سے اور مقام مزار دردے کیا ہے۔ اور خالصبور کے کے دونات اور مقام مزار دردے کیا ہے۔ اور خالصبور کے کہ متحدات کی ایس ہے۔ اور خالصبور کے کے دونات اور مقام کی لیے۔ اور خالصبور کے کہتے ہے۔ اور خالصبا کے کہتے ہے۔ اور خالصبا کے کہت کے کہتے ہے۔ اور خالصبا کی کہتے ہے۔ اور خالت کی دونات کی در خال کی کہتے ہے۔ اور خالت کی در خال کے کہتے ہے۔ اور خال کے کہتے ہے۔ اور خال کی دونات کی در خال کی کہتے ہے۔ اور خال کے کہتے ہے۔ اور خال کی کہتے ہے۔ اور خال کی کہتے ہے۔ اور خال کی دونات کی دونات کی کر دونے کی کہتے ہے۔ اور خال کی کی کی کے کہتے ہے۔ اور خال کی کہتے ہے۔ اور خال کی کہتے ہے۔ اور خال کی کرتے کی کی کرتے ہے۔ اور خال کی کرتے کر درج کی کرتے کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کرتے کی کر

عفرت تا ه عبدالقا درایا ت وطن کا نام خازی خان مقا ایک پر داد النمت الشرخان نے سیے کے پر داد النمت الشرخان نے سیے کیے پر داد النمت الشرخان نے سیے کیے پر داد النمت الشرخان رہے تھے النم خاری مقی ۔ وہ عبدالشرخان دئیں خورجہ کے بہاں رہتے تھے معمدالشرخان دئیں خورجہ کے بہاں رہتے تھے معمدالقا درخانص پورٹی کے دا دا تھے _ حاتم خال الدا کا دخی میں کوئٹ پر ہوگئے وہاں اخون نے ایک بختہ مرائے بنوای تھی جر بعد میں ایک سراک کی تعمیریں کھرکئی حاتم خال میں کوئٹ کے الم وعیال الم میں موال کے الم وعیال شہدموئے الدا اوری میں وفن کیا گیا ۔ خاتم خال کے اجم وعیال کے الم الدی کوئٹ کے الدا اوری میں اپنی سکونت کا تعلق ابنی دکھا ۔ شاہ ماسب قوم بریش کھان کے دالمدی ماسب قوم بریش کھان کے دالدہ میرانی تھیں ۔

آنیج بہن مس کھو ہنیں پڑھا، بس نا زیکھ لئتی _ ہوش منھا لا توسیکل البس طفولیت میں بحرمایں چرانے نظے ہے تنواہ وادمع آسیکے بھائیوں کے پڑھانے پر مقرد تھا وہ آسیکے گھرکی الی حالت کم در بومبانے کی دسیسے ووسسے بھے میں الازم ہوگا۔ آب اتناکرتے تھے کہ اپنے بھائیوں کو اپنی نگرانی میں مقرکے پاس مے جاتے اور والیں الاتے تھے جو بنیں پڑھتے تھے ایک دن آسینے معلمے دریا فت کیا کہ اگرمیں پڑھنا شروع کوں توکیا تھے پڑھنا آجائے گا ہملے نے کہا کیوں نہیں۔ آجی طرح پڑھنا آجائے گا ہتوں ہوگا توجی کے مرید تھے ، عن کیا کرمیرا دل جا ہتا ہے کہ میں کھے پڑھ لول چیانے فرایا کہ اس توجی کے مرید تھے ، عن کیا کرمیرا دل جا ہتا ہے کہ میں کھے پڑھ لول چیانے فرایا کہ اس کارم الڈخم کیا بھر کر کیا بامنی پڑھا۔ اُسے پڑھ سے صحد بُرٹوں بیرا دم وار دیا ہوا۔ وقعم باسمی پڑھئے اور جنگل میں جاکر اکن شعر دل کو یا دکرتے اور رویا کرتے تھے ۔ اس کے بعد کو ترجی خاری کی اور میاس دین کی پڑھیں ۔ ہی زمانے میں تواتنی ہی تھیں مللم کا ترجی اب کھر مرسند کا مل سے تعلق ہونے کے بعد ملکہ مرسند کے وصال کے بسید جانسی مال کی عمر میں شکوری ترفیف پڑھنے کا ذکرا کے صاحبر او سے کے کیا ہے جیسا کہ سائے آو ماہے۔۔

رمیان می ون کس عرف کون کون کی کیا بی مرصی اس کا مجمع ملم مراسکا

آب فاری کی تعلیم حاصل کرکے مرشد کا مل کی تعلیم حاصل کرکے مرشد کا مل کی تلاشس ماصل کرنے کی خوص سے تعلی کا بہتہ اضیاد کیا بعلی اس اندازے کی کہ کسی سے کچھ تنواہ نہیں ٹہرای جو دیریا وہ نے لیا تنواہ کا تقاضہ بھی تہیں کرتے تھے بہت وٹوں اکس علی ک بھر کھریم جے بیاہ گری اختیاد کر ٹی اور اس میں بہت کی تقیس بر داشت کیں ۔ بر کا مل کی نلاش برایر جاری دہی جہاں کہیں کسی بزرگ کو منا اس سے جاکہ ملاقات کی ۔ ظبیعث میں ٹرمیت کی بابندی ہے انہا تھی جب کسی کو فداخلاف ٹرمیس و کھیا اس سے اتفاد بہت گیا۔ رائے برلی کے لیا لوگوں نے آپ صفرات کمیر کی تعویف

صَنِهِ عَنه ابر بِينَهِ مِن تَقَلَّ بِعِيتَ وَتُوسِيعِتْ كَل ادر يَّهِ بَا يَاكُه دِه بَا بِندَى مُرْسِيتَ مِي مَمّالَا مِي وَإِلَّ أُسُ وَمّت حَفِرت ثَا هُعَلَم الشَّرِقِيسِ مِرْهُ كَى اولا دِيسِ بِي مِارِبُردَكُ مَّرْسِيتُ طريقت مِينَ الإرجيشِيةِ ركِقِيةِ تَحِيدِ.

(۱) حف_مت *میدقع* مد*ل عرفست* میدنا ه نعلٌ

۷۷) مضرت سیّد ثناه الوسیدژ ۷۷) مضرت مولانا سیّدمحد واضح ۷۷) محضرت میرمحد نعا ننْ

ان میں سیتے زیادہ تعربین حضرت شاہ الدسینر کی لوگوں کی زبانی سی دہ اسس و تست ج بيت السرك مفري تع رجب مفرج وزيارت سے والي آئ تو آب دالے بلي ما ضروك ... يسيد ماجي مراد خال ك يحيم من أنرب و إل حفرت شاه الومعيد كامال تُناكداكُ كابرارول رويك كانري ب- داد ووش كابازار كرم ب ايك زروست لنكرهانه ب اوراكي عجيب رئيسان شاك بي يايم سُن كراب كوخيال مواكديها ل توبطا برورويشي كا كارضا نرمعلوم منيس بوتا بنا بري اكن كا تصديغ بلاقات دايس جانيه كابوا ...ماجي مرا دمغال نے جھنمنت رِثاه ابور عید کے فض یا فتہ تھے آپ کو تھایاکہ میاں آئی ودرے آئے ا دربغرال قامت حارہے ہو یہ کوئ انھی است بنیں ہے ۔۔ ماکر الا قامت آو کر لو پھر جیسا تھا راجی جاسبے ویسا کرنا۔ اور یہی کہا کرحشت کو النّدیقالے سے وین ووٹیا وو**نوں** بعرور وي من محمظم ادر مرينم موره من جزاد لا روبي حرب كياب المند في المترخري كرتے بي ، غرض حاجى صاحب كينے كينے كنے كيے كيے اب خدمت كنا ہ ا دوريد ميں حامسىر بوك حيدروز ره كرهبي حضرت داعي بريلوي كي شاك المارت ديجه كران كالتقادية ا والی مبانے کا دراد ہ کیا عضرت کے اپنی دوٹن خمیری سےصورت حالی کا مرازہ لگالیا ادر فرایا _ میان عبدالقادر ایم کو برکی الماش کرنے کہتے بھیں سال ہو گئے ابھی کا مھیں موافق طبیعت پرنیں لا اس لوقیا ست مگر تھادی طبیعت کے موافق بیر بہنیں مے كا اس ك كرتم بي مبب بر وهو نده رہے ، وها لاكر بي عيب واست السر تعالى كى سے تم اس طرفیل سے را موسلوک کی برکاب سے حروم رہ میا دیگے بہتریہ ہے کہ میں برسش يكيان اوردور رائيا ل بول اى كوميس حال او ___ يطريقد نبير يرك ماصل مين چونا اگریر، کا مل زنجی بوا ورشوق ، کا مل بوتوحفدت تحرهسطفه مسل افترملید و کم بک جو برِان طرنقِت كاللهبيب وه ورايدُ فيض بن حائب كا يحفرتُ كى يرابت اكي ولم مِنْ

بِهُ هِوْ هِ : - آگے کے دوشفی کی رَتبِ غلاہوگی ہے ۔ ناظری پیلصنی ۱۱ - اسکربده هو ۱۲ وراس کے پرصفی ۱۱ راجعد اور

بی کے ملے میں ہوگا خردادتم لوگ ان سے کچھ نہ لوانا جاہے وہ کھے زد وکوب ہی کیون کریں۔ یمن کریم سب بجود ہوگئے اور تشویش تھی کہ کیا صورت بنے گی۔ اسنے میں میاں صاحب فلرکے وقت تشریعیت ہے آئے۔ آپ نے ان کو اپنے معلقے برٹھا یا : وتصلے پر نہ بیٹھ ، پھرا سے فرایا میاں صاحب مجھے آپ سے کچھ کہنا ہے انھوں نے فرایا حقرت میں سب بجدگیا اور میں لیے مان لیا۔ آپ کی خدمت میں تو ہر کرکے آیا ہول اور اس امرکی دھاجا ہما ہوں کا افریقال مجھ کو توفیق نریک دے اور اپنے بایپ وا واکے طریقے برجیلائے۔

الم لمين مضرت بدا حرشية كا المين مضرت بدا حرشية مب رج بها للر صفرت بدا حرشية كا التي بين دلت كان مقالات مقدر مين بهت سے زرگول سے مظمدا ور مريز متوره كيا دائے ميں اوران مقالات مقدر مين بهت سے زرگول سے ملاقات كى محر ميں نے شاہ عبدالقا دين العس پورگ حبيا في بنداوقات اور مير محمد جامع جميا كلام الشر مربع والانهيں في إلى مضرت مير شهري خالص پورتشريين لائت تو وال مجمى مين فرايا كران كى يا بندى اوقات ميں فيكسى مين منيں بائى اس كوس كرا ذراه تواضع آئي في فرايا كران ميال مجموميا ناكاره تم في دكھا برگائ

آب ما جزادے کھتے ہیں گریں الم المین خصرت الم الم المین خصرت الم الم المین خصرت الم المین خصرت المین المان المین المان المین المین المان المین المان المین المان المین المان المین ا

رح گئی۔ اُسکے بعداّب نے عض کیا کہ اب میں آپ ہی سے بعیت کرتا ہوں مگر مٹرط یہ ہے کہ خلاف نٹربعیت کوئی گل ذکر دل گا ۔ خومت آپ جھ سے جوجا ہمیں نیں حتیٰ کہبت انخلاکی مغانی پرتعین فرادیں اس خومت سے بھی گریز ہنیں سے ۔

خفرت نے فرایا " کھائی میں تم سے کیا فدمت اول کا میں توخودہی تھا دی خدت کو دل گا میں توخودہی تھا دی خدت کروں گا اس اور حفرت کی توجہ سے میرا کروں گا " کا وجہ الحالی اور حفرت میرا مطلب اُٹھ دل میں حاصل ہوگیا۔ بور حصول مقصود آسٹنے وطن جانے کی اجا ذہ وجہ ہی تو خورت نے دوک لیا ، جنانی تو مضرت نے دوک لیا ، جنانی میں اور اس میں اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اس میں اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اور اس میں اس

نانسبوداً كرملام ويبإم ط ض كروياً عُمَّا تفاق كى بانته است حيْد د وزبعداً بٍ كى بيكيفيت موگئی تقی که الکل ما توسشس رمتے تھے ۔ تھوڑے د نوں بعدا مام ہم بین حضرت سیاح شَبِيًّا كَثِيرِ التّعداد رفقاء كيم إه خالص يورانجنس لا قات تشريف لا يم عيم كم كري مرت بیٹی کیس نے اس دقست والعصا صب کا جوحال میان کیا تھا آب وہ حال مہیں اس تو ظ مش سنة بي كمى سے كلام بنيں فراتے اور جوكوئ عرض كرتا ہے تو اس سے يافرا ديتے س " ميان حيب د بو" ميان تم في كرا بين كر" جو لولا موا دا گيا" جب سيرصا حت في َ ﴾ كالمام كيا آني وليكم السلام كمه كرمصا فيه كے لئے الحق برها ديا اور پيشور مار فان

فرز نروعیال وخانما*ل را حیکت د* ويواز توبرووجان داجر كمنر

أيحس كرتما ثناخت حال راجيه كند دوازکنی هر در جها کشش بخشی

بحرقرة بالملت بثيرا

فدا وارم . ممه وارم دگرم البیح سایم

بدر أيصاف مب بن محم كوكه و مهام بن أك نك سبعل بل حاك ا كي سوياليس أ ومي حضرت ب الحيش بيرا كي تمراه أك تفح ا دران كيملا وه خالصيور ے اِنت سے بھی اس دفت موج د تھے ان کلیات کوش کرسب کی انکھوں میں انسوا گئے۔ تکھنڈ کے ایک بیزدا دے تھی ہمراہی میں تھے اٹھول نے فرما یاسیدصا حب آپ برقربایان مائے آیے ایے ایھے بزرگ سے لما قاست کرادی ۔

اسے بعد صرت سداحر شہیائے سب صاحبول کو همست سيدا حربهي يكي در توامست وما دبال سے تصرّت کیا حرف میال عبدالغفارخال سے إفرا ياكة تمهيال رموء كيرفرأ باكهضرت ميسك ثرنيقلمعد

، ورأمستفاده باطنی

مِي، كِس لَوس برجا بن بول كرميراحان وال، أرباب ، تمن مرك اورج كي كلى بعد ومسب المَرْقَاكَ كَى را ه مِي صرحت موا در المُرتِقاكَ فِي كَوْبُول فرلك ___ اليف اس ك يك وعا

کاطا لب ہواں ۔

> سمیاں! ہمستمقامیت ا دپرٹٹر تعیت کے '' دن الفاظ کو تین مرتبہ فرایا :۔

لاش مجی تصدیق ہوگئی اس کامجی بتہ نہ لگا اور ہزار ہا آدمی دین مسلام سے فیض یا ب ہوئے اس عاصی نے سیدصاحب سے عرض کی تھی کہ آپ جہا دکو کشرلفٹ بیجائے میں میاں کہلے سلمانوں کو مسلام ہر کہا کتیجہ کھرتشر لھیٹ لیجائے آپ کی وات سے سزارو محکمہ کو رکجا ، سلمان ہوا ہے ۔ شرض ان کوشوق میا دکا دیا کھا ، اور شہا دت رکمی ، جلد منظور الہٰ ہوئی "

حضرت تاه عبدالقا درخا تصپورگ نے مهروی تعده سی الم یو در نیکشنیه در نیکشنیه و دن تعده سی الم یو ایک تعده سی الم دن تا تاریخ معاون دفات این ما تعده به می در ادر برای می ما تعده کوی بُردگ می ایمنون نے تاریخ وفات اس طرح تھی۔ پومیسترمال تاریخ و نست کشس

پُوجِئسترمال اُدرِيجَ و نٺ کشش خر د گفتا که " بمبنت مث رمقامش" سنه بده



جمع رضي المام سي و رو مم معرف المام سي و رو مم معرف المام سي م



" حفرت موادا مروست برا الله مده كياكي تعاد حقرت مواد مراكي تعاد كياكيا تعاد مروم كي معن تقريب دفيره وي كرفه بن يرب فائع كرن كا فيصله كياكيا تعاد كروت ادر معن تقريب دفيره بن كالم بن وجرسه وه اس بين شاق فيين كي بالكيره آكنده مفات مي كم بالكيره آكنده مفات مي كم بالكيره آكنده مفات بي معنوت موادا ورفع كي وجرسه وه اس بين ورم كان ويده كرمان آنده مفات بي معنوت موادا ورفع بيا ورم كي و دو ابيم تقريب الورم تعقيد بلفظ ورب كي بنور كان بيان سعد مفاله بلفظ و يع بالمراد الدافع بالما ورفع كي بالمراد الدافع بالمراوم كي و دو ابيم تقريب بربيل تعليد كي أس بياض سعد مفاله بلفظ كي ورب كان في بالمراوم من كي ورب كي تقريب من بيان من مواد كي بن بربيلين كام سنة من كي ورب كي توري كان ورب المراوم من كي ورب المراوم من كي ورب المراوم المراوم من كي ورب المراوم المراوم المراوم المراوم كي تعاد كي من بيلا بوري به به جمل الورب كي أمت واحده المورث ورب المراوم كي تأكن من المراوم بينا أورب و كي مفت كي المراوم بينا أو الم

ان دونقر پرون کے بعد پندنگفت تقریروں کے اہم ایر اواورا قتبارات ہیں : جن سے صفرت موقانا مرحم کے مضوص طرز فراور اس کی خاص بنیا دکو مجملا جاسکتا ہے "۔ دروی

سائے انفرادی اجتماعی مسالکا ایک سے سائے انفرادی اخترائی مسالکا ایک ایک ایک انگریا مفرست مولانا محترائی مصناکی ایک تقریب

دیر تو کر میال بی محد تیسے کاس میامن سے نفظ بعفا تھ کا کئی ہے جس کا دکر سپلے کیا جا چکاہے }

من وَفِصَلَىٰ عَلَى مِنْ وَلِهُ إِلَى أَيْمِ

بھائی دوستو ؛ بڑی دقت کی بات یہ ہے کہ اپنی فلط کاری کی بناپر ہالا ذہر فافرادی بن بیکا ، دن کے بارہ میں بھی اور دنیا کے بارہ میں بھی، بیاں کے بارہ میں بھی اور دنیا کے بارہ میں بھی، بیاں کے بارہ میں بھی اور دنیا کے بارہ میں بھی، بیاں کے بارہ میں بھی اور دنی کا مال ہے یا دنیا کا کوس سے اپنا مسئل دارست بوجائے گا، مالا کر تھی احوالی برطانت بڑے کرنے سے بلا رصیب کہ میں بوقی بکہ استا ذہی ہوتا ہے ، ابتماشی احوالی کوس بھی کہ اندا ہو کی آبستا تی اسوائی کو برب بھی بھی کہ استا ہو است ہونا شکل ہے ۔ اگر اجاشی زیرگی کی فرابی برکوئی آبستا تی اسونت برخس آگر اجہاشی میں بیا ہوئی کو بہتر بنانے کی سعی کی جا رہی ہوگی ہو ایک ایک تحص کا افزادی سنا بھی بہتر نمائی کو بہتر بنانے کی سعی کی جا رہی ہوگی ہوا جا ہے کہ بارہ میں گا تی جا ہے کہ میں درست ہوجاتا ہے ۔ میں فلط نہی بوقی ہے کہ فلاں تدبیر کے ذکرنے کی وجستے معا ما کہ بڑا ہے ، مالا کہ باسب ہوس فلط نہی بوقی ہے کہ فلاں تدبیر کے ذکرنے کی وجستے معا ما کہ بڑا ہے ، مالا کہ باسب ہوس فلط نہی بوقی ہے کہ فلاں تدبیر کے ذکرنے کی وجستے معا ما کہ بڑا ہے ، مالا کہ باسب ہوس فلط نہی بوقی ہے کہ فلاں تدبیر کے ذکرنے کی وجستے معا ما کہ بڑا ہے ، مالا کہ باسب ہوس فلط نہی بوقی ہے کہ فلاں تدبیر کے ذکرنے کی وجستے معا ما کہ بڑا ہے ، مالا کہ باسب ہوس فلط نہی بوقی ہے کہ فلاں تدبیر کے ذکرنے کی وجستے معا ما کہ بڑا ہے ، مالا کہ بارہ کے اور انداز دی ورست ہوجا دیں گے اور انداز دی ورست ہوجا دیں گا ور انداز دی ورست ہوجا دیں گا ور انداز دی ورست ہوجا دیں گا در انداز دی درست ہوجا دیں گا دی درست ہوجا دیں گا در انداز دی درست ہوجا دیں گا دی درست ہوجا دیں گا دی درست ہوجا دیں گا دی در در دی درست ہو دی درست ہو دی درست ہوجا دیں گا دی درست ہو جا دی د

اگر کچه نوگ کلی بوزی قرم میں سے اس کا فکر رکھنے والے نہ ہوئے تو ابتماعی کے ساتھ برکسی کا ختی بھی بچر طبائے گاا ور بوائے حسرت ویاس کے مجد جاصل نہوگا ۔ اجماعی مسلا کے مجرشف كى صورت مين اگر توم ك اوليا وافتراس كيسدهارك يليد وافرن كورو روايي وعانیں کریں گے قوان کی ڈھائیں بھی مالات کو ہبتر ہنیں بناسکتیں ۔ اگرفدا تعانی کے إلى سے فيسار ہوجا دسے كسى فك كے انران ہوكے مرب وَالْمِ بِعِوك بِيعَ كے ليے ایک پشتی بوری طرح جان میمی کھیا ر إ ہوگا سب میں ایک ایک کرکے میوک سے فاک بولایگے ایی ذات کے مسلم میں ملک جانا ہی توابقاعی کے بگا ڈکا ذریعہ ہے جوں جول اپنی ذات کیلئے جان کھیا دے گا اسی قددامتماعی حالات بجڑتے ما ئیں گے اور بیال تک گڑیں گے کہ اماریش ميں آناب كدلوك قرول يرس كارت بوك مسرت كري كدك كاش بم بھى قرول برائوت ا آ دمی آ دمی کو کاٹ کرکھا جا وے گا، پیجب ہو گا کہ برکسی کا جذبہ جا فوروں کی طرح صرف اپنی بی وات کے لیے جراا بسے انسان انسانوں کے جامر میں ور مرسے ہوتے ہیں سماری پریشانی اس وجیسے سے کہ وقت واسماعی مسائل کے لیے قربانی دسینے کا ہے اور کوشش اس بات کی کردہے میں کہ اسچھاہوب تک ووکا ن ملتی رسیے جلا زیازین میں نگا جاوے لگے ر پومحض ا بینے مگلے سے مسائل ورمست نہیں ہوتے بکہ المشر پاک ہی بگا ڈتے ہیں اوروہ ہی پناتے ہیں۔

یقین اس بات پر سمان این کرس چرز پرات پاک طاقت اگوانا چاہتے ہیں اس بی گھنے است توسل کی خوص کرا ہے است توسل کی گئے سے توسل کی گئے کے است توسل کی تھیک جوتے ہیں اور حق خوات برانسان ازخو دطاقت خوجی کرا ہے اس میں اور این اس کرجو ایک دو مرے کے ہمدر اس موند کی برانسان کرجو ایک دو مرے کے ہمدر اس موند کی برانسان کو خوات ہیں اور خوات میں اس موری محلوت ہیں اس موری محلوت ہیں اور میں استرکی مولوت ہیں اور میں استرکی محلوق ہیں ہورات ہیں اور میں موری محلوق ہیں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں مالات ہی موری محلوق ہیں ہوا میں کردیا اور جا اور میں اور استرکی محلوق ہیں ہیں اور استرکی اور میں اور استرکی اور استرکی اور میں اور استری اور استرکی اور میں اور استری اور استرکی اور استری اور استرکی اور میں اور استری اور استراکی اور استری اور استرکی اور استری اور استری استری اور استری اور استری اور استری استری اور استری اور استری اور استری استری

اشر یک کے لانے سے فلابر ہوتے ہیں تعب طح صورت استر کی فنوق ہے اسی طرح و ء رشیٰ ج اس بر سے کل بہ سے وہ کئی اسکی مخل ق سے ۔ بسب یا سینے ہر سورج سے دقتی بخافية بيرا ورحبب جابيت بيرسلب فرافية بردكس تتديارستة ومي منير مرجا الكرصطع وہ آومی املند کی مخلوق سے اس طرح اس کی موت بھی اسلہ کی مخلوق ہے، جب اللہ اک ارزا باسبة بي قرموت وقوع بن آتى سبار كاطرت عست برّ وولت وغر وفاقر وغيره سب الله اک بی کی مخلوق ہیں، جس غلب بہت کا بھر انظراً تا بھاورای طرح سے دوسری تیزوں برج ۔ عُلط طور پرا توال کو دیکھینے سکے عاوی ہو گئے ہی ا دینا ہاتھیں تنائم کرتے ہی حالا نکرفرکن اِک مِن صاف صاف ارشا وہے کر پائی ہم اُ استے ہیں، تھیتی ہم اُکا نے ہیں ، ایک عورت اُگرفدا کی خلوت سے واس کے اسرم مرج کے سب وہ محلی الشری کی خلوق سے معلو ترکسی وقت خان بنیں بن جاتی بوا ول بر کو نبانے والاہے دوری کو بھی وہی بناوے گا کسی منوں کو مخلوت میں (سے ظاہر ہوتا) و کچھ کر (اسمخلوت پر) طاقت خرچ ہوگی تومسُل گرشے گا۔ رو دی کھانے میں پٹ بھزاد لینی پیٹ بحرنے کی لازمی خاصیت کتیں ہے بعضرت سعاؤ ُ ذہاتے تھے كمعبى يمرى يرعالمت يمقى كرونى كهائ كهائ كالمارير بعرا فكد جاما تحااد رسيناني بعرا اتفا بو کھر بھی ہے زیس سے لے کرآسان تک اور جواس وقت موجود ہے اور جواگے أفي والاسب سارى مى جيزي التله كى مخلوق بي اورسار احوال كهبى اس ك يخلوق بي تولس مبربے کھے لینا ہواس کے لینے کے لیے اللہ ہی پرطا قت صرف کی جائے ،اگروٹسے گھبرا مٹ سیر توہمی رابط اشر پاک سے ہی پیداکیا جا و سے جس خوص کوانشر پاک سے مِثواة كر وه بعيشر كم سايع من جاد سركاء اكر خلوت برطاقت سرف كرس كوني جرحاصل کی قروجود قواس کا بھی انشر ہی کے پیدا کرنے سے جد کا ناہم خلوت کے واسطہ سے آنے کی صورت مں وہ فانی موگی بوشش اٹندسے نہ ہے ملکہ مخلوق سے لیے تر بہت ہی تجھٹا نا پڑسے ' ہ اس بدر كو خلق مخلق من سد آئ كى ده فانى بمكى اودائك فنا يرصرت وانسوس بعكا اورج جراته مع مَا سُد كَى دو يعيشه كه ليد بركى - أو إلا إو كالتُدكا مطلب بي حيد كرمس المس كو اكيانات باری تعالی سے ری علی کواناہے، لداوہ تد بیر خست یاد کروج اس سے لینے کی میں۔ اگر

خداتعا لیٰ سے لینے کی ہماہیرانمتیار کی جائیں گی تو دنیا میں بھی لیے گااہ آخست میں بھی۔ غیرخدا برطا قت نگاکر بم ج بحد رہے ہیں کرچیز ول سے کچھ بیدا ہورہا ہے تو اسی شرک كى يُواً تى سيد كونى مخلوق الله إكساك مكوك بغير كورسانين مكتى . قرآن إك مِن مُجَلِّمًا بَلْإِلَى بِ رَعِنْوَ قات مِن بِكِونَسِيمِهِ بِلَاعِنْيده ركِع كراللَّه بِي رَخِ واللَّه بِي رَبِي كو ترجد كت بين برطع ملوق سے فائده الله الله الله على تدابير بي سى طرح معدا تعالى سے الله كا مجى تدابروں ساہے انظارے بعد کو آئے ہیں مہلا مکر ہے ہے کو انتقر ایک خِتین میدا ہوجا سے اور اسی کے بیدا كرنے كے بنے انداؤن س كوشش كى جائے ، اس لمسلوم ، اگر تھوڈا سا يدال خوف بروچست كرايا ہائے گا نو ہوینے کے فوت سے جیٹا کا راہ و بائے گا تھے جن سی بھوگ پیاس بردا مشت کرلی جا گی تھ رمیشه کی بعوکے نبات ل جا و گی ، تھوڑا وقت ہوں بخوں کی جدا نی میں گزرگیا کو مہیشہ کا ساتھ نصیب برگا به حضارت می برکام خشان تعورت دن مجموک بیاس برداشت کی تواس دنیامیس میں بڑی بڑی معاشق کے دیے بوے فراغ تک ان کے بروں میں آ بڑے، صرورت ہے كده انّ الرُّكسي بيرُ كاندرب تب أن لكث ال كفتون سربجادُ يومكتاب اورالشرك لي مِهِی سے معا لے کونا آ جا دسے جب روہرِ نہ جو توبی مشاکُ ڈ جواد بیجہب دوہریا کھا سے تو اس سے بھی شاڑ : ہوسا ہے ہی لوگ صابح جی جو کھلوں کا اگاڑ خم کردیں ۔ غرض یہ کو اس وستے گُورگ وجه مرفت میں ہے کہ تم سب جواللہ ایک تکموں برجان کھیا نے والے ہمتے ، ووخلوت بر جان کھیانے اورا می سے لینے کےخلوانسٹورکے عادی ہونچے داشہ اک کے کموں برمبان کھیائے م حس قدرات کی مرددن کانتین بوگائی قدرخت در دان کیفتے جادیں گے،اگر خدلے دین کے لیے جان کھیا سنے والوں کی مقدار برصے اوراس پرھین بوتوج کرساری مخلوقات انسرکی ذات سے دائیتہ ہے - ہما ری مزغوبات ہوں پا کروبات انٹرین کی طر^{ین} سے **می**ں جب پر بات ب تر د نوں کو ہری طرح مخلوث س انٹر ایک کانفین پیدا کرنے کے بیے تھوکری کھائیں ا در دا زن کواس کی جناب میں **بوری طرح گر**یز وزاری سے دُعا بُس انگیس توانشا دانشرہ طرح ہجاعی وانغلادی احوال ویست دربوانق جوجائیں گے۔

مُسلمانول کواُمّت بننے کی دعوت

" و کھو پری طبیعت پٹیک ہنیں ہے 'ساری دات بھے نینڈنٹیں آئی۔ اس کے باد ہُوڈردی سبھھ کے بول رہا بوں جو بھھ کے عل کرے گا انشد تعائی اسے پیکا سے گا ور زاسیۃ پاؤں ہ کلماڑی ارے گا"

اس کے بعدسسہ ایا:۔

 پی دہ سف دھ میں اسلام لائے ہیں ۔ اورسف ٹی ڈریب قریب مارا عمستار اسلام بی داخل ہو جکا تھا بختلف قریب مختلف تر بائیں ، مختلف نر بائیں ، مختلف ہو جکا تھا بختلف تو ہیں ، مختلف نر بائیں ، مختلف ہو گیا۔ اس وقت بھر ہوئے جا ایکن هنور جو فور داریت کونشرجت لائے میں بھر ہے اسے دہ بیا میں انتخا ہوں ہوئے ہیں بھر ہے است اسلام بی گائی ہوئے ہیں گرے ۔ . . ۔ یا است اسلام بی تھی بھر ہے کان کا کو فی آ وقوں اپنے فا دوان اپنی براوری اپنی بارق ما بین قرم ، اپنے وطن ، اپنی قرم ، اپنے وطن ، اپنی نیان کا جا می نہتھا بلا ہر آ وی مرت یہ گیت ہوئے جا میں نہتھا بلا ہر آ وی مرت یہ گیتا کہ ان میں نہتھا بلا ہر آ وی مرت یہ گیتا کہ مقالمہ میں سارے درسول کے مکم کے مقالمہ میں سارے درسول کے مکم کے مقالمہ میں سارے درسی تھ تراکی مسلمان کے کہیں تھی ہو جوں ہنیں دیگھی اب ہرا دول لاکھوں کے مسلمان کے کہیں تمن ہوجائے سے ساری است بی جا تی تھی اب ہرا دول لاکھوں کے مسلمان کے کہیں تمن ہوجائے سے ساری است بی جا تی تھی اب ہرا دول لاکھوں کے مسلمان کے کہیں تمن ہوجائے سے ساری است بی جا تی تھی اب ہرا دول لاکھوں کے کہیئے ہیں اور کا فول یہ جوں ہنیں رینگئی ۔

ملسلاً بیان جادی رکھتے ہوئے آگے آپ نے فرایا۔۔

اُمست کسی آیا ۔ قوم اور آیا عظاقہ کے رہنے والوں کا ام نیس ہے بلکسی وی ہزادہ وموں او رملا قول سے بڑا کو اُست بنق ہے جو کوئی کسی آیا ۔ قوم یا ایک عظاقہ کو اپنا مجھتا ہے اور اُس کے تکرے کر ہے اور اُس کے تکرے کر ہے اور تھور گا کی اور اُس کے تکرے کر ہے اور تھور گا کی اور ایس کے تکرے کر ہے اور تھور گا کی اور ایس کے تکرے کر ہے اور اُس کے تکرے کر ہے اور تھور کی کا اور کیا ہے ۔ یہود ونصار کی سنہ تو اس کے بعد کئی کتائی آمست کو کا ٹاسے ۔ اور اُس کی ملیان اسب چرا اور است کو کا ٹاسے ۔ اگر مسلمان اسب پھر اور است بن جا اور تھا دی فی مصب بیتوں کی وجہ سے رائم اُست کی مسلمان کو تھا ہیں کہ مسلمی گا ۔ ایس کی مسلمی گا ۔ اسلمان تھر برجادی رکھتے ہوئے آگے آپ نے مرایا ۔ ا

مسلمان ساری دنیا میں اس سے بیٹ دا اور مرد اِ ہے کوئس نے است سے کوئستم کر کے معنور کی فرانی پرانی پھیرویا ہے میں یہ دل کے نم کی باتیں کھ رہا ہوں، ساری تباہی اس وجیسے ہے کہ اُمت اُمت : رہی بلکہ یعبی بھول گئے کہ اُمت کیا ہے اوجنسوڑ نے کس طرن امت بنا فی تھی ۔

نیمت بھرنے کے لیے اورسلانوں کے ساتھ ضوائی کہ و ہونے لیے صن کا فی نہیں ہے کہ سلانوں میں تھڑ تھ ، قرکہ ہو ، حدسہ ہو ، حدست مرکی تعلیم ہو بھٹرست کی قول کے ساتھ طرک کا تک ایس کھٹر ایس نے اور سلانوں میں تھڑ تھ ، قرکہ ہو ، حدسہ ہو ، حدست کی قول کرنے وقت تصریب بھرسے لوگوں سنے اسکی ڈبان کا تی جا ہی قواس نے کہا 'سب چھرکہ لولیکن ہر کی زبان مست کا تو تاکہ ذری گئے کہ آفری سانس تک ہی ہو ہے اور ایک تاریخ کے اور پر بھٹر ہے ۔ قاب ہے کہ علی کا تا تاریخ کا اور پر بست ہو گئے ہو کہ اور پر بست ہر کی تعلیم کو تا تاریخ کا اور پر بیا ہو کہ تاریخ کی اور ایس ساسل کی تھی کہ قرائ پاک کی تفسیر ہے لفظ کی وہ وہ اور کہ اور کہ ہے کہ اور خدا کی تعلیم کو تا تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کے سے اور خدا کی تیریخ کے اور خدا کی تیریخ کی تاریخ کی تاریخ

حضرت شاہ کھیل شمیندا و جھنرت سیدا حدشمیندا وران کے سابھی دینداری کے بجانا سے بہترین مجموعہ تھے، وہ جب سرحدی علاقے میں پہنچ اور وال کے توگوں نے ان کوا مینا بڑا بہتا ہا تو شیطان نے وہاں کے بچر سمنا فوں کے واول میں یہ بات ڈائی کریہ ووسے علاقے کے وگ اِنَّی بات میساں کیون پہلے ۔ انھوں نے ان کے نظامت بخاوت کوائی ان کے تنتیز ہی ساتھی شہرید کرویٹ گے اور اس طرح نو وسلما فول نے ملاقا کی نہلے و پراست ہے کو توڑ ویا ، انتہ نے اسکی سرنا میں انگریزوں کو سلما کی ایر ان ایر است تحقا ۔۔

یا و رکھوریر می توم اورمراعلاقہ اور بری برا دری پرسب است کو قررنے وائی بائیں ہیں اور افٹارت کو قررنے وائی بائیں ہیں اور افٹارت کو تاریخ ہیں کہ حضرت سخت کی دو جیسے بڑے محالی سے اس بارہ میں جفلعلی ہوئی (جو اگر وب دگئی ہوئی قاص کے متبح میں افسارا ور دما ہرین ہیں تقرفتی جرباتی ر) مس کا متبخ تعزیت سے کوان کو جنات بندہ تاریخ کا دیا ہے کہ ان کو جنات بندہ تاریخ کا دیا ہے کہ ان کو جنات بندہ تاریخ کا دیا ہے کہ ان کو جنات سے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہوئی اور دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا تاریخ کا دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا تاریخ کی دیا ہے کہ دیا ہوئی دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہوئی کو دیا ہے کہ دی

را) فتلناسيدالخزرج سعدين عبادج

رميثاه بديهم فلم يخط فوادة

اس دانسے مثال قائم کودی اور میں دیا کہ ایھے سے ایھا آ چی بھی آگر تومیت یا علاقہ کی بنیاد پرامت سے کو توڑے گا توانشر تعالے اس کو قرڑے دکھے وسے کا

أمت بب بين كى بب اُمست كرب طبيع بالتغرين آس كاميں لگ جا بُن ہ مصوتهلي الشرطيه ولم وسرم عميم من مديا ورمحو أمسة بي كو توزي والى جرزين معالات ود معاضرت كى خواميال - ايك فرد ياطبق جب وومرت كرساتية النصائي ووظلى كراسيد ا دراً س كا يراحث اس كوننيس دبنا يااس كوكليعت بينيا فاسب يااس كى تحقيرا ورسيعيم تى كزا ے توقع نی سیدا ہوتی ہے اوراُ مت بنا تو تتاہے عام کیے میں کتا ہوں کھرٹ المداد . كبيج سے أمست نميں بينے كى، امست موالات اور موامثرت كى اصلاح سے اور ركيے حق ا واکرنے اورسب کا اگرام کرنے سے بنے گی بلکرمیب بنے گی جہب دومردں کے لیے ایٹائق ادرا بنامغا و قربان كياباك و يصنونهم الله عليه وسلم او برصرت الوكيم او وحضرت عمرُ في إينا سب کچھ ڈران کرکے اور ایٹ پڑلیفیں کھیل کے اس امست کواست بنایا تھا۔ چھ ہے گڑ ے زائریں ایک وال الکھوں کروروں دوسینے آئے اُن کی تعنیم کا مشورہ جوا، اس وقت اُم سَ بَىٰ او فی تھی دیمشورہ کرنے والےکسی ایک بی قبیلہ یا لیک ہی طبیقہ کے دیکھے بلکہ تخنلعن طبقول اوزبيلول كے وولوگ تھے بوتھنور كى معجمت كے اعتبارسے بڑے اورخوص مستحص بائ تح الهول في مثوره سه إلى ط كياك تسيراس طري بورسي زاده صنوز کے تبیار دالوں کو و اجائے ، اسک بدیصرت او کو ایک قبیلہ والوں کو مجرحضر ساتانے قباروا دں کو اس طرح منزے عرف کیا قارب تمیر سے غبر بھانے ۔۔۔ حب یہ با**یج نر**یجاڑ ك سائن وكهي أنى وآب عداس شوره وقبول بنير كيا اور فرايا كاس است كوج كيد السب ا ورال را ب حضور عي الشرعليه وملم كي وحرست اورآب كصدقي س و إب اس يعم حضور بی کے تعلق کوزمیار بنایا جا سے جنسب میں آپ سے تر اِد ہ قریب ہوں ان کوزیادہ دیا جا والمام فقيلا فردع كرمارسون عبله كم الماكرد إيم فعاس كوفركاف وبنايا وتعيك اس كرول وكا جودوم سوم بهارم فبر پر مین ان کوائی فبر پر رکھا جا ئے اس طرح سے زیادہ تی اِٹم کو دیاجا اس کے بعد نی عبدمنا ن کو کیونسٹی کی اولاد کو · کھرکلاب کی ، کیھرکعب کو انجیم اِر ، کی اولاد کو ، اس صاب سے صفرت عمر کا فبیل سبت پیچھے باجا با تھا اور اس کا حشہ بستا کم مرجا اِ تھا، گرھنر عرضے بی نیسلہ کیا اور ال کی تعسیم بس ایٹ قبیلہ کو استا سیجھیے ڈال ویا۔۔۔ اس طرح بنی تھی یہ آمست !

اسی سلسلی آگے زایا:

أمت بنے کے لیے بین وری ہے کرمب کی یا کوسٹسٹ جو کا ایس می جوڑ موجوت ز رشبے ۔۔۔۔ حضورً کی ایک مدیث کامضمون ہے کہ قیامت میں ایک وق لایاب سے کا حب سنے ونیا میں تاز، ررز ہ جج متبلیغ سب کھو کیا ہو گا گروہ عذاب میں ڈولا باٹ گا کیمونکہ اسکی کسی بات نے اُست میں تعرف ڈالی موگی اُس سے کہا جائے گا میسلے اپنے انساباً۔ لفظ كي من ابكنگرت ليرس كي وسب أمسة دكونفقسان بينجار ا ورايك دوم أآ دمي بواجسكم پاس ناز روزه رخ وغیره کی بهت کمی بوگی اوروه زیدا کے عذاب سے مبت لورا برگا، گزامکو بست نُواب سے نوادا جا نے گا، وہ خود پر چھ گاکہ یہ زم میرے سٹیں کی ویست ہے اسکو بَهْ إِجَائِے كُاكُونُوكَ عَلَاصِمُوقِع بِرا أَبُ بات كَن يَقْبِي حِبْر سِيداتُمت مِن بِرا جوزُ والماكر، فسا و رُک گیا ۱ و رکیائے توٹا کے جوڑ ہے ا ہو گیا ۔ برمٹے سے کھراسی لفظ کاصلہ اور ثواب ہے۔ أست كے بنائے اور کاٹرنے میں جوزنے اور آوڑنے میں سے زیادہ وضل زبان كا ہوتا ہے، یہ زبان دارں کو بوڑ تی تھی سیے اور بھاڈتی بھی ہے: زبان سے ایک بات نلط اورنسا دکی تک جاتی ہے اوراس برلائنی حل جاتی ہے اور بیرانسا دکھڑا ہوجاتا ہے اورایک ہی بات بوڑ میدا کرویتی ہے اور کیسٹے ہوئے دلوں کو ملا دیتی ہے ۔۔۔ اس نیے م بے سے زياده صرورت اس كى ب كرز بانول يرقابو بمواه ريحب بوسكة اسه حب بنده م وتستاس كا غیال رکھے کا خوا ہرو تت ا در ہر جگراس کے ساتھ ہے اور اسکی ہریات کوشن رہا ہے۔

الىملىئەم آگے فرایاکە: ____

برمير مي العدارك و وقبيل تھے دوس، ا ورخزرے ان ميں بشول سے عداوت اور

اے مسلما نو خداسے ڈرومبیا اس سے ڈرنا چا ہے اورم نے دم کسپورے ہوئے مسلم اور خدا کے فرا نبردار بندسے سے رہو ۔۔۔ جب آوی ہر وقت خدا کا خبال کھے گا اس کے قہرو خداب سے ڈر تارہے گا اور ہروم اسکی تابعداری کرے گا توشیطان بھی اُست نہیں بہکا سکے گا۔۔۔۔ اوراً ست بھوٹ سے اور ساری فزا ہوں سے محفوظ دے گی۔ آگ فرایا ۔۔

وَاَعْتَعِيمُوْإِ بِعَبْلِ اللهِ جَعِيعًا وَّلاَ مَفَوَقُوا وَاذَكُو وَا بَعْمَدَ اللهِ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْمُ مَا اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْمُ عَلَى اللهُ عَلَيْمُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

بنا دما اورتم آبس می لات وقت دورخ کے کنادے پر گھڑے نے سر گرنے ہی دائے تھے کم افتر تعالیٰ نے تم کو تحام لیا اور دوزخ سے بچالیا ۔ کم افتر تعالیٰ نے تم کو تحام لیا اور دوزخ سے بچالیا ۔ اس کے آئے ذیا کر:۔۔

شیطان تحداد ساتھ سب اس کا علاج یہ ہے کہ بس ایک گردہ ایسا ہوجی کا کھنوع اس بھلائی کی ادر سے دوکنا ہوتہ کا کھنوع اس بھلائی کی ادر سے دوکنا ہوتہ وکئی میشکم ایک تی بھنگر آگے۔ تیک میں بھلائی کی الحکود و کہ المحدود ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ المحدود ہے کہ ہوئے کہ ہوئے گا ہے المحدود ہے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہے کہ ہے

وَلاَ يَتَوَفَّهُ إِحَدَ حَالَمُّ فَيَنَ مُعَافَةً وَأَنَّ الْفَيْنَ فَوَا حِنْ بَعَدُدُ مَا جَاءَتُهُمْ الْآيَ وَأَهُ لَوْلَتَ آمَهُمُ عَلَاكُ عَنِظِهِمُ * - - - جودُنَّ الن إدايَّةِ له تعليمُ تَعِطَان كَى بيروى كرك الدرالك الكراك عنون بيرفي محافتنا بن بيداكري محاوت تحاور كست محاصت بيناكو قراً مِن مُح وَان يُرضِ الكسخت لما يُرْسِبُ كَلَ (أَنْ لَيْلَتْ لَهُمُ مُدَّدَنِ وَفِيْنَهِ مِنْ الْأَنْ فَا

دنی کی سادی دلم و رسادی جزیر بوژنے دانی ار رج ذکے کے بیا الای با بی جائیہ دوزہ میں جوڈ ہے ، کا بی جائیہ دوزہ میں جوڈ ہے ہیں تا ہی جائیہ دوزہ میں جوڈ ہے ہیں قرموں اور لکوں اور فتسلف تربان والوں کا جوڈ ہے تعلیم کے علقے جو بھتے والے اور جی سلمانوں کا آوام اور با بم مجست اور سمحہ شخالفت کالیس دیں ہیں ہوئے کہ والی اور جینیت میں ہے جانے والی چزیں ہیں اور تیام سال سالے سلم میں ہوئے ہے دائوں کے جرے تورائی جول گے اوران کے برخلاف با جم جوئے والے اور دور خ جس بجل جوری میں جائے ہے ۔ میں توجہ ہے سے میں اور ای اور دور خ جس بجل جوری دائے والے اور اوران اعمال والے آخرت میں دوریا ہے ہوں گے ۔

أَكْفَرْنُمْ بَعُهُ إِنْمَا يَكُمْ فَذُو قُوا الَّعَدَّ اللَّهِ بِمَاكِنُتُمْ مُكَفَّرُ وَقِيه رَ أَنَّ الَّذِينَ الْبَقَتْ وُجُوهُمُ مُمَّ فَقَى رَحَسَةِ اللَّهِ مُعَرِقَهُمَ الْخَلِدُونَ ٥ حبنوں نے بھوٹ ڈال کے ادر کھیٹ واقع اعلا کرے آست **کو توڑا پر کا** وہ قِياً مست ك دن تيرول سے كا له منداً تھيں تھے اوران سے كها جائے كاكرتم ت ا بان داسلام كيد دكفروا نول كاطريقه اختياركية ، ابتم سال مدزخ كليفواب چکھراہ رج نھیگ داستہ پڑسیانے رہے ہوں گے، ان سے جرے فرا فیا و رہیمکتے ہوئے ہوں مگے اور و معیشرا نشد کی توست میں اور حبست میں میں سکے ۔ مسيع بحاثو دوستوا يرب آئين اس دفت أثرى تخيس جب يو د نه انصارين يموت والن كى كوئسش كى تحورا دران كدوقبياون كوايك دوسرك كرمقابى كفراكرويا تھا۔ ان آیتو*ں پین سل*ا نوں کی باجی پیوٹ اوراز افی کوکفر کی با*ت کھا گیاس*ے اورآخر سکے مذاب سے ڈایاگیا ۔ جہ ۔۔۔۔ آج ماری دنیا میں امست پنا فوڑنے کی محنست جل رہی اس كاعلاج ا در توزيبي سبّ كرتم اپنے كوحضور كو وا فى محنت ميں نگا دورمسليا نوں كومسجد دل ميں لاؤ، د إل ايان كى ياتيں (ول تعليم اور ذكر كے طلق بول . دين كى محنت كے مشودسے بول · مختلعت المبقول سکرا و زُنتلعت برا درول سکرا و زُختلعت زبانوں واسے توگ مسجد ثیوی کے طلقے کا ال كامول ين مجره ين . حبب امست بنا آسك كا. ان با تول سن يحتيب جن سنع شيطان كريبوسي ڈانے کا موقع لیے حب مین میٹییں تواس کا بٹیال بھیں کر دوتھا ہوارے ساتھ امٹ ہے، جاز بايخ مجعين ترميشه إدكيس كرا بنحوال إحجيثوال الشرجاري سائقهى موج وسيدا وروه جادى مرياسين ريا ہے اور ويكور إب كريم است بنائے كى بات كرد ب ترا ياست يت توڑنے کی - بمکسی کی فیرسعدا ویخلیوری وَنہی*ں کردہے کسی سک*فال منہ مازش وَہنی*ں کردہے* ۔ _ بدامت صنور کے خون اور فاقوں سے بنی تھی اب ہم اپنی معمولی معمولی باقوں پرامت کوؤٹر رہے ہیں، یا درکھونا زحمیعہ پھوٹرسنے پرکھی اتنی کڑنمیں جو گی جتنی است کے قواسنے پر ہوگی ۔ اگرمسلما فون میں امست، پناآ جائے تو وہ و نیا میں برگز زمیل نبہوں محذوص اورام کی کا فتیس مَن ان كماسة عَكِيس كَنُ اورامه بناب بآيكا مِبْ آجَ لَّهُ عَلَى اللَّهُ وُعِينِينَ بِمِلْ الأَلَّا

حمل ہوائینی بر کمانی دوسے سلمان کے مقابلہ ٹرینچونا ہفتے اور وُلٹ و لَوَا فَقَ اِحْسَسِیار گرنے کو اپنا سے جہلنے میں اسی کی سٹن کرنی ہے رہوب سلمانوں مِن آ وَلَٰۃَ ہِلَیْ اَلْوَا مُنِیْنَ ﴾ والی عقصت آ جا کے گی تووہ وٹیا مِن آ عِزَّ نَحِ عَنَی اَلْدَ اَعِرْ اِنَ " لیمنی کا فروں کے مقابلہ ہِ زبر دست احد قالب خرور ہوں گے جا ہے وہ کا فراد ہے رہ کے ہوں یا ایشیا کے ر

ميرس بعاير ودعوا وترورون مشأن إنون سي شدت ورَّفي منه أن فوايت. چن سند ولول میں فرق پر *شدیدا و بھ*وٹ کا خطر دبھی ہو، وہ و دوبیا، یادالگ کا نا پ*وی کری* اس^{سے} قیمان دون یں بمگل بدار سات اس سے مع المال اوراس کے بدان کا م تا ایمیا ۚ لَنَمَا النَّبِحُوٰىٰ مِنَ القَّيُطَانِ لِيعَرُنَ الَّذِينَ آمَنُوُا وَلَيسَ بِشَادُهِمْ شَيُّ إِلَّ بِإِذَكِ اللَّهِ " وَيَ اللَّهِ " وَمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ فَرَايا كُنِا لَا لَكَ مُحَوِّ فَوَعُ مَنْ فَيْع عَسَى آنَ يَكُونُواْ خَبِرًا مِنْفُدُ مُ " اس سيمي من فراي كياكر دوسرك كي كوفي بُوا في جرموم من بر اس كيجتس كرك معلوم كيا بنائد إدري زافئ كسى كى معلوم بوكى بواس كودورول ك سامن ذكركرف سه من فرا إكن اوغيبت كوفرام كياكيا، فيبست اس كا نام ب كرجرواتمي يُرَا فَكُمِن كَلِمِعلِم بِواس كَادَكِمَى سِن كِيَامِاتْ وَلَا يَحْسَسُوا وَلَا يَعْتَبُ يَعْفَكُمُ لِهُفَيًا" يتحقيرا وذسخ الحربتئس او پنجست سب وه چیزی میں جوآ بس میں تفرنہ پیدا کرکے اُمٹ چنا کو ورقى بين الدسب كوحرام قرار د إكن - - اوراكك دوس كالأم واحترام كراحس ائمست جرونی نتی ہے وس کی تأکید فرانی گئی احد دوروںسے ابنا اکرام چاہضے شنع کیاگیا، كونكاس سندامت منى نهيل بكرنى ب- امت جب بي بي بي برا وي بيسط كرب، میں عزت کے قابل منیں ہوں اس میے مجھے عز ت لینی منیں بلکہ و دسروں کی عزت کرنی ہے ال دومرس مب ولك ومن قابل ين كرين ان كي عرب كرور ان كاكرام كرول -

اسپے نغسوں اور اپنی واتوں کو تربان کیا جائے گا قرامت بنے گی اور است بنے گی اور است بنے گی اور است بنے گی وعز ت اور وائت روس اور امریح تکر نعشوں میں ہنیں ہے بلکہ فعدا کے اِن میں سب اور اُس کے باں اُصول اور حنا بعل ہے ۔ برشف یا قرم ، خابران طبقہ میکا یوالے اصول اور عال لا وے گاس کو مثا دیں مے جوشے والے کام کرے گاس کو مثا دیں مے جوشے والے کام کرے گاس کو مثا دیں مے جوشے والے کام کرے گاس کو مثا دیں مے جوشے والے کام کرے گاس کو مثا دیں مے دیوو

بیوں کی ولاد ٹیرانسول قرنے تو اشہرنے تھوکرارے اُن کوتوڑ دیا سحابر کا قرابت بہتوں کی اولا دیھے انھوں نے میکا نے والے اصول اختا رکیے قراتشہ نے ان کوتیکا دیا، الشرکی ٹیشر وادی کسی سے نہیں ہے اس کے ہاں اصول اور ضابط ہے ۔

وثوتو؛ استه کواس جمنت بهجبونک و دیمضورکی است میں اصت بنا آنجائے۔ ایمیں ایمان فیصلنے والی، ضدمت کرنوالی، ایمان فیمین آنجائے۔ یہ ذکر و بیخ اور تعلیم والی، ضدا کے سائٹ ٹیمیکنے والی، ضدمت کرنوالی، برواشت کرنے والی، مدمت کرنوالی، برواشت کرنے والی، اسپ بھا یکوں اور ساتھیوں کی تعقیر فرسخ اور تجسشس وغیست شکرنے والی مارٹ میں بائے بھا یکوں اور ساتھیوں کی تعقیر فرسخ اور تجسشس وغیست شکرنے والی امست بن بائے سے۔ اگر تحمق ایک علاقہ میں بھی بیمینت اس تائے ہوئے ملے جس طیح بھی میں میں اس بی وسے ملے جس طیح بھی میں میں بات بہل بڑے۔

ا ب اس کا متبام کرد کرنتنگفت تو مول، علاقول اورطبقول او پختلف زبان دالار کو جوژ جو گرجها عوّل برختیجوا و راصول کی پابندی کراد کر پھرانشا، الله است بننے دالا کا م پوکل اورشیطان اورمنس ندا نے چا با تو کھی بھی زبگا رسکیس کے

اس کے بعد معنو شامولانا نے دیسات میں محنت کرنے اور قعنا بنانے پرتھو ہوستے ساتھ معدویا ۔۔ اور محسب مول وُجا پر تقریر سستم ہوئی ۔

محضرت النامخدالي المسرر والمحدولي المسرر والمحدولي المسرو والمحدولي المسرو والمحدولي المسرو والمحدولي والمحدولي والمداور الما المداور الما المداور الما المداور والمحدولي والمداور والمحدولي والمداور والمحدولي والمحدولي والمحدولي والمحدولي والمحدولي والمداور والمحدولي والمحدول

مُولاً فَأَ كَاطِرْدِبُ رَ

چَنْلجِلکيَالُ

مرمنظور فعاتي

یہ خیال غلط ہے کہ فک و مال با کھ میں آمیا نے سے اسلام چکے گا۔ فک و مال و الے تواسلام کو زندہ درگورکر دہے ہیں۔ آئ بین کے ہاتھوں میں حکومت اور اس کے نزانے ہیں وہ الوجر دعم کے نمائن رینیس میں بلاقیمے دکسرنی اور ٹراو وقارون کے نمائن رے ہیں۔ ان سے حیات اسلامی کی توقع پاکل غلط ہے ان کے ہاتھوں اسلام کا جو صال ہے اس کو دیکھ کے قودل کہتا ہے۔ اَنْ يَحْيِیُ هَانِ ﴾ الله کنج نَدَ مَوْنَهَا " _ _ والتّداس مردے میں اب کیسے جان والگا، اصلام جب میں جمکائے قربانیوں سے جمکائے اَسْ می قربا فیل ہی سے پیکے گا۔اسلام کے سے اگر قربانیاں ہوں تو یہ ڈیمنول کے گھرے سے میں جبکتا ہے اور جب قربا نیاں نہوں تو اپنی بادشا مہتمیں مشاحیا کہ ہے۔

جولوگ افعاص کے ساتھ قربانیاں دیتے رہیں گے۔ ان کی طوف ملک و مال والے ایک ون خود رجوع ہوں گئے اور دولت پر میں گے۔ ان کی حکومت اور دولت پر مہری کے اور سیمجھا گیا کہ اس کی حکومت اور دولت پر مہری کا اور سیمجھا گیا کہ اب ان کی دولت اور حکومت سے دین کا کام پیلے گا توسید کیا وجوان موجوبا کے گا اور اگران کے ملک و مال سے نظر شاکے ان کو کھی قربانی کے داستہ پر گلایا گیا تو چوان سے میں بڑے اکبری کے داستہ پر گلایا گیا ہوگا جھنے ایمان کار کو کھی الدولا میں کے صدورا وروز ارائے اور اختم کا اُس سے دوت اور اور فرانی کاراستہ دیوت اور تربی کا داستہ دیوت اور تربی کی داراستہ دیوت اور تربی کا داراستہ دیا کہ داراستہ دیوت اور تربی کا داراستہ دیوت داراں کا داراستہ دیوت کی کاراستہ دیوت کی کاراستہ دیا گیا کہ داراستہ دیوت کی کاراستہ دیوت کی کاراستہ دیا گیا کہ داران کی کاراستہ دیوت کی کاراست کی کاراستہ دیوت کی کاراستہ دیوت کی کاراستہ کی کاراستہ کی کاراست کی کاراستہ کی کاراستہ کی کاراستہ کی کاراستہ کی کاراستہ کی کاراست کی کاراستہ کاراستہ کی کاراستہ

اییوں کی ضرور سے جو روس اور آمریکی کی اوی نضا اور میں بھی اس بقین پر ہے رہیں کہ دین - بن دعوت کے داستہ بھی آئی ہوں سے اور آمریکی کی اور نفسا اور آمریکی کا درین - بن دعوت کے داستہ بھی گا اور آس بقین پر دعوت کے داستہ بہتر اپنیاں دیتے میں ، اور انٹر تعالیٰ کی تعدرت قالم اور کھی خادرت کا اور جن محدول بہمرگ ۔ اور کھی خادران کی وجر سے برایت کا داستہ دک را بے ان کی بریادی کی دعائیں کریں بھی یا تو ہوگا جو شرا دو فرود اور قرعون و إلى ان محدما تعربوا اس محدما تعربوا

تم دنیاس سورج کی طرح نور کرما تھ ہجرد گے تو تم سے دنیاس نور پھیلے گا اور نور تمہارے اندرایان سے اور شغرت ہم ملی استر علیہ کہ اسے اعمال و افعال سے اور اضلاص کے ساتھ وین کی دعوت سے آئے گا __ سورج میں میں آبیں ہیں۔ ایک میکروہ نور کے ساتھ کھڑ آہے اور سرے سلس ہجرتاہے "میسرے پیرکبی کو دوشتی ہیونجا آ اہے ان سے خود کوئی فائدہ منیں اٹھا آ کہ تہا او مال معی ہی ہو نا بیا ہیے افور کے ساتھ کھر و مسلس بھرد اور و المَّ أَمْسُطُلُكُو عَلَيْهِ آحَمِلُ كوانِ الصول بناءُ وعوت كَعْل سع كوئ فاكده مذالهما و

ائع دنیامیں جو کھے ہور اب اور بوتر قبال نظ اُ دہی ہیں دہ اوہ پر نوت کا نیجہ ہے انہیا علیہ السام کا داستہ دوح پر محنت اور روحانی ترقی کا داستہ تھا۔ دہ النہ کی رصل ولائے مال پر محنت کر کے اور تر بانیاں دے کے اور کی ماتت سے ابنے سائل مل کرا ہے سے سے خوان کے باس نوح تھی اسکر نشا اور برقیم کی ما دّی طاقت تھی بوئی علیما مے بنیا دکیا اللہ نے بنیا دکیا اللہ سے نوا کی کر استہ اللہ اللہ تو بھر النہ تعالیٰ براتھا و سے نرایا کہ اسٹری ما دار استہ امتیاد کیا ہے تو بھر النہ تعالیٰ براتھا دور بعر دُسے کہ دو اور بود ہے دیان دائل دار قبار کی ساتھ اس سے مدد انگو ۔ دیا قوام النہ نوا کہ دیا تھا دیا کہ دیا تھا تھا ہے تو بھر النہ فعلی نے کو کھو کہ النہ کہ کہ مشیلہ تھی ہے ۔

قُومِ نے کہا ہم نے آپ کی بات مان لی ادرالٹر پیغین و توکل کا راستہ امنباد کرنیا ادرہم بین الشرے و ماکرتے ہیں کردہ فرعون درفر تونی حکومت کے علم وسم سے جاری مغاطرت فرائے ادراس کافرتوم کی غلامی کی معببت سے ہمیں نجات و لائے۔ روّ مَّبْنَا لا تَجُعُلُنا فِرْسُنَدَّ لِلْقَوْمِ الظّلِمِينَ وَجَبْنَا بِرُحُمَيْتَ مِنَ الْفَعُمُ أَلَكُ فِرِيْنِ ہ)

اس کے بو ترکن مجیر سب کو اللہ تعالی نے حضرت موسی و باردن کو مکر دیاکا بی حضرت موسی و باردن کو مکر دیاکا بی حوم کا ایمانی تر بیت کے لیے معرس خاص مرکز اور عباوت خانے فائم کردا ورا کی است صلوٰ ہے فر ربعہ اللہ تعالیٰ سے ان کا تعلق ہو رواوران کی ذیر کی کو اللہ کی زیا نہواری صلوٰ ہی خان کی بناؤ اور مرا لفہ بی فر با گیا کہ حجہ بیا ہیں عمل میں اَجا کی کو اللہ کی خرات مورکیا۔
دوار دُسُونا الله مُوسی وَاجْدِ الله بَالله و عاتبول کر لی اور اللہ کا فیصلوان کے حق میں مرکبیا۔
دوار دُسُونا الله مُوسی وَاجْدِ الله وَالله کَا الله الله وَ مَا الله وَ الله وَ مَا الله وَ الله

فرعونيوں كودنيا كے توسا زوسا مان مدر كھيں دوان كے ذرية برب بندوں كو گراہ كرر ہو بيں ال ماك توان كے ال دودت كو لمياسيث كرد ، او يعبا تُديميش و قال مُوسى رَبِّنَا لِمَا اللّهُ مَا اللّهُ مُوسى رَبِّنَا لِمَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

الدُّرْ تَعَالَىٰ نَهِ حَشَرت مُوسَىٰ و باردن كَى دعاتبول فرائى ان كوهكم بواكر بني امرأس كور كرمست كل جاؤوه كل كي بالدُّن كل يعتمدون استرينا و باست وه يجع منا المارس كار بالترك المترينا و بالترك المترينا و بالترك المترينا و بالترك المترينا و بالترك المترين المترين المترين المترك المترين عرف كرد بالترك المترين عرف المرك المترك المترين عرف المترك المترين المترك المترك المترك المترك ملاست مين كليفيس المعالم بين قربا في الترك و المترك ما في من كليفيس المعالم بين قربا في المترك و المترك المت

۔۔ ہم)۔۔۔
اُن کی اس دنیا میں چیزول کے مال کرنے کے لیے براہ داست چیزوں پر محنت کرنے
کا دوارہ ہے کھیے ۔ والے کھیے ت نے مال کرنے کے لیے براہ راست چیزوں پر محنت کرتے ہیں کہ خوارت اور کا دفاؤں پر محنت کرتے ہیں کہ خوارت اور کا دفاؤں پر محنت کرتے ہیں کہ میں تھا ہے کہ محنت کرتے ہیں کہ محنت کرتے ہیں کہ محنت کرتے ہیں کہ محنت و مجا برہ کرکے لیے اندر تعویٰ بریدا کیا جا ہے اور محد اللہ انتحام کے طور پر اپنے نی ارڈ خیر ہے بیج زی تھید بے فرائے اور مرکمت فرائے ۔
مرک محمد میں خرایا گیا ہے ۔

ادر بوالنّد کا تقوی اصیّبار کرے آوائڈ تھا کی ایکے داسے دائے برید کوری کے اس کو د ہاں کورڈ ت معاد کینے جاں مواسے کی دگائی مذمیکا - * وَمَنَ بَيْنِ اللّٰهُ يَحْعَلُ لَهُ عَمْرَطُ وَ مَيْرُ دُوْلُهُ مِينْ حَيُثُ لَا يَحْتَسِبْ " ادر جونقوی انتبار کرے گا الشراس کے

ادراً الان وكول ميها يما ين اوركنو ي كامغات

م بزنس تومم ال إرزمين وكامها ف سے بركتو^ل

کا موں کو آ سان کہ ویں گئے۔

كرود نسكمول دية.

د فِراً إِلْمِيابِ.

* وَمَنْ تَيَنِّقِ اللَّهَ يَعُعَلُ لَهُمِنُ * وَمَنْ تَيَنِّقِ اللَّهَ يَعُعَلُ لَهُمِنُ * مَمْرِهِ نُبِيْدُ إِنَّ

ا درایک دومرے موقع پرفرایاگیاہے وَلُوا اَنْعُمْ آمُنُوا وَانْعُوا لَفَتَحَاً عَلَیْهِمْ مَرْکَاحِہِ مِنَ السَّسَمَاءِ

منيعيم عبره مي مين المستعام والأرصي:

ان اً یول میں تعویٰ برجو کی دعدہ فرایا گلیا ہے اس کا تعلق اسی دنیاسے ہے۔ اور یہ اِت کر تقویٰ کیا ہے اس کی تعفیل اس اگریت سے معلوم ہوگی ۔اس اُ بیت میں **تعریٰ**

کاساری شرطس بیان کردی گئی ہیں۔

سَيْسَ الْبِيرَّ اَنْ نُوَلُّوا وَمُجُعَمُّمُ فَبْلَ الْعَشُرِقِ وَالْعَغُرِبِ وَلَكِنَّ الْمَبْرَ مَنْ آمَنَ بِاللّهِ وَالْبَيْنِ الْمُبِرِّ مَنْ آمَنَ بِاللّهِ الْكِتْبِ وَالنَّبِيثِينَ وَالْمَلَّ وَالْمَ الْكَتْبِ وَالْمَسْيِّينَ وَالْمَلَّ وَالْمَ وَالْيَتْمِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي السَّبِيثِلِ وَالسَّائِلِينَ وَالْمَ السِّبِيثِلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي السِّبِيثِلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي وَالْنَالِينَ وَالْمَالِينَ وَفِي وَالْفَالِقَ الرَّكُونَةَ وَالْمُؤْفُونَ وَالْفَالِينَ الْمَالِينَ وَالْمُؤْفُونَ فِي الْمَالِمَ الْمَالِينَ وَالْمُسَلِّيةِ وَحِلْيَ الْمَبَامِي وَالْمَثَرَاءِ وَحِلْيَ الْمَبَامِي وَالْمُثَرَّاءِ

یک اسیارینس به کرتم مرق کافون رق کردیا مغرب کا طون کدامل کیا ان کی به دادرانش کی گاه میں نیک عده بین، بوابیان م کھتے بون اللہ برادر خشوں برا دردیوی کی آب بی اصال کے نبیوں برا دردیوی ابنا ال اس کی جا بہت کے بارجود ان قرات کو الدیم میں کی کو ادر دمنود رتم تدی کو آزادی دائے کے لیے ادرقائم کری نازادرا داکریں ذکرة احد مفا کوں ذائے ابیا بہر کے جب بعد کری ادرم دائے ابیا بہر کے جب بعد کری ادرم الكَذِينَ صَدَى قُولُ الْ اللَّهِ اللّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

اس آیت سے علوم ہواکہ کسی کے متقی ہونے کے بیے برچند بایس ضروری ہیں۔ ایکٹ ایمان بالٹر۔ بینی اس حقیقت کا بو دایقین کرسب کچھالٹر کی وات سے مجتما ہے اوٹر کے سواکسی سے کچھ نمیں ہوتا۔ اس سے بس اس کو راضی کرنے کی فکر کرنی جاہیے اور اس کے لے مزا مشاحیا ہے۔

رومسرک با ایم الافرد این اس نقیقت کا تقین کرد زندگی اس نقیقت کا تقین کرد زندگی اس فرندگی نهیں ہے بکداس زندگی کے نما تمد کے بعدا کید دوسری زندگی اور دوسرا عالم ہے اور دہی اسل عالم اور اسل زندگی ہے اور پر چندروزہ زندگی بس اس کی تیادی کے بیے ہے اور انساق کی کا میابی اور ناکامی کا وارد مداراً می افزوی زندگی کی کامیابی اور ناکامی بیہے۔

ی المسیال اوریا کا کی اور در در ال ایری ایری کا میان کا میاب المسیال اوریا کا کی المسیال اوریا کا کا المسیال المسیال

بہ چار آیں ایمان ویقین کی لائن کی تھیں یعنی تھی ہونے کی بیلی تمرط بہ تبلائ گئ کو ان چار باقوں کے بارہ میں یقین کی ہور رابا گیا "وَاکْ الْمُنْ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ

اس کے بدسیری شرط تغویٰ کی بہتائی گئی کرنیاز قائم کریں جس کامطارب یہ ہے کہ پورے انتمام سے انجی سے انجی نما زیٹر سعنے کی کوششش کریں۔

يوتى شرط برتمائ كى كرزكوة معى أتمام سيرواكرير.

ا نرمي افلاتيات كى درى كى شرط بيان كى تى تكليكُ فَوْنَ بِمَنْ هِمُ إِذَا عَاهَدُوا " اور والقَسَّا بِرِينَ فِي الْبَاسَاءَ وَالضَّرَّاءِ وَحِلْيَ الْبَاسِ " يَى ان مِي و فاك نهر بود" ابنى ذمردار بول كو بورى طرح اواكري اور تكيول او تعليفون مي اور جَلَك اور قرباً فى كے ميرانون ميں مبراور برواشت سے كام بلينے والے بون عالات كيد بى نحالات بول مگر ان كے با دُن مِي لغزش مَا اَسْ ،

سُ مِن عَدَ فُوا وَ أُولَمُن اللهِ اللهِ مِن صَدَ فُوا وَ أُولَمُن اللهِ مِن صَدَ فُوا وَ أُولَمُن فَ اللهِ اللهُ اللهُ

اس آبیت سے علوم ہوا کہ آپٹ آندر لَقو کی پیدا کرنے کے لیے ان سب دخول پر محذت کرنی ہوگی۔ ایان دیقین کے لیے مخت 'الیات کے درست کرنے پر محنت' ناز پر محنت' ڈکو آۃ پر محنت' اضلاق کی درسی پر محنت' جب بیرسب بیجزیں بیمجھ ہوجا ہیں گی اس دقت اکری شقی ہوگا ادر پیراس پر الشر نعانی کے ضاص انعا بات ہوں گے۔ الشرقعالیٰ عیب اس کرمان من کرے اس کے بیے ایکتوں کے دردازے کسیس مے۔

الله تن الى طف سے تقوی برجو افعالت اس دنیامیں موتے ہیں اور تنی نبدوں کے مائے ہیں اور تنی بندوں کے مائے ہیں ان کی تنظیس مختلف ہوتی ہیں .

اکٹر توابیا ہو اے کسی متعی بندے کوکسی چیزی ضرورت پیش اک الٹر تعالیانے
اپنے کسی بندہ کے دل میں والدا دراس نے دہی چیز برید کے طور پیش کروی بربرت مام
از متعارف طریقے ہے کیمی ایسا ہو اے کو مردرت پیش اک ورائٹر تعالی نے بغیر کسی
راسیلہ سے اپنے نفسن سے اس کو حل فراد یا مشارا دیا گئی کی میں میں میں اس نے الٹرسے شفاکی دعائی ۔ الٹر تعالی نے بغیر حکیم کا کر اور بغیردد اسکے
شروع ہوئی اس نے الٹرسے شفاکی دعائی ۔ الٹر تعالی نے بغیر حکیم کا کر اور بغیردد اسکے
شفاع طافرادی ۔

ادرك الحين سعيان واصعابه صخاب مخاب اددّان كم انتجون كى فقيل ان يموتوا . في المرتبل ان كم انتجاب كان المرتبل انتخاب كان المرتبل انتخاب كان المرتبل انتخاب كانتها المرتبل انتخاب كانتها المرتبل انتخاب كانتها المرتبل كانتها المرتبل انتخاب كانتها المرتبل كانتها كانتها كانتها المرتبل كانتها كانته

ادرسب نيا دهجميب دا تعربوشهور يسي في حضرت تعداد رخوا الشرعمة كالسرجور مين کی کرا بورس مردی محد دا تعدیوں روابت کیا گیا ہے کہ وہ اور ان کے گھرد اے سخت فقرد فا قدى ما انت ميں تھ گھرمي کچھ ¿ تھا بس النّرسے دھا ميں کرتے تھے' اک مال بندا يک چو إحضرت مقداد كيرماه نه أسكُّر دا " أب نه اس براني عا در وان كه ياكس **طرح اس كو** كر كر بندكر دبا النموري ديرس اس كاجورا كإلى سف أييف سأتمى كو كوفتا رديكهاده ايندي بین کی ادرا کید و بنارلینهٔ منتومین مے کرا یا اور صرت مقداد کے مناصفے ڈال و یا اور دور بیٹھا د کینتا رہا کچھ دیر کے بور تعریب میں گیا اور ایک وینا را وراس طرت لاکراس نے سامنے ڈال د^ئ اس طرح یکے بعدد بجے سنزرد بناراس نے بسے کال کے صفرت تعداد محرمات وال دیے وع كويا اين اس طرزعل سے اورز بان مال سے صفرت مقداد سے عض كر اتفاك بيا شرفيا ل بطور فدبر كرقبول كرموا درمير سائني كويجوز ودر أخرمس وهايك ويناما ورالايا اوراس ك ساتھ ایک بھٹا ہواکٹر انعی بلمیں سے لایا ساس طرح کو یا اس نے معفرت مقدا د کو بتا یا کہ اب محيونس رابوكيد تعاده سبي عاصركرويا مضرت تعدادن اس بوب كوجهوروا اوروال بو ب نوشی نوشی الصلے کو د تے اپنے بل میں سیلے گئے ادران سروا مرفیوں کو صرت منداد نے انٹر آقائی کاشطیر تھیا۔ ادرائی ضرور توں یں ان کو استعمال کھیا ________ ہو کمی ا بیسے غیر ممولیا در سرت کیجز طریقوں سے محبی تنقی بندد ں کی مدد کی مباتی ہے جشیقت یہ ہے کہ اسٹر کے نفس كرط يق بي شاري الشرك مواان كوكوى ماتماكي نيس.

اب دنیایں صرف ادہ پرادرادی بھیزوں پر ممنت کا دواج ہے۔ تقویٰ پریواکرکے اور المتر تعالیٰ سے محقق قتل کم کرکے الشرقعالیٰ کے نعشل دکمم سے بلینے کا راستہ لوگ

برمال التركيمار عنيول اردان كى داه بريط دا وسبقيول بندول كا دام بريط دارسبقيول بندول كا دام برمال التركيمار عن بولوگ الشركى با مت ست خردم بي ادر بعى برخدا كا مضب جان كا دامته به به كه ده الشركى ذات دمغات كرفيين اور مياوت و استمانت ست باكل با بردا اور به فكر بركر صرف ادى الم نول يرمخت كرف بير.

 $-(\Delta)$

تیمی ان مب دا تعات کی ردح می وکد انظریت اور دولت اور مکومت کیونیس اصل بیرز الشرکافیصدا در اس کی در واورده این میندن کسائنو ب بواس کے موجا میں اور اس کی راه میں قربانیاں دیں .

4

النّرى نفرت ادنيبى مدكار تقاق اس وقت تك دنها به جب تك نَفريس النّري بوادم يقين بوكرم سے يكسى سے كچون بوسكے گا ، ہو كچو بوگا صرف النّرى مددا دراس كے كرم سے بوگا __فنرده برراد دخترق ميں من انوں كامال بر هذار الله عام النّر كے مرا الله في كوئى بناه كى جگران كے سامتے نبيل تقى انونى جي بر برفد را معى اعماد نبيل تقداس بي نفون الشرب كے كرم ادراس كى نفرت برتقى تو بورى نفرت ادر مير بور مرد ہوئى ادراس كے بھا خود المداور فيرو منيں ميں جب ابنى تعداد ادر تباد بول بر بمي كچوا غياد بريدا بركيا تو النّر تعالىٰ كى طرف سے مدد كا با تقو كھنے كيا گيا .

(4)

مسلمانوں میں دین کی دیم اور مورت ہوجو نہے۔ اس لینی مرد جدکا تقصریہ بے کوان میں دین کی دوح اور تقیقت کے جدان میں دین کے منتظر اجزا موجود بین جہلی کا مقدریر ہے کہ ان میں دین کے منتظر اجزا موجود بین جہلی کا مقدریر کے دان میں پر او جب ایک منتق کرائی جاتی ہے ان کا مقدریر کے کرسلمان کیٹے ترتیب کے مراتھ دیا جا آ ہے اور جن کی منتق کرائی جاتی ہے مراتھ

دین پر بڑمائیں اورافٹر تعالیٰ کے احکام اور اسٹرے ٹو اب دعذاب پرنظر دکھو کے ذیر گی گڑا آیا ان كامزاج بن جاك.

ا : ین کیچی احکام برسلمان گلنیں کر ہج ہیں نواہ دہ احکام کی شعبہ کے بول ان يركل كرنے سے يا قوملمان ل كے ال يرزو يُرقى ہے يا جان دهم يك احواشات يراس ليے ان احکام بیمل زاان کے بے سخت کل جدا ہے ادروہ اسلام کے است کے اوجوداس کے احکام کے خلاف زنگیاں گزار رہی سے ہاری بمدد جدجی کا ام بلی ہے ادراس ك يونبوس و شكل كومل كرنے كا ايك فرديدي . اس مقسديه كاكوال فيول ميمكسل مشغوليت أوران كامشق كيدر ليرسلما وس كي ريركي كامن ال جيزول كاطرف سع مركر جن كى طرف يركياب الندك ادام ادراحكام كى طرف بوجا فداد ركيرده اس كى داهس برسم كافر إنيان كليفين اء رنقها نات برداشت كرف كان برد مأيس.

بارے اس بینی کام کا تقصدند ہے کوملمان النّدکے اسکام کی ؛ بندی والی زیرگی گزارنے لگے سے بمبروا کی بنبی ادر تق سے الن میں یہ اِت اُسکی ب ___ مکین النالمبرول مے الفاظ سند بوملاب عام لوگ سمجت بن سست بیقعدد لودا نہیں ہوسکتا۔ بكهان كا بوعلاب م سع ستجيفة أن اور نبائية بهاس ك مطابق كرف ادر لكفت انشاءالله وه إن پيدا موساك، كى كرصانى تكليفون ادر. في نقصا نون كم با د جودا د س نفس كى نواب ت كے فار ، بونے بار بود لوگ الله كا احكام برمليس كے-

اسلام میں جن احمال کا حکم دیا گیا جوادر جن کے عوض تواب کا اور جنت کا دعارہ کیا گیا ہے ، و میار مسمکے ہیں۔ ایک دہ جن میں اللہ تعالیٰ کی نیابت و شلار حم کا حکم ہے۔ احمال کا صکم ہے سخا وت ادر نیاضی کا حکم ہے ' عدل و النسان کا حکم ہے ' جرموں کو سزا دینے کا مکرے ان احمال اوراخلاق کی حیثیت یہ م کدور اسل یے النوافی کی صفا

ادراس كافعال مي ازرند الكرام كرم كرده الني الثيت كرما إلى بداعال كري ادريمال كري

دوستری تم کے دہ ا نال میں جو درامس نہیوں کے کرنے کے ہیں ادرامتی ان کو بھیر یہ است میں کرنے کے ہیں ادرامتی ان کو بھیر یہ کی نیابت میں کرنے ہیں امر بالمعروث و نیومن امنی اعلاء کلمت اسٹری کوششیں ادراس کے دامست میں قربا فی دغیرہ دفیرہ بیددران نہیوں دلیے اعمال میں ادر نبی اور نبی کا موں کے لیے بھیرے جاتے ہیں اس میں ان کے کا موں کو کرکے ہی کے تفصد کی فدرت کرتے ہیں اور ان نبی کی تعریب از منیابت میں ان راستیا یہ محنت کرتے ہیں اور ان نبی کی تعریب از منیابت میں ان راستیا یہ محنت کرتے ہیں .

" بیشری قسم ده اهمال بین بوالته تعالیٰ کے صفور میں اپنی عبدیت اور بندگی نوا بر کہد نہ کے بیے اور اس کے ذریعہ المنز کا قرب اور اس کی دضا حاسل کرنے کے لیے کئے میائے ہیں ہے شابی عبا دات کی ہے۔ نماذ ' دوزہ' کئے' قربانی ' ذکر و الماوت' دغیرہ عبادات اس تسم کے عمال بیں

بیت کو ترکی ترمیده اعمال بی بودراصل بی خوا شات ادر نیری تقاضوں کے لیے کیے جاتے ہیں کی ان کو اس الرح کرد جاتے ہیں کی ان کو اس الرح کرد اس لیے بی بی دین اعمال ہوگئے بنگ کام کرنا بیوی بیول کو کھا نا بیل نا کیر سے بینا نا ان کو بیا دکتا ہے دور کام دور کی اس کیے بیا کام کرنا بیوی بیول کو کھا نا بیل نا کیر سے بینا نا ان کو بیا در کرد در ک ان کو بیا در کرد ان کی بیر سب دہ چیزی ہیں جی کا تعلق در بسل ہما ری نوا شات ادر بشری صرد ریا ت سے الیکن النہ تعلق الحکام دیا کو ان کو اس طرح کی اجمال اور قابل میں تواب دکھ دیا اب بیکھی دین اعمال ہوگئے لیکن ان کے دین اعمال اور قابل تواب بونے کی ایک شرح توری ہے کہ بدالشرکے دید ہوئے احکام اندراس کے مقرد مقابل کی جوئے ماک کام اندراس کے مقرد مسابق کا دو بارس کے ہوئے اس کی دیر سے دہ اعمال میں مقدم اور دیا دہ ایم بین اب اگر ایک خص اپنے کا دو بارسی مفارق من ہو کہ اس حقولیت کی دجہ سے دین کھنے ادر بیوی بیون میں اس طرح شنول ہو تا ہے کہ اس حقولیت کی دجہ سے دین کھنے ادر بیوی بیون میں اس طرح شنول ہو تا ہے کہ اس حقولیت کی دجہ سے دین کھنے ادر بیوی بیون میں اس طرح شنول ہو تا ہے کہ اس حقولیت کی دجہ سے دین کھنے ادر بیوی بیون میں اس طرح شنول ہو تا ہے کہ اس حقولیت کی دجہ سے دین کھنے ادر بیوی بیون میں اس طرح شنول ہو تا ہے کہ اس حقولیت کی دوجہ سے دین کھنے ادر بیوی بیون میں اس طرح شنول ہو تا ہے کہ اس حقولیت کی دوجہ سے دین کھنے ادر بیوی بیون میں اس طرح شنول ہو تا ہے کہ اس حقولیت کی دوجہ سے دین کھنے کو اس حقولیت کی دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کو اس حقولیت کی دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کو اس حقولیت کی دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کا دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کو دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کو دوجہ سے دین کھنے کو دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کی دوجہ سے دین کھنے کو دی دوجہ سے دین کھن

کے لیے اورا بیان دیقیں مامل کرنے کے لیے اورا پی نما ذکو تیقی نما ذبرانے کے لیے اور خدارے اپنے تعدیم کو تیج کرنے کے لیے دفت نہیں کال کہ تا تواس کا ہو تا بچوں کو یا لنااور کاروبارمیں شنول دنہا ہرگئے و بن عمل نہیں ہے بکہ سرا سروبال ہے اور " اِنتَّما اَمُوَاللَّمْرُ وَاُولَا دُکُرُ فِلْسُنَةً " کا معمان ہے۔

db

محنت کے دو سیدان ہیں ۔ ایکٹ زمن اور زمین سے پیدا ہونے والی چیزیں مدوسرے ایمان اور ایمان والے اعمال ۔

پہلی محنت کا معادعند دنیا میں لمناہج ،لیکن ایسا بہنیں لمنا کو محسنت کرنے والے اس بِرُوش اور طبئن ہوں ۔

دوسرى محسنت كامواد صدر مياه وراخرت من للدتعالي مجراورك كا

زُون شرید میں فرایا گیلب منها حکفنگر و نها دید کرد منها نخره کم تازی استی می در در منها کنور کا استیالی می در م منازی بر در ستی دو مجدس در محد کھٹے ہیں ، وسی کی یمی ایک مکست ہو کہ مب سیاسی مجدس میں میا سے قیاد کرے تھے ہیم اسی زمن کا ہمی قرم مبالک اور ہواں سے اٹھ کو السیسے صفور میں میں میں ایوا ور دبنی زندگی کا مراب میا ہے ۔

مولاً تا محد ليست مترا به ايدُين مترك بطبى بفت من تركي تقاءاب واسراتا دركي به - لمينم

التاليكا اول كم مرت دو دومن من سيخ بالرع إلى بي ا مام ابوصنیفت^و کی *سیاسی زند*کی مولانا سيدمنا طراحس كيلاني كي موكة الآراه فاصلاته تسنیعت ۔ تیت ۱۲٪ حیا**ت آیام** الک*ٹ* تاليعت ممرا وزبره دمص ترجيرجيدا مُترقدي - تيمت ١٠/٠ ا ما مر شا فعی م ابعت محراوزیره دامعر، ترجه بیش پرمیخ بی آند. حيات المام ابن حزم ازيره تعبيلا بوزميره رمعس ترحمه برد فيسرفنا ماميرودى قيت /مه حيماً ت بيخ الاسلام المن مميس اليف امنا داوز بره (معر) زود مي موجزي ۱۱/۲ سيأت امام ابن القيمة إكل نى المد لمند إيركتاك، فامره وقوريكني ك اسَا وْعَالِمُعْظِيرِ شِرْتِ الدِينِ كِي تَكْمِ سِيرِ .. ترحبه ميدكه يشيدا سمرارشد تفليت ١٢/١ مند کره شاه و کی انتدر خ شاه صاحت کامیای احل اراله کی تجدیدی خدات الأواب ورنافراس كياني تطري . ١١٥٥ مواغ مضرت فناه الميل مياد _ مبت. ٥/٥ **مولاً المحدم على** رجيب ابنع المداني سازتم سيدعطاء التدشأه بخاري از فرش کشیری - فیت کرا میران میری : (از نافرصن ایرا بحاس مال بيني دسلى جنگ او يكدا دين جري اعبار شر منايى برج يودك كريدمانيا زفيقوب غيمادا بمذراد ومنسر كانحت بندوشان سركال يجرع كي كاليابي الكورائ من مركز فت ١٠٠٠ حيت ١٠٠٠

ماريح عالم كاانسائيكوبيذيل حوون وحما يتاريخ دا نوب يرارخ مالركي په النا يُحْلِيدُ إِمرتب كى تنى رم لانا فلام ديولُ مَرَدَ تفاقرتب اويفذيب كحساته اس كواللعدم تقل كما ادريزى بالتعدى اودهركا وى سعانها بندويم معلوات کا واٹی مِستقل شاؤہی کیا __ امنی او مال سے يودى فرح إخر مدين كر مي يكتا ليكى مفيعة ہے كەنھوزى كى مرت ميں امريكه ميں اس كے ميت الدُّشِن وَيَا وَمِ الْاَ كُورَ كُلُّ يَكُلِّ مِنْ مِنْ مُومِدُ مِنْ إِنِ حلدادل _ تاریخ اسلام جوات الام مع بارك اس زمانه كي سلان كمدوج زاور وشابح كي بملائ كوترن احوال كانفاق مِا سِ مرقع بند گریا دِری چه ده رومالدا سلامی آدری کام حلد دوم -ابنا عدروس كاتزكك بررى دنياكى عام مارتك حداد سوم - عدروس ك سرع ماديك خنعت بمحتين بهل (معر) ترمير بمعادشكال ميرة بوى كرميشوح إرجائيداس ووركى ثبابت البهود مركة الآدانسنيد ب تمت براا کراما ستصحا بۂ مديث وميرت كي ستتده وابات م صحابه كرام كي لامات كرج وانعا يتامقول بيءاس كتاب من الأكو اردور حرك ما عربي كياكي بيدايان انوكسف ك بي اس كامطاندخرد ديجي - تمت ١/٥. حی**ات ۱ م م ابوصنیف**رج تالیعنگ**ن**خ اوز بره (معر) ترجد فلام احدثریری کیمت . ما

كتُ خَانِهِ الفرقانِ فِيرِي معدِّد السيهة

مغليه َ ورجكومت سقه ماميه الويطوطير - بارتیخ عنر ناظمه يه كتاب الان الدستة ممدأة غيسة المركزة وكا تريمه ميمكره مريخاي ومن بلوته الجارمنسوان تثب فے جے دنیا کی میا حرص کے لیے كتاب الإحاطة واختوتراطة كا اليسق خافي خاب تظاما اللاب الميس اروه بهمه بيصه بيراك ثبو كيادا كطفت كى منتخب اللهائب كالأروزيم. كرميت إنزي تووه واسال لا کی تاریخ نس ہے نکہ کاریہ وہ رکھ دورا کے أونوان تحااورمب يساحينهم الدمممو واحد تاروقي یورے تدن کی ارتخ محتی ہے۔ كي فريحاس مال كالرزما موجا مسدادل بالرسيح فأتمر كيساخ القبله تونغلوناك زاينه فردننات ترجر النكي ويشرمني قيرت الما عبدووم أورثنا زنافي ٥٥/٨ حصيرهم بأورها فكرك الرعا معی آیا: دیاسی کامفرین کرمین عبرت ناميا برنس بيميركما سراحكم افتأريون عسة بهارم يشاجا بمهيئة عشاوك ال ا و ال إميها كماي منه مدر زمنا جائث - نزجمه في خو مَا يُتَلَىم حِلد وترنث مكراعدنه أو ووكيب جها تک که دورمکزست آنگی تعیر التعليف ، زيد وتعيير ما من أورث أو وزي يناه إ ب تيت ١٠ تعنست متدخار مخبى رزد مزارا ترتبه ومولوق بنا بكالشرد بوى ويوم الأمنيز نقيقه مأنا موحوم وينبس رانكمر بزي وردوسري معربي يالي-قست محلد ۵ په ۳ وزاكيرشاه فارائميك إوي ثابها بكائم سيى ريافوك مين تواكب وسي كتفليمة محتوبي ميناتي اورغهدا ويتك مث نگر زوان نیاییا سی فقواه*ن* كافي كلها كيا بجاورت ووزلياته إنوال علفاؤك تحت كملاك وشاجر وكأفاح یا تر تبدیک طور برارده سریمی مست می کتابس تی و ماکن مصنفه فاكتريز لبثر وفرانسيسي ستم كخاج والمنائين تأريخ كأجأ مرابكي يمغ في مستغيرة من وتمبيره وزئ كي يكتا زمر تلغه محرين قرت ١٧/ آ برنالمگری نا دی تقین جھوں نے م*ارکو* نا دی تقین جھوں نے منڈکٹر عامرته غيررهام يركيع ملامنا اسريحا فاستدعمي آج كيسلمازل كاشمن مناركها منا زید که اس سه ست میان علطاه مراکع اير. كامصنعت في خارج كايسجور برلانا أبيوس كتأب مبالان سكك كى مغمت زېرگى ئاد او نالمنات إِنْ وَلَ كُورُ وَيَرْدُ مِرْمُوهَا فِي سِيْدُوا سِنَ عَنْ السَّاحُ السَّا وكثرونو المصنف بيكواهات بي كرملسا يساملاً يرو و يوکر ُ نيا ہے ۔ اڑئ عقفانہ کے ما ہ رہا ، میکن طالعہ سے جآ ننا ہے ہے۔ فیصنت ۱۲/۸ وأوسلما مول كانملات تفعي مهدا وترهمون امل عق عالمايه فاكي ومجانعيو آكييك تغسب ردنيا ا كن وسنتول كومسموم كريك اب ما سخة آمانى ب رزير ووق وأحسنط فلاء أندان -التكيمطالوسع بالتأريكل بالتظول أ قدا على طالب - قبت درة ٩ سلاطين في كه وروعياً بيوكوا سلامرا ديملوا فرائدا ومراع أنا عسنيد 1 الويتنشرفين كالنطافذي كاخاص مبيا ومركما أيسقي اس کے آیندی اوری توب ازير ومسخلين استنطاعي وريه وكميمي جاسلتي سيتأميت محلز / ا نيمة تابطه مرد فيرمطير ماره أنيمت كالرمجلد وربيو المنى زاردو) 😅 سنعينة الاواراء فليفه عبدالرسستن الناصر از داراشکوه، ترمیهٔ دور دیژ ء في منت كي هروت كتاب نساق مقدمها بن خاون كيما تؤارد وتنالب من قيمت ربيع الأبلس ثيبها ملامي فنكوست كانتها والشأم تهار بي تدن اسبلامي طارت ا درموً في دبنة مُصِرِ مَنْ طلوتُ مِوكِيُ فلسفة اربخ رمد بم النظاما ب توعيدا زعمن الناصراس كأمست النها بحفأ أرود ترمير تعلقه نعشوب الوار ، رشه نهزه. دّن میساون انسانی منا ں ج بئی تفسیل اکتابیں کھی سکتا ہے؟ ای ج بئی تفسیل اس اس کھی سکتا ہے؟ قيمست وفرد تصور وآليجوبين رفيست بإلما

كتُب خانه الفرقان كيم*ري رو دُ-*لڪهنگو

مالانه جنده بننان سے - به ا پاکتان سے - به ا مشتابی بندوتان سے - به پاکتان سے - به

حسبلد ابتهاه رضبام مطابق نومير هدوره اشتاه			
مؤ	مضمون ٹنگا ر	مخمون	نبرار
۲	عتی از حن منعل	بحكا ه اولين	. 1
۵	جناب دحيدالدين خال مراحب	كائنات كاطالق سفلالا تغاق ؟	•
194	جناب محرمندالدين خال ايم الے	مقالات طربقيت	٣
₩.	كالمواليودى وشراد ميذ ونورسى	افرنقية مي المام أورسلمانون كيرسائل	~
44	جناب دا <i>گر مصطفے حن مل</i> وی	در بار ما کمگیری	1
20	تحدمنطونسانى	محفوت بوالمنا بردحا لم ميمي	4
تصحیح : گزشترشاره بینطی سخبرکامینه اوزمرد انجی به اکوکوراور پرمانیا			

الموال المراجعة المرا

الشرح الشرالة

مگاهِ اولین

میمن مدرا کانفس ہے کہ وہ خطرات جوہندوتان دیاکتان کے کسی تصادم کی سکس میں ملا الق کے لئے مفر تھے وہ میں سفتے کے مجربور تصا دم کے یا دجود واقعات کی صورت نداختیاد کرسکے لیکن مجربھی ان مالات مُي الول كے لئے جوز اكت بايدا مؤلّى بداس كا يركوى ديوان مى انكاد كركے، ا در کم ان لوگوں کو تواس سے انکار موناہی زمیائیے جواگر میانی نبتول کے کا قلسے تخہ وادم حق كنيدة وايات كے وارث مي اوراس برفراك كاسے برا مرا يهى وكراس تراكت احاس نے اخیس بجر رک کراس جنگ سیں لیتے دطن کی حایت کو ملمانا ن مبند کا وطنی اور میاسی فریضہ قرا م دنيرسي بيقامدن دكرم المكراكيب أدمي فرليفها ودشر بعيت مرتدمه كالغاصا بعى قواروس وأحداسك ا دود قراردادی کرناسے لیرربار بابل نول سے کرد سے بول کر یکوئی فرمبی حکمت میں خالص راسی جامد ہو ، لکن ہم یہ دیکھ کرمیران میں کہ دہی لوگ جن کے موجود م حالات کی تزاکتول کے اس کا ایک طرف می المهد دورری طرف ده وف نزاکوس سے اس قدر سکا دیمی میں کد این جاعتی صلحتوں کے تحت کی شرک من كبیٹ فارم كو تھوڑ نا مولو اُسے اعلان کے لئے بھی مجنس الت كومنتخب كري ا ا در يعير مملان هي تَجردُ طع تعكن كالمنو للكرا وربهب سي حبرال وتكييز با توب كيرما تعد ما تعد يفرديم محياً الما ملاك كابزوني اكداس من مليث فارم نيم، وثاك وماكتاك كي جناكي وورائي يت بتعلق ا ورمرد الري كارويه ركعاتني كه اس كى كوئ ميناك أك س سليلي مي منيس بلا يحكمي وجبكه يهليه ورا ذراس باتول کریس میشکیس سرتی میں ا۔

ہم برطری بہت می ناخوہ گواری کے احماس کے ماتھ مجمعیت علماء مبند کے بزل کومٹری جاب مولا مااسعد مرفی کے اس بیان برگھ دہے ہیں ہو کم مجلس شاورت سے استعفے کے طور پر انجمعیت اوا بعض ووسے راخیادات میں شائع ہوا ہوا ورس میں ڈاکٹر پر جمو دھیا حب (صدر محلس) کوخطاب کرتے ہوئے کہا گیاہے کہ :۔

من مند وباکتان کی جنگ کے دوران آپ نے اگرچہ واتی طور براپنی ضرفت ما اور جناب کے بیش فرائیں مرکم محلس ما وجائے کہ اس سلے میں مرائی محلس مناورت نے کہ اس سلے میں مرائی محلس مناورت نے معمولی توجہ دسینے کی ضرورت کھی حرس ہنیں کی۔ اور اس ایم وزادک موقع بی موقع بی ایم مولی مولی مولی ایک اس سے بہتے مولی مولی ایک باتوں یا حالاں کہ اس سے بہتے مولی مولی باتوں یا حالاس طلب کے گئے ہیں "

الجعینه (منٹے ام^اریش) مهم راکو برمھانیٹ

مرکهما ئے۔ اور مراحی ایراجس میں ان کے نازک میزبات کی دمایت می عمل ہم لیکن فسرس وکه زینظربان کیم بھی نبست! دکری بھی حثیبت کا کھاظ کرکے خام**ری کی کھا** کش منبع يرعاعتى اورقياوتى رقابت كارفرا ئيو**ل كادي**ا موز بي يوجم تمرم العدميال كى لمبندو **الانسطول محلماظ**

سے بی انورناک نیس بوری الت کے مفاود ورستبل کے کاظ کے معی بے میا ہ خطرناک ہو۔

أمن باده دن سي مرك مي كنشناد ما وركوازم كا ميل اي جاحت كرجس مِير مِي تحت احلات ديا بي بولانا اسعد ميال كى طرف سے مطون كے مبانے رہم نے بانام لئے۔ الميس لوكا تعاكريه ما تيس ان كف شايان شان منيس . نه تودي لحافات به ووفوار المعملي قووم إيت كاميران شيّے ك لائت ميں اور زكم مسلحت مك لحاظت مندوتان كي موجد و مالات أمي ات كي احازے دینےمب کرمل ان علی الاعلان ایک دومرے کے مکولرد حرافیٹ نیز حرکی ماکش کریں ، لیکن يرُّدَارْسُ دَايِكًا ل بي كُنى الداب اس معي كُن بُرُه كُمَا الله على الله على مولانا امودیال کسی ایک جاحت بنب کلیمبیت علما دکے بسرا قدارگر وہ کے مواسلیا نو**ں کی تاع اہم** جاعة ل ا درُسَّف ملقول ك شرك لمبيث فا يم كى صب كولى كوبها يُسْ مي للت بوئ ا فها داورت نوارہے میں کر اس نے بہند و تان اور باکتان کی بنگ کے دوران کروٹ میں بنیں لی! نیکن اسعیریاں کوی اِست بھولئ د میا بیٹے کہ انفین کھی وطن کی دا ہ میں کھیجھیل کرو کھانے کا مرتبع منیں لا او مبکر مرسیفس (واکٹر ب مجمود صاحب) کو وہ حب (اوطنی کا بعق بڑھا درج میں ایسے الْ بى اس داه مى ده مسب كي تشيلة بوك مغيد بوك بي ، بو فيدست جوا برلال بنرو يحيلنا الوالكلام ازاد واكر داجدر برا داوراس صعندك دومرس النحاص في عبيلام الماداد والمرام المادين كى قيادت بينك برا تربه بوكرائ يطلب ومنيس بونا جائيي كدا دمى فرق مراتب كويمي كيسر بول مائد امولانا بعدماحب الرجية على اكر زوكول كالاوالت كالم س فرائد قراق كا تقاضا تربيحقا كداركمي كمان مي كوى دانى كردرى مى برنى توده اسكى يرده ويتى فراق ديكة والمريوم ومبي بررگ فعب وطن كامب الوطني كرم كانكوك وادرين كامعى مى - ســ ـ النف العدم العرس كمكيس كدوه كدوم اسع ميدا



وادجاب وحدادی مان ماها حب کائنات کے اندہ جرت انگرنظم اورج فیرطولی حکمت دمینوت باک جاتی ہی دخالفین فرہب اس کو بلوروا تعرف کرتے ہیں مگر اس میں انھیں کئی فاظم و مربر خدا کا اتارہ نہیں لمنا .

بلد وہ اس کی دومری توجید کرتے ہیں ان کے نمدیک برسب کی محض اتفاق سے ہوگیا ہے۔

فی ایج سکیلے کے الفاظ میں چوبندا کر اکر اکر اکر دروں سال تک اسے برقی سے تو ہوگی کا فذات کے دھر میں سے ہوئی کا فذات سے دھر میں سے ہوئی کا فذات سے دھر میں سے ہوئی کا فذات سے دوران تربی کا مذاب ہوئی کا خذات کے دوران ترب ہو وہ کا کنات برگئی ۔

کے دوران ترب ہودہ کا کنات برگئی ۔

THE MYSTERIOUS UNIVERSE,3-4.

یدات اگرید بجائے فود بالل لنوسی کی تی بهارے ای کسکے تام طوم لیے کی اتفاق تعلم نا دادہ دی بھر کے بیات اس تعربی اور ایس استان کی استان کا ادائے استان دادہ بی بھر ہے بھر ہوں کا بھری کے بھر کا ایک ہونے کا جوئی کی بھری کہ ہوئی کا بھری کا ایک ہونے کا جوئی کی بھری کہ ہوئی کا بھری کا ایک ہونے کا جوئی کی بھری کے دید دائے ہوئی کا استان میں دور کا استان میں دور کا استان میں دور کا استان میں میں کہ مسل موجود کی اودر سارے نعام ما لم سے ایس کے مسل موجود کی اودر سارے نعام ما لم سے ایس کا میں ما کی ایس ما کی ایس ما کہ اور ایک کا میں ما کہ کے مسابق میں ما کہ اور ایک کا میں ما کہ اور ایک کو اور ایک کا میں ما کہ کا دور ایک کو اور ایک کو اور ایک کو اور ایک کا میں ما کہ کا دور ایک کو اور ایک کا کہ کا میں ما کہ کا دور ایک کو اور ایک کا دور ایک کو اور ایک کا کہ کا کہ کیا گئے دور ایک کو اور ایک کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کی کا دور کا کہ کا دور کا کہ کا کا کہ کا کہ

ایدون کانکل (۲۰۱۰ - ۲۰۱۸ - ۲۰۱۸ (۱۹۵۶) کے الفاظ میں ڈندگی کا بردیور حاویر (۱۹ ccident) و قرع میں آمیانا ایر اہی ہے بھیے کسی پریس میں دھاکہ ہوجائے سے ایک ضخم لعنت کا تیار مرحاتا ہ

THE EVIDENCE OF GOD, P. 174.

کہاما آہے کا تعال شکے حدالے سے کا کنات کی قرجید کوئی الل ٹپ یات ہمیں ہے۔ بکر *سرخیز* جنیز کے الفاظ میں وہ خالص ریاصیاتی قرانین اتعال (۔ PURELY MATHEMA TICAL برمبنی سے۔ یک مصنف کھتا ہے:۔

"افناق (CHANCE) من ایک فرمنی جرنس مے کلکر ایک مبت ہی ترقی افتہ مائی اللہ مبت ہی ترقی افتہ مائی نظر سے میں ایک مبت ہی ترقی افتہ اس نظر سے مب کا اطاق ان امور پر کہا مبارے المحت میں معلوات مکن منس ہوئیں ۔
اس نظر سے کے ذریعہ ایسے ہے انگ اصول ہا دے المقد آم بانے بس مبن کی مدد سے مسجع ادر خطائیں بارک می مادر مجد فیکے ادا ذہ کرسکتے ہیں کہ اتفاقاً اس کا بیش آم با اکس معدد کم مکن ہے ۔
مکن ہے "

THE EVIDENCE OF GOD, P. 13

THE MYSTERIOUS UNIVERSE, P. 3

4

THE OBJECT IN DEALING WITH SO SIMPLE A
PROBLEM IS TO SHOW HOW ENOR MOUSLY
FIGURES MULTIPLY AGAINST CHANCE.

MAN DOES NOT STAND ALONE,P.17

یعی برمادہ مثال اس ملیے دی گئی تاکہ یام المجی طح واضح بوجائے کدوا قبات کی تقداد کی نبست سے امکانات کی تقداد کنٹی زیادہ ہوتی ہے۔

اب اندازه کیمی کو اگرسب کچیمن اتفاق سے ہوگیاہ قواس کے لیے کتی دت دیکاد ہوگا۔

زی حیات اٹیاہ کی ترکیب زندہ خلیوں (CELLS کے Living کے بیامیا باہے ، ان خلیوں ایک میاری کے بیامیا باہے ، ان خلیوں کی میاری کے بیامیا باہے ، ان خلیوں کی میاری کی میاری کی میاری کی میاری کا مطالعہ علم الحقید (Cyrology) میں کیامیا باہے ، ان خلیوں کی تیمیری جو جو ایک کیمیا کی مرکب ہے جو کی تشمیر میں جو جو ایک کیمیا کی مرکب ہے جو بائے عناصر کے ملے سے دجو دمیں آ کہے سے کا دہن ، ایک گھروجی ، اکامر وجن مرکب ہے وادر گذرہ کی بار مین مراکب و میں میارد جو امرسسر (MOLECULE) بروشین مالمہ (جو امرسسر (MOLECULE) بروشین مالمہ (کا سے ب

كأئنات مي سي و أوه كيميائ عناصر إلى مسترود برتيب بمرب بوع بير

دب ہی امریکا امکان کس عد تک ہوکدان تہام عناصر کے بے ترمیب ڈھیرمیں سے کل کرتے با **بخد ہوتا ہے۔** وس طرح ابجم لمیں کدا کی برشمنی سالد کہ ب سے آپ د مود میں کا مبلٹ ہو ماد سے کی وہ مقدار ہے۔ مسلس ہلانے سے اتفاقاً میرشیجہ کل سکتا ہوا وروہ مرہ حس کے اغرواس کام کی تمین مکن ہو تا باب کا کی معلوم کی صافحتی ہے ۔

سوئر اليندك الك ديامن دال الإدنير جارس اليمين كائ و الاحداد الماكان ا

عرت ایک بر دمنی ما لمسک اتفاقاً دج دی اسف کے لیے بوری کا منات کے موجدہ اوہ کے کودد ل گنازیادہ مقدار او مطلوب بوگ جب کم ایک اللہ اور اس عمل سے کوئی تجرب کم ورد ل گنازیادہ مقدار او مطلوب بوگ جب کم ایک ایک ان اس میں اللہ میں اللہ

نه داخ بورساري انرائ هدر ما يكر مي ايك كالع الم معرفي بي .

كے ظیر كا ج وسفنے مبد اس ميں زندگی كى والت كھيے مبدا ہوئ . اس كا جواب اس قرحميد ميانوں م بھر پھی خلید کے صرفت ایک ترکیبی جزو۔ بروٹمین ۔ کے صرف ایک ناقابل مشاہرہ فرکہ سے وجود ين كن قدير بريم ومراكب ذى حيار جم ك ا ذريك مها منكرى مقواد مي كسيم كمات بمستير. نے کا مٹے ڈولواک (LECOMTE DU NOUX) نے اس پر مبت عمرہ ا ورفقسل مجٹ کی ہے جس کا نظامہ دیے کہ اس طق کے امکان سے فلود میں اُ نے کے بیر جس وقت حس مقدارِ ادهاود جس بینائ کی صرورت برگی وه سادے تام افرازوں سے نافابل بقین صرک زیاده مجد اس كه ليه الكهابيع الم كَ صردرت رسي حرب كا دائره التناثرا بروس مي ادفتى الله العال نوردامك كے اگے و معن مفركے اس كويادكو كتى مورية جم موجده كائنات سے بہت ذيا ده ہے. كيونكم ہادی بیرزین ککشاک کی دوشی چند بلبین مال ورمی ہم تک بہو بخ مباتی ہے۔ وس کا طلب بہ ہے کہ اُس ٹائن نے کا کنات کی دمعت کا جوا زاندہ کیا ہے وہ اس کل کے لیے قطعاً ناکانی م بجراس مغرد منه كائنات مي بالبخ موثر ليين حركت فى مكندكى مذر ارسے اده كى مفرد صفيفة إلى كا بلايمبث تبكيس اس امركا امكان بدا موكاكدير دمين كا ايك ايسام المداتفاق سے دج د یں آھے جوند گا کے لیے صروری اور معنید ہے۔ اور اس سارے مل کے لیے جس مرت کی منزو ہے دومہر را لیک کے آگے ۲ ۲ ۲ معفر) بلین سال ہے ۔۔۔۔ مرکزتہمیں بجولنا تہنیں بنیس البیئے ڈونوائے لکھتاہے کہ رمیں سرت دو بلین مال سے موجودہ اور میر کوزنر کی کی ابتدار مرت اكيد بين مال ميله موى جيكه زمين تعندي بوي."

HUMAN DESTINY, 30-36

ں اُس نے اگرم ساری کا اُنات کی تمرد یا نت کرنے کی کوشش کی ہے جانچ ا نما ذہ کی گیشش کی ہے جانچ ا نما ذہ کی گیسٹ کیا گیاہے کہ موج دہ کا اُنات ہجاس کھرب سال سے موج دہے . ظاہر ہے کہ بیطویل ترجی ہے اس کا طوب برد ٹین سالمہ کو دجود میں السنے کے لیے اُکا فی ہے ۔ گرجہاں تک زمن کا تعلق ہوجس پر ہما اس کا علیم زندگی بریا ہوگی اہیں کی عمر تو نمامیت تطعیت کے ساتھ معلیم کرلی تختی ہے ۔

ایرین فلکیات کے اُ ذارہ کے مطابق زین ہورج کا ایکٹر کڑا ہے جوکسی ٹرسے تائے ککشش سے ڈٹ کرفشا میں گروش کرنے لگا تھا۔ اس وقت زمین مودج کی اندایک جسم

تفائمي جن برحى مى قتم كى زنركى بدا بورنه كا كوئ موالى منين تقاله اس كے بسروه و امينه ومية مختلی بورمغد بوی ای انجاد کے بیان یا امکان بیدا برتاب کہ اس نظر کا کا فاز بور زمین کی عمر جبسے کو دہ تھوں ہوی ، مناسب طریقہ اسے ہماہیے علور برجلوم کی ماہمی مي ال يرك عمده طرفية الكارعناصر (RADio-Acrive ELEMENTS) کی دریافت سے مصل ہوا ہے۔ تا کا رعناصر کے ایم کے برتی ذرات ایک خاص تنارب مسل مارج بوت رست میں دورای لیے دہ ہم کوروش نظر کسنے ہیں۔ اس اخراج یا انتثاری وحرسے ان محد برتی ذرات کی تعداد منتی رئی ہے اوروہ دھیرے دھیرے غیر ناکھارد حرات می تبدل موت رہے ہیں۔ یونیم اس نتم کا ایک نا کا دعضرے۔ وہ علی اُمّ تاری وجہ سے ایک خاص اورمتیں شرم سے سیدنی تبدیل ہوتا رہاہے۔ یہ یا اگراہے کہ اس تبدیلی کی شرع کری ہی سخت زین اس یا دا دسے مناز منیں ہوتی یم تبدلی کی اس رفنار کو ال سیمنے میں **ی با**ب بين دينم كالراث محلف جاول مي إك ملتي ادر الماشده اس وقت سيجان كا جرون جكرية بان مغربوى ورنم ك مائة ممسيد بات بي يم يرمي مني كيسكة كم تام سيد بوليد تم كورائة بالم بالمبالك ده يوزم ك انتارز-Disinte GRATION OF - URANiu M-) مع دجودي أيلت كيونكولونيم مع بزاجواميس عام سيسا على سي السيم حاب لكاسطة بي كويم من جان ميد و إلى تن مت ساس بانتار كاعلى مور اب اور بونكر يورثيم حيال مي اس و قت مصب حبكه جيان منجر موى اس ليريم وال ‹ربیدے فردمیان کے انجاد کی مرت معلوم کرسکتے ہیں _۔

اس عن کے افران سے بات ہیں کو جان کے انجار کو کم اذکم جودہ موسی سال گور میکے ہیں افران سے ان سے بھانی ہیں ۔
افران سے ان سے مطالعہ برمبنی ہیں ج ہمار سرطم کے مطابی زمین کی قدم ترین جانی ہیں ۔
کمامبا کہ آپ کو کمکن ہے دمین کی عمر اس سے مبت نہا دہ گتا اور سکتا ہو بھوار میں آب کہ اس سے دوسر سرتوا ہو اس کے دوسر سرتوا ہو اس کے دوسر سرتوا ہو اس کے دوسر سرتوا ہو اس کا مرب کو اللہ میں موال میں مال قراد دیا ہے۔ اب فلا برہ کے حب مرت

Limitations of Science, P. 18 &

اکی فیروی ادم میرو بر مین مالد کے مرکب کو آنفاقا وج دی الدف کے لیے منکو ہما سکھ سے جی زیادہ مرت در کا در میت و مرت دو بزاد میں الرمی و من کی سطح بر زندہ اور ممل اجبام دی کے دو الم سے والات کی دو لاکھ سے زیادہ اشام کیسے وجود میں آگئیں۔ اور برشم میں الفتداو جو انات و نبا آب بر برا بو رضی اور تری میں کیے جیل گئے۔ اور بھر انحین اور فی درجہ کی اور تری میں کیے جیل گئے۔ اور بھر انحین اور فی مرتب کی اور تری میں اس کی جیل گئے۔ اور بھر انحین اور فی کے دی درج دمیں آگئی جر نظر کے اور تعرب انحین مرتب کی ارتب میں انسان میسی احلی خلوق کیے وجود میں آگئی جر نظر کے اور تعرب انحین میں جر تبدیلی کا اور تری بیا درجہ کی درجہ انحین ان میں میں تبدیلی کو میں انتخاب کی اور تری بیا انہاں ہے دو اس میں انسان میں تبدیلی کو میں انتخاب کی انسان میں انسان میں بیاد میں انسان میں بیاد میں انتخاب کی انتخاب کی

THEMATHEMATICAL PROBABILITY OF A CHANCE OCCURRENCE OF ALL THE NECESSARY FACTORS IN THE RIGHT PROPORTION IS ALMOST NIL.

THE EVIDENCE OF GOD, P. 67

مِن تَعْلِينَ مَكِ تَهَامِ صَرُودى الباب كاصحِيح تَهَامِيَكِ مَا أَمَدِ الْعَاتَ الْمَعْ الدِيمِلْ كَا الْمَكاق المامِياتَي طار وقرب قرس فع مركز المار عرب

طود پر ترمیب قرمیب نئی کے برا بہدے۔ یہ طول ہجزیر ممن اتفاق پر اس کے نظریے کی نورے واضح کرنے کے لیے کیا گباہے۔ ودیمیمیقت یہ بچکہ "اتفاق شیے ذکوئی دیم یا المسے کی مل وجود میں اسک کمے اور زوہ وہن بردا ہو مکتا جو یہ ہوج والم بچہ کمکائزات کیسے وجود میں ان ٹی خواہ اس کے لیے کتی ہی طویل دست فرض کی حباشے۔ دِنظر یوزہ مون المیانی ا طود پر بھال بچ مکائز منطقی حیثیت سے مجی وہ اپنے افردکوئی وفون نیس در کھتا اریدا ہی ہی کافو بات مج جمعیے کئ کے کو ایک کلاس بان فرش برگر نے ویا کا نقشہ مرتب ہو سکا ہو ایے تعن سے مجا طور بر بچ مجام اسکانے کو اس انفاق کے بیش اف کے لیے فرش کشش اومی ،گلاس الدبانی کھا سے وج دیں اگئے۔

منم جایتات کا سورهالم بریل (۱۳۸۰ میدارات کی بوارلور وقت دوسی ایک نمان بادد ن کایه گرید کتے بوئ وہ مول گیا کو اس اتفاق کو دجود میں المدنے کے لیے ایک میک ادرادی سافات کی موجود کی کو منروری قرار دے کر دہ خود لینے دعوے کی تردیو کر رہا ہو بہت خب کو اپنے ادمین نے ہ۔

" نیکل نے یہ کئے ہوئے میں (GEMES) اورخو در قد کل کے نظا اخراز کردیا را نان کو رج دی ا نے کیلئے اسکوست ہیلے اقابل شاہدہ اٹیم فرایم کرنے ہوں گے امجاب کو مضوص وصلک سے ترتیب نے رمین بنانا ہوگا اور اسکو ذرکی دی ہوگی ہیم مجابا کی وس افغاتی تخلیق کا اسکا ہی کھوا میں ایک کا پیداور بالنوش اگر وہ کا میلی ہی ہومیائے تو اسکو وہ اتفاق (Accident) میں کھرسکتا جکہ وہ وس کو اپنی ذیات (intelligence) کا تیجہ قراد نے گا ا

MAN DOES NOT STAND ALONE , P. 87

اس مجت کومیں ایک امری حالم طبعیات جارج ادل ڈیس (EARL DAVIS) کے الفاظ بیٹم کردل گا:۔

الرك كائنات فودلية أب كوميدا كرمكى بي تواس كا معلب يرم كا كد ده است اندر فال كائنات فودلية أب كوميدا كرمكى بي لمن برجمبود مول كالك كائنات خود فوا فال كانت خود فوا بي منداك وجود كو توليم كول كالمورك المرح مي والمعلق المرح من المعلق المرح المرك كالمورك البائن كالمورك المرك المورك المرك كالمورك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المرك كالمورك المرك كالمورك المرك كالمورك المرك كالمورك المرك كالمورك المراك المرك كالمورك كالمورك المرك كالمورك المرك كالمورك كالمورك المرك كالمورك كال

مقالابت طريقيت

شا مُعبد المعزيزي من ملوى كرمالام لي الما يزكوه در عرصد الدين خاصا حرايك اداره على بالأيم ينريش ما يُراه

وراه کی دلی ہے ، اوش ار افتل دفار تکری کا دور دورہ ہے ، کھر، جاٹ ادرم شیم مطر تباہی بچائے ہوئے میں ، نا درت و کا قسل مام اسی سرزمین میں بو بچکاہے ، ایوانی و تورانی امراء نے ادرت و کو اپنے ماتھوں میں کھلونا بنا لیا ہے اور میں درتان میں لما نوں کا میاسی انتخاطاتی انتہا کو بہنچ چکاہے میں در درکی ابتدا محروغ وی ، ایبک اور النیش کی رزم آدا ہوں ہے بوی تھی آ سے دہ بہادرت و اول اور محروث و کی زم آدا ہوں ادر مرکام اس اور فیری میں خم بور اسے احد فلف تاریخ کے مفکری مصور فضا در میں گوئے رہی ہے۔ کے

ا تجه کوبت وُل مِن تُعت رائم کیا ہے۔ تعمیرون ان اول طاوس در باب احسر

اس یاسی بدائن اورسائر تی بیتی کا تر فرمی زندگی پرنجی پرنا فرودی تھا، اگرانٹرکے چند بدا زخ بندسے اس ظلمت اور قوم برش کے برسے بوئے عوف فان کو دو کے کے لئے کرانس زبوجاتے اور آن تیزو تند براؤل میں فربیب وثقا قمت کے چانچوں کو زبچاتے توان کا نجی وی حال ہوتا ۔

 کے اکار نے پاری دنیا کے اس علم می انجام دی تھی ، انوس کو اس علی بند کے اس علیم فرز و کام می اور فرجا بنداراند مطالعہ ابتک نہ کی جا سکا ہمی نے ال کو اپنے واتی فلیفے کے لئے الاہم دنیا ، کمی نے ان پرمر دن عقیدت و مجبت کے باس مجبول چر صالے ، کسی نے ان پرمر دن عقیدت و مجبت کے باس مجبول چر صالے ، کسی نے ان کی تعرف میں زمین و اسمال کے فلاہے الا دیکے ، آن مجل میں اشخاص احداد لا میں نے ان کی ترجے یا ان ہی برا فی ترجی تصویروں نے کام تر دی کے ترجے یا ان ہی برا فی ترجی تصویروں کو دوار و رائے لانے کا مورود دہے ۔

تعدین نے ناہ ساحب کے متبنے ہی ڈرک کھے ،ان میں سے اکٹر کا ہم مال ہے،

ذان میں دائیت ہے زار نیب ، اس کے ان کے اکٹر بیا نات ول کو ہنیں گئے اولوں ہو کہ

ماسیج رخ رائے نیس ، ا، ان ڈروں میں ایا سا ذکرہ مقالات طریقت مع و دت بیضاً کل حزیریہ

ہے ، ہے عبدالحرضیا وسے را ہا دی نے لکھا ہے ، یک ب طبع تو آج سے تع بیا توسال کہلے

ہوئی تھی ، گڑا ایک طویل عہدے نا یا ہے تھی ،ا در آس کے والے تھی مہیت کم طبع تھے ، ایک توالے تھی ہوئی ، اس کے توسط سے اندازہ ہوا کہ می توسد در کا وہ کے ایک والے می تو کرہ و تعدد کا اور کی میں سے در تا ہا ہوگئی ، اس کے ٹرھنے سے اندازہ ہوا کہ یہ فذکرہ و تعدیم

ہونے کے با وجود کی جی صوریہ معسل اور محققانہ فرکرے سے کم منیں ہے۔

ہونے کے با وجود کی جی صوریہ معسل اور محققانہ فرکرے سے کم منیں ہے۔

م اکثرددایات الل بندنگات سی کعف ان می مجت یا فق منبع مسی می کیک بردایات الل بندنگات سی کار کار دادای ماجل ندی شد، ان کو بندد به کریم اس المسید به کسید به کسی

سند، برقان انظامای محروبدالیوم صاحب داوی المرات العزاد التوی دا اد د ناگری فرد محروبدالیوم صاحب داوی المرات محروبدالیوم می المرات محروبدالی می المرات می المرات می المرات المرات

الراد المراد ال

کتاب کے شروع یں صنعت نے شاہ عبدالعزیز صاحب کے سلیا نسب اوراً ا فاہدالہ کے مولد کر سب اوراً ا فاہدالہ کے مولد وکی الشرما حصکے مولد وکی الشرما حصکے مالات کسی قدرت عمل کے مولد وہما تاریخ کے مولد کسی تعدد تم الزمین :۔

نے دخرنیک اخرید ثناء ا فرصاحب ماکن تعبر مونی بہت مساۃ بی بی ا وادہ ریم ّ الشرطیباسے تّا دی کی ۔ ان سے چا دفرز نر پیدا ہوئے ، اولین موفانا شاحیگونیز د و مي ناه و رفيع الدين ، روى ناه عبدالقادر ، ما دى مولوى عبدالغنى الدايك دخرّ متاه بی بی المه العزیز ، دخرّ فرکوره کومولوی محر فالتی بن مولوی محد ماشق ابن ٹا وعبدالٹرین سے محملی سے ٹا دی ردی ، ان کامللما باک یا تی ہے " اس کے بعیرٹا ہ رفیع الدین صاحب ، ثنا ہ عبدالقا درصاحب اورشا ہ **عبدالغتی صا** ک زنرگی کے ہم دا تعات لکھ میں ،جو کیسی اور معلوات سے عالی نہیں ،مگر اس مفروا میں مل مقعد ثا وعبدالعزیزماحب کے حالات سے بحث ہے واس کے طوالت کے نون ہے ان کومڈوں کی جا تاہیے دیگراس لمسلمیں ایک اہم باست فاضل معنعت ہے یہ بيان كى مدكر تا ورفيع الدين اورئا وعبدالقاور كرمعيت كمعالمهمي عام طوريريد مکمان کیا مبا ہاہے کرچ بحد تنا ہ ولی الٹرصا حب کے ہنتھا ل کے دقست ثنا ہ جدالعز نے کے تيزل بعائى كم عرته ، اس ك حي طرح أن وعبدالعزيزما حب ال حضرات كم ظاهرى مربی تھے ، اس طرح باطنی مرت بھی دہی ہوں گے ، مگرمبدالرحیم منیا دیے بران کے مطابق *ٹا ہ د*نیج الدین *صاحب ٹا ہنجرعاش کھیلی صاحب۔ سے بعی*ٹ وامیازت رکھے تھے اور تّا ه بدانیّا دماسب تّا ه *عبدالعدل والوی سے بعیت تھے ، جن کا مڑا دح*فہت خوا ہر إنَّى إِللَّهِ كَ إِمَا عُرِيسِ مِعِدِ

ت ب كا اسل تقدرت وعبدالعزيز ما حب كم مالات بيان كو تلب والعد كم

" طرت دلانات معدالعزیز صاحب قدس سره درا ذقد، لاخواندام گذیم انگر منافع المواندام گذیم انگر می است می می در از در انگر می است می می است می می در از در ای می در از می در ارتباطی می در از می می در از می می منبایت نوش می در از می می در از می می منبایت نوش می در از می می منبایت نوش می در از در از می در از می

اوربراكب بات كافراق كقايه

ولادست آب کی شب جو بست دینچ اه در مضال ملاه ایم میں ہے اور نام آری آپ کا فلام ملم ہے ، کہتے ہیں کدای مشب تعدیدی ہی ، اور آپ جم قراک شراعی کی ای شب کو کرتے تھے ، اور حم میں شیر نی تھم دیوڑی سے تعمیم فرائے تھے ، آپ کی کم حضرت ثناہ دلی الٹر حماحب قدس سراہ کے انتقال کے وقت سولہ ہیں جو جینے کی تھی ، فاتح مرم م ثنا ہولی الٹر مماحب کا منال دوران منال کے علی کلاں میں جوائے

« رم دسًا دبنری میں تین حبار تربیح مولانا فخرا لدین صاحب رئة السُّرطليه نے آپ کے مرمبارک پر با فرھے رہنا ب مرزامنظرجانجا نا ل حاصب دحمہ الشرطلير مجي تركب تمع أبَّب شعلهم ظاهرو إطن اسينه يدر والما قدرس برُّها ، اورمولوني عاش صَّا كيملى سے اسكي كى دا در بايا ففسل كتيرى سے و مجل ارست والا مرة ثاه دل الترصاحب تطع العض كتب حديث كاسدلى اوجلم فقداس خرمولوى أومام صاحب جدولوى محدعبداكحى صاحب رحمم الشرطيها سي يرحاء وداكش نيوض ظاہرہ باطن مرادر انوار پرریزدگوارے حاصل کرتے تھے ، تھوڑے وقت انکی قر تربعين بِم ا قب دبتے تھے ، كوئ الم دفن ايا ذ تفاكر بس آپ كو دست كا ه كامل زبو ينطاتكست ونسخ نوب لكفية تقع علم يويقى مير المكردائخ كقاكه ارثاوا ف زانوے ادب تبرکرتے تھے ، تیرا مازی فلیفٹ محرث اکرے محودہ کی سوادی فكمب برًاافسرِحيا بكب موادا ك محدِثاً ه با دراً ه سيكھي دِمّا م بغوَل بين يرّرا در تنا ذرى مي سين يُر موكر ، فرحن أب كي ذايت ما من كما لات معا مرين يوفاكن الكركيات دور كارتمى واورنين بالمن حفرت لحائف الثي وسرعد سيران إلى إيو " اورتین موضع آپ کی مباکی تمی ، ان کی ندعالم با دشاه اور دولت ر اِوُندائ فيكوادني تقى حبى بيداد ومراوآ باويركند كندرا باوست ميادول بجانيول بي شرك العليك وفي معنى محل جن بركنه إد وها ذب بالركت آب ك تعرف من كفاء

بنائ بده موضع اپنے در توں نواسے مولانا محداکات اور مولانا محدققوب کوعطا کیا تھا ، ابتاب جادی ہی، مولوی نصرا فشرخاں ضاحب کتے ہمیں کہ میری عملاای میں ہونے کا اور بنے کلواد ہوتے تھے اور استجمی دہی ہے مواالے اکثر بائے نوحات بلا تیدرال وما ہ الشرفعا فی بنجاتا تھا ، جو تخص کچو گذرانت تو قبول فراتے اور دور تا تو ذکر کا کمی دلاتے ، خدمت طلبا دا ور نقراد وغیرہ کی بہت کرتے تھے ، گویا جو دو کرم آب کا مرشت کھا، جو رائل آ تا تھا بیض مرام خوا کا تھا ؟

اس کے بعدت وصاحب کے درس وتدریس، تربیت اِ طن اورتصنیف کا ذکران انفاظ مس کرتے میں :۔۔

" نگراپ نے متعل بجر جا رہائے ٹخص کے اور ون کوبہت کم ٹج حا ہے۔ یعن اپنے نبول ہما کیوں کوکر رفیع الدین صاحب والدیکے انتقال کے وقت بینزی آورعبدالقا درصاحب حریث تیر ٹیسھتے تھے ، اورحبوالغنی صاحبہ کوئی ہوئے۔ حنظارتے تھے، تام علوم پڑھا یا اور اپنے دا ا در لؤی عبد انحی صاحب کو ہو لؤی محد القیم ماحب، مولا تا الحق ماحب فی الرحمہ سے نقل کرتے ہیں کہ ولانا صاحب بعد الرحمہ سے نقل کرتے ہیں کہ والے کھے، میں نے کسی کی خود کھا کہ مضرت تا ہ عبد العزیز ما حب قدر کہ اس بعد فلائم الشور ترکی ماحب بعد فلائم الشور ترکی ماحب بعد فلائم الرحم کی تاکہ و بڑی ، بخاری ترکی حاجب ہے اس حضرات کے موالگر کی کو پڑھا یا ہے تو تین بیار بھت سے تیا دہ نہیں پڑھا یا۔

اور میں کو جو ایک دکھ عرف الرکھی کو گھا ایس کے ترکی جا در والے کے داروں کے مواد دول کے مواد کی دول کے مواد کی دول میں دول مواد کی دول میں دول مواد کے مواد کی دول میں دول کے مواد کی دول میں دول کی دول میں مواد کی دول میں دول کی دول میں مواد کی دول میں دول کی دول میں دول کی دول میں مول کی دول میں دول میں مول کی دول میں دول کی دول میں مول کی دول میں دول میں مول کی دول میں دول میں دول میں دول میں مول کی دول میں دول میں مول کی دول میں دول

"مولى عبدالقيوم صاحب فرمات من من فيدولا المتى ما حبي كا مخرت المراك المتى ما حب في كا مخرت المراك المرك المراك المرك الم

ك المين معدك اللهدة وروا المارن والمعدمام وكان فادمام الافارد يالالم

بطور وعدا کے موال تھا ، اسکی کیفیت مرداع ملی شاہ صاحب ملی تھا معاصر است استا درواوی یا تیرصاحب مرحوم کی زبانی جو حضرت کے شاگر دول میں سے تھے ، **وں باین کمتے** بي د اك و منظامي بزار ا ادنى رئے تھے ، ان مين ج يرسط تكفے تھے و و لوگ ا کے ایک ایک ایک این این استعداد کے اوائن عربی ہو یا فاری لے کرمیتے رہتے ، جب کوئی آیت تروش کرتے توصرت برا کی سے پوتھیے کہ امام دازی کیامعی کے بي ادر رَجُ من الدين ابن عربي كيا فرات مي اور قاضى بينا وى كيا كي العقيمي ... علی برا لقیاس س کے باس جو تغیر ہوتی وہ اپنا بیان کر تا رحب سب تغیری ہو جاتیں تب آپ فر مانے ، فیریر سب باب ب جو جا ، اب جو خدا کے تعالیٰ نے اس نقیر کے دل پرالقا کیاہے بیان کرتا ہوں ، مجردہ وہ مناین فرا تے کہ كى مغرك ما ئەرىيال مىں بھى دا كەرەن رىب لوگ كى بى بىتد كوكى حفرت کا مذشکے دستے ا ویسٹشدر ہوما تے مولوی یا محموصا حملیہ المحم مرتوں خدمت نین درمیت میں رہے میں اور کئی وورے قراک مجیو کے ال کے رو ہروموے ہیں ، ان دوروں کا قراك مجدیر شروع سے ان ماك محشیٰ ان کے فرز نرمولوی محداثی صاحب کے پاس موجود ہے ، حضرت شاہ ولیا تشر صاحب می اس طرات درس فراتے تھے۔ اخیرورس ان کا اعل لوا حواقی المقوى مل وال سرمضرت كي تمروع كما _ حفرت کا آنری درس آیتران اکر مک وعنل الله اتفکریم معنرت کے بعدوإل سرولانا الخق صاحب دممة الشرمليدني تمروح كياي

ٹ مصاحب کے درس و تردیس کی کیفیت سننے کے بعد ان کے تعوی دو اور قریقہ تربیت باطن کا نیم نیم اس کا ایک متقل تربیت باطن کا نیم نیم نیم کا ایک متقل باب می قائم کیاہے مگر اس باب میں بی مختصراً در معطرا زمیں ۔

" رَبِيُّ إطن كى يركيفيت بى كراب كوتما مى أورب الوك اوراتفنا لطاقيت ين دنسكاه كائل اور الكراد المخركة ، ميرا بهامية ويها طاليد فى كومت والكاس

بنات تھ، کوئ طریع کے مقیدن تھ، کوئکر ایضع پر واقادب برادروں کی ا ولادین مولوی مخصوص انشرصاحب اورمولوی انعیس میا حب اورمولوی يقوب صاحب درمولانا الحق صاحب دغيره سے قادر مطربقہ ميں بعيت نىتقى، اودام ادكيدل اپچشتيەمي اور دومرول كەملىدا، نقشبند بەم مرد كرت تع ، ينا يُ جناب ريداح رصاحب طريق نعت بندريس مريد تع محرموانا عبدالحی صاحب کومولانات وعبدالقا درصاحب سیربعیت یخی ،اورشاه مرآب خودصاحب طرنقيس، كيونكد آپ نے بعد كيل سلوك را و دلايت ديلوك داہ نبوت کے خاص ایک عزیقیر ملوک راہ ولایت کا برعایت طبائع ابنائے وزگار القرارة كياميد، وصول الى الشرك واسط منايت أمان ومبل مي الن ميمرز نے اس خاص ملوک طرابقہ ملید عزیر یہ کومقا لر تنج میں اکھاہے مداور مضرت کی توجد دغیره کاکوی و قرق مقرد منعا، اگر کوئ خوال مو تا توفرات که تم نملام على شاه صاحب كے باس مباؤكه وه مساحب طربقه اور اس كام کے در دارمیں ، یفقرط لیے اتعلیم اوم ظاہری رکھاہے ، اس برمعی کوئ بہت خواہم ا اوراکاح کرتا اوراکی وبن مالی میں آتا تواس کے واسط ایک و فسیمین فراتے ا ورجائے مقرد کرتے ، مثلاً کی کومیدنا ز معسب راورکس کومیدنا زطر ایدور سے قت جوناسب جائة تين كرت ، جييجاب بيدا حرصاحب اوربيرالدو ياصاحب برمان بودى ا درمولا اليقوب معاصب ا درشيخ خلام جيلاني صاحب باستا بتي ا ود ما نفاقطب الدين ماحب على ، بداكا بيضرت ئے توجہ لئے ہيں اور تكيل كو يسيخ بي

لے ہوانا کھیں شہدا ددولانا جدائی صاحب کے ٹاہ صاحب اورٹاہ عبدُلقا درصاحتے بعیت ہونے می دائم کواخلات ہے معام دوایت کے مطابق پر نزنگ بداح ٹھیدسے معیت تھے ، کمن ہے ان میں سے کی ایک ئے برکا میت کی جواود افقاعدہ تعلیم بعدمیں براحد شہدسے مامل کی ہو، بہرصال یہا ہے تھیں طلب ہے۔ ٹا ہ عبدالعزیز ساحب کی تصانیف کے سلے میں بھی اس کاب کی واتیں کچھ کم نمیں ہیں اس سے ان کی بہت می تصانیف کے بارے میں شہرات اور ابہام وورمور ہے ، کھتے ہیں :۔

خون تصانیف کی تام د لمنے برظا ہروہ برے ، بیان کی امتیاج بنیں ، تفییر نع العزيز ، تعلُّه أثناعترج ، أرالشها دتيس ، كبتاك المحدَّمين ، عجالة النافعه ، حو الثي وَل اَبْمِيل ، يرْمَامِنَ بِي شِهو رومطبوع بي ، سواا ل كيم ملمعا في ميں ايك در المه ب سوائس عدره دورميرد ابروساله برهي وائي بي ، مالي محرصين صاحب سهارنیوری ار الله تعالی ، مولوی فورانسرے روایت کرتے بی کر صفرت ان و منا قدس مرہ کی ایک تغیرفاری تام قرآن مجد کی اکبرہ ا د کے قاضی کے میا سموج و ب گرده هيي ميس تعير فتح العزير كي تكفيخ كالبعب يه بواكم آپ كي الم مجواني یں ماورے کنی کہ بعدنا ذعصرتشریف درکھتے ، انوبار دیار وا مصاد**ے گوش زو** ہوتے، دوسے بخن وتصص بھی درمیا ان آتے اور اٹنا ص اس قسم کے جمع بو تھے رہنا کچہ ایک کالیتر مجمی دربار ہوں سے باد ٹاہ ٹاہ عالم کے اس وقت معاضرمو كرتصف دبادم خركاءا خركاروه كالسيحة فيفي صحبت سيمسلمان موكر تغ مصدق الدمن نام يا يا ، اور كمال كوبهنيا ، ان بى كے حسب ات ما مشالله ه مِنْ تَغِيرِ ثُروع بوى بَخِنا كِيْنُود برولت درباہے مِن تغير كے يكيفيت مفل **قري** نوائے میں تے مصدق الدین کے فرز ندیو لوی ک**م الٹرصاحب بڑے فاضل او**ر ولى كا مل خلفاس غلام على ثاه صاحب كے بوك بي ي

ئه ئاه صاحب کی تغیرفتے العز زکے سلیے میں بہت ٹوا براور ادر دمعبر دوایات واقم کی فوام میں۔ بیر چی درشی میں متلف اور چرت، نگر نارئج برا مربو تے ہیں، بچ نکہ بر محف طویل ہے اس کے اسے الگ مقالے کی ملی میں مفقر میں میٹ کیا میائے گا۔

كى تخركانى قربىت بى ايم ب، يى بارتين توى تعدادى من الاله يركان بوا، دا تم كى الدرت الله بوا، دا تم كى الاستان دون كالدرت الله بوا، دا تم كى الاستان دون كالدرت الله بوا، دا تم كى الاستان دون كالدرت الله بوا، دا تم كى

یات تهم کا ب برات ومرات دیمی ، کچه : بوسکا ، آخر کو ده د و ب ب بیمی میما که اس کے بواب سی ایک نام کھی دواند کیا ، اس کا ضمون بر تقا کوصاحب تحفد نے جوا نے غرب کی قدیم کا بول کا حوالہ دیا ہے ، اس ملک میں وہ غرب ب صدام مال سے اٹھ جانے کے مسب وہ کن میں ہدرت بنیس موسکنیں ا در بو بھا دے شرب کی قدیم کا بین اس میں غرکورس ہم نے اتباک دیکھا کہنیں ، مضمولگ دو ترک بول کی قدیم کا بین اس میں غرکورس ہم نے اتباک دیکھا کہنیں ، مضمولگ دو ترک بول کی قدرت ہموتو دت ہے ، دسی حبارت اسی صاحت ا و دیے تعقید میں مضمولگ دو کر مشی کا منہ ہے جو کھ سے ، دسی حبارت اسی صاحت ا و دیے تعقید کی منہ ہے جو کھ سے ، بی ان النگر "

"آپ سے نظم و نزیمی بہت یا دگارہے ، اس مل پر برگ نقطا کی بہت بای تطعہ اور ایک تصیدے پر اکتفا کیا ؟

الله كرين عنى الى ترتيب مندين بديد والمرابندم والميل في مرتب

امل می کوشک انوداس جاشد کانا م کفتا ، اب زبان دوعوام فوش زودگا جمته

ماحب اورش عبدالقی مساحب اورش و ولی النوصاحب اورد لوی تضعی النیز
مساحب اورش و قرس النوامرادیم ، ان سیسی مزار و بی ایک بی اصلطی بین و مساحب و فیره قدس النوامرادیم ، ان سیسی مزار و بین ایک بی اصلطی بین و مساحب و قات کے شاہ ورکوف احدی بی اصلطی بین و مساحب کی تاریخ و فات کے شاہ ورکوف احدی بی اورت کئے بین ، جس سے بوری طرح واضح بوتا ہے کرت احدالغری نرماحب کا انتقال مسالا الله میں بواتھا، نرکر سالا الله میں ، واتھا، نرکر سالا الله میں ، واتھا، نرکر سالا الله میں ، واتھا، نرکر سالا الله میں ، اسل میں موخوالد کرمال سیسے بہتے مرب دنے شاہ مساحب کا انتقال مسالا بی ، دریا گئے بی مرب دنے شاہ مساحب تذکر ہے میں آباد العمن او جو دیا کھا ، اسکے بعد سے متعد و تذکر ہی توبوں ، شاؤر وائی تاریخ میں ہوجو دبلوی اور اساعیل کو دھوری و فیرہ نے ، ہیں سند سرب دریا تعرف کا دراساعیل کو دھوری و فیرہ نے ، ہیں سند سرب دریا تعرف کا دراسا عیل کو دھوری و فیرہ نے ، ہیں سند سرب درا برت کے خلاف بہت ما لاں کہ سرب دا ورائ سے نقل کرنے والے حفارت کی تردید ہوتی ہوتی ہے۔

و فات کی سرب دا ورائ سے نقل کرنے والے حفارت کی تردید ہوتی ہے۔

ئے ترکر مالک میند مسطل سکے میات ولی مسکالا سکے ن میدانوزیما میں میں کے میں میں انوزیما میں میں کے مہتر میں کے م مہتر دیکے مالم کے ، تعقیدال سند کے لئے الم مقد جودا قم کامقالہ '' ن وحیدانوززی دیں ولڑی کی یک ا نا اِسبانی فیصل معارف، ومیر محلال لام ۔

قدس بره کی مذمست میں دہیے ہیں ، کہا انفوں نے کر نواب نفرالٹرخاں و الی دا بودکے بیاں ایک ثوال *می بم*یت خال بڑا صاحب کمال تین مو روئیے **ا مِواُ** كاتوكرى ، تام كوئيے بسكو انتے كتے ، ثانى تائىسىن مبائتے تھے ، ايك دن بمسكو خِيال أَ بِالْأَرْقِهِ وَكَام لوك بْراكال والامانة بيءاس كا فيدامت اينس، مي اف بركوب كاستفرت كے محاف امتان بيوض ذكرول اوران كى زبان سے مند دلوں ٹوکوئٹو اسنے کو کچھ میٹر کھیوں کس لئے کہ اس زیا نے میں اس وات ما مع الكالات كى تبسي كوى دات تهنيس ا وركال دى معتبر سے جو اہل كمال بسندكري ا دردا دوي اسى آرز دمي دلي كو آيا و و مضرت كا أخرز ما نه كفا كدمبنا كرسل بوكمي تمى اورتمام حواس مب منعف طارى كقاء روبه ما خرم وكرسلام كيا، آتيك سلام كاجواب دياً ا ورفر ما ياكه أ و محست ها ل إيكي نوموه بنتے ہی منها یت میران و مششر دموا ، اورتام مضادمتع بسرے کرتیفس ترکیمی مہال مبس کا یا در رکبی حضرت نے مسکی ا دارلنی ا در د صورت دیکی، یر کیا باست ہے کداس کا نام لے کو کچادا ، اس نے مجی کستغداد کیا توفر ما یا کرتھا کہ كانے كالوك وكركيا كرتے تھے كم ال كى الازميں يوبات ہے اور اس طراح كادًا رَيْرٌ ها وُسِي وه بات ما ت مقادت كلم ي بأى كن وسي في ما أ كاس انداذ كالمقادي سواكوئ نبيس ب رحب اسف ا بنا معام ف کیا کہ میں میا بتا ہوں ایا جو مرحضرت کے روبر و برخ می کرول ، ارشاد ہوا كرمناسب ، كير حضرت سے ايك دن حضرت شاه رفيع الدين صاحب اور مولا اعبدالقا درصاحب وغيره برك برك ملاوكورج كيا اوركوى اغياد ے در اتب اسکی با دہوئی، اور وہ کانے لگا، ہوجو بیزیں اس کو ایکیں رب منا دیں ، تمام مصنا دکوگرفت مودی ، مضرمت شاه دفیج الدین مامید كرمها يتمنقل موالي تھے ، النكي كي اثاب ما يون يون ، ما درمه برد ال ، دُس سیے رہے ، اور مقرت مجی کھنڈولے برمین ان تھے ، حب وہ سب کا سیکا

دور دا ابلب بیش قیمت جور استان اس میں سے پر نرا در دیے واسط ذاود او منع مجاز اور ادائے منا کا سے وکا نامحد المئ اور دو لا کا کور تھیں۔
اور ادائے منا کا سے وکر و فیر و کے اپنے نواسے مولا نامحد المئی اور دو لا کا کور تھیں۔
دو آلٹر ملیہ اکومن بیت کئے اور چند مزاد روپ کے مصادف مراہم و فات و تعزیت کے لئے دیئے ، بعد از ال کی واشعاد کل اور فاری گرسے ، اور مہت شعر ایے کہ ایک معرط ، دو مرد ک کا اود ایک مصرط ، پا بینا کی بیٹر شہر تقدی علیا الرحم کا اور تیا مت جو ل شو و مرکس بگیر و نا شعکہ دو تر میں اس نیر معا خر مایا ، دو میں معرب نا ال در بعن ل من نیر معا خر مایا ، د

من نيرما ضريشوم تغييرسندس ديغل

ے بھر برد دود دیکے مدینے جل خاند اور بولایا آفاد ٹریکل کا بھے ہے فاقع ہوا دراب قررتان منداد کے ام سے میدرم، ای قررتان میں جولانا مخطا الرحن مراحی بیادوی موجد کو کی دفن کیا گیا ہے۔

ا پایسہ اور در گئر نواب مبادک علی خال مُولف کما لاست عزیزی کی روامیت سے تھیول نے ابنی کآب مرکھی اس و اتعہ کا ذکر کیا ہے ، کٹھتے میں :۔

رُوایت ہو مولی ٹباعث میں میں خوبی کا کم انٹر تعالیٰ سے وہ دوایت کرتے میں لینے امتا د مولو مخاوت مل صاحب جو تہری ہے ' وہ ٹراگرد ہیں مولانا کمیں دلجوی شمید کے کہا انخوں نے کہ صفت کوشرت ہرارت قلب سے دھڑکے کا عارضہ تھا ، ٹوکھی میں ثنا ہ داہ عام میں جور و برو و ولت ہمرا کے تھا بھم کے وقت واسطے تخفیف عارضہ اور تفریح طبع کے جہل قدمی کیا کہ ترتھے ؟ شاہ صاحب کی یاد داشت اور ال کے کہا لات کے سلسلے میں ایک طویل تصفہ کھنے کے بعد رمیں تھتے ہیں :۔

"...... یا جرااس دیام میں تھا کہ بن روز و ل حفرت بسب تصور مجم کے در یا تین آرائی تھے ہے ۔ دریا تین آرمے منزا اوراس فدرنک لیا نی کھا کہ جا درنم ارقدم شی فوات تھے ہے ۔ شاہ عبدالعزیز مراحث کے حالات میں البے متعد و واقعات اورکم غیبا شدم جنہے ۔

ع وزبارت كے موضوع برا براک ارد و میں بیرشارک میں ٹنا نئے ہو می میں برگین میر کاب اپنی النصوميت يل بي بمادا وزنفرد وكري كے احكام اوراكا فردا واقع مى يهيد الاالاد وننشير طريقير يرتباتى مجا ورزوق تثوقل ويمشق كا ومعند بلمي ببداكرتي بمجوج كى رثي اورمان بو عبلكي اتان لے آمان اُن اِن ' آپ جج کیے کریں ہے کا مکس ضلاحہ تھیے کم تعلیم اف حفارت کے لیے کا مہر ہی علم ودرنم ای میری را کرام فسٹ کی بہترین طباعت رمید میر ایڈ لیش ____ بندوتان كاست بيهالا مع المدحجية اً رج سے ایک بو مجاری برس میسیل مضرت شاکھ ولی النبرا کے ٹراگرد ، ایک خاصل اورا بل دلی نیر رنگ مولا آ حاجی رثیع الدین مبهرا داکا دنگ نیومین ترکیبی کا مقربسری مانقاد ، آدادم کیا مفارموا دومال کے پس بور من مؤمَّت كالحكن روكوا وقلم بند كمسك المحول في إد كالقبور كافي ، ادريخ في هيار مدير فال بندوَّت و لاکاد کم تابی بزوّت ان کا متیے بہلامؤار کے۔ صاحب مؤکے دئیے علی زوق کی بنا پراس جب رکے میں وجھان ك بيت بن ا ورحالات اورحوا ت اسك ا دركي بي اورخري وي الفي يقيات ويوري بي بي الله على الله ملنه كتفاد المتارك كمرى ددد، لحصيق

« منظوان الامي »

أفررفية بالسالم المتلانون كيسائل

ا نشیخ محدل لبودی ، وصطرار مبامعد املامید ، مرمیت نیوره از تربید مولانامعید الرحمل اعظی ، ندوة العلماء ، تکفیو)

بناب مدد ، ادر موز در متو ا کسب کی اس و قرکان فرس کے جزل کو ٹریٹ نے مجھ سے ایک ایس تعقیقی تعقیوں کھنے کی فرائش کی جس کا موضوع ہو" بر عظم افریقی میں سلانوں کے مسائل اور اُن کی میاسی و سماجی مالت کو ہمتر نبانے کے لیے تجاویز " تاکہ کا نفرنس اس مسئے برغور کرکے کوئی علی قدم اسکے۔ میں می فقر معنون اس فر اکش کی تعمیل میں بیش کردا ہوں جو حسب ذیل مباحث پڑتی ہے۔ ار برعظم افریقی میں طافوں کی موجودہ ایزئین ۔

ر اسلام اورسلان كى نوالعت طاقس

م رسلانوں کی مببودی میں مکا وٹ ڈالنے دالے حالات اور مسلانوں کی مببودی میں مکا وٹ ڈالنے دالے حالات

مر موجوده مياسي مساكل اورمادا موقف

ه. اللای عفر کو تقویت ببوننجانے کے لیے صروری اقدامات.

ا براغظم افراقیه مین لمالول کی موجوده **ب**راثن نه مرور در این مرور در این این موجوده **ب**راثن

عيد مرتر الاى يومورس راح كركمة الاس معلامة الكرير كوالفت بي وإمام يعلم بعد مراجع

يه مالاتكى الآن كانتجري:

ا۔ مدرتعلم سے سلاوں کی الموم محری اوردوری جی می کھی آراف کی المعن می کھی آراف کی المعن کے تصدر ادادہ کو دس مقاما کو سلمان حکم ان کے قابل شہر کئیں۔ دو سرے توری کی المعن کے ان کا المدی دو اس می کا تھی است کا المعن کے ان کا تھی میں دو اس میں دو اس میں کا تھی میں اور ذرگ کے ایم معموں برخی سلمان کا کھی المعن کا میں میں دو اس کی است کا کا تاوی در میں اور ذرگ کے ایم معموں برخی سال کا کا تاوی در میں کا کے ایم میں کا کے ایم میں کا کے ان اور در کی ایم میں کا کے ان اور در کی در میں اور کا کا ان اور کا در ایک کا تاوی در میں کا کہ کا کہ کا تاوی در میں کا کہ کا تاوی در میں کا کہ کا کہ کا تاوی در میں کا کہ کا کہ کا تاوی در میں کا کہ کا

بوكه اس برعظم مي املاى امركومضبوط كرفيمي إكيب مؤثر مدل اواكري ليكن وه ليف داخى ماک بیرہ من المرائع تعبنی ہوئی ہیں کہ اس ایم کام کی المرے کوئی آدیر بنیں کہ پاتیں۔ یہا ک بروني دسيه كاديون كالتجدمون ياا زروني اختلا فاست كالبرصال ان حكومتون كي اس ميان مين مركرى ادرا ترا فرازى كے ليائم قائل بي منال كے طور يربود الن كے ليے حنوبي مودان كا مسكده زنجادكا المدوني عبكرا اورمراكن والجزائر كاسرصرى تفنيبد اسى طرح ممكم افرنقيرس وه تام عوب واخلافات موجود بي جو عام طور برعربي إدراسلامى فكون مي إ مع حاستي بي ا درج اللای تربیت کی کردری ادر مام ارج کے بیدا کردہ میاسی اور اقعدادی احوال کا متحہ ہیں ، جھیے کہ قومیت ووطنیت اور افتراکیت دعیرہ کے نفرے می افرافق میں المجرامے میں ادرسب سے ذیادہ خطرناک صورت مال بیاب کدان لیڈردن کے ارد گرد امال می ذران ر کھنے والے اسے افراد یا جاعوں کامی فقدان سے جو المن فیجے دیمائی دی اورال غلط بها وُكوروكے يا كم سے كم اس كومسست كرنسينے كا دامند الحيس برّائيں يعبض مگر اگروش متى ے اسے حکراں بائے جائے ہیں جوانے لکوں کی ریاست دمعیشت کو اسلامی بنیادوں ریم آ کاادراملای دنیاسے ودکوم وط د کھنا جاہتے ہیں تو دہ دیکھتے ہیں کرمام اجنے ایک طردن ال كواليه ما الت مي محوالد كربيروني المادكي بيران كاكا مكى طسرت سي ميل مكتا اود در مرى الرف تحريب كارى كے ليے جال ميلا ديے كئے ہيں جو وقت عرورت مراج كادني الليب ال كيكام اسكة إلى ـ

زئدی امبات دوران کا تعامنہ ہے کہم ہرافریقی لک کے حالات کا حداحدا مائن کے الحق علی کے الحق میں امبال کے الحق میں اللہ کا مداران کی وحدت کے تعدیدی کھیں ، جمان جمان اسلامی تیا دتیں موجودیں اُن سے واقعیدے مصل کریں اور جمان پر تیا دت مفقود ہے وال اسے دجود میں لانے کی کوشش کریں اکا فرنقیدے ممل ان اور سے برعظم میں انباضیح مدل ادا کر مکیں ۔

٢- اسلام المسلمانول كى مخالف طافيتر

اعیبانی مشنرال ساج سے قریباً ڈیڑھ صدی بیٹیز حب بیبائی مشنوی سنے
افزیقہ کی سرزین پر قدم دکھا۔ اُن کے راشنے صرف ایک مقصد تھا کہ افزیقیوں کو عیبائی بنائی اُ
خواہ دہ سمان ہوں یائٹ برست بسلمانوں کے معالمے میں ان کا خیال تھا کوسلمانوں کے معالمے میں ان کا خیال تھا کوسلمانوں کے معالمے
گاڑد نیا اوربیاسی واحمائی کی اطراب ان کو کرور کردیتا ، اسملام کے آخوش سے ان کو کا اللہ اوراس کا
درین کم سے کم ان برسے اسلام کی گرفت کو کم دور کردیتے کی طرف ایک موثر قدم ہوگا اوراس کا
متجہ رومز درموگا کہ ابنی احتمالی ذرکی کی اساس کم دور ٹرجانے بروہ ہے دون اور ہے اگر کہ دہور

ك حل ين ره جائي جن ك القين كوى طاقت منهور

ہم اگریہ تجہ نس کر عیما کی شنہ ہوں کا یہ طربا گئ ناکام را تویہ بی تعلیٰ ہوگا ہے ۔
اہمی ہم بان کر حیا ہی قلبتیں کی طرح بعض اُن افر نقی طون کے بی قاضی ہی جی جی کی خالب اکٹریٹ کمال نے ہے ۔ شنہ ہوں کے کی خاص طریقے اور ہمی ہیں جو افر نقیدں کے لیے خاص طریقے اور ہمی ہیں۔ وہ طریقے کیا ہیں۔ اسکول، بڑے کو ٹر ہیں اور اُن سے کام لینے میں یہ بابر اُنی دمتی ہیں۔ وہ طریقے کیا ہیں۔ اسکول، خفاف نے اور با اُن کی میں بیادت کی اُگ بھڑ کا نے اور افروق کھی ہوں میں نفوذ۔ اور کی گھٹوں اُڈوں سے دفت مرددت املای ممالک میں بنیادت کی اُگ بھڑ کا نے اور افروق کھٹوں کو ہوا دیے کا کام می بیا جا کہے ۔ لیکن اب جبکہ افر لقیہ اُذادی کی داہ پر گامزن ہوگی ہے میں کہتوں کی اُن شرتہ سام اُرج سے تعلق آفاد میں باب جا کہ ہے کہ ان کے شن کا گزشتہ سام اُرج سے تعلق آفاد میں اُن کے بی بیائی بلغین کو یہ احرام میں بی بیا تی ہوں اور وشواروں کا اور سے دیکھے ہیں جنوں نے معدول اُن میں میون کو اُن سے نیا کو اُن سے نوان کے نواز کو اُن سے نواز کو اُن سے نواز کو اُن سے نواز کو اُن کو اُن سے نواز کو اُن سے نواز کو اُن سے نواز کو اُن سے نواز کو کو اُن کو اُن سے نواز کو اُن کو اُن کو کو کو کو کو کو کو کو کو کو

نون چراہے۔ اس صورت حال نے ان شنریں کو مجبود کیاہے کہ وہ حکمہ کان فرنس کیکے اپنے اور مغیر سامراج کے تعلق کود با دسینے کی اسکیس تیار کریں اور چرافریقی طک امھی تک مامراج کے تصفیح میں ہیں اُن کی آزادی کے مطالبات کی تائید کریں ، وکم محفقرید کہ مرکمن کوش مے محیست کوریا ہ فاموں کا غرمب بنا کرمیش کریں ۔

اس سلدس بزنی افرنیدا ورجونی رمود کیساکا دید ایک شال کی شیت کے دیکھنے کے قاب ہے جان کی نوش کے دیکھنے کے ایک شال کی شیت کے دیکھنے کے قاب ہے جان کا نفرنسی منعقد کرکے تسلی اقریادی منا لفت کا کہ کلیسائی محدث میں افریقی عیدا کیوں کو دیے جانے گئے ہیں۔ یہ تمام باتیں اس وسیع منصوب کا ایک جزوری جو افریقی کی آزادی سے پراشدہ منے مالات کا تقالد کرنے کے بہت او بی مطع برتیا دہورہ ہے اور حس کا ایک اشارہ عیرائی نیا کے دوجودہ بیب کی ایک مالی تقریر سے می لمنا ہے جس میں موصوف افریقہ کو ایمنے کی نئی سرزیں "

کے ام سے او فرایا۔
اس بات کے کھنے کی کوئی صرورت بنیں ہے کہ عیمائیت کی تبلیغ کو رامراج سے الگ کرنے
کے اقدامات میں دکھاوا ہیں جس سے ایک زوال پزیرطانت لینے آپ کو سنجا انامیا ہی ہے،
اور یہی کیا رامراج اس وقت اپنی پالیسیوں کو ہر رہب لوسے بدلنے اور آبی تکلیل ختیا دکرنے
میں لگا ہوا ہے جس سے فرنعتی وحو کے میں اسکیں رہیسے کہ آت تقادی اور تقافتی نقرا وائن جب کا معتماری سے در اور تقافتی تقریب کے استخار

ادر مامراج اینالیا ده بدل د اس اس طرح اس کی دست داست عیدای مشزیان می ایک نیاروپ دهارنا میامتی میں . اگر ب، دونون کا مقصد مرمتور ایک ہے اور دونوں ایک دوسرے کے معادن ومددگار!

میسائیس کا تبلینی نظسام اپندان نے طور طریق کے مائد مائد افریقد میں ان کچہ مددگا دطاقتیں میں دکھتلہ اور وہ وہ اس کی وہ حکومیس ہیں جن میں عیسائیست کا إِدا خلیہ ہے۔ اس جزرتے عیسائیست کو افریقہ میں کا میانی کا لچدا موقع فرایم کردیاہے۔ اور ای چیزنے ہم بے یہ لازم کر دیا ہے کہ افریقی میں دعوت املامی کے معنبوط مرکز قائم کریں ووٹ ہم اگر اس بارے میں کہ تاہی کے مزکب ہونے ہیں تو اس کا مطلب بیہ کے دعیہ اکیست کے اس منعہ ہے کو کا میابی کی دوں افریقیہ میں اسلام کو باہر سے لاکھولیے منعہ ہے کہ کا میابی کی دوں افریقیہ میں اسلام کو باہر سے لاکھولیے ہوئے ، بب کی تکل میں بیٹی کرے اوریہ وہ شکل ہوگی جب آزاد افریقیہ کا ذہن قبول کرنا جھی گوار انہیں کرست ہیں میں خطرہ کی میٹی بندی کے لیے بوری حکمت سے کام لیتا ہے مبخلاس کی ارسی میں خود اسلام کی میٹی بندی کے لیے بوری حکمت سے کام لیتا ہے مبخلاس کے میں خود اسلام کی کی جرب اس اسلام کی گئری طرس موجود ہمیں ۔

۱ برا مراج بر عیدائی شن ۱ در ما مراج حس طرح سابقه بی ما تقر و فریقید میں واخل مورے تقے اس عاب ان کی سرگرمیوں میں بھی حالات کے مطابق کھیس کھیلے طور میا و دکھیئیں تیجیے طور میرانخ ا د قالم رہا۔ ایک طرف شن کا کام بی تقا کہ وہ ال افریقیہ کے دین و نرمیب اور تقافت و روا فیت کی ایخ کئی کئی کئی کئی ک رسخ کئی کرے اور ان کی تو می خود و اری کے موسے خواک کرنے ، دومیری طرف مام ارج کا کام میر تفاکر وہ اس خلاسے فائرہ اٹھاکران قربوں کوغلام رنائے اور میاں کی دوکست سے اپنی قوم کو اس مقاکر وہ اس خلاسے فائرہ اٹھاکران قربوں کوغلام رنائے اور میاں کی دوکست سے اپنی قوم کو الا ال كرك ريد افريقيه كيده درغلاي كي إست متى دا دراب حبكه افر نقيه كذاه مور باسب تولماليج میں ای مشروں کے کام سے ایک دومرے ا زادی فائدہ انتظار اسے ا فریقی حب ازادی کے مرحلة کے بہونچا تو عیرائی مِن کی در مع حدوج بد کی برولت فیاوت وحکومت کی اِگ واور سنجل کے لیے ان کے دیگرمی رنگا ہوا ایک طبغہ تیار ہوسکا تھا۔اب مام ام می طاقسیں برمكن طريقے سے اس طبقه كو اپني حكر دلارسي جي اورا داد كي جوهورت بھي ان كے مس جي سے احتیٰ كم بعض وقت فڑی ماخلت بھی،اس کے ذیوہ اس نونیز طاقت کی کیشند پٹا ہی کریمی ہیں ،قرمی ہی کے گزترة مالول مير دي<u>نگ</u>ئے كەشرتى اومىزىي افرىقىدكى ريامتو**ل ك**ىنيا ، يوكن ا تىج**انيكا ، حا ب**ى ، تشاد ادرداموی می حالت کوجل کا قول در کھنے کے لیے کس نیزی سے بیرونی قرصیں آماری کئیں اور اس کے تعالم ين دنجارى بغادت كوكس لايرواى كرمائة نظوا فرازكيا كيا الييركريوان بغاديا سالاي تتاديجة فلا تعيي ا صامری فاقس ان اتری جوئی جوئی افریقی دیا متوں کے ذریعے افریقی اتحاد کے امریعیا کھیا۔ کو صبوط کوف اور المالی تیا دوں کو اعبر فرے درکنے میل نہائی مرگری کے مائد منہ کے میں اور اسلام الوتست انهاى الوس مرا الموجب م يدوي عقية من العين الم مكومتين مى الدي عالى مي منبي كي مي

ا دریاسی تعادن کی داموں سے دانتہ یا دانتہ املائی تیاد آن کیخلاف میں کنیاد قوں کی مدکاری ہی ہیں۔
ما اسمرائی ۔ میری ہم طاقت جوا فرقیسی مرکز عمل ہودہ ہموائیل ، اور تعقیت یہ بوکہ امرائیل سام اجادہ
میں ای شروی سے الگ کہ کوئ کام بنول نجام نے ماہ کا کھی ایس کے دوئی بدق ایک ہی اسمیر کے اعتبار کی برائز کہ اور نویتہ میں امرائیل مرکز میوں کا موضوع ایک تعقی بحث مجا تم ابو بحکوم نعتر توسع و کی افعال میں میان کر میں ہی دالفت ، اور خی میلی ۔ دب ، دبنی میلو ۔ دو) اقتصادی میلو ۔ دو) اقتصادی میلو ۔ دو) میرکز میوں کا تمادی میلو ۔

ما مراج نے میات بھی طی د بن بن کرلی بوکر غرب ہی د ، قوم بوص نے اسلام کو بھلم فرنقہ تک مونی یا اور ده اربح النياز تقي تمائيول كي قوت كالرحتميا دران كيلي مركز تقويت بي ييز رجي د افريقي برعظم كالتقبل ا مامراج كيملي الزغم بكي ترتى كماكما التاثري مذكب وازنق يميم أمنك تعلقات برموقوت بي أملي مل ی بیٹریہ کومشش میں ہو کہ وہ افریقیوں کوعروں سے متنفر کرنے کے نیام دسائل امتعال کرے بینا بخراکسے عروب كو غلاموں كى نجارت اوران كے رائح وحتيا زملوك كبليے مطعون كريا اوراس مسلم مي مبن أي نفرا كا ادرتا ذمنا لون كابرد مجينه كياكيا جن سكى مي مواشره كادامن باكنيس كها إمامكيا. يرديكينه اكره إفريقيم لما ذن من كامياب مي مرمكا ، لكن بنان كيفير لم ليزُمدن اور قائدين يراس في بالأثر ڈولا ا *درع بول کی نبست مخالفا* دنشا پر اکرنے کا مبہب *ن کہ ا*مبی وہ نشایتی حب کو امرائیل کے ریے پر دمیگئی ہے کے لیے استعال کیا ، حبا تحیر امن افریقیہ میں خلامی کا موصوع اسرائیلی بردمیگیڈیٹ اكدائم إب بن حكامي المراكلي مرومكي في وميكيش الن ظلم واالضاني كي تقويري سي مبت مديك كامياب إحب سامرائيل كوانيا فطري بن وانس كيني اورانبي بطلى وطن وامبر بعلنے من وحيارم فالإ انجر ارائيل نوابنيه إسه مرامزاح منازظم واالفتاتي كي تقور كوانظم واالفنا في كرمائه طاكريش كياطبي خدا فريق اكي عرصة كما متعاديث ومول كما متوب متلامي مي ادراسك مدريغره لميزكيا كواسرائي والفي وولا ^{ىن}ى دە*رەپلىتياد كەمبىب*ىغلام ۋە*ي يىرابىل*كەن ئودنيانىيى قىلەم ئايھانى كاقلىم قىق كەنسىكىرى كەمبائىيلىم كىيە يه لاك صدرم بيج اورا قا بل عنها بي احداري عمر ارساك دوكمنا الكراران مولكن عربي اوراماى وز لف في الكامتها م الكل من كياه واسكالي بني اوراك فل سرج بريمجد أهم ورديا مالا كدير ومكن وما ا فريق ما لک مين زم کی طرح سراميته کررايد اور فرن ا فرنقي تعاد ن اتحاد کی داه ميل يک بری کادت امت مولاً ـ

(ب) السركي سركرميون كا دين مُرخ

ا فريقه كا مراس تاى سركرمون من ايك دني عضم بهى شال سي أوروه يه سيك يوس د ہاں کے عیدا ٹیوں کے ندی جذبہ کی ای رحاصل کرنے کے بیاد اسپین معالمہ کو اس طیح میش کرتے ہیں كدامرائيلى حكوست كاقيام درصل ان مشيين گوئيوں كاظهورہے جوتمام عبسانی فرق وں سے مقام صحيفوں معن زامرت میں اور عبدنا سرمدیریں وارد ہوئی ہیں۔ اوراس بنیا دیرعروں کے اتھوں ہی مکرت کا مقوط خرد سی عقب رے کے لیے اکٹ لینج اور کم الی کی شکست ہے ۔ اسائیل کے لیے ا کے بڑی پرنیانی پہتمی ک^وسیسا ہُوں کی مقد*س کتا ہیں م*سان **حسامت ندکودتھا ک**رصور کشدی عالمہ اللّٰ کوسر لی پرج شوانے کے تامیر و مردار بهو دی تھے او ماس لیے یکتا بیں بهو دیوار و تعنیا سے بھری مونی کیمی میں۔ یجیز عیسانی اوراسرائیلی اتحا وکی داه میں، بانخصوص عوامی طع برات و مفاہمت كى را دين اكِسخت دكا دين لقى اورعرب ياكسى بيم ودوست طاقت كوابسرين بيعلم آور ہونے ادراس کے خلع تس کردینے کا بہترین موقع فراہم کرتی تھی ۔ لیکن اسائیل کی میں بیسی منا ر محیسائیت کے مرکزی ادادے کے اس طالیہ فیصلے نے وورکروی کہ ہو دی من حمیت القوم خرت سیج کے خون سے بری ہیں - اوراس لیے اسرائیلی پروسکنڈا اس فتوسے کا اب مبناکھی سما وا لے وہ کم ہے۔ اس کے ماندا سرائیل کوا کیا اور حیز سے بھی فائدہ پنچے ریا ہے اور وہ میکم افریقہ ك عياني الصين ادر دنيا بعرك ارباب كليسا العموم افريقه مي اشاعت املام كالديشيس بت فالعد بي اوراس ليكسى اليق ميرس فريق كنوا إلى بي جواس ميدان بي كرب المان کے ایک از بی دشمن کی میٹیت سے ان کا حلیف بن کررونا ہو۔

ارائیں، کی برخش ان بیا ، وں پرعیسائیوں کا تعاون صاصل کرد ہے۔ اور دور محاطون اس کی یکوشش کھی ہے کا فلسطین کے معا لمہ ین سلمانوں کی یجسی کو قرار ایک بالی مطرائی ہے۔ مامل کر ہے۔ اس سلسلے میں اس کے پرونگیٹڈ سے کامرخ یہ ہے کہ فلسطین کا مسلم کوئی خابی کمن کم مسلم کوئی خابی کا مسلم کوئی خابی کا مسلم کوئی خابی کا مسلم کوئی خابی کا تعقیم یا سرحد وں کی تعقیمی کا مسلم کی جائے ہے۔ یہ پانی کی تعقیمی کا مسلم کی تعقیمی کا مسلم کی بنا پر اسرائیل اندیں ہے کہ اندیس ہے کہ اندیس ہے کہ اندیس کرسکتے کہ کی اس جال سے متاثر بھی ہو دی جی اورای کے ماندیم اس بہلو کھی نظر ایمانہ منہیں کرسکتے کہ

تعض عرب سیاسی تیا دین بھی اپنی جالت یا حاقت سے اس اسرائیلی فریب کو دو ہنچاری ایری دہ بار بار یہ آداز بن کرتی ہیں کو تسطین کامسکوب فریمت کامسکو ہے نہ کوئی اسلامی سکر نہ دی ۔

ادر کھر اس پرستر اور آن کا طریح کے السیے ہی متعدد کر سکوں میں میں سلافوں کے خلا دی جیر سلول کی مہنوائی کرتی نظر اسی ہیں اور اس کا تیجہ یہ ہے کہ افریقہ ہیں کہ کہ تھی دینی یاسے باسی سلم ایر رشب کو ہرائیل کی تا کید بی جلوں کیا جا تا ہے تو وہ فور الان عرب ملکتوں اور اُن کے قائمین کے ۔

بیانات وطریح کی میں میں دلیل استے ہیں اور کھر بر الما کہ وسیقے ہیں کہ قوم ووطن کا مفاو ہر جیز پر مقدم سے ۔

اسرائیلی سرگرمیوں کاسیاسی بیلو

افریقه بین اسرائیلی سرگریوں کے بس بہت درہاں ما داجوں کی شاطرا زیاست بھی کا دفر ہے۔ اس میاست کا مقامہ یہ ہے کہ افریقہ میں اسرائیل کے نفوہ کی سر پہتی کے اس طاقے میں عرب ایس کا بریست اچھا فر کیا جاسکتا ہے کیو کھاس شکل میں جوا فریقی دیاستیں اسرائیل سے نمونکہ اس خوا میں ہوا فریقی دیاستیں اسرائیل سے نمونکہ اس استار مورس افریقی میں تواس طرح عرب افریقی تعلقات استار اس استار میں اورافریقی دیاستوں کو اسرائیل کے وجود کو ایک میں سنتال کی مورس کے مورس کو اسرائیل کے وجود کو ایک میں سنتال مورب بیری کا کہ عرب افریقی سے مارک کے مورد کو ایک میں سنتال مورب بیری کا کہ عرب افریقی تعلقات میں سنتال مورب بیری کا کہ عرب افریقی تعلقات میں سنتال مورب بیری کا کہ عرب افریقی تعلقات میں سنتال در ہوگائی کو سے اور در اور اور کا کا میں بورس کے اس میں بوطر سے میں بوطر سے میں میں ہوگائی اس سے میں اور اور میں اورب و میں بول ہورہ میں اورب و میں بیری سنتال افریقی اس سے میں اور کی بورس کے اس میں بول کے اس میں بول کے اس میں دورہ کی ہوں گائی ہوں کا میں بیری میں اورب میں میں دورہ کی ہوری کا میں بیری میں میں میں میں ہوں گئی ہوں گائیوں کے میں میں میں میں ہوں گئی ہوں گائیاں میں ہورہ کے میں میں میں میں میں ہورہ کے اس میں بول کے۔

اس میں میں ہورہ کی امیان میں بیری کا میں میران میں سیران میں سیری ہوں گے۔

اس میں میں اور کی ہورہ کی ایس بیری میں میران میں سیری ہوں گائی ہوں گ

ای طرح خودا فریتی سیاست کا آیا۔ پہلو بھی اسرائیل سے لیے ، دگار ہو رہاہے اور وہ ہے افریقی انتخا دسکے سلسلے میں ہو لیقہ کی عرب اورغیر عرب تیا وٹوں میں رقابت کا جذہ -بھرخا میں اور کی تیادیمیں جے کی سا مراج وشمنی شک وشبرسے بالا ترہے دو اس خلوص کے بلوچ واسل مکل کی بشیت بناؤیمی ہیں اور پیم مرمن اس لیے کہ ویعنس طاقتور حرب تیا دول اثر در موخ سے خالف ایں اورا فریقہ میں عربی اور اسلامی اثرات کے فقو ذکے فرضی خطوم کے مقا بله کے بیے اسرائیل کوریک مُوٹر ٹرکا وسطیمجھتی ہیں-د ح) اسرائیلی سرگرمیون کا اقتصادی بیلو-

ية اكك كفلي بولئ بات بي كما فريقه كى المحرّ فوا زا درياسيس سامراج كي يحرّى بولى يها مدكى كومددكر في يروني انقسا دى امداد ا در فني تعاون كى سجد محتاج ميس - ان دامنوں کی اس جزورت کے بوراکرنے کے سیے اس ٹیل اپنا کھر ورتعاون میں کڑاسہے اور مي د خاص اسباب بين جن كي برولت اسرائيل كواس فهم من كاميا في حاصل موري وي يوجه رای یا کوتوی کا ظامے دنا کی کوئی قوم اقتصادی فرانست اور فنی مهارت میں بیووہ اسکا مقالم ننس كن اوراس طرح دنيا بهريس بيودى سراي كانسلط بهي كوني وهلي في بات نمیں ہے۔ یہ دوہری طاقت اسرائیل کو دراموقع فوجم کرتی ہے کہ افزیقیرِ جا دی ہوگا -(م) میرو بورکی عالمی کمپنیان فیر بیرودی کمپنیوں مر میمی مختلف طریقوں سے فیل ہیں اور اس طرح بین الا قوا می تجارت وسنعت بران کا بوراا ترسیم

رس_{ی اق}ام تحدہ کے انحت بن الا قوامی اداروں مثلاً پینسکوا در میسیعن یا بڑی طاقع کے قائم کردہ ایسے ا داروں کے اکثر ارکان ہووی قوم سے تعلق رکھتے ہیں اور و ہ

اذیقی راستوں میں اپنے فرائف اسرائیلی پالمسی کے استحت انجام دیتے ہیں۔ اس كليلي بي ايك مزيد إت يهي كن جاسكتي ہے كذاخ نقيد مرفقا مراثيل كت فيتسادي

نغودیں ایک بڑی صرتک ان حالات کا بھی وخل ہے جوسکا ڈِلمسطین سے سلسلے میٹم ٹا ہوچکے ہیں ' خلاً بنلج عقبه اورا بنائے تیراں پر - اسرائیل کے تیضے نے مشرقی اور دیملی افر مقیر بھی اسموالی

كحق من برانفيا في الروالا ب-

ے حق میں بڑا تھیا بی اُٹر ڈالا ہے۔ (۱۷) اسرائیلی سرگرمیوں میں بردینگینڈے کا حفقر گزشتہ ادرات میں اسرائیلی سرگریوں کے دینی ساریخی یا اقبقدادی میلودی کی جج تفعیل بیش کی گئی ان سب سے **ل ک**ا سمائیلی پروٹیگنڈ مشیننری کی ممیل ہو تی ہے جو پر ا ا فرلفه پر بچانی مونی سے اور مزید براس موٹھر میں اسرائیل افریقہ دیوی می تحب میں ا

جادی ہیں جو اسرائیل سے آنے والے جہانوں کے لیے لیکچر دس کا انتظام کرتی ہیں اور ہوئی ۔
کا دیمہ ول اور اہم افریقی شخصیتر ل کے درمیان تعارف کے لیے جلسے منعق کے جاتے ہیں ۔
اس کے ساتھ شخصے تحا لگن ہیں کرنے اور صحافتی نالحدوں ، ریڈ و کے نامذ کا رول اور کا بحول و نیور شیوں کے پر فیمیسروں کے لیے سفروں کا انتظام کرنے میں گراں تعدر قبیں خرچ کی جاتی ہیں اور فوجی اواروں میں تعلیم پانے والے افریقی طلباء کی جرس افریقی ہجارات میں نالے کو ایک بیتا فروست سے کی کوششش کی جاتی ہے کہ اسرائیل ہم علم وفن کا مرکز اور افریق کا بہترین دوست ہے۔

اس سلسلے میں جمیں ہیں کہ کہ ان جا ہے کا اسرائیلی پر دہگیا ہے کو احتی میں جس جیزنے ہیں فائدہ ہنچا یا ہے وہ حرب کموں کے اہمی انتظافات تھے۔ اسرائیلی وَدائع بڑی بابندی سے اُن الزایات کونشرکرتے تھے جوایک عرب فریق وہ سرے کے خلاص منا کہ کرتا تھا۔ ان باتوں کی مدوسے اُس نے افراقیوں کے ماشنے عروں کی یقعو پر پیٹی کی کہ وہ ایک منتشر اور باہم مخارب قرم جیں جن میں کوئی کلا اُن اشتراک یا اتحاد رائے بنیں اور اس سے ان سے تعاول کے تعاول اُن پر کیے باکل فعنول ہے ۔ اس کے ساتھ اسرائیلی پر دسگینڈ ہ عروں اور ہیودیوں کے نزائ اُن پر کیے باوالی فعنول ہے ۔ اس کے ساتھ اسرائیلی پر دسگینڈ ہ عروں اور ہیودیوں کے نزائ کی حقیقت سے نا وا تعت افراق میں کوید باور کرانے میں بھی کا میاب ہوتار ہاکہ اسرائیلی ہرمنا بی فیمست پر تروں سے اپنا جھگڑ اسطے کرنے اور کرانے میں مصالحت کرنے پر دائنی ہے گرعرب کیے مشاکر دم لینے کے سواکسی بات پر داخی نہیں ۔

رس بين الاقوامي كميونزم

کیونزم کا تام ندا بہب کے با دسے میں جونقط انفارے اسکے اتحادہ م کے اِسے میں کا کوئی ا اور ضور ہجر اس کے نہیں چوپکتا کہ اس کونیت و نابو دکر دیا جائے اور چین تیست اس بات سے نہیں بدل سکتی کونیش جگروہ سام اوج کے مطاحت سبنگ بیٹ ساتھ لینے کی کوشٹ میں کا اس کے ساتھ لینے کی کوشٹ میں کا اس ہے ۔ کوشٹ میں کوئیسٹ کرتا ہے ۔

يفيك بكرميجه ومالات يركيوزم اسلام كيد براه فامت كوف خا ونيس براسيد

کراس وقت است خود اپنے موجودہ وشمنوں سے فرصت نہیں ہے۔ لیکن وا قعاف و حالات کاطبعی
انقلا بکسی خت کراؤ کا موجب بھی بن سکتا ہے۔ آج کمیونٹ کوشاں ہیں کرم وروں اور
طالب علموں کی تخریکوں اور کسانوں اور مختلف بیشے وروں کی نمائندہ انجینوں پر قالبن موجائیں
آگران کو اس ہمر میں کا میا بی ہوجاتی ہے تو لاز کا یہ طبقے اسلام کے اہتھ سے نکل جائیں گے صبیا کہ
روی اور مینی ورسکا ہوں سے علم اگرانے والے طلباء کا صال یہ و کھینے میں آتا ہے کہ وہ اسلام
اور اسلامی روایات کا اونی احترام کہ اسبنے ول میں نہیں رکھتے۔

افریقه میں اسلام کے لیے کمیونز م کا خطرہ اس لیے اور زیا وہ فابل فکرہ کو ہاں دسنی "نظیمیں اور اسلامی شعور کر ورہے اور اس پرمستر اویہ ہے کہ وہاں کی اسلامی جاعتیں مالل قوامی کیونز م سے کافی قریب کمبی ہیں۔

(۳) مسلم نول اور عروب کے لیے موافق حالات

ا فریقه می مسلانوں اور و و ب کے لیے مرت اوافق اور مخالف حالات ہی نہیں ہیں بلکھیے موافق اور مخالف حالات ہی نہیں ہیں بلکھیے موافق اور راز گار حالات بھی پائے جاتے ہیں اور بشرط کو مشش ان سے کافی خائمہ ہ المحلیا جا اسکا خطاع مسائل دالفت ہو بی افریق اور رہو ڈیشیا میں افریقی عوام اور و بال کی نسل پرست آبلیتی حکومتوں کے درمیان جو مکس پر باہے اسکی افریقی وار نیقیوں میں ایک بڑی جاحت ہو اور اسلامی حکومتوں کی طرف دکھیتے ہواوران کو برخگر ایک طافتور عفر تصور کرتی ہے۔ خواہ اقرام متحدہ کا درائرہ ہو یا اس کے باہر پر صور ذیت حال عربی اور اسلامی مسائل میں افریق کی ہدر دیاں حاصل کرنے کا بہترین موقع فراہم کرتی ہے اور افریقہ میں سائل میں افریت کو مشہوط کیکے و بال کے مسائل میں مرکزم کرنے تھے۔

(ب) عبراً نی فرمافرتی اب کاس تمت سے بری نہیں ہوسکا کہ وہ فیدفام سام ان کا دین ہے۔ کلیسانے اس الزام کی تر دید میں برطرت کی کوسٹسٹس کرڈائی کموہ لوگوں کے دہن سے اس تصور کوئتم کرنے میں ناکام رہا۔ اس لیے انجمی کچھے وقت تکضرود عیسائی تکویت کے پھیلنے اور مغبول ہونے میں یصور آ دیسے کا ۔ اس ذری موقع سے اکر سلمانوں فائدہ ندا شما یا تودہ بھیشہ اپنی اس لطی پرکھنی افسوس سلتے رہیں سگے۔

ج بخربہ سے یہ یامت نابرت نہوں ہے کوبت پرست آبا دیاں افریقہ میں اسلامی دعوت کو جوبت کی جوبت کی جوبت کی جوبت کی جائے قوان کی جوب اوراس سلسلیس کوئی بھی نظم کوشسش کی جائے قوان کی بست بڑی تعداد کواسلام کا صلفہ بگوش بنلیا جا سکتا ہے۔

(=) اسلامی کمکور کی آزادی کے ساتھ ہی عربوں اور ووسر مے سلما نوب سے بہتر تعلق قائم کرنے کا طبعی رجان، ان حکومتوں کا تعاون حاصل کرنے اور ڈکلی جزافیا کی فیزنشن سے فائرہ اکھا کر کسی بھی وسیع اسلامی منصوب کو ہرو کے کار لانے کا بہتر بین موقع فراہم کرتا ہے۔ (کا) افریقے میں بھی حسن مطرف کم کرئیں سے ایسی مرکتیں مرز و ہونا مشروع ہوگئی ہیں جن سے بھیشہ ہ

دوسری قرموں مین فارت کا مذربیرا ہے۔ سپنا کنی بیال بھی یہ جذبہ انجھ رہاہے اور بہوریوں کے دھوکے، قریب اور رشوت کے ذریعہ لوگوں کو بمتوابنا نے کی فروم عادتیں جوں وظاہر بور ہی ہیں۔ افریق میں ان سے نفرت بیدا ہوتی جا دیجاہے اور وقت کے مالقہ اس میں اصافہ ہی ہوگا جہیں اس سے فائدہ اٹھا نے کے لیے بھی تیا در بنا جا ہے۔

(۴) ضروری اقدامات

(الف) مسياسي ميدان من:-

سیاسی بهلوسے عرب اوردیگراسلامی مکومتوں سے درمیان ایک شترک و کوعل تیار ہونا جائے۔
حس بس تمام حالات اورقعا منوں کو پرنغل رکھا جائے اوراس پی برائیل سمیت تمام ما واچی اورنسلی
طا تقر سے خطا ت افریقی حکومتوں سے قعا ون کے امکا ناست کا سیجید بھائز ہجی شائل ہو ہی میا ک لاکڑھل کو تیار کرنے میں زیادہ سے زیادہ قوجہ وسیعے کی حز ورسے سے، اس لیے کہ ہائے میا ک موقعت میں اگر کوئی خامی رہ گئی قواس کے نتیجہ میں ہارا برسے سے بڑا پر دیگن ٹرہ اور موزرسے مؤثر اقتصادی تعادن بھی بے کا رجا سکتا ہے

(ب) پروپگن ہے کے میدان ہیں -ایک ایمی پروپگنڈ تنظیم می انعلن مرن افریقہ سے یوا ٹاگزیہے ، اس کے ذریعہ ان تام الزابات کی تروید کی جائے جو مام ان سفتر بول پردگائے ہیں اور تبن کی نشو اضاعت
برا برشنر بویں اور صیبرنی مرکزوں کی طرن سے بوتی رہتی ہے ، اس مطرح کچھ ملکوں میں مصحا
در پریس ، قائم کرنے کے متعلق خور فکا کر ناضر دری ہے - اس سلسلے میں نوجوان طبقہ کو صحافت اور
نشر واٹ عت کے کا موں میں ہمارت ماصل کرنے کے لیے بورا تعاون دیا جائے تاکہ دفار دیجی
طور پزشر واٹ عت کے ذرائع سے سامرا جیوں کی اجارہ داری کو شم کر کیس - اس کے ملاکم بھی
ضر وری ہے کہ اس عداوت کو کم کرنے کی کوشن سے می کی جائے جو عرب اور سلمانوں کے ساتھ میں
غیر سلموں کے دل میں موجو دہے -

رج) تَقافِي ميران مِن

مقافت کی راہ سے افریقی مکوتوں کے سائھ تعلقات کو مقبوط بنا نے کے لیے عرب ادر در گفافت کی راہ سے افریق مکوتوں کے سائھ تعلقات کو مقبوط بنا نے کے لیے عرب ادر در گر مسلمانوں کی موجودہ تی اواوراسلای عربی ثقافت کی طرب ان کا طبعی رجان اس مہم کو بہت زیادہ مہل بنا دیتا ہے بشرطیک منظم اور مسلسل طور پراس کیلیے کوسٹسٹ کی جائے۔ ہم اس کے لیے مندرجہ ذیل مجاویز پیش کرتے ہیں ۔ دل جس ملاقے میں بھی کرتے ہیں اور وظلین کی صرورت ہو برابرا ورفوز افرام کے جائیں۔ دل عربی اور اسلامی تعلیم کے لیے ایسانصاب تیا دکیا جائے جوافریقی ماحول اور حالاسے کے دل اور اسلامی تعلیم کے لیے ایسانصاب تیا دکیا جائے جوافریقی ماحول اور حالاسے

۱) عربی اوراکیا می سیم کے بیے ایسا تھا ہے تیا دیں جاسے بوا کریا تا ہوں اور تھا میل کھا سکے نیز اس کے لیے نصاب کی کتا بیش بیم کرائی جا میں ۔ ۔

۳۱) عرب اور دگر اسلامی ممالک کی یونیورسٹیوں اور کا بحوں میں تعلیم پانے والے افریقی طلب او کے لیفعلمی دظالفت جاری کیے جائیں اور ندم ہب وزبان کی تعلیم کے ساتھ ووسے سطو کا کی تعلیم کا اہمام بھی کیا جائے ۔

(۲) افریقه کے تمام موجودہ ، ارس اور کابحوں کو ہر کمن ایداد کے فردیکی تحکم بنا یا جا مے اور دست مزید مدارس کھر اے جائیں ۔

(د) <u>اقتصادی میدان میں</u>۔

گرختر مطوری م نقعسیل کے ماتھ افریقہ کے بیا تعقبا دی ا مداد اور فنی تعاون کی کی خردرت کا ذکر کیا ہے ۔ بلا شہری وہ خلا ہے جس سے مام انتی انتیا ہونیت کوت اکرہ

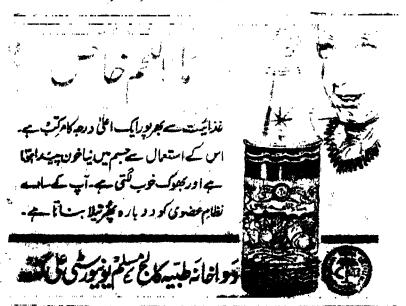
اٹھانے کا موقع ل رہا ہے ، اس لیے عرب اور دیگر مسلم حکومتوں پر لازم ہے کہ وہ اسس مقصد کے میٹوں پر لازم ہے کہ وہ اسس مقصد کے میٹن نظر کوئی خاص پر وگرام تیار کریں ۔ شال کے طور پر ہماری یہ تجویز ہے ، ۔ (۱) قرصٰ دیسے کے لیے ایک الی اوارہ کا قیام ، اور افریقی ممالک میں سلمانوں کے مرایہ مگانے کی حصلہ افرانی اور ان تیام مرکاری اور پرائیوٹ کمبنیوں کا استحکام جن کے الک مسلمان میں ۔

۲۷) ایک سرایه کارکمپنی کا تیام سجس میں افزیقی اورغیرا فریقی لوگ شر کیب ہوں۔

سلمان اور عرب مرسول، انجینیرول و کورد اکثرول کے افریقہ جانے کی حصلہ افزائی الدیر تی وصلہ افزائی الدیر تی وخوشحالی کے تمام مفسولوں میں افریقیوں کے ساتھ تعاون ۔

دس، ان تام سلمان اور رساطومتون کوجوا فریقه کی مسلم نوآ زا د حکومتون کی الی اماد کرسکیں اسکی ترغیب دی جائے

۵) افریقر میں غیرافریقی اسلامی ملکوں کے جو باشندسے آباد ہیں اُن کی متعلقہ حکومتوں کو ہوجے کیا جائے کہ وہ ان باشند ول بیشظیم کی صودت پریدا کریں ۔ نیز کوششش کریں کر پر کوگ افریقہ کی اسلامی جاعقوں سے قریب ہوں اورا سرائیلی سرگرمیوں پڑھیوسی فنطر کھیں ۔



دُرُابِعُالْکِیری

(گذمشته سے بویک ته)

(جناب و وكرمصطف حن صاحب علوى ايم ك)

رجاب والرسطيع في حاص بون يه المسلم المحاب ون يها المسلم كالم المرتفائيم كالم بيان كرف المسلم المورف المرابع الم المرتفائيم كالم المرتفائيم كالم المرتفائيم كالم المرتفائيم المرتفائية المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب وجوده اورمي والمرتب المرتب ال

عَلَىٰ ادراق اُسلِنَ اس مركز رجيكاب كرعه بصحابه مرتفيرا دراكي ابت قرائيد كا فعام و تفيير كا خاصارداج محا ا درده احله علماء ا درصحابه من كرمفسري كالثيمن كما حاش صفرت عَلَىٰ عَبِدَالتُّرِينِ مود عَبِدَالثِّرِ ابن حباسِ ، آبى بن كعب ا در تَدِينِ ثابت سجع كمُهُ ا در مجع

مائے ہیں عبداللہ بن مورد کی مرویات کا شار صفرت علی کی مرویات سے ندائر ہے۔ عبداللہ بن عباس کو ترجان القرآن ، حراللہ تا در دمی المفسرین کے القاب سے ادر کھا گیا۔

عبرات به به ب و ربان اعراق اجرافات اورد بن المسري عدد هاب د. ادريدان كا اكد الليادي وصف كناكيا. الى بن كوب كوميد القرار كا لعب دياكيا.

یه دورتم بوای تفاکه تابعین کا دور کیا بصفرت همبالنگری همباس کے لانرہ میں ہفتر مجابدتن جمیر معید توسیر ، ملرکر ، طاقس من کیسان بھندیت مطار ملما دیکہ میں است جی ا عبدالنّرین مود کے شاگردوں میں علما و کو فہ زائر ہیں اور دی میں علقہ بن قیس اولز ہم جی

له ملاکے لیے لماخلہ ہوانفتسین ایت اہ صغر حرمیا ہے۔

ممتاذ ہوئے جن بعری ، مطاوب ابی المن صفاک بن مراح اور قبادہ بن دعار می فن تغییری بیتوا ہوئے۔ ملاوہ اذیں حمد تابین کے بور مغیری کے ایک طبقہ نے صحال درائیں ہے۔ کیا قال برشل تغییری تعییں اور مغیان بن عینیہ ، وکیع ، شغیری حجاج اور احق بن داہویہ کا شاداسی طبقہ میں کیا جا آ ہے۔

مسله کام وں بی دراز ہوگیا اب اگر تام اتام دافداع تغیر کورڈی می الیمیا تا ہے۔ تام دران میں کا ایمیا تا ہے۔ تا ا

الم زخرة ي تنفيك المادراس كم تعلى خود فرايا

ان التفاسير في الدسيا بالعد تفيرون كا اكري كوي تما منين ميلين

ولس فيهالعمري مثلكتاف

ال كنت شعى لهدى فالزم قرأت بارتم براي كي با برقواس كامطالم

فاالممل كالداء والكشاف كشاف

اس كاعلاج.

ان يرير زوك كتان مين كوتى ني

رکھو، بہالت بہاری ہے اور کٹا ت

وه متازعلاد اسنان جنول نے تفییر میکیس ان کے اسارگرامی برتریب سندوی،-

ر ، تغییر دکیع یه امام دکیع بن جراح کونی ٹاگرد آمام اعظم المتوفی مشاہر ہ

ري تغييرانسفى. قاصى الم حانظار أبيم بن تقل المته في <mark>مثلث م</mark>

دس تغييرالمازيري الممحدب محدب محدود أم المتكلين لمتوفى سيستدم

دم) تغييرا بي الليث يفرب محد فقيهم *وندى المتوفى مستمسيم*

(ه) تغييركنان مر احبار علامدا إالقائم محود بن عمر مخترى المتوفى مستهيم

(9) تغييرالخداردي . الواسن على بن عمران المتوفى مفقة ع

دى تفييرالعلائ ١٠ محلوات علامه محدين عبدالرحن تجارى زامرالمتوفى مستنهيم

(م) تغييرالبتابي امام الإنضر احرصاحب فتادي عنابيالمتوفى متهيم

(a) تفسيرالكبير. بم تخدات تيمل لدين البالنطفر لويمه بمبيط بن جوزى المتوفى المعيم

(١٠) تغير الإالمعالى ، د كلدات بربان الدين بن المترسي المتونى مومد .

(۱۱) تغييرالدَبرِي رمعيدالدين عب العزيزين احرا لمنز في م<mark>ساقات</mark>

(۱۲) تغییر مارک کتئز بل ، ۴ محل اِت ما نظالدین *نفی صاحب کنز الدقائق و مناد المتوفی منظمیم*

(۱۲) تغییرمراج الدین علیار دیفس عمرین اسحاق محدیث مبذرکی المتر فی مستندیم

(١٥) تغييرالبابرتى علائد اكل الدين محرَّ صاحب عنايه المتوفى متشعرة

(۵) كنف الترل. اجلداله كرب على معرى فقيد المتوفى مستشعة

(١١) تغييرالزهراديّن - على ريشرت لدين كي برمجرجاني المترقي مسلام ع

عه : نعرادين عيم ومورة لقره اورول عراد العالم الم

(١٠) تغييبسيراليمل. وعلد على بن احد تحواتي المتوني مصيف.

(١٠) تغير جرواج . فك لعلم رقاضى شهاً بالدين جدن بورى المتوفى مسكمة

(19) تفيرا بعالمنياد عِلامُن في مرين احركى المتوفى مسيم ١٩٠٠

(· ·) تغيير ذَخيرة والفقر سمس الدين محرحلبي بن امير صابح شايرح منيه المتونى من شير

49

(٢١) تغيير الحانى ـ في تغيير مورة العصر نورالدين عبدالرحمن المتوفى مشقيم

(۲۲) تغيير ودة الفاحة . مولا إمين الدين صاحب معاليج النبوة المتوفى مندوية

رمان تغييران كمال بإشار علارتس لدين احرب مليان مدى المتوفى منطقيم (مام) تغييرارشاد العلل السليم الى مزايا المحتال الحريم. مشيخ الاسلام مفتى الوالسعد عمسا دى.

المة في متروع

ره، تغيير واطع الالهام شيخ فيض الترصفي شاعردر إداكبرو لمنوفي منالثه

(۲۶) تغییرلقران حابی ثانی علامه بعقوب المتونی سننده (۲۷) تغییرعقدالجوابر،تغییر مورد کوثر شیخ عمر بن نجیم صاحب بجراله اکن المتونی مصندات

(۲۸) تفیرالقاری و المای قاسی می من ملطان محد یمی المترفی سیان ایر

(۲۹) تغییردَدِح البیای - دمجاوات عالم رشیخ اساعیل افندی المتوفی محالط عمد

(٢٠) تغيير طاجيون العين تغيير احرى حركا بدانام والنفسير التحديد في سيان

الميات الشرعية -

عه يه الم فزالدي واذى كى تغيير كم حات بمعرس طبع بوكئ ميد .

اب، دیمی به بات که آل مداحب کی اس طرت بادم وصفرسی توجه کیوں بوگی ، با دمجود کید ال وزر کی تمنا محتی نه شاہی انعام واکرام کی آرند و دل میں واس کا عهدها لمگیری کے ذکر اور هالمگیر کی وانجی مع و ستائش کے بعد ایک بوقع پر اس طرح افل ارکرتے ہیں۔

یں نے جرتائن کا دہ دنیا کی المجی نیس کی نے گاں قدرانعام کی تمشای لکہ خدا داسطے اور دین کی ٹرجوتری کی لائج یں اس لیامی اس طرح کے لوگوں میں تیں ہوں اور زاس میدان کا

وليس هذا لمدح مناطعها للدنيا وطلبا للائمان والتمبين بل حسبة للله وحرصاً لازدياد الدين اذكراكن من اهل هذا لمتنان ولامن فرسان هذا لميدان.

ادراى دونوع يرقلم المعلف كى توجيد فاصاحب في المي يركي ميدي

ا در را ید اخیر اس کاب ک رمائ زبوی جانی نفس موضوع کا اتارہ و إلى سے ملتے ہى خود

موسد می برت دوگ کی نافی منا ای تعاکدام خزالی نے جواملام کے بڑے علماری شار میت میں امون نے این طاقت اور استداد مجروہ اسیسیں ایک عبا کمل تعیس جن سے اسکام شرطیکا استراط جو آہے، الی آیات کا مش ار

وفل كنت قديدا اسمع من افواة الرحال الكرام ان الامام الغزالى الذى هومن اجلة علماء الاسلام قل جمع آبات الاحكام لحسب الطاقة والامكا حق بلغت خسس ما قر بلا ذيارة ولا نقسان.

ف ان میں کے حکم برمی نے انٹری مدداد قرنی کوممادار باکے احکام کا امتزاط کے اور وہ کہ یا میں فروم کا استجاد

کنا مروع کردیا جی نے دہ آیات می کنا مروع کردیں جن سے میں نے قامد فأمرت طبسان الالمهام.... ان استبطها بعون الله تعالى و توفيعة حس.... فاخذت اجمع الأيات التى استنطعت عنها

كمرمهت إنرحى اوركيام شروع كرويا.

امول مقائدا درسائل فعتسه كالمتباط كبابيرمي في بمبترين ط لية يران كانغير ا دونترح بھی تومکل طرزبیان کے ماتھ۔

الاحكام الغتهيد والعواعلالكوية والمسائل الكلاميةيشعر ضربتها بإحس وجدمن التفيير ومشرحتهامإ كمل جهةم فالعزمير

تغيراحري بكفة دقت فأماحب كيمين نطرخ لعد فنون دعوم كى كمابر يميس شلاً تغيير من الدار الترك أوردادك لا وي وس كما وه اتقان في علوم القراك وشرح وقايد مراية مويرج نتادىما ديه يصامى، تومنيج لويج بشرع حقائدتفتازاني ادرمات يخيالي وهيره وغيره ، انجاهير مِن الم ماحب في منين كما كرم كيوال كابول من المحاسب اس كونعل كرديا ، الكراك مي اي

طرمت سےاور امثلے کمی کیے ۔

ببغ مغسري نے ج کچہ لکھاہے اس کے علادہ سیرکی کآ بول ادر محدثین کی تھی ! اِوَں میںسے بی میںنے اس میں منا كييهي اورمعين ادمني اومخي مجتبل وا لليف لطيف شكة مجى مير في ترمان ہیں، دہ اینے ہیں کوس نے دوسروں کے بيان ين والرح كل كرنطي وي ر بائے اور میں نے ان کے اٹارے می

وقدالحقت اليها بعضماذكر فاكتب المسيروا لمحدثين فضلا علىمااوردة بعض المفسرين وضممت اليهامن الالجأث المشريفية والنكب اللطيفت مالكراظغرفى كلامهمالقيج بهاولم إجدالاشابة اليهار

ملوم قرانیہ اور الیتعلق بالقران پر مقدر میں رجا لی بحث کی ہے اور مبت ہمام ہے۔ احکام فرانیے کے استناطیس رتیب فرانی کو طوط خاط رکھاہے بور کہ فاتحی ان کی النه ي مال كي تخفيص ا درتعيين مني طي ، إن اس مي كيرا محام فقيد مراك كامياور توحدد فيره وغيره كا محلك لمى يداس كے بدرور العبت برداس سے يدرا أل متبط بوت بي كتام الثياري وهل المحت بمن الدادر ذكرة كى فرنسيت كالبهت لأب حتم أنهار

عَدَم المت كفارا وراح الم على عجيت نَفنا كُن شروا ، انيان فضل ، وتَوَب نَفعاص ياعفو وغيره كرم ال كانح لعن آيّون سے استخراج كيام آلب

ایک ایت قاصاب را من لای اس برای عنوان قائم کرتے بین، ما لای دنجا بر حوان کا ایت کوئ تعلق فا بر کر لے مبائے میں اور سنے اور سنے اور سنے اور سنے اور ان اور سنے والا احمان ہو مبا گاہے یہ بیٹر مسائل میں علما رکے انتظافات کی بہلے تعری کوتے ہیں ان کی اور تعلق کرنے ہیں۔ ان برعا لما نہ مجت کے بور مرجع بات کو مشرح وابط کے ماتھ دل اور سرحن کردیتے ہیں۔ کمیں بہلے ایمت اور اس کا شان نزول بیان کیا ہم مختر الفافل میں اس کی تعیی کور دون میں نے اور ان اور سرکی تعیی کی مردون میں فرق فا ایر کیا، مجرک آب کے منت سے منوخ ہونے یا مرد کی بحث کی برخفیہ کام لک کرمنت سے کی اور ان میں کور دون میں کور دا۔ منت سے کرنے کا اور ان میں کور دا۔ منت سے کرنے کی اور ان میں کور دا۔ منت سے کرنے کا اور ان میں کور دا۔ منت سے کرنے کا اور ان میں کور دا۔ منت سے کرنے کا اور ان میں کور دا۔

ہم کہتے ہیں کہ واقعۃ منح سے سبدل منیں ہوتی ، لکہ وہ محس بیان ہو الب اسٹرنعالی اپ رمول کے کلام کی انتہا بیان کرنے اور اس کا رمول لینے دیئے کلام کہ انتہا ظاہر کہ دے اس میں کمیا حرق ہے۔

مدة انتهاء كلام سبه كانتاظام كرد عاس برنك ون بير و استخدا مرائد و استخدا مرائد و استخدا مرائد و استخدا المرائد و استخدا المرائد و المستوالي المائي المرائد و المائي المرائد و المنائد المرائد و المرئد و المرائد و المرائد و المرئد و المرائد و المرائد و المرائد و المرا

تفسيرم أيات

ولخن نقول ال الشعخ ليس

بتبدلك في الواقع بل هوا

بيان محض فجاذان سيسالله

مدة انتهاء كلام رسوله ادرسو

وقالواهده انعام وحرث حجرلا بطعمها الامن نشاء بزعمه وانعام حرمت ظهورها وانعام لاين كرون استمر فله عليها افتراء

عليه سيعزب همربيا كانوالفترون إ

کی محل نفظی تحقیق اور تعقیر کے بعد مام علماء نے جن جن مسائل کا ان سے استخراج کیا ہے۔ اس کوظاہر کرنے کے بعرضوی اورا ورممائل کا الاصاحب سنباط کر کے تعقیقے ہیں۔

بیسم کتا بول کرم کچه اند قالی خان ایستر کتا بول کرم کچه اند قالی اور مرکزدادی کا ذکر کیلیے آن سے کفاد کی لان مردم مردم کا بالی شمیک شمیک انطال مرمباً آن سے کفاد کی لان مردم کا باحل شمیک شمیک انطال مرمباً آن سے میان میں صرب سے ادر اس بات کے میان میں صرب میں ذہن کی درمائ موگ ہوا ور انقابی انشر حقیقت مال سے ذیادہ دا نقابی و

ولعري ان ما اخبرالله نقالى

بشناعة حال الكفارف ذلك
اصدق دليل على بطلان هذه
المرسوم التى اشتررت بي بعض
الانام وتفرد بهذ اخاطرى و
هواعلم مجقيقة الحال .

ملاعبرستلام

نفسه دیده صفع باردینی دار پردین کے دیئے دا لے تھے۔ دل بری پرابو کے لیکن تعین طوا اللہ متدادلی ہے نا اقا حدائوم کے پاس تعب کا کوری صفع کھنوس رہ کے کا ان کا مسلسلہ مندالی ہے نا اقا حدائوم کے پاس تعب کا کوری صفع کھنوس رہ کے کا ان کا مسلسلہ علوم کا کچے تنا ذیا عبدالسلام کا بودی ٹیڈن خوا کر ٹرٹیوزی فعتب بیعضد الملک کے پاس می علوم کا کچے تنا ذیا عبدالسلام کا بودی ٹیڈن خوا کٹرٹیوزی فعتب بیعضد الملک کے پاس می کندا ہے۔ حمد شاہم انی میں موٹو الذکر حدث ایم الدین مدا لوی الد دانیال جوراک المدن کے بدران کا حدد الد کا تعلیہ دالد کا تعلیہ الدین مدا لوی الد دانیال جوراک المدن الدین مراکز کے ایک تعدد کا دوئ اور کے ایک تعدد کا دوئ اور کا تعدد کا دوئ اور کے ایک کھنے المدن کے دوئات میں سے ہوئے ہیں اور شاید میا کئی نہ موکو اس کے ایک تعدد کا دوئ اور کا مدن کے دوئات کی مدار کے دوئات کے دوئات کے دوئات کی دوئات کے دوئات کی دوئات کے دوئات کے دوئات کی دوئات کے دو

الاصبداسة مروم كان أكرة الذوم سيّع عبد الحريم ويروز في كده أتخفرت

بودند درخی بسلطنت تمامجها ل اولاً مرس مدند لا بورنوبه مفتی فشکر بارتمامی کمشتر از علمائ نول ک وقت بودند در قسبه ویده حویلی که داق حجا می محلمت می سکونت تمان بودنیز صبیرخود رابهب کوده بودند مع قدرے زمین مزدوح میک بستر از موضع ادمیام و در موانی و زمین ادی خود بینا نمی نواسته او مرکان قالبن اند یا ای کو حدد ما کمیگری میں فیز علم اسمحها کیا .

در حد دُولین نظیرنه وارشت با در آه بربب امنا دلین و تبحرطوم بهیا دا کهم او میرد و نز د تودی نشاندمندان کسکه اود دسک ملّی بنام طابود چنا بخته احرص ممّد مذمت ندکود از دقتل مردارشت ب

یه ماحب نفیانید می تقی ، تهذیب اور خادالامول کی شرص انخوس نظیس اور ایک تاب نن حکمت دختی افزدیا کوئی تاب خانهٔ افزدیا کوئی کاب نن حکمت دخت خانه افزدیا کوئی کی تاب آب نے ذائه دس می بر علی مرج دیم یہ کاب آب نے ذائه دس می می دان کا مراد تفید دیوه می ب داتم الطور کو اس کی نیارت کا موقعه اللہ ب دیا تھی می دان کا مراد تفید دیوه می ب داتم الطور کو اس کی نیارت کا موقعه اللہ ب

له كشف لموادى صفر وسود سه درال باغ وبهاد سنخ فيرالذاك مديقي الحعنوى .

الفرسيان في التاعيث في المعلية بنياد حيض من عليه و المعلقة بنياد حيض من عليه و المعلقة بنياد حيض من المعلقة ا

ا ي برمون بركوهموم ومن وريال ال عليم ما عد كي خرال كري وتت اوميل القدوما لم ويضر مولانا بدعالم صاحب مريخى دُعتم مريزطيب كادصال بوكيا __ انالكُد وانا المديد واحجرك اللهم اعفرك والرحه واكرم مزله والمحقدلسلفدالصالحين من عيادك الذين دضيت عنهم ودضواعنك ـ

اس دنیای کسی ادی کابیدا برنا ا درا کومها اکوی غیرعولی بات بنیں ہو۔ دوالہ برادوں انسان کی نیا می تستے ہیں اور اس موارع برادوں موت کے داستے سے میلے مباسقیں لیکن مدہ بندے والیے احوال واوم کا ، ادفيين ويركات كعلافاسا ببيامليه واسامك وارث بوتي أن سي مكى كالمحرما المرافان دنيا كحبلي مبت فجلما توجى ابوجى سيدون وأمهان محي متاتز بوسق بيء

مع بخارى شريعينى يول النّر على النّر عليدو لم كايدار أوادم وى ب الشرك نيك مذے الك الكي كرك التحقيع مِائِي كُ اودائي لِكُ ره مِائِي كُ مِالُول نبتنك دييرو لاكتر مير وكا يوى إيركي کھو معل کے پھیلے حق کی انڈ کے ال کوئ قدود

يذهب الصالحون الاول فالاول وتبقى حفالة كحفالة الشعير والتراليباليم الله بالذر

تمت زمگار يكمنكارداتم العادلي تثويك كخزشة قريبا جالس مالون مي يمنظربا وديجيتنا وابحر سيمنوت تكا المدلاد صنبت دانا خيل احرصام بمراريزى قاتب مرحاكا ومرت زادسة فيب برئ وان كح فيحكم الماست حفزت تحاذى بصرت الامتاذ مواذا محداؤدترا كمشيرى بصرت مواذا حيين مودنى بصنرت بوانا فحواليا فواعترشوا صمرت مثلة حبيللة درلت يدى دقوص الترام إمما كالمجازب قنق مجه النيمة الخسف فرايدان الصريحى دفات ربي موروماك دي اود طرومون كافد د فيلت المرام الدفلت الكل مكرك ديا إ - ماندان الاردناع كام إوجاد معطاهم الداقاي الدمي الدركا ماوبين تحبيب حرد موا الحرايعة ك كالريالة مالك مفيد بالى مال ميريد أكاليا الده بالسال البحدين الخامة عرت ولانة بععالم ما وي وفلت مي كادى دي ونيا كا برا معم ما نمسب-

ملاً امومون شیخ ، وقت می مخدا ورای دور کے خیل العنده الم دی می جعم حامزی صحیفیاً ادا سیکفا صور کو کھنا اور ا علیم نوبت کی تشریح اس طیح کر ناحس سے اس در کے بہدا خدہ ساک می مل بوں ان کا خاص تیازی آران کی تمرہ کا خات تعسیعت رّجهان اسد " ان کے اس کمال کی اکر مُرد دار ہج ۔ افوس کہ اسکی صرب ہم علیسی موالا الکوسکے جِرا اُن مجی مِکُن ہیں رَجِ مَعَی مل مال ہی میں باک ان " پر شائع ہوئ ہی)

مولانام در معزت الات : مولانا الدران المحرى على الدران المحرى على الدولة مري معلى الدولة مري مطابر لوم من المر بو على قرار المحروز الات : مولانا الدران المحروز المحرور العلم دور من والملكر دوارة ولا موسود المحروز المحروز

تَّ مَنْ مَا مِن مِن اللهِ مِن مِن رِمَان سِي اِكتان مِلْ كُنُهُ اور مِن ال كَوْمِدُ الشَّرِينِ وَإِل سِي حِياز مَقَدُ مِن أَكُمُ الدِ . لَمَةَ مِن مِولانَا مِنْ حَرِينَ مِن مِن مِن اللَّهِ مِنْ مِن اللَّهِ مِنْ مِن اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن

مِتْ لِعَقِي مِن دِن بون كَا أرد د كَان مريهُ طير مِن قيام كرليا.

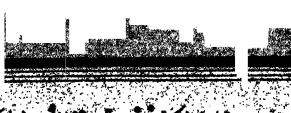
كميُ مال مِرَدُورٌ كَا لِكَ لُهُنْ مِن لِيهِ عَرْقٍ مِوكَّمُ تَعَلَى كَلَى وَقَ دَمَى لِكُولَ مُنْ اللّهُ في ال د كهذ كا تماً ، ذ ذه يسب لكن لسك عدصرت ليط مه مسكت تع بعض كم قال بعي ذرتع گردي وعلى افاوه و افاضر كا مسلد الحديثُر ما دی داي لينے دي اور إصلاح گفتگو بروقتِ فرائے د مِتِ تقتے.

مَامُ الكُون كَا وَهُ اللَّهُ الدَّا اللَّهُ الْعُلَالَ لَى المُلاَلَ كَى الْمُلاَكِيلُ الْجَامِ الْمُحَلِّكُ المِلْ المُلاَكِيلُ الْمُلاَلِكِيلُ الْمُلاَلِكِيلُ الْمُلاَلِكِيلُ الْمُلاَلِيلُ مَا اللَّهُ اللَّ

" اردتَ مالم کے انقلابت کا بولناک افتہ اور مکما و وصالحین کا بڑی تیزی سے تصنیع علیات کا مرتب کا بڑی تیزی سے تصنیع ملے کا مرتب کا مرتب

بِ امْدَا رُرِج بِرِكُنُ مِن اَكُ الْبِهُم وموادت ابِي قليل فرصت كهبه كا رصاب وكوي اومتبى ملائكن بواعال خيرمي مهت سے كام لي"

عربینیں کر ولانا پر این ، فات کا قرب نگری مها بو داددی اُن کے لیے اس مسلوکا با حست اُد محرک مهام م اَنْ اِنْ اِنَّالَ برلانا بروم کے دین وعلی نیفن کو آقیامت مبادی دکھے اور مسل ترقیات اور منع دوجات اس کو دریہ بنائے اوراین دعمت ورمنا سے ان کو فوازے اور میا ندگان و معلی کی کومبر جمیل اواحت اُسے کی قونی نے اوران کی ہوری مرزیت ونگرانی فر کمٹ ۔ ناظرین کوام سے می وعاکی ورخوامست سے -

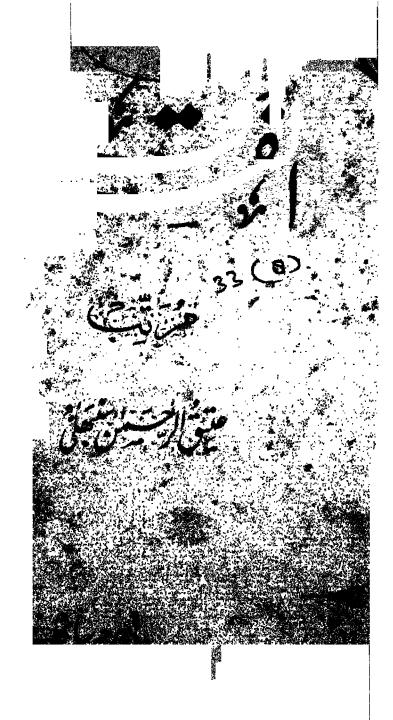


مستعلام کالفام عالی المعلی الرام المام کالفام علی الرام کالفام علی الرام کالفام علی الرام کالفام معلی الرام کالفات کار المام کار الله کار الله



مدل من المسل كما قد تورد المسل الدورات التي المؤدرة المراد الماد الله الدورة المراد الماد المورد المراد ال

" اقلَ وَاوَلَ " كَ ايك مثال كَهِ مِالْكُومِ



اً بالرقرآن جيد كي دموت ومسلم ورئ أمانيت كے لئے آب ميات بند ليكن ہارى دنياس سے اكترش ہے ميانك كرسكو كلام آبى" اسفو منت كي مالب المثيت ربى اس سريكان ہے



حسب لير ابتهاه شبال بفلم هي المسلم مطابق دسمبر هي الثمارة			
سخ	مضامین نگار	مضابین	ترثبار
y	عيّق الرحن تنجعلى	- نگا ه ا دلین	ı
4	محد منظورنعاني	معارف بكدميث	بو
19	استاذ احدز کی کافی	اسلام اوراجما حجا الفنات	س
بوس	مولا نائسيم احدفريدي	حضرت ثناه ابوالرضا دبلوني	~
44	واكر مصطفيحن ملوى	درباد ما لمگیری	۵
4.	جناب وسيدالدين خال	لبرل بسلام (ترجه)	4
•	F .		1

اگران ارُه میں کئے نشان ہو' تو

دما معلى بوكرا كى خرت فريدارى تم بوكى بوباه كم ما كنده كدك حبره ادمال فرائيس باخروارى كا اداده بنوة معلى فوائيس جيده ياكوى دورى اطلاح ، بوبر برك كربت بابت فرخ دوارى فرود كھد يا يجئد. غر فر موال 2 - بواه كم خطاوك بستا ورخى أدة دك كوبت بابت فرخ دوارى فرود كھد يا يجئد. ماريح الشاعب الدراج والم مطلوك برا كلون كي المسلم المسلم المراب كا المراب المراب المراب المراب كا المراب كا المراب كا المراب كا المراب كا الموالي ما تا الدراج كال ما المراب كا مسلم كال المراب كا الموال المراب كالمراب كالمراب كالمراب كالمراب المراب كالمراب كا

(مولى) ومنظورت في مرتم عيد المن المنظمة في المرافي تو يرمي مي الدوا لفرقا ل مجرى دود في عالي كا

الشحالية والغيم

بگاهِ اولین

_____عیس الرحن جلی ۱۶گست سیلایم کومل تان مندکی فیلفت جاعتوں اور محلفت ملقول بکے نامندوں میں

تیت کے پڑتے کے ماکن اوڈ ٹر کے مقاصد کے لئے انتراک عمل کی جو اپنی کٹکل روٹا ہو گئ تھی ، انوس ہے کراکت برھندیم میں اس میں میلاٹسگا ہے کھی نودا رموگیا !

ا موں ہے مرا ور مستر یں اس یں جماعات بن ورادم ہی : اتحاد وائتراک کی یشکل اللہ اللہ المرائم الم مجلیں شادرت اس کے قیام سے تبی تھی ہم میں ذاتی

بائدارمنا دول برقائم منیں تھی۔ اور السی تھیول موجود تھے جن سے دصرف اسکی معنومیت مہت کومٹا اُڑ ہوسکی تھی الکر اِس کا وجود کاب خطرے میں پُرسکیا تھا پِشلا اس کا جنا دی تھیل تو یہ تھا

، کومنا رُ ہوسی کھی کجلہ اس کا دجود گا۔ مطرے میں پُرسکیا تھا ۔ مثلا اس کا مِنیا دی کھیل تو پر تھا کرمنگھ تاجاعتوں اور کا کرن علقوں کا ایک و فاق بنے اور ملکے تھوم سے الاست سے پر دِا

ہونے دالے مشترک تی ما کل جو مشترک جد وجہدا ور تحدیثا کندگی جاہتے ہیں ان میں مارا کا م اس کے انحت یا کم اذکم اس سے مرابط ہو کہ ہو ۔ لیکن علی کی تاسیسی تراردا ومیں اس تحییس

کی الل د ضاحت بنیں اُ ئی، الکر دسکے بنگر مجلس میں مضرح احتی صفرات کی مرکب اسس مغر د مضرکے انتہ میری کا اس مرکب رواع میں کر رکئی دند میر منعد میر قدر میروند

مفرد صفے کے انحت ہوئی کہ اس سے کسی جاحت کے سرکوئی پابٹری منیں آتی ، جنامی سر انفول نرفیس کی اس میں اور ہراہ میں میں کر انتریس انجی کر کر گڑی نا رقب ایس

انفول نے علی کی تأسیس میں اس عراحت می کے ساتھ حصد لیا کہ اُن کی ترکمت و اتی اور افغاد در اقتیاد در اللہ اور افغاد میں اس میں اس

داقعريب كرير الت فلس كا قيام بالكل بمعنى روتي تعى اودكم سع كم مت مى

یر ملی کوانٹ ادکاما و ٹرمیٹ اسک مخیا ،کوپر کھیس کی ایے کا م کے لئے قائم ہیں کی ماہ تقی جوان جا حول سکے دائرہ کا رسے باہر ہو۔ اس کا تو بنیا دی کام دہی سائل تھے جن یں پرسپ جامتیں الگ الگ کم ومیٹ کا م کررہی تھیں محلس کا کام پر تھا کہ ان میں مشرک لا کوئل ا و دمشرک میر دجبر وجو د می لائے ۔ ا وریا کا مرحاص لکے یاب ہی قبول كة بغيراك دن مى كيز بحر بوكت تق ؟ _____اس الله الله اس القص الله مي مجلس کا تیا م کوئی بہت امیدا فزاجیز ہنیں تھی __مگرجعیتہ علی اسکے حفرات اسی ذہن کے راتھ آ کیا تھے کہ وہ واتی حیثیت میں مثر کی۔ ہودہے ہیں اس لئے جاعتی حیثیت سے کوئ ذر دادی بول کرنے پر آبا د مہنیں تھے، اسرااس نا نقر مکل ہی کومنا لیا اس اندلیتے سے گوادا کمیا گیا که مرو اگست سیماندیم کانا مُنده ث درتی اجهاع اگراتها و واشتراک کی کسی و ایری می ایری میں مالی الح تحد اکٹھا تو مصطرب قوم کی اجیدو ل کے لئے دیس و می کا ہوگا جس کی کھوٹ پر تلائی ، موسکے۔ دوسری طرف شاید اس بھی کا رفرائھی کومب مرحلہ ا المینا ن سے مجھ کوعلی تنفی لمات طے کو کے گا آوان حضرات پڑتو دہی ہوا ست واضح ہوجا ئے گی کڑھیں اپنے اصل مقاصد میں کوئ ایک قدم تھی ان لوگوں کی مترکت کے را تھ اس دقت کار بنیں اٹھا سکتی حب کاس بیجاعتی طور پھلس کے قیام کومنظور مرکس ۔ اس کے چونفق اور مجول کاملیمی قرار داد میں راحار واسے د اوا گے خودسی دورموطئ مح الميكن اليانهيس موار اوتحلس كابو يسستودياس موااس ميس يعى تأميرى فراروا وكاليقص دونسیں مومکا ،حب میں محلیس کوٹوٹ کھوٹ کاحا د ٹرمیش کا جانے یا ہے معنی دسے معم^ن موكرده مانے كے الكانات إستيدہ تھے۔

 ایم دارداد نظور کی جی بر سکد کوانی ای میں لینے کا احمالات کرتے ہوئے دی گرخروری اقعالی کے علادہ تا فرقی جی رہ ہوگا کی فیصلہ کیا۔ اور اس کے لئے ایک سیم بھی نامزد کردی۔ منطقی استارے قبل کی اس قرار داد کا نتیج یہ بونا چاہئے تھا کہ جن جاحوں کے دموالہ مجلس میں ترکیب تھے وہ جاعیس اس کے میں جداگا نہ اقدا مات سے پر بیز کرتیں۔ گرقا فونی امتباری اس جامی ہوئی در داری بنیس تھی ، کیونکہ ان کے در دار ول نے اپنے جامی ہوئی کو کو در داری بنیس تھی ، کیونکہ ان کے در دار ول نے اپنے جامی ہوئی کو کرنے اپنے جامی ہوئی کو کرنے گئے ۔ یہ دہ جہ ادر چو لدار پوزیش تھی جس میں ایک طون جمویت کے در داری باری کو توادی ہوئی کے سکے حالے در دو سری طرف میں سے تعلق رکھے دالے کی در دوسے وافواد کو یہ آتا تھا تا بی اور اس مواد کو یہ تا ہوئی کا میں اور اس نظار افراد کو یہ تا ہی کو در سے ہیں اور اس نظار افراد کو کہ کو سے میں کو کر ہے ہیں۔ در در داری کی کر دے ہیں۔

جعیتہ کا اقرام کا بل اعتراض فرور تھا۔ مگرم و منطقی طور پر تھا، دستور مجلس کے امتباد

سے قانونی طور پر اس میں کوئی گرفت کی بات بنیں تھی۔ اس لئے مجلس کے دمر داروں کو توق

تفاکہ وہ محالے کے مطقی بہلو کو اٹھا ئیں اور اندرونی طور پرا دباب جمعیتہ سے بد دوافت کریں

کہ اس طرح مجلس کے کیا معنی رہ مبائیں گے ہم مگر مجلس کی حاصت سے کی دوسے زود کو دقو

اندرونی طور سے اس پراعتراض کا حق مقا اور نہ علانی ، نکین معالے کے انجھا کہ نے جس

طرح جمعیتہ کو اس غلطا قدام کا موقع دیا ای حاص کچھ دوسے افراد سے اس دو مری غلطی

کا ارتکاب کو اور یا ۔ اور بجائے کے ملس کے یہ شرکا ، محبس کے کسی صلے میں بٹید کو اس سے مجمیتہ

لراب جبیت کرتے با ہم ہی با ہم دست وگریاں ہوگے۔ اور اس کا انجام ہو الحبس سے مجمیتہ

کا اقباد ہیزادی اور جزل سکر شری جمعیتہ کا استعظے۔

ہادے اس تقطۂ نظرے ، اس برانجامی کی بنیادی طور پر ذمہ دار بھلس کی دہ آمیسی قرار دادہ جس کے دہ آمیسی قرار دادہ حص کے اہمام نے اس بات کی اجازت دی کہ جامتی ادکا ن اگر جا جس آدہ در تھا ہیں مسلے بھل کونظرا خاند کرکے اپنی جاحت کے طبیق فارم سے آدا وا شکام کریں۔ اور تو الحلی

بى كواكى ويعن اوروقى كى مگرىردكولى _ اس كى مى بات تايدى كى كى كى جولوگ معلے کے اس امحماؤے فائدہ اٹھا نا سامیں دہ بالکا خراکی دن الگ ہی مومائیں کیونکم يه وإرت على دكي بي كا دائر تما بمكرار إبده عية بني اس طرز على كي ساته حس طريق س ملخدگی امتیا دی د سیست ده بهت بی چرت اگیزید مونا بر جائے تقا کیلب کواکن سے ملکا بہت ہوتی کہ یہ آپ صرات کیا کر رہے ہیں اور اس طرح مملس میں آ ب کی ٹرکٹ کی کیامنویت دمنی ہے ؟ مگر ہوا یہ کمبس نے آواس طرح کی کوئی شکایت نرکر کے ال صفرات كوبا قامده مليی كی كامسے رب دقع بی نرد یا۔ البترا لن مفرات نے الی کچھ شکایات مخلب بچ پر قائم کو دیں۔ اور پیرمحلس کوصفائی کا کوئی موقع دیے بغراس سے ملحدگی اختیادکہ بی ا دراس طرح یہ ٹابت کر دسینے میں کوئی کسٹیس اٹھارکھی کوئیس ان سکے لئے ا کی بنا بہت کر وی گولی تھی ہے بتہ بنیں انھول نے کس طرح اب کاس نتھے دکھا تھا۔ كم اذكم دا تم معلوركو تواس بونے والی باست كا اس عارح انتفار تھا جيے شام كے بعد صبح کا ادر صبح کے نبدر اُم کار اور اِسکی ایاب وجرتو و و محی جس کا افلار دیم رسط سرا کے اس اوار برمیں کیا گیا تھا جس کا ابھی جوالدگزراہے ، اس ا داربرمیں اس بات سے ب كيت بوك كرفل ال ورت جرفيل الخاد والتراك برقائم كن ي ب و وكس قدر شكل مي، یرجز مان لای کی تھی کہ برسما برس گڑ دگئے ، مب اس کٹیل کے مطابق کام کی ضرورت کا حرّا دن کرتے ہیں۔ اور اُدع نوری وَم بیجین ہے کہ مِحرَبو، مگر ہوکمی طرح نہیں إلى اور كيراسكى وجديه عن كالمكافئ كالداء

" ہادے نزدیک اس حجب و خویب صورت حال کا، کرمب انتراک د اتحاد جاہتے ہیں ، کوئی عذر کھی کسی کی زبان پر منیں اور کھر بھی پر ہلی منٹی ہے منیں چڑھتی ، خاص میں یہ ہے کہ جن ساک کوارچ شرک مراکل کہا جا آہے جی جاحزی

سلے ہادہ ذرک ہیں یہ باست ہوتا تا کہ جمیشہ کے مرت ایک صاحب علیٰ وہوئے ہیں ، ومہے ﴿ جَابِنِیْ مِیْنَ الْمَیْ ماحب عالیٰ) ایک دیے تنقی نہیں ہمیا تاکہ کیم مجمی ہے ، س حنہ دہ ہیں اس علمہ کی کوجہتہ ہی کاعلیٰ کی سے تعمیر کیا ہے اُن مخوجہ ایسی اسکی وجہ سے مجھی مراحظ تھیائے گئے۔ کامل دائرہ کاری من کی ہیں ، اور اپنی میں اپنی مراکبیوں کی بنیا دید وہ ملاؤں کی تعدد اللہ اللہ میں اپنی مراکبی میں اس میں اپنی جدا کا نہ مراکبیاں کرکے کو اللہ اللہ مشترک بلیٹ فارم ہے کوی تو اپنے افغادی دجو د کے لیے مام میل نول کی دجو کے اور جب کا داشہ د کے رہی ہے اور جب کا میں میں کوئی مشترک بلیٹ فارم رہے دی میں ہیں کہ میں میں کوئی مشترک بلیٹ فارم دجود میں نہیں اسکے گائی میر میں میں کوئی مشترک بلیٹ فارم دجود میں نہیں اسکے گائی ا

کھلی ہوئی اِت ہے کہ یہ وجرموجود ہ جاعتو ف میں سے جمعیتہ علمار پرسسے زیادہ جہا اِس برتیقی . اورای دجہ سے طب کے ساتھ تم وع دان سے اس کا طرف کی دیکھ کرما اسے لئے يه بن گر با با كل تعيني تقى كدوه زياده دن كلب كراته ظا بردارى تجي ننيس منعاسك كي . اس کے علاوہ ایک وجہ اور کھی کتمی را ور وہ ایر کھیمیتہ عکما اسلم لیگ اور جاعت المامی كے راتھ بندوملم پسلمان اور حكومت سے تعلق موالات ميں اثبراك فهل كركے ، ابناكم رم خماب کرہے ، پرہیت ابہونی بات کھتی۔ ترہنیں کیے یہ باست برگئی تھی کہ اسکے ومہ وامد ف نے ان دوماعوں کے ماکھ کھل میں ٹمرکت شفاد دکرلی ، ورند یہ باست کھھ میں آنے والی تھی ننیں بون سندر کا کم کونن جودلی میں جمعید کے زیرا بمام بوا تفااس میں یہ دو فول جامتیل می لے نرکے بنیں کی جامکیں ، ا ورکھ کلبس مثا ورست میں نرکمت منطور کرنے والے ارباب جمعیتہ نے دوی تين مينے بعد دوجمبورى كونش متقدكيا اس مي هي ان ود نوب جاعتوں كو دعوت برمال منين ل كى . ہں یہات واقعی ٹری حیرست انگیز کھی کہ ان ووکونشٹول کے درمیان میں ایک وقت ارباج عیتم کیے ان دونوں جاعتوں کے ساتھ معا ہرہ انسٹراک کرنے پرتیا د ہوگئے۔ اور اسکے موکس یات ودائھی جهت اگیز نہیں کھلس سے استعفے میں ان دُونوں جاعتوں سے اپنے نظر یا تی تھے **کے موا**ل پرمہت زور دیاگی واقعہ در امل یہ ہی ہے اور ہم اس می تبعیتہ کو **درا بھی مطا وار نبیں گرد انتے**۔ ميرت اگير اكد قابل اعر اف جو چرس ده ير ب كريوكا م بعد مي كدنا بي تفاوه ميلي كيول بغ كياكيا جاعت اللاى اور المراكيات كے نظرانيت كے اسل ميں جندون كھ لئے كوئى و بول جوجا

کا تورال تھا تہیں اور ذہبی ایسا تھا کہ ان کے اندر کی تبدیلی کا تیقن حاصل کیا گیا ہو، کھر

اس بنیا دیر شروع ہی س مجس کے اندر آنے سے موزرت کیوں فرکر دی گئی ہو اس میں کو ک

برائی دیتی ، ایک نظراتی باست تھی ! نیکن اس دفت شرکت کرنے کے بعد آج یہ کہ کوالگ میونا کہ

معید کے اوران دوج احتوں کے دربان کی کولرزم دخرہ کے سائل بریم انگی تنہیں ہے ، بڑی

مغرط بینی کی باسے ۔ اس طرح اگر سے لوئورٹی کی دش کے سلے میں جاعت اسلامی کے فوارات کے کورات تھے ، کوئی الیمن کے بالے میں جاعت اسلامی کے فوارات کے بھر کوئی اوران کے معالم کرئے تھے ، کوئی الیمن کے بارکہ تھے اس کوئی جامعت اسلامی کے فوار سے کوئی فقعا ان تبدیل کوئی ہوا کہتے بحس کو نقعا ان بہونچ گیا۔ فور کولی سے سے اگرکوئی شکا بیت کی گئی ہے تو دہ ہے کوئی تھی دستوں اوران کی ترمیات قبر اس میں مور میاسے اوران کی ترمیات قبر اس میں کوئی وزن در سرکتا ہے ب

کول کئی تھی ہم نے است کے اس ج و پگذشہ اہ کھی گھا کھا اور اُسی مزید کہنا جاہے ہیں کہ وطن دوسی پہنیں ہے کہ جھے اقداد کی اس میں اور کوئی جائے۔ یہ کم سے کم ورجے میں کم وری ہے ، چوشر کرشی کا لیجاتی ہے ۔ کوئی تفس اور کوئی جاعت اگرخود کو اس پر بجور یا تی ہے تو وہ الیا کر سے رکھی اس بات کی کسی کواجا ذری ہنیں دی جا اسکنی کہ دور ان کی کہ اسکے خلاف جائے ہو طن دوسی کے ایم ہے کہ سے خلاف دوسی کے اسکے خلاف دوسی کے اس جو اس کی بھوا کی کہ دوری نہیں دکھا گئی اور ۱۱ ری او مرکے اس کے اس جو اس میں میں میں میں میں اور ۱ ری کو اس کے اس کی بھوا کی دوری کی کو اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی بھوا کی دوری کی کو اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی میں میں کوئی کم دوری کوئی کی دوری کی کوئی اور ۱ را ری کوئی کوئی کی کھوا کی دوری کی کا تھا خدی تھور کے مطابق وطن دو سی کا تھا خدی تھور کے مطابق وطن دو سی کا تھا خدی ہی ۔ تھور کے مطابق وطن دوسی کا تھا خدی ہی ۔ تھور کے مطابق وطن دوسی کا تھا خدی ہی ۔

معارف الرَّريث نفن مردرت

[مادت، نوری کے اس سادی کا بالعوم "کی اماویٹ کی تشریح اسے
دورانی پیدا افزیت کی جذ اٹاعوں میں کئی می اس یہ وہ مدیش تری ہونے
سے دہ کئی تعتیں جن کو تعدیٰ می انعان اور نوالی دوزے کے ذیرعوال و تری
کرتے ہیں اور جن میں تعرقعت ہمیؤں اور نوالی دوز میں نفالی دوزے در کھنے کی
ترفیب دادد ہوگ ہے افنی دوزوں کے امدی موریش بیٹ کی جا دی کو
مام ہواریت مودی ہے اس کی صحبت میں وہی موریش بیٹ کی جا دی ہوں اور گویا
مام ہواریت مودی ہے لیے اور المرفقانی کی نر فرگ اسلامی نر فرگ اس ہوئی کی موریش میں کہ مولان موری اور کو الم الم کا رکن اور گویا
دومانی تربیت اور ترکی ہے لیے اور المرفقانی کی خاص تقدیب مام کی کر خدمی موالی موریش میں موریش میں دومانی ترمیس المام میں دومانی ترمیس المام میں دومانی ترمیس المام میں دومانی ترمیس المام میں موری کھی ہوئی ہے وہ داور مین موالی موریش میں موری کھی ہوئی ہے وہ داور مین موالی موریش میں موری کھی ہوئی ہوئی ہوئی موریش میں دونوں کی میں موالی موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش موریش موریش موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش میں موریش موریش میں موریش میں موریش م

امتیاط فران می در در در این می در در در می صداعتدال سے آگے مر بھیں ا دران کا اتبام اور یا بندی فرمن روزوں کی طرح نہ کریں فکیہ صدور الشرکا کا طاف کھتے ہوئے لیے فرائش کو فرائفن کی طرح ا داکریں اور نوافل کو فوافل کے درج میں رکھیں ____ اس مختر ہمتید کے معدد اس مدین ویل میں میں میں ا

عَنُ اَ بِيُ هُرَئِرَةً قَالَ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ لِكُلِّ شَيِّيً ذَكُوا ۚ وَذَكُوا الْجُسَدِ الصَّوْمُ _

____ دواه ابن ماجمهٔ

معنرت الجبريره دمن النرعن دوايت مه كديمول النرصل النرطيدولم خ زبايا برجيزى كوئ زكاة م رص ك كلفن ده جيزياك بومباتى م ادرجم كى زكاة دونس ابن احدى (سن ابن احد)

ماه شعبان میر نفلی روزو*ن کی کنڑت*:-

عَنُ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللهُ صَلَّى اللّهُ مَعَلَيْهِ وَسُلَّمَ اللّهُ مَدَّا لَا يَصُومُ وَمِنَا لَا يَصُومُ وَمِنَا لَا يَصُومُ أَمَّا لَا يَصُومُ وَمِنَا لَا يَصُولُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِسْتَكُمَ لَ صِيَامَ شَهُرُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِسْتَكُمَ لَ صِيَامَ شَهُرُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهُ وَمَا لَا لَيُسَمِّدُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا لَكُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَمَا لَا لَكُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَمُعَلِيهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُلْكُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ مَا مِنْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَل عَلَيْهُ عَل

صفرت عائتہ صدیقہ وہی النہ جماسے دوامیت ہے کہ دمول النہ صلی النہ جملیہ دکھ کے دمول النہ صلی النہ جملیہ دکھ کے دمول النہ صلی النہ علیہ در کم کا دمتوں کے بارہ میں) یہ تھا کہ آب کو کہ بھی اسل الما فا عدول اور در کھنے اور کھنے اور مسل الجبر دوؤ سے کے در کھنے اور مسل الجبر دوؤ سے کے در کا در اسر کے بیا تک کہ ہیں جہال ہو آگی اب آب الما دوز سے کے در کا در ایک کہ بیں جہال ہو آگی اسے دن گرادتے ہیا تک کہ ہیں جہال ہو آگی اسٹ میں شاکھ میں شاکھی میں اور در القی ہیں حرکھی المیں دیکھیا کہ سے اور در القی ہیں حرکھی المیں دیکھیا کہ

ر مسیح بجاری و می کمیلے فیز کا مطلب تو یہ ہے کہ نفلی دو ذوں کے بارے یں آگی رفت کی کا بندھا دمتورد محمول بنیں کھا ، الکہ نجبی آپ فسل الما نامذ دو ذے در کھتے تھے اور کمبی کسل بغیر دو ذے کے دستے تھے ، معقد رہے تھا کہ اُست کے لیے آپ کی ہروی میں مشکل اور تنگی ذہر ' بلکہ دمعت کا دارتہ کھا ارہے ۔ اور ہر تحف لینے حالات ا ورائی ہمست کے مطابی آپ کے کسی رویہ کی ہروی کر سے ۔ دو سرے جزکا مطلب یہ ہو کہ آپ بورے اہتام سے بورے ہینے کے دو ذے عمرت درمنان کے دکھتے تھے (جوالٹر نے فرمن کے جین) اور میں دو سرے ہمینوں کی برنبست ذیادہ روزے درکھتے کے دو ذے دکھتے تھے ، ور بہت کم دن نا حذ فرائے تھے .

اہ مغیان میں ربول الشرصلی الشرعلیہ بِلم کے ذیاد دنفلی دو ذے دکھنے کے کئی البیب اورکئی حکمتیں بیان کی گئی ہیں جن میں سے کبھن وہ ہیں جن کی طرف بعض مرمین البیب اورکئی حکمتیں بیان کی گئی ہیں جن میں سے کبھند وہ ہیں جن البیار میں ہیں ہے کہ خود ربول الشرعلی و کا ہے درایا کہ اس میں ہینے میں البیار کی البیب درایا کہ اس میں ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ حب میرے المال کی میتی ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ حب میرے دعال کی میتی ہوتی ہے۔ میں بہند کرتا ہوں کہ حب میرے دعال کی میتی ہوتو میں دوز مسے ہول ۔ •

دوصنرت عائشہ مدیع ہمنی انٹرعہ اسے ایک مدیرے مردی ہے ہم ہر ایا گیا ہو کو دیول انٹرمسلی انٹرعلیہ وہلم اہ متعبان میں مبت زیادہ رونسے دس لیے ر کھتے تھے کہ بچدسے مال میں مرنے دالوں کی فہرست ای نہیئے میں ملک لیونت کے حوالہ کی مباتی ہے۔ آپ مِا ہِ بِنَے مِنْ کَرِمِیں آپ کی دفات کے بادہ میں مکٹ لوت کو امکام نیئے مبادہ ہم ہوں آواس وقت اُپ دوزے سے موں -

اس کے ملاوہ رمضان کا قرب اور اس کے ضاص افوار دمرکات سے مزیر نامبت پر اکرے کا تو ق اور دام ہے ال براکرے کا تو ق اور دام ہے ہاں اس کا مبسب اور محرک مجوگا۔ اور شمبان سکے ال دوندں کو رمضان کے روزوں سے بوتی جو فرض نما تروں سے بہائی جے مبلنے والے نوائل کو فرصوں سے بوتی ہے ، اور اس طرح دمضان کے بعد شوال میں جہا تھنگی دوندں کی تعلیم و ترغیب ہوئے اگے درج ہونے والی صدیث میں اُدہی ہے۔ اس کو درخ مون نما ذوں کے بعد والی منتوں اور نفسناوں کو فرصوں سے دی کو درخ مون نما ذوں کے بعد والی منتوں اور نفسناوں کو فرصوں سے بوتی ہے۔ والٹر اعلم۔

رمعنان كے بعد توال كے تبلے روزے:-

عَنْ اَنِى اَنِّوْبَ الْإَنْصَادِيِّ اَنَّ دَسُولَ اللّهِصَلَّى اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ مَنُ صَامَ دَمَضَانَ مُتَعَّ اَنْبَعَ ثَرْسِتًا مِنْ شَوَّالٍ كَانَ كَصِيَامِ التَّهُرِ

صرت الدادب الفائل ومن الترصيب دوايت مي كرمول الترصل الترص

رسی کی در دون کا در بند اگر ۲۹ ہی دن کا ہوت میں انسرنعائی اسٹے کرم ہے ۔ دون کا ہوت میں انسرنعائی اسٹے کرم ہے ۔ ۲۰ دون کا قواب دیے جی انسرنعائی اسٹے کرم ہے ۔ کی تعداد ۲۰ ہوم ان ہے اور انٹر تعالی کے کرم یانہ قانون " الحسن تدبعش امثالها " داکی تکی کا قواب دس گن کے مطابق ۲۰ کا دس گن ۲۰ ہوم آگھے اور ہورے مال کے دن ۲۰ سے کم می ہوتے ہیں سے بس میں نے بورے دمان کے مدنے

د کھنے کے بدیڑال میں انفلی مونے دو اس مراہے ، ۲۷ روزوں کے ٹوار کی مق ہوگا ہی اجرد آواب کے محافلے یہ الیابی بواہمیے کوئی مبرہ مال کے ۲۹۰ دن برابر دونے درکھے ۔

ہر ہینے میں تین فعلی روزے کافی ہیں:۔

عَنْ عَبُدِ اللهِ الْمُ أَخْبُرُ الْعَاصِ قَالَ قَالَ إِنَّ مُسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَسُلَّمُ اللهِ الْمُ أَخْبُرُ ا تَكَ لَصُومُ النَّهَامَ وَتَعُومُ اللهِ الْمُ أَخْبُرُ ا تَكَ لَصُومُ النَّهَامَ وَتَعُومُ اللهِ اللهِ الْمُ أَخْبُرُ ا تَكَ لَكُومُ النَّهَامَ وَا فُطِرُ وَقُعُمُ وَا فُطِرُ وَقُعُمُ وَا فُطِرُ وَقُعُمُ وَا فُطِرُ وَقُعُمُ وَا فُطرَ وَلَى خَلَيْكَ حَقّا وَ اللهُ اللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَ اللهُ اللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَلَا اللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَلَا اللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَاللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَلَا اللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَلَا اللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَلَا اللهُ عَلَيْكَ حَقّا وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلِللهُ عَلَيْكُ مَلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

معنون عبرائر بالمروي العاص مي الترحم الدوايت بوكديول التر مي الترطير ولم في عدارت و الماكسي تبايا كياب كرتم في ودي واقد البيابي في ب كرتم بير في الدون و مع براور دات بعرف الل برصف بو دكيا واقد البيابي في الدور يم في فوق كياكم والمن عرب البيابي كرتاب ، أيض وباي يول قد بعي ولا دوز سيمي دها كرواد في محمد المع كم كماكرد ، وكاظرى دات كوناد مجي بيرها كروا و مواليمي كرود كي محمد الدف وجم كالمحي تم يوق ب رئيس المي المواد و من المحمد و المواد و الم ق م ، دم كرماز بنس كان كى تى تىنى كركافترى عبادت كرد بىنى) جر بيشه بلاا غد دو ده در كھے اس نے گویادو نه د كھائى بنیں ، ہر چینے س مین دن كے نعلى دو نہ ب د كونيا بميشر دو ده در كھنے كے حكم ميں ہے اس ليے تم بر يسنے بس مين دوند د كھ ليا كرد د در نيسنے ميں ايک قرائن باک د بہر ميں ختم كرليا كود د عبدالله بن عواست ميں) ميں كے مرص كريا كرمي اس سے ذياده كى طاقت د كھتا بوں (اس ليے مجھے ذياده كى احاباذ مرحت فر كم نے ۔) أين فرايا تو بحرتم واكد وطلائ الم كے دوند و كا طاقية اختيار كواله ده يدكوا كي دن دوزه اوراكي دن افطاد هينى دونه كا ناخه ، اور متجد ميں مات دائوں ده يدكوا كي دن دوزه اوراكي دن افطاد هينى دونه كا ناخه ، اور متجد ميں مات دائوں

مِ الكِدَّالَ خَمْ كُلِياكُو اوراس معزياده نركور ر بیچ » عدد تدرب عروب العاص مینی انٹرومذکا ذوق عبادت بهبت فرها موانتیا ، وُهیشہ گرریچ » عدد تشرب عمروب العاص مینی انٹرومذکا ذوق عبادت بهبت فرها موانتیا ، وُهیش دوزه دكهته ا ور داست معرفوافل مربعة ا ودائ مي مدناند يوا نستراًن مجيزتم كرليته يول لِالرِّعِلِيةِ وَلَمْ كُوبِ إِلَى اطلاعَ بِوَى قَوِ الْجُ ان كَوْدِهِ دِالبِيتِ فَرَا يُ جِورِتُ مِن مُودِدِهِي المُنْظِيةِ وَلَمْ كُوبِ اللَّي اطلاعَ بِوَى قَوِ الْجُ ان كُودِهِ دِالبِيتِ فَرَا يُ جِورِتُ مِن مُودِدِهِي ادران كوع بأدست مي اعتدال اودميان روى كاحكم ولا اور فرايا كاتم ريا في حكم وحان اورلينال تعلق كامى دىردادىان بررادران كالعي رعالت ادراداً يُحَمَّرورى برك اليف ميل ممنى مين مِن بَنِ نَعْلى دوزے رکھنے اور ہتج مِن بوائے ہیندمی ایک قرآک ٹر مینے کے لیے فرا یا ، اواجب مغوں نے عرص کیاکہ میں باب ای اس سے دیادہ کوسک اور المذا کھے فیادہ کی محصاصانت دیدی مجا توالي الوصوم داود كى رىعنى برميشه اكرحن روزه اوراكين افطامكى ادرمفته مي اكميت ترانخيد دائت کے ذافل میں بورا کر لینے کی امیازت مرحمت فر ادی اور اس سے فیا دہ کے لیے منع فرا دیا۔ ليكن مدينة بي سيد إن ظاهر بوكداً ب كى ما منت كا مثارينس تماكد زياده عبادت كُوناكوكا بُرى بات بى، وكبريما دنت برنبائ خفقت عنى (جرا**ج جوائع كيوطئة كيول كوزيا ده وجه المعا**في المين كيا مباً ہی ہی وج ہوکا ان کے ریومن کہنے برکھی اس سے زیادہ کی طاقت دکھتا ہوں ایکے ان کو مينهم إصرف من روندل كركا كصوم داو د كاليني هاد ك رونه ا ورها دك ا فظامك ا ويسينري تران م كف ك كالمام من تران م كمدن كا امانت ديرى ، كل تمذى كا وايت كم مطابى و س مرن بارکی دن میں قران باک تم کرنے کی مجا اصافت سے دی تھی اور بعض محار کو صور

یّن دن می قرآن ختم کرنے کی می امبادت کی ہے بلم

عَنَ إِنِ قَتَادَةَ آنَّ يَحُبِلاً آنَ النِّيَّ صَلَى اللَّهُ عَلَمُهُ وَسُلَّمُ فَعَالَ كَيْفَ نَصُوْمٌ؟ فَعَضِنَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدَ وَسَلَّمَ مِنْ فَوْلِ هُلَّأَ دَايُ عُمُومُعُضَبَرُقَالَ دَعِيْدَا مِاللَّهِ رَبَّا وَّبالاسُلَامِ وِيُنَّا وَيَجْرَبُنِهِ بَبِرًّا نَعُوْذُ مِاللَّهِ مِنْ عُضِب اللَّه وَعُضَب رَسُولِه عَجْعَلَ عُمْر يُرُدُّ وَ هُلْذَالُكُلَامُ حَتَى مُسَكِّنَ غُضَمِّية فَقَالَ عُمُرُكِا رُمُولِ اللهِ كَيْفَ مَن تَّقِمُوْمُ الدَّهْرَكُلُّهُ وَال لاَصَامُ وَلاَا فُطَرَاوُ قَالَ لَمُنْفِيمُ ولَمُزْفُعُلِهُ قَالَ كَيْفَ مَن تَصْوَمُ يَوْمَيْنِ وَتَغِيطِ يُومًا قَالَ وَيُطِيبُقُ ذَالِكَ آحَكُ قَالَ كَيْفَ مَنُ لَيْهُوْمُ يَعِمُ اوَكُيفُطِ مُ يَوْمَا قَالَ ذالكَ حَرْمُ دَاقَعَ قَالَ كَيُعَرَ مَن تَصُوْمُ يُومُ الْوَلْمُ لَوْمَ كُنِ مَاكِ وَالْحَادِدُ ثُوا آنِي طُوِّ فَتُ ذَالِكَ ثُمَّ قَالَ دَمُوُلُ اللَّهُ صَلَّى النَّا مِعَلَيْدِ وَسَلَّمَ مَثَلَتُ مِنْ كُلِّ شَهْرُ وَلَعُضَانُ إِلَىٰ دَمَضَانَ فَهٰذَاصِيَامُ الدَّهُ رُكَلِّم وَصِيَامٌ يُوْمٍ عَرَفَةً إِحْتَرِيبَ عَلَىٰ لَلْهِ ٱنْ يَكُفِيِّرَالْسَبَدَ الَّتِى ُ هَبَلَدُ وَالسَّمَتَ الَّتِي كَعِنْدَة وصِيَامُ يَوْمِ عَاشَوُلَاءً احْتَسَ عَلَى اللهِ أَنْ يَكُفِّرُ السَّنَدَ الْيَ فَبُلُهُ سِيد دِدا مِنْ بصرت الإقاده ومى الشرصند واميت بوك دمول المترصل الشرطل وملم كى خدمتين الكِيْمُن أيا ادراس في حنورس وعياكم أب دونسك والمحقي بي ولين نفلي دونت د كمضك إدب ي أك كم احمول و رمودي ؟ الله ال موال مع مول للر صلى الشرهليد وملم كونا كوارى بوك ولين جرة مبارك بريخ درا دريمي كرا أوظام ميرك حنرت عمرمی دستر حدسف (جعام رمنے) حب اک یکی اگراری کی کیفیت کوموس کرا تھا۔ · كَحَمَّلُ · نِبِيكَ نِفوذ مالِلَّهُ من عُضِب ايِٰلاين بَاكرادر محدول لِلهَام كُوني لماء كرُالمَّر وينه اكمان في المانك المانك الكُّهُ وغضب دسولمه . منزت همراد ان اي اي ابت ديم ليق رب اي أمك كديول المترمين المرطب والم

له عن الزواري رواحد أوركم طراني كروال مريدي مندالشاري الكوالي المان مودي م

رَاجِ مِبِادِكُ مِن جِ بَالُوادِي بِدِا بِهُنَّى مَى الكَّاقُودَ الْحَبِوكِيا وَصَوْتِ عَرِفَهِ وَكَيادُولُهُ الدُّدُهُ فَى كِمِيا جِ جِ بِعِيْتِ الْمَا فِرْدَهُ وَكُمْ اولِيكِيا بِهِ مِي كِياا مِثْ الْحَجِ بِهِ فَوَالْمَا وَهِ وَهِ الْمُلِيا الْمِدَالِيَّ وَمَا كِيا الْمَادِيِ وَهِ وَالْمَا الْحَجْوِدُو دن دو دو دے دکھ اوراکی بن نا فرکرے یعنی بغیرون ہے کہے ؟ اپنے فرایا کیا کسی میں اسکی مات ؟ ؛ (اینی بربری می بربری میں اسکی اورائی اورائی اورائی دیا اورائی میں کیا اورائی اورائی میں دی دون دونه دیکھی آئی فرایا اور دو دون اورائی و اورائی میائی اورائی میائی اورائی میائی اورائی میائی اورائی و دونه و کھی آئی فرایا اورائی میائی اورائی اورائی اورائی اورائی میائی اورائی میائی اورائی اور

بررول المرصق المرحليد وللم في ادخا و را بابر بين كي تن فلى و د اورمفا المرصف المرسي كري المراجع والمراجع والمر المراجع والمراجع والمراجع

۔ د متالئے کے دہ مغائی کئے گا اس سیلیے مال کی ۔ (میج مسلم) (متشرمتے) مدیث کا صل مغنوم دمغف **د وَظاہر پولکن چند منی اِبَّی وصَاحبت اللب بیں ابنی** کے اِمہ *میں فجھ الاف کیا* جا گھے ۔

صریف کے اکل شرع میں ہوکہ ایشخص نے ربول الشرصلی الشرطید دلم سے موال کی اگاب کس طرح دوزے دکھتے ڈیں بینی تعلی مدنوں کے ارم می فود آپ کامعمول اور طرفید کی ایم و آپ آپ کو اس موال بڑا رہنی اور اگوادی ہوی ۔ میں مارہ نی اور نا گوادی اسی بھاتھی بیسی تعفیق استاذا دار

ا . تغبان مستثرم ابنا در بغزست بي محنو الربي كوكس فالكردادر وروب فالبادم يركفلوا ورائا منام معالى عيوتى ميس الكف واليكوم لبات درا ف كن ماسي من يار ومناما مي مما كم يرسي نعلى دود ل كاف سي يا طريع التامسيميد ؛ أس ف بحلث اس كيمنور كامول هدا حت كيامة ا بعا ه بحد والمكر مئی انڈھلیہ دہلم زنگ کے مہت سے خوں میں اُن مبت سے امباب کی بنا پرمجائے کے مغیب بؤتت ادرمعالع التشديرتعلق ركمظ تتع ايباطوص مجاا ختياد فراقع تقص كاتعليدم ولك كم بے نامپ نیں ہے۔ اس بیے عال کو آپ کامعول دیانت کسنے مجلے ہی مساردیات كنا بالبيئة مناء __ اناذ الدم إلى كاس طرح كى الدادى بى دروس تربيت يماكا ايك حضرت عمروشی النشیعة نے اس موال سے حنورکی ناگوادی کو محرص کرنے کل معلماؤں کی طرف *ڝڗۻڮ * مَطَيْن*ابَايِثِينِ بَأَوَّبالِ سُسَدَمِ دِيناً وَعِمدِ بَسِيٓ نَعُونُ فِي تَعْمِق عَصَبِ اللهِ وَعَسَب الريط فلا أب ياملل دوزول بى كم بازه بين مي والية يرموالات كم الدرول الله

صلی آن میلای ارش کرد استار تست فرائے۔ تعمیر برخود اور ارد درے اس کے بارے میں آب نے جریز کرایاکہ لاصام ولا افطر س دفاعی نام مدر اللہ ان فظر کیا ہیں ہے آپ معملہ البندیوک کا افجا دے اور مطلب یک کے فیلم

يت رمي الأمندك والتسكيما إلى كعد أكدن الخافق مدود الما الم عارفهام لي كالع بن الماكان من در رصاف كون دور علاه برسيعة مي كوناهن دونت دكرن أك بو" المرّ موزا برايا مح معاريت المراز ون محاور ال والمان كو موم ومر م كا واب ل وال كالملا مراح فعدق اوركما تنافظ علام النافي والمواقع توراك دور زاع مي فرادا أن العود والعام على الر الواى كدوبة كرم مك كل مع عجد المدين موري المدور كا دوره والدر سالين ادرايد عالى بعدى فطف كادون ا ويدم ماشوراوكا وقد ويطرال فعلا كادين كالمناه بنعاك

ل وَنْ كَانُوا لِي كُوا مِنْ اوْرِحْبُول رَبِي عِبا وت بِيدان رِفات كالمؤوِّد تناويرس كِيد يدر الموقفا ومورومك بالوراع المعالم بدار المولات حال وكالوري المراح والم ما أو العالم المارية والمارية أن الدين وقات ادرا تناب ومسجد وكالوداء کومل رنائنل موگااس کے ایرار کے لئے و کے دن روزہ دکھنالبندیرہ بنیں ہے وبلکہ ایک موہتیں مانوت تی دار دہری ہے) ادر رسول الٹنوسلی انٹر ملید دلم نے جمۃ الود المع میں اپنے حمل سے مجی ای کی تعلیم امت کودی ہے ایک حدیث میں ہے کہ آپ نے طوف کے دن جیسک اس وقت جب کہ آپ میدان افرات میں اپنے اوٹ پر تھے ادر و تون فرار ہے تھے سب سے سامنے وہ دھونوش فریا آگا کہ سب و کھیلیں کہ گئی آبداد وزہ سے نہیں ہیں۔

فرماجیں کے لئے دم و کا دفاہ دد اس اس دن گیاں ان تمتوں اور کتوں میں فریک اور ولا ہونے ہی کے لئے ہے جو فوات میں مجانع پر مازل ہوتی ہیں اور اس کا مقصد یہی ہو اسے کہ الشرکے جو معاصب ایمان بدے تی میں طریک تعین ہیں دہ اس بوسے دن دوزہ دکھ کہ اس ون کی خاصل نماص احتراب اور کتوں میں کسی درور کا مصدلے میں ، اسی طری وم انفونیتی مقرعید کے دن فیر ماجیوں کو قربا تی

کاجریم دیا گیا ہے اس کا داد کی ہی ہے، والشراعلم ۔

دوم دیا گیا ہے اس کا داد کی ہی ہے، والشراعلم ۔

دون دن کی فرمیت سے میلے دی فرض تھا ، جب رمغان کے ددنے فرض کیے گئے قاس کا فرمیت معنان کے دون کی اور مردن نعلی درجردہ گیا ۔ اس کے بارہ میں احادیث اسکے متعل عنان کے تحست ان درجردہ گیا ۔ اس کے بارہ میں احادیث اسکے متعل عنان کے تحست ان درجردہ میں ا



مؤتمراشا<u>(می</u> متالهم

اسلام اواجناعي انصاف

جناب احمد خکیمانی (وزیر برول دمدنیات ممکن مودی عرب)

این سے جودہ موسال معلی عالم بشریت برخونناک اندمیر حیایا ہوا تھا، جم میں ان کا دکوئی احترام تھا اور د اسے آزادی کی تعت میسر تھی جبل کے قافون کا دورہ دو مقاا در ند اسے آزادی کی تعت میسر تھی جبل کے قافون کا دورہ دو مقاا در نعنی نی جبل کے قافون کا دورہ دو تھا اور نعنی نی جراب دیت استخدا اور کی جرسے دیادہ تاریک تھا، اس خوم کے جراب دیا دہ تاریک تھا، اس خوم کے کیے مستحل کی دورہ اس کی جراب دورہ دورہ میں گاہے اور مالک کو اس کی خوت و آزادی والبی کو اس کی خوت و آزادی والبی کو اسے اور معدل والفان اور ساوات کی بنیادوں میرا کیک ایجا اموان خرہ دجود میں قاصے۔

ایک صبے کوکوئ شکایت بوتی توماراتیم کلیعن محوں کرتا۔ بہلی کرج کی دنیا ایک ہلک جیرے واضطراب اور کھپ از هیرے میں ذخان کزار ہی ' منعت وجوفت کی تفام دوشیاں ان از هیروں کو دور کرنے سے حاجز اورابل دنیا کی المینالیا قلب احتیقی اُذادی واپی والے نے تامر ہیں۔ کمیندورشوعیت دکمیوزم ، کی افسنسراوا اللہ مقدیرا بردادی کی تفریعا کے درمیان ان ان این این ان این این ان می تفاید می تفاید ان این از کی خواب اور برتر برومان کے ایک مقدا دردانش من اس نا در می نادر این از کی مورت مال پرخود کرنے والے اور متعنا دگر وہوں کی باہمی ملاحظ آن کشکش کا مرتب بڑا مشار ہے۔

رض الدرمين ہے۔

ابناثر إفرلتشادن بخنؤ اعرخبال مستثب ب زديم كه اسداد معلاسه وماكيش كالمرزي في ادرا شاره كياب كوني ادرمثانین ادر کمی دومر عصل کامل تاش کراس سے زیامہ عنروی نیس لین یمسل بالد دین اور عاری اریخ سے اخذ موا بالسے بم ف اگریہ کیا توجوا است میں وی کئی ہے دہ محوابم فيفاتع كدى ادم المان اقوام كوطوفان كروال كداكد والغيس بماكر ليجا مساود بمليال ان كوكل جائي -ں ان وس جایں ۔ مگاس سلسلے مصریف آناکا فی نہیں کہ ہم لوگوں سے یہ کہ کرکہ اس کل کامل یہ سے کہ ا^{کارا} كوعى جامر بناإ جائد اداس ك ادامروا كام كى بردى كى باعد افي كول كولوث جائين -جاں پرٹیاں حال ا نسانوں کی پینیں ا در بھوکوں کی آجس ہارے کا فوںسے آگر کھوائیں اور جاھے إس كوفي موجا بمانعت من بيم إبى فومول كي مسكات ترمل كر طورييش كسكس ان مالات مِن بم بربه فرض ما يوم تا ب كدار الم سه ايسه احكام كارتف المكري عن سه موجود م كات كاعلانًا بُوسِكَ . اس كے بعدا تكام كى فليق كے لئے على تعلى تور وْفَكِرُمِيا مِلْسُهِ مِيرِمْ فود كوا ا حكام الني رعملداً عرك في كرنبت كري اوراس راه مي نيمي جانور كي روا بواور مذال كي . مجے وعوی میں کہ اسلام نے اجاع اللم وقع کرنے اور عدل کو دجو و میں لا سے لئے ، بودراً ل بَوْزِكِ بِي مِي ال يواس قدر ميرا الم بحث كركما برن كرم سراي سلف الشكات الدامل اني المي الم مراف اسك برجيرمري دست سي ابريد ادرميري حرطوا المس الح بكيونيف خاصر يكن مجيعب اس بمروه وع براطها بغيال كي داوت دى فى توييم بسياد بم كه اعتبل خركون بم شاءا من معد سل كانسالوكي سخابون كامن هنرات كو مجدراً ومكالتم الم الدوكون كي مشكلات كالتجريب النكسلين فاروكركا إكد وروازه كمول دون اكران امور رزاد مین وخاصت کے ساتھ گفتگو پوسکے نس میں مشاکود در میرے اس کے بنیا دی بود ک کومٹی کھٹے کے اكفاك اوران الدام ك بعول كالول تفكرا سيك ليعور ابول اجام اللي مخمس بريان برسه اكمطلم وده ب مس كانشار فردتا ر امرام کا تفایدت کوخم اوراس کی آزادی دامرام کی تفی که و ماله ۱۵۰ به ب جامت کے ام اوم میں ما تر کے جہاں سے ہوا ہے۔ ام المرکا تھے ہے کا اس کو فرقا کا

شل کورہ جاتی ہے اس کی کا جیس مردہ اوراس کا جن بیٹردہ ہو جاتے اور ود جامت کے لئے میں ام کا بنیں رہا۔ اور یہ وہ جن ہے جو ای انتہا بندا شرای نظاموں کے ویسا یہ اِبی جاتی ہے کہ کا می کا میا بنیں رہا۔ اور جامت اپنی کے ایک خور کو رنگ ، ندیب اور تومیت کی نیاہ برجورت اُلوی ہے کہ در کو کا می کو کھینک دین ہے ،اس کی صلاحتوں اور میں ہے کہ در کو کا می کو کھینک دین ہے ،اس کی صلاحتوں اور اس کے وی کہ موان ہے اور فرد اس استازی کو کو اور کو کی بوناکیاں جامتی مصاب کے اس کو کھیں ہے اور کو رہ کے مصاب کے ایک میں اور دورہ ہو آبا ہے اور کو اس کے رکھیں نے کہ دورہ وہ ہو آب ہو جاتی ہے موانی ہے ۔ اور کو اس سے ان کی دورہ کی بوناکیاں جامتی مصاب کے ایک دورہ وہ ہو آب ہو گائی میں اور دورہ ہو آب ہو گائی کی خورہ ہو باتی ہے ۔ اس نظام میں اور اور بی کا دورہ وہ ہو آب ہو آب ہو اور کی سورت کی موانی ہے ۔ اور کو اس سے ان کی دورہ کو آب ہو آب ہو آب ہو اور کی سورت کی موانی ہے ۔ اور کو سے ان کی دورہ کو آب ہو آب ہو

مام طرر پر بیجاما اے کہ اپنیا می طلم کامیدا دست رال ہے ، اور پر کیفیت اس دفت دونا ہوتی ہے صب فردا درجاست حربیت ہوکر تراز وکے دو الیوں می گفترے ہوجاتے میں اور المواکسی ایک طرف محمک جا اہے ، اس مفرد صنہ پر جوجوعلائے بھی اس کیلیا عرب تجویر کئے جاتے ہیں تھا ہے سنگ ورضا لعم اوی نقطہ نظر بیٹنی ہوتے ہیں ۔ بھنی ملاج ہمیں بگلاندھا دومل کھنا میل میں کھا میں کھنا میل میں کھا کاوارجوا فی طرب اوروم وطع کا علاج کینے ہروری سے کیا جا ایے ،

اں ارے بی جان کہ اسلام کا تعلقہ ہاں نے جی بے تک ال و دولت کو خاص ایمیت وی ہے۔ اوراس بلوے ابن ضوحی توجہ اس پرمبنہ ول کی ہے کہ اجامی طلم کا ایک ٹرامیب آلیجی لیکن اسلام نے اس شارے محملف طریقوں سے شننے کی کوششش کی ہے۔ اس سے بیش نظیر سے بی جزیرے کفوا ورجامت کے بیچو دو لیڑے ہوئے ہیں ، ان کو برابر دکھا جاشے ، اور اگر دوس کی ایک کا بھیکا اگر مو ، قود و پڑا جامت کا ہو۔ اسلام کے زدیک اجامی عدل وانعیا ہے۔
معنی صرف دیائیں کہ لوگوں کو مسادی اس میں اوراس طوح اقصادی نا ہجواری نہدا ہوسکے ،
بھی اکد کمیز زم کا تقویہ ، اورجو اس نقوری تعلیق میں اکام موجیا ہے۔ اس کے برخلاف اسلام ،
ایک ایسی افسانی مساوات بعاقب اس موجہ سست میں عدول کی جا مع ہو۔ اور طاہر ہے ، ان قلام ،
میں سے نیمنی ایک تعدر خالص اقتصادی بھی ہوگی جس کے مطابق سب کو ایک سے مواض عاصل ہے ،
اورسب فراداین عی معاص توں سکے اظهار می آزاد ہوں ،

المون معرف اجماعی کے ای دیک نقط انظری با بصرف جاعت اورا فراد کے حق ت کی سفا طب کو اس سے پہلے در مجراس کے ساتھ اس مفاطرت کو اس سے پہلے در مجراس کے ساتھ اس مفاطرت کو انداز نسکی عادل در سفراد رمجبت انوت میں کوئی ماری درا دی ہوجا ہے ۔ کوئی کوئی ماری درا دی ہوجا ہے ۔ کوئی کوئی میں درا دی ہوجا ہے ۔ کوئی کوئی میں مدن اس طاقت سے وجود میں آسکے ہیں ۔

برعال می اس مقلدی ادار و می کلیت سے بحث کراچا برا بوں کوں کور اخلا اجماعی کی محبث میں برسب سے بہادیم مثلرہ بھی مساوات سکے بارے میں اسلام کا موقعت بیش کروں گا۔ اس کے بور میری محبث مراجاعی کفالت کی ہوگی اور مجرس خاتر سمیں۔ اس محبث کے تنائج آپ کے خود و تکو کے فیرش کو ناچا ہوں گا۔

المال

 سب اسلام کے زویک قیمت کی دنی اساس بھواس کا برطلب بنیں کہ یہ جزائک کے می تفر

یم کا کو کی دو شرا لگا دی کا دو شرا کا دو میں ہے جا دو ہزا لگا دی کا مناف ورزی کا دو شرا لگا دی کا مناف ورزی کا دو اس مناف کے کہ کیست کی دو میں ہیں ایک کلیست شدہ او دا بک کلیست نف دو کا کہ توجیقی طور برالشرقانی ہوگا اور منفعت کی ملکیت نفوت اس برگورہ بالا امول برشی کا الک توجیقی طور برالشرقانی ہوگا اور منفعت کی ملکی کو امتیار ہوتا ہے الا ہول برشی کا الک توجیقی طور برالشرقانی ہوگا اور منفعت کی مسئونی کو احتیار ہوتا ہے الا ہو کہ وہ وافقت کے شرائط کی ملاف درزی کونے گئے ۔

کے تولی کو احتیار ہوتا ہے الا ہو کہ وہ وافقت کے شرائط کی ملاف اور ہوجی ہے انفرادی صورت کے مسئونی کو احتیار ہوتا ہے اور کا محتیار ہوتا ہے اور کا محتیار ہوتا ہے اور کا محتیار ہوتا ہے کہ کا منافل من ہور ہے اور کا محتیار ہوتا ہے کہ کا منافل میں اور دو مرد سے اپنا بحق طلب کو نے جیا طات میں نا دی کہ کو تعظیم ما طات میں نا دری کو تحتی ما طات میں نا دری کو تحت ما طات آئی ہے دان

صنعی اور الکی خرجب افرا عدمیان کے بین ان سطار دنیا دی دو ترموں دختی اور الکی بن جواسکام و مسلسلے میں نقد اسلام کے دوئر موں دختی اور مدل والفا ون کے درمیان ایسی واقع محدبندی بوجا تی ہے جود درسے فالونی نظام میں نہیں یا فی جاتی اور نہی دورماضر کی قانونی نکواس کی باریکی تک رسائی ہوئی ہے ۔ ان دونوں ندم بوس بی صسب فریق مولوکو فیلا کی ماریکی باریکی تک رسائی ہوئی ہے ۔ ان دونوں ندم بوس بی صسب فریق مولوکو فیلا کی ماریکی ہے۔

ا - مذخود نقصان المعالي ماشير نه دوميرك كوبونجا إمات.

٧- دورائيوں ميں ايك برا في اختيار كرنا أكر يرود و كمتر را في كو اختيار كيا باك.

٣ بهامتي مسلحت كوافغادى مسلحت يرمقدم رهاماً ك -

کے ال پر اپ کی دلیت کوشلے میں (۱۲) دور باب کے اس بقی میں کدوہ ا بالغ لڑکی انکاح اسکی امارت کے بغیر کوئی کا ح اسکی امارت کے بغیر کوئی ہے تعلق ہوسکتا ہے دون ا امام الک کا نظریہ بیب کہ ولی کے ان حقوق سے زیرہ لابٹ افراد کی مصالح کا تخفظ مقصود ہے ہیں اکو دلی ان کی مصلح کا تخفظ مقصود ہے بس اکو دلی ان کی مصلحت کے مثلات کام کر آہے نودہ والی دونوکا ،

مریحسی کا استمال اگر عام ما دیت کے خلاف دوسروں کے لئے با حدث خرز است ہوتو اُسے غیر قانونی قراد دیا جاسے کا ،

ام مالک نے اس امول کوعموی حقیت سے پُروس کے تعلقات کی تغلیم دوا امکا ہو اس کی تغلیم دوا امکا ہو کی کھڑکیاں کو لئے اس الک نے اس امول کوعموی حقیت سے پُروس کے تعلقات کی بندش دوا ، خترک اموالی کا تعلق دور اس کے حسائل میں استعال کرتے موشے فیصل ویا ہے کہ ان معا لمات میں ما گرمان ما دست کے ملائٹ کسی کوخر ہو ہو ہے کہ اور سے دکا واصد موکا ۔

معا لمات میں ما گرمتی است دوکا واصد موکا ۔

می کوانے فی کے استعال سے دوکا واصد موکا ۔

اس طی دام بومنیفد دران کے صاحبی نے ای اصول سے کئی منزلہ مکا اُٹ کے الکو کے حق دفرائض کی نیسین ، موکل کی غیرو ہو دگی میں وکس کو اس کی وکا لت سے دست برداد برجانے کی ممانعت در کمی اس کے اس بن کو مشروط کو دینے میں کام لیاسے کو وہ ابیرسے کی اُٹ معالم نئے کوئست اور کمی ان کے زویک بیتی کسی مقدر می برمبنی بوسختا ہے ۔ اگر کی فی معقول مقد نہیں ہے واس تن کا استمال ظلم وار دیا جائے گا ۔ مهیمی بیستی کاستول کی ا مبارت نیس دی مباسعی جس کا مقصد مؤد کوئی فائرہ اٹھا مز مو بککو دوسرے کو نقصان ہونچا کا ہو۔

ام الک خاص الور برر بسوں کو ابنی کلیت کے کسی الیے استعال سے
بازد کھنے میں استحال کیا ہے میں سے من و دسر برای کفر دیو ہو ، کوکوئی نفی ندمو دس الم مابع
نے میں اس سے الیے ہی مسائل میں کا م لیاہے ، الم ابو یسعت کی کتاب انخراج ، اس اعول کی
تطبیعات دشالوں سے معری ہوئی ہے جن می سب سے اہم جزیر یکن ہے کہ الم ابو یسعت علیات دشالوں سے معری ہوئی ہے جن می سب سے اہم جزیر یکن ہے کہ الم ابو یسعت علیات دشالوں کے کہ الم ابو یسعت علیات مکومت کو می اس شوا کا بابد کو میں اس شوا کا بابد کو میں اس شوا کا بابد کو میں کاس جن کے استحال سے کسی دوسرے کا نقصان ندمو ، دام میں

ا درجو کی نکوردوا ، اس سے صاف واضح موجا نابے کرحقوق ا در ان کے استعال کے شعلق حفیدادر الکید کا نقط لظ البس میں متسب ، ان کے زدیک سرس سے ایک فرض ا در مقصد دا تبدیوا بے بہتے پوراکرنے کی کوشسش کی جاتی ہے ۔ اگرصا حسب می سرم صف دی کا کو تاہے ۔ اگر صاحب میں مصف دی کا کو تاہے ۔ اگر صاحب میں اس مصف دی کا کو تا کہ میں میں در رسانی کے لئے استعال کو تاہے ۔ تو اس کا اساکر اطلم ادر زیا وقع محمل مسافی اس مشافی اس مشافی اس میں کا کوئ قانونی جواز نہیں رہے گا میکوا مام شافی اس نظری کے علی لاطلاق میں اس میں اس

ام شافی کامسلک اِنے دہ جیے جلبے ، اسے استحال کوسکتا ہے خواہ اس میں اسے کوئی الم استانی کامسلک اِنے دہ جیے جلبے ، اسے استحال کوسکتا ہے خواہ اس میں اسے کوئی قائدہ نہ ہو ، یا دو در وں کو اس سے نعصان ہو ہی ہے ۔ کسکن بعض قرآنی احکام اور شقل منا وات کے اسکے دہ بی بجورہ وسے کو این اس اھول کو مطلق ندر جند دیں دہ ، اوران کے مدائنے ہوشاگر و اسے میں اسے ، اہمنوں نے دام مساوی کی اس دائے سے بہت زیادہ اختما من کا اور اس با دسے میں منفیدا در الکی ہے کے مسلک پر علی امام شانوی کاس دائے کے طلا من نوانع میں سے جن صغرات سے کی تھے ہواں مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن می میں سے اس کے حقوق پران کے اجامی مقاصد کی در شن میں میں سے دوس می اس میں اس الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہے امکون نے تظرید کے نواحد و حقوال بلے کے انبیات میں ابن الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہے اسے است میں ابن الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہے امکون نے تظرید کے نواحد و حقوال بلے کے انبیات میں ابن الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہوں نے کوئی اسکان میں ابن الفیم دیمتر المشرکی کا گرام می کردا دار الم ہوں نے کوئی اس کردا کوئی نے کوئی کیں کوئی کوئی کے دور ان کردائی کرد

اسلام کا تطریب کلیت اور بی ابر بی نون ایر گیاسلام کا تطریب کلیت، اس کے تفاصدار انفرادی مقوق کے انتقال پراس کے عائد کر دہ تیو دسے ما ٹرمومے ، ان میں سے ایک، وانسیسی رونعیددوی بی بهصوت ایک عرصه کک فاہرویں لاکا کی کے رمیل رہے تھے ۔ اور طاً ہرہے اس دوراً ن میں ان کا مقرکے علماء ونفیاء سے لمنا جلنا رہا۔ پروخیشو حج سے و مِنا مهٰ تکافل اجتماعی " دا جَها عی کفالت ، کامنهورنظر سرمین کمیا ہے۔ اس منمن میں وہ مکتیت کی یہ تعربین کرنے ہیں کہ وہ ایک اہمامی مل ہے . بعدازاں انھوں نے اس کی باکی اسلامی فقط نظر كرطابق تشريح كى ب يرونسيروصوف كايدنطرييمغرب مي سخب عبول موا يحلفه مي يوب روس من انقلاب النور موا ، تو كليت إرب من النوكول كا افترى نظر ي تع و وعق دانی کے سابنے مذمصہ سکے اور وہ اکلیں روس کے اس و تت سکے حالات میں فلیق کرنے من کا کا ک رب انقلاب کے این سال معدلینن مورموگراکه واقعض بورزوائی قوانین مکیت کو مجال رس الكان وفيوست كى منزل تك بهريخ سے يسلے كے بعبورى و درمين ا فركيا جا عد ١٠٤ م رنواکناک بالیسی) کا ام دیا گیا کینن نے اپنی اس یالیسی کی تشکیل میں پر وفیسروومی کی تحریرہ سے استفادہ کیا۔ اس کا فود است سے روسی ماہرین فاون نے اعتراف کیا تھا کیکن مبد من مالے ان تحريد سي بعرك بي د١٩٠ بين كهاس قانون كى بيلى دفع بدب محديد قا فان شرى عوق كي صاطب كرا ب روائد ان حالات كي حب كريمين اجمامي واقتعادى المواض كالم استعاليهم

برطال بر است البحاظ به کرسالا و مربش کی ہوئی لین کی عاصی ایکم اب ایک تعن تغیر نے امنیا کرگئی ہے لین کے عاصی اور اس طح ہر نے امنیا کرگئی ہے لین کے البدا وراس طح ہر نے اس بر النور کا النور کے النور سے بداور وہ وقت دور کا النور سے بے عدم الب اور وہ وقت دور کا سی رکھنا ہے گا اس وقت کو النور سے بے عدم الب اور وہ وقت دور اس سے جہ اور وہ وقت دور اس سے جہ بی اس وہ اور وہ وقت دور اس سے جہ بی اس اللہ کی النور سے بے عدم اللہ اس کے دور اللہ اللہ کے دور اللہ اللہ کے دور اللہ اللہ کے دور میں بر ہوا ہے گئی اللہ اللہ کے دور میں سے کوئی او کھا مجزہ نہ ہوگا۔ ۔۔۔۔۔۔۔ باقی کے اللہ اللہ کے دور میں سے کوئی او کھا مجزہ نہ ہوگا۔ ۔۔۔۔۔۔۔ باقی

حوال_

سی سل ان کا فرتن کے مال لے لیا قددہ الترتمالیٰ کواس مالت میں کے گاکہ التراس بنا المن بوگا کے بنوا معن موحد ن پنة الله التي اخويَّ لبيادة والعليِّبات من المرق والعراف العواف ، ولديني كم دوكس في العركمة الماينيت چنونكرواس ندمرود كيلفيداكيل وردزى كالمي جنونكوام تمالي يابنى ذي خد طائه تنكيف كل معبد واتوان المعوان ايني المربران كردنت دخياركرد . ٣ سافااناك التصمالا طيوا الزيفة المتدعل كالمته والوطود ونسائى حسبالشرقال تمير الدسية التركي منت اوركوم كانم واثر ديجياجا أياجي . كا وكا يتعل يد الصعفاد الذاني عنقك وكالتبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسول دالقران والاسلوع) اور زاينا إستد كرون سعبي ابو لبناچاہے اور ذ باکل می کھول دنیا با ہے ور خال ان خور دہ تنی وست موک بٹے دمو کے ٨- الم الم المعيسب معا توليكالوالدان والأقراد والنساء نفيد ما توك الوالدان والاقرلون والقوان: الشام اں باب ا در قراب دارہ کچ چوڑ مائیں اس میں عصرووں کیلئے مقدست ا در مور توں کے لئے مجی مقسب جمال باب درات دا تحور مائي 4. معد ما في الشموات وما في الاص والفوان التري مسيلة بعج في ب اسانون مي ا ورزمنون مي وارا لقران سورة الحديد ٤٠ - أل والقرات مورة النورس و١٠٠٠ موار دمریکے ارسے می ایت ہے: -من بعد دصیرتے ہوسی بھا اودین خبومضا رہ صیتے من امثلے دالله عليى طيعه والبغره ، طلاق كم في ارب مي آيت ب « الطّلا ف مُرِّيك فا سألك بم و ، ونسريج باحداد، ديا ح*ل اكس كرنے كے بارے م*راكيت ہے: - ولا**ما كلوا مواكلم ماليا طل** و**تدلوا** يعاالى محكام لمناكلوا ويقا مناموال التاس بالانتعروا منتعرفع لمعوثهم إرا لمدونكه الكبر كهما مرسالك دوام عبدالرَّمَن بن الفاسم سے وام محون كى دواميت بنزو مهاص ١٩٩) 14. المد ونك : لكبرى بزم ص ٥ - ١٧ - ايضاً ص بما ركاركا بايخاج ١٠ ام ابويوسف وبهامشدامجامع الكتيركمّ مانيص ١٠٠ - ١٨ - الدونة الكري جريماص ١٠١٥ - ايضاً خره اص ١٩٠ - ٢٠ - الينا برتهم و١٩١١ الارابطَابَ هاص ١٩٥ ر٧٧ ركتاب كارع ماشر١٠٠ ١٠٠ مالا ما المدوثة الكبي خده اص ١٩١١ ه١٠ مهر از اراد ۱۱۹ م ۱۷ م ركاب الام ۱۱ مشاخی بزه دس ۱۸۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۲۱ م او ا الدّن المام عرّائي اجراص به ارداء ومواد وموردم الها بار يما راحلام الموقعين والمعمل المقيم جنم م ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ - ۲۸ رابن عامل ین رس دا المحتأم علی المذر المختار برمانی الزمیلی دتبين الحقائق شرج كنزالد مائتى

مردن ما فی کامتر کہ ہونا ہی کا فی بنیں ہے بچہ ان ما کو کئے جد وجہد کے بارے میں مب کا ان اور کوئی ہم آبنگ ہونا ہی کا فی بنیں ہے بچہ ان ما کو گئے جد وجہد کے بارے میں مب کا اس کو طامت نمیں کی ما کمتی تھی لیکن اس نے اس جو اُت اور صاحت گوی کے بجائے ایس کے کہ رہنا یاں جمعیتہ کے ذہن میں یہ نظریاتی بات اس وقت مفہو طاحک میں کتی ہی نہیں (اس مات کوئی کے لیے معا عند مقاصائے) ایک فروم شکل اختیاد کی ۔ اس نے دل میں عدم آبراک کر دخیا اور اس نے دل میں عدم آبراک پر دخیا مندی کا کبا دو کھی اُوڑھ کیا اور کوئی ہی اور کا کر اس لیا دے کو اس براتا رئے کی ومر دادی دوسے واپنے مرائیس انگین جب یہ منوا ترائی خلطی کا حراف کرتے یا اس نبا ہے کے بجائے اس افراز سے اپنا دامن جو اُیا کہ فرق المور اس کوئی ایک نہ تو اور خارجی نزاکر اس افراز سے اپنا دامن جو اُیا کہ فرق المور کوئی کوئی اور خارجی نزاکر اس کا کوئی کوئی اور اور خارجی نزاکر اس کا کوئی کوئی افوا ا

مصرف الوالرضا معن اوقور الرسط المعرف المرسط المولات المعرف المرسط المعرف المرسطة المعرف المرسطة المعرف المرسطة المعرف المرسطة المرسطة

ایک خاص زَرّب کے مائغ مرتب کیے ہیں۔

صغرت ثناہ ابوالرضامحد دہوئ ، صغرت شنج دجمیدالدین فارد تی ٹمیڈ کے صاحباً ہو ۔'' ادر صغرت ثناہ عبدالرحمے دہوئ کے برا در کلاں متھے۔ کوپ خالباً مصلی کا مسلمات میں مدا ہوئے۔

" متم الى دراحوال موارت ماب الم الطريقية والتقيقة محذو منام للما الطريقية والتقيقة المستحدوث الريخ الوالها موري " ____

فتم ادل من اب دالدما مد صنرت تناه عبدالهم التي ده احوال و مفوظات تحرم مرائع مي المرائع مي المرائع و المرئع و المرائع و المرائع و المرائع و المرئع و المرئع و المرئع و المرئع و المرئع و المرئع و ال

اس موقع برصفرت شاہ صاحب فے معی تحریفر مایاہے ۔

" فى اتحقيقة علوم الثال بمدومبيه لودند" يعنى درحيً عند ال كے تمام علوم وم بالد

م یک انتلی سے فراعت کے بعد کی عرصے اپنے والد ا مدینے وجید الدین آئی یک کے محرمد ولوں استے مالی آئی کے محرمد ولوگ اسکے میں کے ایک ایک کی کے درباری الازم ہوگئے ۔ وہاں اُتے مہاتے رہے کہ خرکار انجریام اور آؤکل کلی کا غلیہ مواا ورب الازمت معجود وی ۔ وہدا ذال معجد فیروز آباد کے ایک تجرب میں مدہ کر اوری زنر کی گرزاددی ۔

رور مراسله المراد من المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد

بیت ہونے کا تعامد بداہوا۔۔۔ گریں نے ان سے مبیت ہیں گی۔

و من المبار المحام المجام المجام المحام المجام المحالي تنگ جرت مي آب كالمائن المسلم المعلى المائن المحام ا

کچی عرصے کک آپ کے گھری جو المسا مہندیا ، حکی وغیرہ کھے مذکھا ، کھر النّد تعالیٰ نے ایسا کیا کہ برکت ِ تمام ظاہر فرمائ ادر لینے بندوں کے قلوب کر آپ کی طومت موجہ کردیا۔ جنائے دلیک دہیے وہی آپ کے اہل وعیال کے اسطے تعمیر کرائی گئی اور منجانب النّد توریع مذت

پ چردی دی دی ب حرار یا سام می بردون ما درد با ب مرری درگار کا انظام بھی برکیا۔

آمرادوملاطین سے کنارہ کن رہتے تھے ، حتی کے صفرت عالمگیر جمیے یہ نواد است فی میں ایک است کے اپنی الا قات کا موقع ہنیں دیا۔ مز ضکدا مُراد وروُسا کی طرف ان کی درخواست کے اپنی الا قات کا موقع ہنیں دیا۔ مز ضکدا مُراد وروُسا کی طرف ان کو باکل القات نرتقا ان کے بدایا بھی بڑی شک سے جول فراقے متھے ۔ البتہ محلص غرباء کے معمولی جرایا حلا پر شرف تبولیت ماس کرتے ہے۔ بنا پی کفش دوزی کرنے دائے اور کا کم میں کی محت کرنے دائے یا ای متم کی محت مردودی کرنے دائے یا ای متم کی محت مردودی کرنے دائے ہے۔ کہ کرنے دائے میں میں کہ میں کے بار کا جائے ہے کا بری خری سے تبول فرایست تھے۔

وعظ وورس الشروع من من مدين دائ يُرصف تقر وخط كاطراقير ريحاكم وعظ وورس الشروع من من مديني زباني يُرصف تقر حب بمفرعمر كر_ اُن اما دِبَ كَرِّمِتُ و مَت مُلِى دِمِع كَن برجاب كاه د كمق مقع بمجران مد مُون كافادى ذبان مِن رَحِدِكِ تَصِرَق بدرهٔ اس زاد كا ادد مِن مَحى تر مُر فرات تقع اودان اما دري معلى تر مُر فرات تقع اودان اما دري من معلى جوزال برخوات من معلى جوزال برخوات من من المراح المعالمة من المعنى المعنى

یہ میں سر اللہ میں ہو ہم کا دیں دیے تھے اور طالبان علوم ج ق درجق آبکی
اعلیٰ استداد اور خوبی تقریری وجہ سے آپ کے علقہ درس میں ثال ہوتے تھے ۔
اعلیٰ استداد اور خوبی تقریری وجہ سے آپ کے علقہ درس میں ثال ہوتے تھے ۔
اخر میں نقط دوکی اور کا درس دیتے تھے بھیادی اور شکوٰ ۃ المصانیج ۔ باتی ذیادہ و ت ترجہ آئی اللہ اور امل مریریں سے موارث بہان کرنے میں گرزا تھا ۔ وحدت وجود کے قائل تھے اور اس صنون میں بغول صفرت ثباہ صاحب " تحقیق عظیم" دکھتے وجود کے قائل تھے اور اس میں صوفیا کے کوام کی باریک باریک باتوں کی تشریح کے سے ابنی مجانس میں صوفیا کے کوام کی باریک باریک باتوں کی تشریح

ودهنا حت مي فرايا كرتے تقے _

عذبه اتباع سنت المنائم المراك تورودى كرات المعامة اتباع سنت المراك المر

غلبُ ورَعَ وأحتياط صرت تاه ماحبُ ، شيخ مظفر مبكي كي زباني بيان فرات

بی کرا داکی جب می دہتک سے صنرت کی ضدمت میں آ ماتھا تو معری کے کچے کو آ۔

ہر کے کے طور برلے آ تا تھا رصنرت ان کو نبول نہیں فر باتے تھے صرف اس احتیا طائی بنا بر

کرد بیات دفعہ بات کے در کرا دکی زمیع دشرا قانون شرعی کے مطابق نیس ہوتی _ اسکے

بدی نے دیکی کہ یہ بریہ آپ کی خدمت میں جیس کرنا ہوتو وے کردیا ، البتہ آپ کے بچوں کو معری کے کو انہ میں ان کو ذوں کو لئے کہ ایس بے جو تناول فرالیا ہم

ان کو ذوں کو لے کر آپ کی خدمت میں صلے گئے ، آپ نے ان میں سے چھے تناول فرالیا ہم

ایک دن میری طرف مخاطب ہوکر ارتباد فرایا کہ ہم نے تھاری لائی ہوئ مصری کھا لی می ۔

ایک دن میری طرف می درت کئی کر کی ہے آئن رہ جو ظاہر مشرع کا حکم ہوگا اس بر میں گئے ۔

ایک دن میری طرف کا حکم ہوگا اس بر

صنات کی کرا ات بڑی تفعیل سے تھی کرا مات کرا مات روس ممیری ایس اور روش منیری کے بھی کئی وافنے بیان فر مائے ہیں میمال اللہ منتسود نہیں ،صرف ایک واقعہ دس سلامی تھما مآباہے۔

کیا۔ صفرت نے فرایا بھائ میں عالم نہیں ہوں میں نوصرت تعنیر حمینی کا وعظ حوام کے سلسے بران کیا گڑا ہوں' اس نے کہا کہ اب میں اپنے قول واقع تقادسے قوبر کرتا ہوں۔ اور چاہتا ہوں کر کیے درسے بن پرست پرمیت ہوجاؤں بحضرت کے اس کومبیت کمنیں کیا اور وہل فرایا کہ نہ بڑے درسے بن پرست پرمیات ہوجاؤں برصورت نے اس کومبیت کمنیں کیا اور وہل فرایا کہ

جَى تَخْيِوْں بِنْقُونُ قَالُمُ ہُوجَائے ہِی مِیرِدہ کام بِی ہُیں اُ تَی ہیں۔ ایکے ہت سے لعوظات مفرت شاہ ماحب نے نقل فر اسے ہیں اور ماحب نے نقل فر اسے ہیں ہوا ہے کا مفوظ شنا علی دروحانی لمبندی کوظاہر کرتے ہیں ان میں سے مِید لمعوظات ہیاں محتا ہوں۔۔

(۱) فرایا ___بے ایمی ریاضت، کھلنے بنے میں توسط داعتدال اختیار کرنا دو ترویک کی اور میں مادوک کی دو ترویک میں اور اعتدال اختیار کرنا

ے ۔۔۔ددام وجہ کے رائے ۔۔ بیال کک کدددام وجہ ملکہ بن حائے۔ دمن فرایا ۔۔ جب صنوری کی کیفیت حاگزیں ہوجاتی ہے وبجروہ گفتگو کرنے یائی طرح کے متاعل سے ذال نہیں ہوتی ان اکر علوم دفیقہ کی تعلیم دفعلم میں متعول ہوگا توالک ضیعت راحیاب صرورواقع ہوجائے گا۔

ام، فرایا ____ایک عادت کویہ بات زمبہ ہے کہ دومرے عادت کے مرید کو ابنی طرف اُل کرے ادراس کی توج اپنے شنج کی طرف سے پراگندہ کرئے ، وہ مریزخوشا لمداعرامہ کرے تب مجی اکولئے شنج کے میرد کرئے ۔ لیکن اگراس کا مشنج وفات پاچکا ہویا کھیں (دور درازعلاتے ہی) میلاگیا ہو تو کوئی مفالکے منیں ہے ۔

(۱۷) فرطیا ۔۔۔۔ کدائمہ الربسیت کی طرف سے اصحاب بغیر صلی السُرعلیہ دیلم برکوئی انکادا در در تابت نیں ہے ، یہ بات رکہ الربسیت نے صحابی کا تکارکیاہے ، محض (مجعَیدہ لوگوں کا) افتراسے ۔

(۵) فرایا - خات ، تقلیدانبیاطلیم السلام بی مفری - انبیاری تقلید مقائد کاند بیرزیادت و نعقبان کے ہونی جائیے - بیبیا کہ قدا دالی سنت کا ذہب ہو --- ان اگر کوئی کسی معامب کشف سے نیفی بائے ہوئے ہوا وروہ اُس مقائد کی تعقیل و تقیق کرکے درمروں کو گاہ کرے واس میں کوئی مضافعہ منیں - رد) فرای از اگری کو امرمنگر کا حرکب دیکیو قوجان لوکه ریمی ادادهٔ النی کے بغیر نیس کو سے ایکن استخص کو نصیحت و تذکیر بھی عفر ورکم فی جائے ہیں۔ فات الذکری منفع المومنین اس لیے کہ نصیحت و تذکیر مومنین کو نفع ہونجاتی ہے۔ اب جائے ہوئے ہی منظم میں کے نفع ہونجاتی ہے۔ اب جائے ہوئے ہی ایک کو نفع ہوئے ای ایس کے کہ نفع ہوئے اللہ میں اور لگائے ہوئے ہے۔ ابلی آب بمحدوک می کا کنیزک مجالی جائے جائے اور وہ میر کوجہ و با زار میں اور الکائے کا کرجہ و بروا ور اس کی خرجی برواروں سننے والوں میں سے اگر جو کنیزک می ایک می کوجہ و بروا ور اس کی خرجی برواروں سننے والوں میں سے کوئی ایک ہی لائے۔

دى فراي _ ايك فاصل نے ايك حوفى سے دريانت كيا كھوفياء اتنى رياحات احد است مجابرات كون كامن مياحات احد است مجابرات كون كرتے ہوئى سے بجابر دیا كہ اگر تجد سے كها جائے كہ اتنى محنت كرے گا تو تجے سلطنت مل حائے كى يا درتا ہ تيرے ہاس اگرے گا _ پير توممنت جمجابرہ كرے گا يوس كا يا نہيں ؟ فاحل نے كہا كہ اس عمودت ميں تو بركوئى محنت و بجابرہ كرے گا يھوفى نے كہا كہ بسبب ديا صنات و مجابرات محنوب منافع الديم ميں ميروه ميا صنات و مجابرات كيون دكري ؟ ___

ده، فرایس و گون کے اولیا و سے انگار کا ایک ٹراسب شرکت مکان ہے کہ ایکے تعلق میں یا ایک شمر میں سکونت رکھتے ہوں اور شرکت زمان بھی ایک بعیب کے بمصرو معاصر ہوں ۔ اور شرکت نبست بھی ایک سیب ہے کہ وہ ولی عزیزوں میں سے بو ۔ عوام اکٹر اُس تفس کے متعقد ہونے ہیں ج خوام بست دکھتا ہوا ورعبا دت بھی بست کرتا ہو اگر ج دہ حیادت دیا دعیہ کے مانتہ ہو۔

(۱۰) فرا با ملم اليقين ... دحوال وكيوكر اك ك ديودير احترال كراب .

میں الیقیں براہ داست اگر کو دیکھناہے۔ اور یکی الیقین لینے اندر اگر کا علم موناہے۔ شامرہ ، عین الیقین میں بوتاہے اور وصول وشہود ، حق الیقین میں ___

المنات الناية بي موم عواب كابك المالية والمحرك الموادية المل المالية المالة الموادية المالة الموادية المالة المناية بي المالة المناية بي المالة المناية المنا

پرتھائیوں نے اس طرح بیان کہا کہ صفرت میزد د زمینیز کھیکسل اور کمز دری محموس کررہے تقے۔ دوا کیب دن میئیز سے کھانے کی طرف ہاکھل دعبت نہیں دہی مقی ، نیز چیزوں سے پہلے سے مجی زیادہ بے قعلی برا ہوگئی تھی کیسی میز کی طرف العقات نہیں فرمائے تھے۔ د فات کے دن حب نماز عصر کے لیے تحریریں مہانا چاہتے تھے تو اہی خانہ سے ملے گئے اور

ک متوادق العرفة (مندوج الغامی العادفین)سیرولوم بوتا ہے کہ صغرت ثناہ ابوا لرضاحیو کی المیر محترمہ معفرت رشنج عبدالاصلاکی قریبی دشتے دارمحتیں ۔

راسے اس طرح رضمت ہوئے جیرے کمیں مغربہ جلنے کی تیادی کریے ہوں ۔ نماز عصر پر جانے کی تیادی کریے ہوں ۔ نماز عصر پر چنے کے بدر مقابات صفرت خوار بغت بند کو مطالعے کے بدا طلب کیا۔ ایک مرید نے اُس و تت صفرت کے مامنے (مخالی میں سے لے کر کھائے۔ بھر خنوال و خاران لیے کی سے ٹیک کا می بس اتن ہی دیریں وسطے تے دیکھتے اب کی روح مال پرواز موکئی ۔۔۔

عہ ار حرم اطرام مسئنت کا ہے۔ مزادات اولیا رد ہی میں ہے کہ آپ کا مزار بی بی فاطمۂ کے مزادے ایکے جو نومحلہ

مزاد ارتوان ارتوان ارتواری می ارتبان می دادن می فاطر اکام دادن کردارت الت در در است ارتبان است ارتبان مراک الم دائن الات جمعجد در در مرتب مراخ سے بنا بواہ اس کے راب سے کی دائے ما کرتوری

دورگفاله دفتول میں ایک میار دیواری کے اندرہے ۔ (مزاماً اولیا ردنی ص^{۱۷ و ۱۷}) معنوفات کے خمن میں شیخ مطفر روم تائی کے میان سے قریر معلوم ہو کہ ہے کہ ایک اولا دا کمئی صاحبزلدے تنے۔ مگر نام صرحت ایک معاجز ادے رہے می تو انعالم کا لما ہے جو مسے بڑے عدمتے ادر حینوں نے اپنے دالد احد کے مکو آیت کو می کیاہے ۔۔۔

_____راقی

لله انتاس العادمين ي يرب كومين مريريديد كها كا تاديخ وفات ، أضاب ميتنت _ عاكمالي - المحالي المعادم و المراحل العواب ...

ذربا برعالمكيري

(ارمباب ڈاکٹرمیٹر مصطفے حن علوی ایم اے دبی رائی ایم ، دی)

(4)

فوٹ تھیں ٹرمن دامائ عبدالسلام وٹٹنے کبیر محضے کے بعد دیں د تمطرا ذہوئے ہیں کہ بعضے

دورتان و یاران ارهمند

كح بيم اعرادت

دری ادان فرخده نهان معید که برار دبنجاه دمخت بجری است موافق سند مبری بست بیمنت افری سلطان مطاطین جهان خاقان خواتش تطب بیم مطعلت افراب کمان خلافت شفتاه دی بیاه شماب الدین محرصاح قران آنی شامجهان بادتاه نمادات طکه وسلطسان در مدت با نرده روز از کمن بطوان بمعسسین ادتاه نمادات طکه وسلطسان در مدت با نرده روز از کمن بطوان بمعسسین نموت سیلی داد.

شنج عظمت الشركا كوروي

المنغمت النركة نعبيلت بجسبتدى داشت نواب دُيب المنا ديم من عالمكير دا من كن فتى تعليمى فرمود داي حربي مومومره برانى حربي كرما بى الدُخت بخية بود ما بى خان درحد دا صعف الدول نختها شے كال دابرده بعدا ذال مشيخ طعيل على كا نواخام درمت كرد خرو و الم شركت در تقریت فرز فران مشيخ غلام نبی مرح م مست احداث كرده كل عنظمت النّعرفود .

اس كے علاوہ ہو اسر الانشائيں شئے خلام مرتضى كے ان كے متعلق برالفاظ ہيں : ۔
" الا حقدت التر توسل از سركا رزب الناده بر عالم الكر إد شاہ كرفت، بود
واب محرياد خاں بر ہمن يادكر اذخطاء دربار شامى بود من شفعتها و حطوفت بملا
مرح مى كرد جنائي خدمت فرج دارى والمان مركا دخير كباد و معا المات دير كر

ملاجث أرالثر

" شیخ مادالترمضب دار با د تایی و درمالددارما صرفی و موارشوند و زیاده تر

اذبيدخ دهاحب اقترار نامرارت دنوم

انمنیں مباگیرس تعربہ در الانتخاا در دہاں ہی مبادات تکر نام سے ایک مبتی مہائی تھی مبسطیتے ادر مفرکرتے تھے تہ قوب کی ملای دی مباتی اور ایک بڑی تعداد حدم وختم کی ہوتی متی منائج میٹر کیفن میں منتی نیفن مجن کا بیان ان کے مقلق میسے۔

تَعْرُد و د د کمنفس باری ست در مباکر او به د حالا و بیان ست جها د

ز نجرنل دمچهادمزب توب باخودی داشت و ده هزادمواروبها ده کازم رکاب ادبردند افاخهٔ طبع کاد که نواب می گویا نیرند دا فاخهٔ ردما درام مگر د هالم نگر مهمشر دنن و نوکرا و بودند .

آنات البیت کی ده فرادانی متی که این گرراس کے رکھنے کی گنجائش نہ پاکے دوسری ولی تعمیر کوائ

بون درح بی گنجافش خود و ما مان نویش نیا نست ویی دیگردد تقابل اک مدبر شرح ادبود و دروان می ادبود ادبود از در در ادبود و دروان می ادبود از در این می خوام در کند و با الماست کا باره دری خوام در کند و با الماست کا باره دری خوام در کند و با الماست کا که می این در در در کا در با در از در با در کا بناشد بخته کم ال استحکام بنا بزاد د.

ير را معاحب دل ميزاورنيا من منع ج ابرالان اي منتى خلام مرتفى سے الله كى ايمان كي ديادك بي .

شیخ نیاصے بود کم باخوشان واقارب ملی خدیم اتب کوک ومراحات می مؤد امیان وندوا برقوم دوم دم بوادری تعتیم می مؤد در ... ومردم برادم انش اذکومیک وبزدگ محردم نگفاشت مردم بغیاصیش مفیرما بردامشستندو خوش نفرگانی کردند.

اس معاصی شدت شخصیت اوراس دات پزشکوه کی یاد چدر نا فول برسی یا چند مسیفول می اس کے مطاورہ ال کے بنا کردہ خلعہ کے بعضے بامہ ودی محل اورا کی میم میں اس کے مطاورہ ایک تروی میں کے درمتہ برجا برات کے بات کے مطاورہ ایک تروی کے درمتہ برجا برات برات کی معاول میں اور بریان پر املی تھا کہ میں کا درمنے والی اس کے مطاول میں اب کے سے اور ذبا بو مال میں اب کے سے اور ذبا بو مال میں اب کے میں اور برای کے موال میں اب کے سے اور ذبا بو مال میں اب کا کا مرتبہ برور میں ہے اور دبا کے درمنے والوں سے کہ رسی ہے سے والی میں ترب ترقبال بر فردا اور اس کے درمی ہے سے مال میں اب کے درمنے والوں سے کہ رسی ہے دورہ کے درمنے والوں سے کہ رسی ہے درمنے والوں سے درمنے والوں سے کہ رسی ہے درمنے والوں سے درمنے

لیکن اِینهمدلوگ پاسے گزرتے ہیں ادر کئی کو توفیق نیں ہماتی مہی تضمیت وہمی ہے۔ متی کو بقول صاحب واہرا فاٹ

د دعد ما المكر با دشاه رسی کار ب منابطداد خطاب و دوادی فیل و بالی محافظ و معالی از در عد ما المكر با دشاه رسی کار ب منابطداد خطاب و دوادی فیل و بالی محافظ و معتمد در ایمال و بارای نه که از مرکزا حتوال و مرتب خود با بردن گذارد و كارے خلاص ضابط نماید لمكن رشیخ جارات را در در رسی با دشاه بر مقسب و مها گرمز ازی می داشت و عطائ با می محافظ دارو در رسی معتمد مرصع شده ما در بردادی بن بود در مرم بفت بزار مواد و برای ده برست فاخود تو کر گرفته علی محالات بادی می محافظ خود تو کر گرفته علی محالات بحلی محالات بادی در در امان كاری داد و

بولوی حکیم عبدالٹر

مِن کا بجران ہوا اوروہ میل با ، اکٹر ستھیں مرص کے لیے نعب اورقارورہ میں نہ و تھیتے اور موثر دی<u>ی کے م</u>صّ کو تا اُسلیعے آن کا مِشْرَ وقت یا دالهی اورکمتب کمت کےمطالعہ می گزرتا ا^دا بیج تب دق ا درامهال كبرى كے بڑے بڑے ہورہ علاج كيے اور درنيوں كو تعن ابوى ،ان كى بے نیازی کا بیع الم محاکد خواہ کیسے ہی دی ٹروت لوگ ان کوعلاج کے لیے گھر کے طاتے محر دہ کمیں معلقے ، الن کے تحذ تخالف قبول کرنے ہے بھی احتراز کرتیے ، ٹرے قاتع اور ٹرے صاروها بطامت بتروع شروع سيخ تنارالله كلفنوى كي مرابي من دفي كفي إدر بورج ندب مفسب دارشاہی مرد گئے۔ زمانہ طفولیت ان کا اسنے والدَامحد کی تحرانی می گررا وُق والی کی تقی مصل کی اوروقت کے ڈیے ڈیے وٹن ویپوں پر فوقیت مصل کرلی۔ فارس ڈمی تو الىي كەلىن مىر يىلونى ائىن مال بوگيا . نېزىنز ۋىسى ادرشى كۇئى مىر ائىنى بودا يوما امت از مامل تما ان کے اکثرموا صرب ان کی شاگردگ کا دم تعبیقے ، دمست کا دی س تعی اقبیاز بصل تقا. لوگ واد کی درست کاری کا لوا است جب برسب کچه مصل کرھیکے والدا محد کے مخم سے علوم عربیہ کی تھیں میں لگ گئے۔ انجی متوسطات تک بہو کیے تھے کہ والد ان مرکا سابہ المركبار بقبين كمصمضا فاست مركسي راحه كميريال ذكرى كرلى اور ١١ دمن كميلس راحه كي معن مي مين وعشرت سے كزرا وقات كى اتفاق سے داج علم ربيعتى كالراشائى تھا اس فن سے خود تو واقعن تماہی اسکے دربارمیں ٹرے ٹرے برسی کے اہر طبع رہتے ان کی دعیا دیکھی مولوی کھم جبرالنر*کومی ا*نوق دامنگیرم وا درمهامورو کیے جمع کرکے آگات مومیقی خریہ ے ، خود نمامیت ہی خان کو ، خور کی اور فوش کواز منے یہ اس کے میر مواک الا زمست سے برواشة خاط برے کا مال هیش آنارة اود هموز ایک بیع دا لا اوراس کو نیج کے فن طب کی ک بیں خرید لیں تھی تھی اس حمد كح كلدي وي ليت اوراد مراد مركي يسعف رسعة عطامدن كى دركانون يرميم كادارن ی اب تال اور دوارس کی محان مال کرتے رہ اور کھتے ہیں کہ حکم علوی خال وہوی ہ ان طب محملادہ دورسے فنون کے دیان تھی دیتے۔ توصول طب وا می اور کولوں طرح کے فا مرسے ہوئیا تے دیے۔ دحمہ المنز تعالیٰ۔

شرکهمکر دحیدالدین خال

لِبُركُ إِسْ لَامُ

ملان كامريقيم يافتر طبق ن دور كتفامون كمطابى الملام بحرب نظر الى كام بحرب نظر الى كام بحرب نظر الى كام بحرب المواوم ب كام بور المنظر ا

گیاہے کہ اسلام کا مجیلادُ خون کے ریاسے اور استین جُرهائے ہوئے عروں کی المواد کا متی ہمیں تھا بلکہ عجد ابن حبوان کی تعلیمات اور اب کی شخصبت کا متیجہ تھا جن کوٹائن بی انسانیت کے عظیم محنوں میںسے ایک شادکر تاہے ہے

ياك ان ترين خيال م. ورزة ديم وربسي محد كومركى زده مجل ماز، تفرقد ازاد عجدًا ربول عجم امباً احدًا اور كا فرار مبت ربتى كي موهور ع ١٥٥١ م PAGAN) مع نياده اب كى حينيت بنين متى - دائے كى يرتبرنى اسلام اور اس كى د إون كے مطالعدى امنا فدكى وجرسے ہے اورصدا تت کے اس انکٹا دے کی دجرسے جملی مخیتن کا طریقے انعتیار کہنے کے بعد مال ہوئ ہے! " ایک مجوار مول ہو دخیار قوت استعال کونے کا مادی بھا سے ية اديخ كى الم ترين تمذي و ون ميس ايد داسلام ،كى إكل ماده سى وجهد ب في محى. کا ذھی کے خلورا ورمبندوت آن کی اُزادی کے معبد ٹائرے بوکلیا کہ انسانی قوت کے مقابلہ میں لوار ایک کزور مخسیاد ہے۔ اس طیع علمی و نیا آبشہ استداسلام کرمطالعہ کا ایک فیتی موموع سیمنے كى طردت كى اوراب يداكي بريي ملكة قرار يا يكاب كد أسلام احدال كى قوق كالمم ال ك فربب اور قافون کے جمرے مطالعہ کے بغیرا مگن ہے۔ یور فی منظر قین نے وغیر وی صدی کے دوران میں ای اعتبارے کافی کام کیا ہے مرحم اسے ادریسے زادہ اصال وی منشرق سى النادك بركرد مني والد C-SNOUCK HURGRON) كام جواسلام فلنفر قافون كے مطالعہ کے مدید امکول کا بانی ہے۔ اس کے بعد گولڈزیر (GOLD 421 HER) ون مستک (WEN SINCK) برطرام(BERSTRALSSER) ناس کايروی کا-اوراب ال ادره مى يين لا) (SANTILLANA) فيث (MILLIOT) أخت (SCHACHT) יוש (TYAN) בוקוש. פת

اسلام می قافن (۱۸۳۷) نیمب (RELIGION) سے الگ بنیں . دون ملے الک بنیں . دون ملے الک بنیں . دون ملے الک بنیں اور القال استیاز ہیں ۔ الله کوشر میت ام المام کے تی قان اسکے دو بہلو ہیں سٹر میت کا دائرہ نیادہ و رسی ہے دہ اسٹے ملقری

CIVILIZATION ON TRIAL (LONDON 1953), 1540

کے کرنے کاحکم دیناا دردہ ، اس کی حدم تعین برہزادیا ہے ، عقیدے کا ایک معالم کس طرح ماری خارج ماری کا ایک معالم کس طرح ماری طاقت کے ذریعہ نفاذ کا معالمہ برہ کی ہے۔ ایک علم جھے تعلیم نے مکی ہے میں خارج مکن ہے مؤند سے بعد مثاثر کو سکت ہے وہ کہا ہے ، کا مکات کا معالم کے دہ مجھے لینے عقیدے ہو جورکر سکے۔ اس طرح ایک قانونی حکم جبندیوریا ست نا فارکیا جا سکتا ہے ادرایان دہمیرہ جتمام تراکی شخص کا ذاتی معالم ہے ، دونوں کے درمیان کھلا ہوا

' ہے اسلام ک*ی سیے ٹری کل میں ہے بشریعیت ،* فافون اور مدمب دونوں ٹریٹل ہے۔ مرمب كى بنيادرومانى نخريه (SPIRITUAL EXPERIENCE) يرسم قانون کی مبیاد اجباع کی خواہش ہوجو اکی مقننہ کے ذربید ظاہر موٹی ہو یا کسی ایسے اکم کے ذربی ظاہر ہوگ مو ج قانِّن سازی کا مجازہو۔ نرہب اینے اندردنی مغزے اعتبارسے نا قابل تغیرمے۔ یہ ا ذرد فی مغرسے خداکی محبت خدا کے لیے جس کے ترانے تمام دِنیا کے عارفوں اور صوفیوں ارون الاشيوي . وكرنشريست ان دونون جيزون كا ام هي قربرايك دومرس كورا برخالف ممت بر معینیتی رمی گی. مداک معرفت ایک اندے اورانان بمیشد ای کی اکسش میں رہے گا۔ اس طاش میں سرعقید سے لوگ الا لحاظ غرمب برابر ہیں . گر قوانین میں ملک لک ورزانے ذلنے کے لحاظ ہے فرق ہو کہے ، ان کے لیے اگر پرہے کہ ساج کے لے ہوئے مالات معمطا بقت پراکرنے کی کوشش کرتے رہیں عرب برق ان کے قانمین الحيور بنطبق منين كيے مبلسكتے اسرليائے قديم باشدوں كے توانين اتر ديش كے درخيز علاقے کے لیے غیر مودوں ہیں۔ قو انین و قت اور صالات کی محملالی میں دھاہت کی مان ې . ده کیملتے بی، ده امبته امبته مختلف کون میں تنجر بوتے ہیں۔ وه دوباره بیمبلتے ہیں لا مخلف مورتي اختيار كرتي مي المقاركا يطريقه السان سائ سيمرشته مب كوي مجاجيز راكن مني بروااى كرج مرده اورهالي ازحيات بورتوانين عي ماكن منس ده سكتے بهندولی مادى انكون كراف بغير وياكرا موتدي بوراب يتدليان متجدي فطرت کے ادر بہار کے نارول کا ، زنر کی کے بارے میں بھارے نقورات کا ، اور باری وی فوٹس کا

کوم اننان کے ساجی حالات کو ترقی دیں جاری تقلید تو ایس کا ایک میلاب مباری ہے اور تاون رازی کی یومشش سارج کے اندر سمارے می کومقین کرر سی ہے۔ م

مرانان کا ذہن ا دراس کامنیر آذادی اس کو امیازت مونی مہلسے کہ کائنات
کی خری حقق سکے بارے میں جوعقیدہ میلے رکھے۔ اس کے عقیدہ اور خیال کو سڑی
منیں بہنائی جائتی۔ اس طی اسلام میں ایک افروہ نی کٹکش مباری ہے۔ اولاً فرمی قافق
کے عمر دند تقورات (AGELESS CONCEPTS) مدید ترقی قافق سے محرار اند تقورات (AGELESS CONCEPTS) مدید ترقی ہے۔ بہیدا ورمود کا لینایا دنیا
میں۔ شال کے طور رہید یا دہ قرضے و حکومت مباری کرتی ہے۔ بہیدا ورمود کا لینایا دنیا
شرعیت کے اعتباد سے منوع ہے۔ مبکر مبدیر راست (MODERN STATE) میں مدمون اس کی اموازت ہے ملکہ وہ اس کی حوصلہ افرائی کرتی ہے۔

نائی برانے قانون کے تشد دکوشم کرنے کے لیے اسلام کے قدیم قانون برا کے نونوام کو قل کا ایس الم کے قدیم قانون برا کے نونوام کو قل کا ایس الم کا الم نکایا مارہ ہے ، یا یوں کہنا جا ہے کہ ایک بنیا قانونی مجموعہ شرقعیت کی مجد کے داہم ہوں الاکر کی ایک شال مور تا کا المائی قانون مجمد (المی المون کے مامقہ جڑا گیا ہے بوخوالد کو میں انگلتان کا امولِ ساوات نقہ رامل اسلامی قانون میں اور کھی طور بر کی شال میدوستان کا قانون شارت ہے عمل مور اسلامی کے قانون میں قانون میں انگلی اور کے میں فران ہے۔ ہمائی افران کے اور اس کی جگد استامیا مراجی میں فران کا قانون کو اور اس کی جگد استامیا مراجی میں فران کا قانون کو اور اس کی جگد استامیا مراجی میں فران کا من اور میں انگلی کا من قانون میں انگلی کا من اور سے شور انسان یا دور اس کے معلی فران کے تقور انسان یا دور اس کے مدال وں کے تقور انسان یا میں داخل دور اس کے مدال دور کے تقور انسان کا مدال دور کے تقور انسان کا مدال دور کے تقور انسان کا مدال دور کے تقور انسان کیا ہے ، بلکہ اس نے مسلل فران کے تقور انسان کا مدال دور کے تقور انسان کا مدال دور استان کیا ہے ، بلکہ اس نے مسلل فران کے تقور انسان کا مدال دور استان کیا ہے ، بلکہ اس نے مسلل فران کے تقور انسان کا مدال دور استان کیا ہے ، بلکہ اس نے مسلل فران کے تقور انسان کا مدال دور استان کیا ہے ، بلکہ استان کو مدال دور استان کیا ہو کا مدال دور استان کے مدال دور استان کیا ہو کا مدال دور استان کیا ہو کا مدال دور استان کیا ہور استان کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کا مدال کیا ہور استان کیا ہو ک

معتر بی رہے ہے ہیں کہ شریعیت قانون اور زمیب دونوں ہے ، قانون میں ابنی نطرت کے امیر رہے ہوئی ہیں ابنی نطرت کے ا امتبارے ترفی کو تبول کرتاہے۔ اس کے بھکس فرمیب کا مغز نا قابل تغیرہے ، یا کم اند کم مغوا کا عقیدہ غیر متبدل ادرش (UNALTERABLE IDEAL) ہے ، ایک دواجی کا شس (PERENNIAL QUEST) ہے اگرائ طرح کی دو مخالف قریم الک ما تعدیمی ما میری ما تعدی میں اللہ ما تعدی میں قراد ہے جواس کتاب کا بنیادی و موجی ہے ۔ میرامل بیسے کتاب

١- ذربب اورقانون كي تشريع ميوس مدى كي اصطلاحات مي كي ما م

۱۔ اسلام میں زرمب اورقانون کے درمیان فرق کیا مائے۔

سراس نبیادید سلام کی تعییری مبلاے اور اسلام کے تعتیدے کو ایک نیا مغرم داھئے۔
اگراس تجزیر سے صف لیے ضامر میں ترمیم واقع ہوجائے جن کوہم روح وسلام کا جزو مجھتے
دہ دیں یا تعیس یا کی ججوڑ دینا پڑے تو ہمیں صالات کے اس فیصلے کو تبول کرنا مجاہیے اگر
ا فردنی تعقیدہ بچایا جا سکے اور اس کو طاقت رنبایا مباسکے تواس منم کا ایر ٹین اگر چروہ کا فی
تعلیمت دہ بوگا ، وہ ایک لیے میم کو صحت اور طاقت نے گا ہو خون کی کی کی وجہ سے مو کھ والم

ارداسخ العقيدة سلمان.

ا فيردامخ العيديانيا ده بترالفاظ مي فيرمقلد (MON-CONFOR MIST)

راسخ التعيده سےمراد ده تمام لوگ ہي جواسلام كے باضا بطبر عبادتي روم REGULAR RITUAR) مراعقة در كفته بول بخواه اس كي يابندي كرتے مول ما مذكرتے مول اور وه اب مي اس يُطمئن بول كر كيشيت مجوى زمب كاجود هائيرائه في مقركيات، ديبي من زمب إ اورعبادت كي ج رموم بیں وہ اس کے مل اوں کے لیے معی هذیہ میں اور اس میں سی سی انقلابی تبدی خطرناک موگی يه المكن ب اور ثنائه نامنام بمعي كهم اس كروه كى مزين فسلات مي ما مُن بمثال كے طور ير کی لوگ سخید کی کے مائد مخدوس عبادتی رموم رفعتیدہ رکھتے ہیں ادر ٹرے پہلنے ہر اس کے ادر عِلْ كرمين بمبي تماز دروزه ارج وغيره واكر ده تعن اسكام تربعت يمل مزهمي كريات بون آ وه مجتے ہیں کہ بیران کی غفلت ہوا در بیران کے لیے ہبتر مرکا کہ دہ عَباد نی زموم کے قذیم دھانچہ گ بِوں عرح بِرقراد رکھیں ۔ ان میں کچھ اسپے لوگ ہیں جوعبادتی دموم میں بہت معیادی ہیں محرعقبہ اود کردادمی کمزور میں اور ایسے لوگ می میں جو کردارمی بختر ایں محرعبا دتی درم میں سیھے میں کچھ السية بي جوزا يراورا سلام كي نشأة تامنير رز درست اعتقاد ركھنے بي ان مي مجوالسي بي جوز ندگی کے دیوارے کے رائد برہے بی اسمت کی طرف سے فکر بی جنمیر کی فیلٹ ے آزاد ہیں مگر بچ ل کے سے عقیدے ہے ان کا د ماغ کر ہے ۔ میرب اور دومیرے دہ لوگ جواسلام برِاس کے قدیم ڈھانچہ ادر عقیدہ کے مطابق ایمان رکھتے ہیں ، وہ مہار کا تقسیم کے ملابق رأ سخ العقيره السلمان بي انواه عقيره اكردادا وعلى كاعتبارس وه كلفي م مخلف بول ادر نواه وه عقائد کی بوری فرست کو انتے بول یا نه انتے ہول۔ ۸۹

فرتقلد (NON-CONFORMISTS) ، یا گراب جا این آوان کوغیرداسخ الفتیده ا (NON-CONFORMISTS) که لیجهٔ وه میادی طور پر بیلی گرده سے تحقف بی عیران العقیده المعقیده کی اصطلاح کونظرا زادکرنا جاہید و بیج بو چیئے تو اسلام میں داسخ العقیده اور فیران العقید کی اصطلاح موسور سے انسی سے معرف ایک مقل جربے بی داسخ العقیده بغیران العقید اور بی کی معیاد تورکزا بی کل بیکا اور بی کام مواد کرنا بی کل بیکا کونلان میں بیات کے ایم کار بیکا کی دھا احت کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کی دھا احت کے لیے بم کر بیک کے دفلان میں بیات کے لیے بم کر بیک کار بیک کی دور اسلام کے اضا بطری اور نی دور در نا ذر غیرہ) بی معقیدہ نہیں رکھتا ہیں کہ غیر تعلیدہ میں دور اسلام کے اضا بطری اور نی دور در نا ذر غیرہ) بی معقیدہ نہیں رکھتا ٧- عقيد ك سيائي (SINGERITY OF BELIEF)

ر مول املام تحصطا بيعل دميراك ثنا مصف مقردكيا مو)

غیرتقالی بہلی چرکھیو اگر شکل بی سے کسی اور پر بور سے متی میں علی کہ اے جقید کا محلصانہ اوار اسلام کی عاصد کوئی ہے بعقیدہ بیض معاطلت میں غلط ہمی پر بہنی وہ نقطہ نظر میے اسلام کے عبادتی رموم اپنی تمام تفقید لات کے ساتھ اقال بقول ہیں بہی وہ نقطہ نظر ہے جغیر مقادرت بریدا کر اے ۔ اگر اب نظر ای طور بریفن ہوں گرعی نہ کہتے ہوں جب بھی آب داسنے العقیدہ ہیں۔ البتدا کر اب عض عقائد یا اصول کا انکار کرتے ہوں رموا خدا و

رول كي عقيده كي بتب اب غير تعليان

میرا عاجراند براب ، اسلام کی صدافت کو بلیت بوک ادراس کا احرام کرتے ہوگ نفی میں ہے ادراس لیے میں ایک غیر تقلد ہوں (NON-CANFORMIST) ہوں۔ یہ داختی کر دمیا صروری ہے کہ میں غرب کا منگر (NON-BLIEV E R) شہیں ہوں ، منگر دہ شخص ہے جو بنیات خود خرجیت کی واقعیت کی یا اسلام کا انکا دکرے یا کم ادم میک مقائدے نعین منیادی احولوں کو بیلین کرے۔ ایک غیر تقلد خرب سے بعض اعمال یا

له خرمقد که نفظ بیان ای موم می بنی ب خی موم می ده خرب ملون بی استال بدلب باد مند

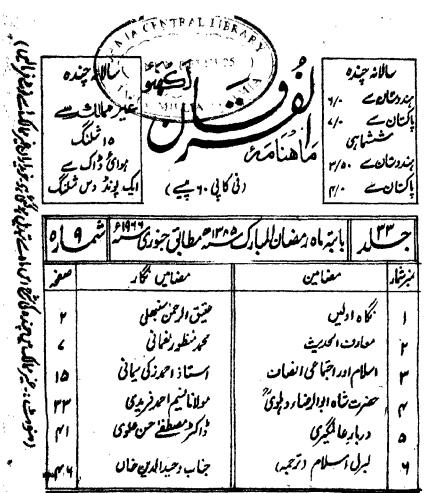
تقودات برسترض موس بي ابن كا اكادكرس به بمگر مجري وه بنيادى الود براي ني المن كا اكادكرس بي به بنيادى الود براي ني المن فا اكادكرس بي به بني فاق به بيرت ك مطابق احتفاد در كمتاب فرك ده بي او د كمه بي او د كرموا بي باد بي شاد بي بني فاي فيرمول اكر بهت كرم عقيد من مي بالمن المن عن معلاده و اى لي سي حاف كه مي به المن عن الماركا بول كوعقائد كاموجه وه وها بني المارك المورد المعتبر المارك المورد المعتبر المورد ا

" الله وا دَلَّ " كايت مثال كيما تكفي أمضت الروازم Similar Company

زيدني يواتو 7.21 to

33 Ç Š

- Maria of Parameters



اگراس دائر میں کرخ نشان ہی، تو

املامطلب کدا کی دست فردان تم برگی کا باه کم استاه کیلئے بندہ ادمال فرائی یا فردان کا ادادہ نو قو مطلع فرائی ابدارہ نو آدملی فرائی ابدارہ نو آدملی در داگا شارہ بھیڈوئ کی ادمال مجا کا استان مجا کے در داگا شارہ بھی در اور کا استان مجا کے در الکا شارہ بھی در اور کہ مواد کی استان میں اور اور کا ایک بھی استان کا ایک اور اور کا ایک بھی کا اور کا اور اور کا دی اور کا اور کا دی اور کا اور کا دی اور کا دور اور کا اور کا دور کار کا دور کا دور

كَفْ يَرَ الفِيتُ إِنَّ الْجِمْرِي رُودُ لَكُمْنُونَ

الاى وروايد والمان ورواي والمراديد والرائد ورواي ياليا كردر الفرقال المرادد المواعد اللاع مان كا

لبسب الثرادحن آحم ا

بركاهُ أولين

متق آرمی میلی میلی موی کی مرد جرک لیے ایک انتها بنداز بردگام کا احسالان کوئی میلی محکون کی در ان بین کوئی میلی موجود کرد کرد این انتها بنداز بردگام کا احسالان کوئی تنی کداسی دوران بین کوئی میلی در ان بین کرد این انتها بردگام دانس لیف برتیا دسین بوگ بحثی کداس سلامی مین بنجاب کی سری، برشد در برگ شروع برو باند کے در بھی، بڑی میل ہے اس قیاد سے ابنا بردگام مرون حاصی طور بر ملتوی کیا را در برنسی پر جنگ میروی ، ده دو باره انجامی میں برجنگ میروی ، ده دو باره انجامین میں برجنگ میروی ، ده دو باره انجامین میروی کرد و دو باره انجامین کرد و دو باره انجامین کرد و دو باره انجامین کرد و دو باره انجامی کرد و دو باره انجامین کرد و در باره انجامین کرد و دو باره انجامین کرد و دو باره انجامین کرد و دو باره انجامین کرد و در باره کرد و دو باره انجامین کرد و دو باره کرد و دو باره کرد و دو باره کرد و دو بارگی کرد و دو باره کرد و د

مران تام ترمکومت کے امرویس اوران کے دربیہ سے وزیقلیم سرمچاگا اوری طی اس اوران ير بي كاس عم يونورش ا واسك معم طلبا وكوس حرج ساير سكول زم كامتبر ري ا وال قطاع كا افاد بوسی گیا ہے بنائجہ برور فرمرات کواں امرد الگیکیٹونے اپنے علیے مید مفادش منظور کی کروینویسی می خالص اسلامی دنیات کے بجائے خلف ذرہوں کچوں اورین رائی مذب كقليم المبركود كاع إدرياس ليكيام المكاداس ترميم عدينورى كالكوار والمعاضح برمائ كالمرس كولركرواركومزير ومناحت تخف كيديدا في مي قام كالني كريم کے نام مریمی اس فی کرتدی سامب ہوگی سماھ کی تبری بندویونیوسی کے نام مرا اس ا فے خلور کی ہے دینی ملم کا فعظم ا دیا مبائے ، مرح جنکد دا جیریجا کی منظور کردہ می ترمیم مبدوعما كاسمن مخالعنت كافتان بناتئ ادراس كينتيج مي لوكسجا اس برخودكرنے كى مبت عجى ذكر كى س ليا ي بي اي بي اي دائد كرمان فيد كرف مين أنى عايت فرائ كوس ك دائے می اس مندس علم کی ماے ہوا کے زدکے ملاؤں کا عوامی دائے کا فرمقام ہوگا۔ كويت نے مردم كواس مليلي رائے ميں كى بوكر مسلم كا نفظ تون ما ا مات البتدائ بيد نظايش كا منا فدكرد إمائ يين من من مل ويوري ملى كره " نظام ويرتجز يركم عوم بوكداك افظ رموادي عركيا بواب عبك إمل افظ بقرادره ماع مجروا تعدير كويم الفظ دوسر علفظاكم بالكل بيمعنى كردنيا ب يملم يونوري كونشكا مركسين كاموجده كاسداليون ما وُكُرن كالك اليابي اقدام بي في نظ الممل كام ادا ما البته ال فرق كما تمك اسى جائد مناسب أسى دوع إلى بوجاتى-

برمان ملم دیزری کویکو اربانے کے یہ ام اقدامات جورہ ہے ہیں ، گرص مل اُردینس کی مقوری کا بی پارلیٹ میں باس کے حانے بہلاؤں کے احتجاج کی تبٹی ہوئی باط دوبارہ نہ بھر کی وہی لی پرسب خرس میں اربی ہیں اور حالم بیہ ہے کہ جیسے کوئی بات ہی نہیں بود ہی دہ ملم دینور می میں برجار مینے بہتر صرف خوات کا مار دیجا کوئی کسی سے بیجے سے کوئیالیس نفر آ احتجا بار بان خوات کو دا قبات کی شکل میں دیجا کری کوئی کسی سے ایکے بڑھے کوئیا اور نمیں بی اسکر جامع افعال و قادادی سے ذرصت بانے کے دیور ایس کے محاذ کرم ہو مے جی ب جمیة ملیادی بواقع فات می مودک بے بے جل ہے تھے ، اکوبر کے جمیف سے ان بہے طی تہا آ کا بواہے برادی قرق کا معرف اب یہ اس کی اکھا بیٹے ہے ابھی نومبر کے انور میں المان او کے دیراہم مجمعة کی محلس منظر (حزل با ڈی) کا ایک حلب بھو پال میں منعقد ہوائی نے دیرافتدار گردہ کے بہت سے فیصلوں کو کا لوم قراد دیا۔ اوراب اس کے جاب میں محلس متنظر سی کا دومراحلہ ماروا دیمبر کو دہل میں مواہے میں کے بعد کہنا جائے کہ جمعیتہ کے اندونی اختافات کا ایک ور مکمل مرکیا ، دومری طرف جمعیة کے ادباب اقداد نے محلس متنا ورت سے میں اپنا تعلق مدمرے قوال لیاہے ، بلکہ ماروا رممبر کو دہلی والے احمال کا قرب اراد دری محلس کی خدمت بر اسے فرفد ہوست معمل ارف ہوا ورسم اور کو مرب کو دہلی دور درمنے کی طفین برصرت مواہدے۔

، َعَرْمَنْ مَلَم يُعِيْوِرَتْ كاكميس جِرا كِب أِرحِرْشُ د فَادَّارِي يَا فَلْهُ بُوثُ سَكِم نِيْجِ د بِا تَوَاب مُنْحَيِّس تَرْسُ د ہِي ہے كہ ہے

کون ہوتاہے حربیب کے مردا^{ن نگ}ی ع^وق ہے عورلب ماتی پیاصلا میرے بعد

اس طی کی صورت مال دی کو را الل سجد می نیس ا اکسلمان اخر مبدو تال می کس طیح عزت دو قاری دندگی سرکری کے۔ ان کے قائرین اگریسی معاطے کو لے کرم خریک میں نیسی سے قریم محالا دہ اسے معالات برتر گفتار ہوتے کیوں ہیں کچوں نیسی شروع ہی میں الیادہ دیا دہ

داند یہ بے کو سرعیا گا اور گورنس نے سمانوں کے ساتھ اتن برائ ہیں کی جنی
باکان لوگوں نے کی جنوں نے مسلمانوں کے اندایک جن جرکے اندین کو اکیا اور مجوفو دہیں کے
اند مزان داہ قر وحوثرہ سکتے تھے۔ میکوجس طی وہ قوم سے کچہ کے سے بینے کا کوئ شازا " دسسی
ابد مزان داہ قر وحوثرہ سکتے تھے۔ میکوجس طی وہ قوم سے کچہ کے سے بینے بینے بین ایک کوئ شازا " دسسی
ابد مزان داہ قر وحوثرہ سکتے تھے۔ میکوجس طی وہ قوم سے کچہ کے سے بین وہ مارس کی ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں در سے دی میں در سے دی ہے کہ وہ شراک و تعاون کی قواد دادان کے درمیان میں اگر میں اور میا ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور میا اور کوئ میران میں قام میں دیا
ان اور کوئ میران میں قام میں اور میا کہ وہ میران میں قام میں دیا
ان تو میں اور میران میں قام میں دیا کہ وہ میران میں قام میں دیا
ان تو میران میں قام میران میں تام میں دیا

ات ذراعمری اُئے بھی اور ای دقت کمنا صرف کم این بوری کے باہے بی ہوکہ

ایک ملاف کی نمائندگی کرنے والے صرف ان کے اس اُدی اور نماییت جمیقی وستے کو شرفیا کا

ایک ملاف کی نمائندگی کر وہ میں نم اور میکو ارزم کی دا دبانے کیے بی حکومت اور حکم ال بارٹی کا

ایر کیا ہے بھی کہ وہ میں نمی اور ای لے کا میابی کا وہ بقین وہ مما دھی کی بیاد تہ اوکو لوٹ نے

اواز اعمائی می کری کے قرق نمیس می اور ای لے کا میابی کا وہ بقین وہ مما دھی کی بیارتہ اوکو لوٹ نے

اواز اعمائی می کری کے اس و ناامیدی میں بول کیا ہے بیکن کیا اس ہے اس بات کی امیانت کا امانت کی امیانت کی ام

معارف الحريث نفلي دوزي (بسلسلة كنيشته)

جمین کے نین روزول کے اوہ برا وال سمال سوال ما مال کا معمول تعمول کے میں موزول کے اوہ برا وال سوال سوال سوال ما معمول تعمول من کا معمول تعمول کا معمول کا مع

نَهُنَةَ اَبَّامٍ قَالَتُ لَعَمُ فَعُلُتُ لَهَامِنَ اَيِّ اَيَّامِ الشَّهُ رِيكَاتَ يَصُوْمُ قَالَتُ لَمُرِيكُ بُدِبَالِيُ مِنُ اَيِّ اَيَّامِ الشَّهُ رِيْصُيومُ -

____دواهملم

معاذہ عددبہ سے روایت ہے کمیں نے اُم المونین صفرت عائشہ صدیعیت دمنی انٹرعمنا سے بہتھاکیا دیول المدُصلی السُّرعلیہ وکلم بر جیسنے تین موزے دیکھتے متے ، اکانوں نے زیایا ہاں آب بر جیسنے تین روزے دیکھتے تھے ،معاذہ نے بہا کر جیسنے کے کس تصبے مریزادد کن ارکون میں) ریکھتے کے اکانوں نے فرایا کہ اسکی

فکرمیں فرانے تھے کہ قبینے کے کس تصدیمی رکھیں۔ ریجی بیض دوایات میں ہر جینے کے بشروع میں تین روزے رکھنے کا مصار کاعمول

روس اورنبورهوی کا، ادر مین دوایات می بهینه کی نیرهوی، بچدهوی اورنبدرهوی کا، ادره به ذکرکیا گیاہے، اور نبورهوی کا، ادره به مدایات می مفتے کے خاص خاص تین دنوں کا بھی ذکرکیا گیاہے، لیکن صفرت عائشہ صدایقہ وضی النوعها کے اس بیان سے جبیا کہ معسلوم ہوا ان ہیں سے کوئی بھی اب کا دوامی معرول بنیں تھا۔ اس کی ایک دحب تو رہنی کہ آپ کو مفرا وراس کے علادہ می دوسری دور بی بین بختی کہ آپ کو مفرا وراس کے علادہ می دوسری بین بختی کہ آپ کے لیے خاص تاریخ می اونوں کی بابندی مناسب بنیں میں۔ دوسری دج رہمی بھی بحقی کہ آپ کا خاص تاریخ می اور خاص الی بابندی مناسب بنیں میں۔ دوسری دج رہمی بھی بھی کہ آپ کا خاص تاریخ می اور خاص الی

میں ہمیشہ روزے رکھنا اُسّت کے مختلف کیال لوگوں ٹے لیے باعث زحمت ہوتا اوراس بی غلط ہنی بھی موسی تھی کہ بیر روزے واجہات میں سے ہیں۔ العرص اس طرح کی مصلحتوں کی میں سرس میٹر میزام تراسی میں میں نے اپنے میں میں اس اور میں اس مرکمے جو میں

أيام رُفِين كے رُونیت: ر

عَنُ اَبِى ذَرِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ حَمَلُ الشَّاعَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كالمنل اورادفاعما

ؽااَبَاذَدِّ إِذَاصُمُتَ مِنَ الشَّهُ رِثَلْتَهُ اَيَّامٍ فَصْمُ تَلْتَ عَشَرَةً . دواه الترخى والنائ وَازْلُعُ عَشْرَةً وَخَيْسُ عَشْرَةً إِنْ حنرت ابذ دغفادى ومنى الشرحة سے دوارت سب كديمول الشمسلى الشرحليدوللم ف محد سفرایا که اید در حب تم مین کے تین دوند رکھو قر برحوی جودمون رمامع ترخی دمن نسانگ) يندوهوي كرونسه دكها كردر (ترب ترب اس معنون کی ایک مدریث منن نائی می معنرت الجهريه مِن السُّرَعند مع مَن موى سب اس مي سب كر اليفي حضرت الجهريره كويمي ميى دامیت فرائی تمتی .) عَنَ قَتَادَةً بُن مِلْحَانَ قَالَ كَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِيامُ رُنَّاكَ ثُكْسُومَ الْبِيضَ ثَلَاتَ عَشْرَةَ وَأَدْبَعَ عَشُرَةَ وَخَلُسَ عَشَرَةً وَقَالَ هُوَكُهُ بِتَرِالدَّهُرِ. رواه البرداؤد والنائي حفزت تماده بن لمجان سے دوامیت ہے کہ دیول انٹرمسلی الٹرملیہ دہلم میم اوگوں کو عكم فراتے تھے كہم ايام بين بين مين كي ترموي ، چ دموي ، بيندهوي كوروزه وكس كي داور فراتے تھے كم فينے كے ان تين دوں كے روزے دكھنا اجرو تواب كے ور الماؤے بہتے دونہ دکھنے باہے۔ رىنن ابى دادُد بىن نسامى) ارج) بمبال تک ج عدیتیں درج بوئی اکن سے ایک بات قریمل بوئ کہ مرجینے تین مُلِيدون رحمة والاصاحب ايان بنه "الحسنة بعشرامنالها " كركوانة قافك كرحهاب سے میسنے کے میں ون مین ہمشہ ، روزے د کھفے کے نوار کامستی ہوگا دوسرى إلت يعلوم بوئ كرنياده ببتريب كريددنس تيرص بودموي بدوموس كوسط باس بيمتي إن رلعلم بوي كه خد درول مرصل الشملي وسلم ان ايم دين معالم كي

دم ب من كا ذكا دير كي الله ال تاريخ ل كي بالبذى نيس فرات تق ، العداب كال ي

يم عانورار كاروزه اوراس كى تارىخي البميت:-

ا در جو مدسین بر جینے میں تین دن کے نفلی روزوں کے بارہ میں ورج ہوئیں اُن میں سے معی نعبق میں یوم ماسٹوراء کے روزہ کی نفیدلت! وراس کے لیے دمول المد صلی اللہ علیہ دملم کے خصوصی اہتمام دیا بندی کا ذکر ضمناً اس کا سے۔ ذیل میں چند حدیثیں دسے کی مباری میں جو خاص دمی سے متعلق میں اور حن سے اس دن کی خصوصیت اور ارمی مہت

مجىمعسادم ہوگى ـ

عُنُ إِبُنِ عَتَباسِ اَنَّ رَسُولَ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيدٌ وَمَسَكَّمَ قُهِمَ الْمُدُبِينَةَ فَوَحَيِدَ الْيَهُوْدَ صِيَاماً يُوْمَ عَاشُوْلاً ءَ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَكُّمَ مَا هَذَ الْيُومُ الَّذِي تَصُوُّمُونَتَ فَعَالُوَّاهِ لَهَ ايُوحٌ عَظِيمٌ ٱ بَحِي اللَّهُ فِيْرِهِ مُوْسَىٰ وَقُومَتُ وَعُرَّقَ فِرْعُونَ وَ قُومَتُ فَصَامَتُهُمُوسَىٰ تُشكُراً فَفَعُنُ نَصُوْمُ لَهُ فَقَالَ دَسُولُ النَّهِ صَلَّى النَّهِ مَعَلَيْهِ وَمَسَكُمْ فَفَعَنُ اَحَثَى وَا وَلَى بِبُوْسِكُمِ فَصَامَدُ **وَمِثَوْلُ اللَّهِ** صَلَّى الله عَلَيْءِ وَسَلَّمَ وَآمَرَ بِصِيَامِ ہے ۔۔۔ دواہ انجادی بھم حفرت عبدالنزاب عباس دمن الشرعهاسے دوا بیت سے کہ دمو**ل مترصل ل**نگر علىدملم كمدس بجرت فراكر درسند تشرلعين لائث توكينج بيودكو يوم حامثودا و (١٠ مِحرم) كاروزه ركفة ديجما، أب أن سهدريا نت كميا والقارى منها وألم یں ، یہ کیا خاص دن ہے (اوراس کی کیا خصوصیت **اور ایمبیت ہے) کہ تم** اس کا دوزہ رکھتے ہو؟ و محذ ل نے کما کہ ہمارے إلى برطرى عظمت والادلى ہج-اس میں انٹرنعائی نے موسی اوراکن کی قوم بنی امرائیل کو بجاست دی عمی احد فرعون اور اس کے نظر کو خ قاب کیا تھا قوموسی علی اسلام نے انٹرنیال کے اس انعام کے مشکریں اس دن کاروزہ رکھا تھا اس الیم می وال کو بڑی)

ر سی کا اس مدیت کے فاہری الفاظ سے پیمجام اسکا ہے کہ دول الٹر صلی الٹر علیہ دلم نے ہجوت کے بعد مدینہ ہیونچ کرہی عامتو ادرکے دن دوزہ رکھنا شرق فرایا ، حالال کہ صبیح بنجاری وصبیح سلم ہی میں حصارت حالتہ صدیقیہ جنی الٹر عہداً کی صریح رواریت ہوج دہولا کو قریش کو میں قبل از اسلام بھی ہوم عامتو اور کے روزے کا دوارج تھا اور خود دروال متر ستی الٹر علیہ دسلم بھی ہجرت سے ہیلے محد معظمہ میں ہیں دونہ دکھا کرتے تھے ، مجرحب ایسے مرینے بچرت فرائ کو میاں و کر ایپ نے خود بھی ہے رونہ دکھا اور ملما فوں کو امن ک

مدنه د کھنے کا حکم مجی دیا ہے۔ مدن د ترکی ایش رائی دار مار مدین ایش کری کا

عَنُ إِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ مَا لَائِيثُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ بَنِحَرَّى صِيَامٌ يَوْمٍ فَضَّلَهُ عَلَى خَكْرِهِ إِلَّاهِ ذَالْيُومُ يَوْمَ عَامُتُولُاءَ وَهِذَ الشَّهُ رُيعَنِى شَهُرُ دَمَضَانَ -

____ دداه البخاري وملم

صفرت عبدالترب عباس من الترعد سے مدایت ہے کہ میں نے میں دی اگر اک کی تعیدات والے دن کے دوزے کا ہمت ذیا وہ اہمام اور ت کر کرتے ہوں مواک اس دن یوم عاشورار کے اور مواعے اس ماہ مبادک ومضاف کے۔

رمیج بخاری دهمی کلم) (مریح) مطلب یہ ب کرصور کے طرز کل سے صغرت وی عباس نے میں مجما کہ نفی دوزوں میں جقدد دہتمام کب اوم حاث داد کے دونے کا کرتے تھے اتناکی دوسرے افغی دونے کا کرتے تھے اتناکی دوسرے افغی دونے کا کرتے تھے۔

عَنْ عَدُدِ اللهِ بَنِ عَنَاسٍ قَالَ حِيْنَ صِبَامَ دَمُولُ اللهِ صَلَّلُهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ يَوْمُولُ اللهِ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ يَوْمُ عَلَيْدُ وَاللّهِ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ يَوْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ اللّهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ اللّهُ عَلَيْدِ وَسَلَمٌ اللّهُ عَمَنَا اللّهُ مُعَمَنَا اللّهُ مُعَمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ وَسَلّمٌ وَاللّهُ مُعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ مَعْمَنَا اللّهُ وَسَلّمُ وَسَلّمُ اللّهُ مُعْمَلُهُ وَسَلّمُ وَسُلّمُ وَسَلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَاللّهُ وَسُلّمُ وَسَلّمُ وَسُلّمُ وَلَمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَسُلّمُ وَالمُعُلّمُ وَسُلّمُ وَاللّمُ وَسُلّمُ وَاللّمُ وَالمُعْلَمُ وَسُلّمُ وَالمُعْلَمُ واللّمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُلْكُولُوا وَالمُعْلِمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُعْلِمُ وَالمُعْلَمُ والمُعْلَمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُعْلَمُ وَالمُعَلّمُ والمُعْلَمُ وَالمُعُلّمُ وَالمُعْلَمُ وَلمُ وَالمُعْلِمُ وَلّمُ وا

دفات دائع ہوئئ کوشری کی اہرہ کوم ما ہوگام کے اٹھال عمض کرنے یہ است رمط الڈم تی الخرطیہ دملم نے دفات شرعین سے کچھ بی پہنے فرائ ، اتن پہنے کہ اس کے بعد محرم کا جمید کیا ہی ہیں ا درائی لیے دس نے مضیلے پڑیل در کہ مصنور مسل الشرطید دلم کی حیات طبیع ہی ہیں ہوسکا، لیکن گرت کو دینمائی ل ہی کہ اس طبی کے اشتراک اور تشاب سے بہا جا ہے سے جنانچہ ای مضعد سے کہنے یہ طبی کے انشاد انٹرائندہ مال سے بم فیل کا دونیہ دکھیں گے۔ نیں کوروزہ رکھے کا آہے جو نیصد فرایا اس کے در مطلب ہوسکتے ہیں اور ملا ارتے در نوں بریان کیے ہیں اور ملا ارتے در نوں بری کے یہ دونہ فوی محرم ہی کور کا اس کے یہ در در تر ایس کے اس میں میں کا بھی دونہ دکھا کریں گئے ۔۔۔ اور دو تر آب کہ اکر ہ سے ہم در ہوں تحرم کے ساتھ فوی کا بھی دونہ دکھا کریں گئے اور اس طح سے ہمارے اور ہیود در نفیاری کے طرف میں فرق ہو میا شوراد کے ساتھ اکر مطاور نے اس دو مرب مطلب کو ترجیح دی ہے اور یہ کہ اے کہ دوم ما شوراد کے ساتھ اور اگرفیں کو کسی دوم سے ذر کھا مباسکے آوا سکے اور کے دن کی ارکھ لیا جائے ۔۔ اور اگرفیں کو کسی دوم سے ذر کھا مباسکے آوا سکے اور کے دن کی ارکھ لیا جائے۔

یه مابز عرض کرتاہے کی ہائے ذا نہ میں چنکہ ہود ونضاری وغیرہ یوم صافؤواد دوس محرم کوروزہ نسیں دکھتے ، بلدان کا کوئ کا مہمی قمری ہمینوں کے حیاب سے نسن کا اس لیے اب کسی اشتراک اورتشار کا موال ہی نسیں را ، لمذا فی ذا نشار منے نشابہ سے لیے فری اگیا رحوی کا مدندہ رکھنے کی صرورت نہ ہونی جاہیے۔ والشراعلم۔

حضرت مولننا محد بوسف نم بر الفرف ان کی خاص اعت جے بے بنا ہ تقبولیت حال ہوئ اور دو میننے کے اندر و واجب ا حضرت مولانا مرحم کی غیر معمول دین اور ایمانی خصوصیات کا مرقع اُن کی کہنی دعوت کے فکری اور علی بہلو وُں کو جھنے کا ایک مستند فر رہیم اوراً مت محمد یہ کے لیے ایک انقلاب اور میں بنیام دوسروں کے مضاین کے علاوہ حود مولانا کی تقریر ویں اور خطوط سے مزین قیمت الا دمشان میں طلب کرنے والوں کو رعایتی قیمت اللہ المرائی المرائی المرائی المرائی وی اور ماری قیمت اللہ المرائی ال

مؤتمراسلامی مقاکس

اسلام اوراجناعي نصاف

(ازارتاد محد زکی یمانی ، وزیر شرول دمورنیات معودی عرب)

(4)

انفرادی ملکیت بائے بیال ماعمومی نقط دنظر کا میام نے می فرح انواد مكيت كى اجانت دى ہے احداس مل كى مرحكن طريقے سے حفاظت كى ہے اس سے ديد اس مى ك تقرفات كودخها في تيودكا بإمبركرد ياسية اكران سي جاعت كونقعان دميوسيخ اور انغلوی ملیت ماعدی معادت کا مبسیت فیکن اس کے مان ماتھ اسسال مہت انغرادى وص وطع كامكانات كوقاوص ركف كيصرت أى يراكفا ميس كيا مكله اس فيد الحول مي زياده س زياده دولت جع يوف كالمي سرباب كياب تراك ن اخنیا کے بجائے خاص فور برصوب نقراء کو ال فئ (وہ ال فنیمت ج بغیرارا ای کے المقائے) دية ما في الم مبب بمالي ، وه يب "كئ لامكون دول د مين الاغنياء منكم" ذاك ال إدل بل كراتم الدارون بلى كے إلى اس مدسى، اس كے علادہ اسلام في ب منیں ککد مسل سرائے برزگا ، فرض کی ہے ج برمال ایک مقر مقدار می صرور تمندوں سکے می كے طور برومول كى عباتى ہے۔ اس من من ملام كا قان ورائت كا كہے كا كات تونى كالدوي مقدد وشد والدور مي تعتيم موم إلى ب بيرشر مديد جرمتوني كو ومبيت كاحق ديج ا اس می میدامتی مے کی فرق واست کے اق می مزبوس سے دہ ترک کے ایک بہت مع كا تعالى بي ميام اور اس ميك بدر ملام كما أز درائع عدور الني دولت ك

وام تراردے کواس امری مزیدیش بندی کرتا ہے کہ دولت فرد اور جاحت دونوں کی شترک طور ہے مذمت کا ذریوب نے کسی حریبی فرد کے المقریس جمع ہو کرلوگوں کی مجموعی مصلحت کے خلاف مقدل نریوب

امعان زہو۔ ورائل ملکیت وافزائش دولر کے طریقے ابتا ہے املام نے ان کافین کردا ہو۔ ادران درائل کے بغیر کوئ ملکیت بائی توت کوئیس ہور پخ سکتی، فقالے کمین کے زدیک ملکیت کائی خودائیا دی طبیعت سے صادر نہیں ہوتا ، طکر اس می کا اثبات شرفعیت کی مجاز

اورکسی چرکواس کامب می اوسین سے ہوتا ہے۔ (۳۰) ورائی کلیت میں سے ہم دمیاد ابادکا دی ہے۔ دمولیا تعمی الشرطیہ دملم کا ارتبادہے ۔" حام زمن الشراوراس کے دیول کی ہے۔ اس کے بعد تصاری ہے ، جو غیر آباد اور کوئ آباد کرے وہ اس کی ہے۔ اوراگراس طی کی کوئ زمین ایک شخص تین سال کے بغیر کام میں گئے دو کیے درکھے وی بواس زمین براس کا بی نہیں دم آبا۔ دام ،۔ بست سے نقیاد کے نزد کیا۔ عیر آباد زمین کو آباد کرنے کا می الم رحکومت کی احیانت کے بغیر بورانیس بو آ ایعنی آئی ہی

زمن بیش فالم برگاجی کانظوری مکومت نے دے

اس کے ملادہ کلیت کے کھی اور می ذرائع ہیں جیسے تکارکرنا ، زمین سے کوئی معدنی دوت برا در کوئیا ، یا بطر ما کیر یا دوائت کے ذریعہ سے کچی فنا کیکن سے ایم ذریع ل ہے حمی کا اللہ تعالیٰ کا طرن سے حکم ہوا ہے اور اس کی ہیں ترعیب دلائی گئی ہے ، اسٹاری قالے ۔ وقل اعلوا فسيرى الله علكم ورصوله والمؤمنون " (١٣) (ال مع الموكم على و-اوره تحالط على بوكا السيري الله على والمؤمنون وتحييل عنى ودمري حكيا وتأريخ والمنوا في مناكبها وكلوامن وزين مركم ويراكم ورزين مركم ويرمي حكي ومعاسى مبدوتبد كره) اور خلاكا و إيوا كحال كم علي لعملوة والسلام في عالى وكام كرف والعلى محيل فرائل معلي لعملوة والسلام في عالى والعرب العبد المدون تحريم فرائل مع اوركام كرف برزور ويامي مين فرائل " ان الله بحب العبد المدون المعاون ومن وجوب وكلا أي الدون المدون المدون المعاون ويراكم كرف والكراكم والمناكم والمن

اسلام نے لکیت کے درائ درائے ہائیں اگران کا غورے طالعہ کیا جائے قر بر حبل کے درائت اورائطاع دھوست کے جیں ان کا بھی ابنی حکمہ بورا جا درج دے الدہ میں تعدیر ترک علی ہے داور یہ دوریئے منٹی نے فیست کے ہیں ان کا بھی ابنی حکمہ بہ بورا جا درج دے الدہ علی مخت یہ اس لیے عزوری ہے کہ اکیلا ال افرائن ال کا معرب نیس ہوتا ، حب تک کہ اسکے ساتھ عل محت دخال ہو۔ اب ایک طرف ، سلام اور دوسری طرف اختراکیت و سرای واسک کے نظامول میں جوفرت ہو وہ ہماں بھی طی سے واضح ہو جا کہ ہم ان کہ سرایہ دادی کا تعلق ہے وہ علی کو بے شک دوریہ اصول مانے کہ مال سے ال بردا ہو تھے۔ دوسری طرف شرعی مرف سرائے کو قال معلق دیا ہے مال میں سرائے کا کسی طرح کا دخل انتی ہی نیس جا ہے سرایہ واد کا عمل میں میں میں میں شال ہو۔ وہ ماماحی کی دھرے کا دخل انتی ہے بیس جا ہے سرایہ واد کا عمل میں میں میں میں میں اسلام کا موقف الن ووفول کے دومیا ہے۔ وہ

مل دیمنت کی ہی طرن کویم کرتا ہے جیے استرکیت کے اصول و مبادی ہی کا کویم کستے ہیں۔ کہائی جی بڑھ کردہ افز اور آئی ہیں کا دخل میں بڑھ کردہ افز اور آئی ہیں کرتا اور آئی لیے بیود کو دجس میں کا دخل منیں ہوتا) وہ بڑی ہمنی ہے جوام قرار دیتا ہے ۔ لیکن وہ اس وقت شوعیت (کمیونزم) سے بورا اختاات کرتا ہے جہ بدہ افز اکش مال کے علی کا ایک عضر مرائے کہ مجمی لیم کرتا ہے اور الیے صور کرتا ہے جن میں دونوں میں سے کسی عفر کی تی تعلی مذہو نے یائے ۔ مبرحال املام بیا دار میں سرایہ اور دون میں سرایہ کا محد مقرد کرتا ہے اور امنیا رکی قیمتوں میں سرایک کا محد مقرد کرتا ہے۔ میں سرایہ اور میانوں سے کام لیتا ہے۔

۷ ـ مماوات

وسیع ترمیا وات اندر محدود بیس به الکه ده ملاندن کی دس کو مراوات می دارید کی در کو مراوات می در آب کے اسلامی ساوات کا تقد کا در محدود بیس به الکه ده ملاندن کی دس کو مراوات می در آبا به در محدود می منا در الله می ساور الله اور ارائی به در میان در کوی واسله بواود مراس کے درمیان در کوی واسله بواود در مادش کرنے والله می می در میان در کوی کونا بی المی مربر واور کوی کونا بی ناواد .

تُراُن مجیدنے بار بادمرا وامت ہرز دردیا ہے بینا نجدادتا دیمۃ اہے " یا ایھا الناس انا خلف اکدمن ذکر واسی وجعل اکر منعوبا و قبائل لمتعارفوا - ان اکرم کم عند الله آنقکم " (۳۱) لئے لوگراہم نے تم کو ایک عروا ورا کی عورت سے بدراکیا ۔ اورتم کو محلف قرمی اود مخلف خاندان بنایا تاکد ایک دوسرے کو تناضے کرمکو ۔ اللہ کے نزدیک تم سب میں زیادہ ترافین دمی ہے جو سے زیادہ پرمیز کا دہے)

" وما إموالكم ولاً ولا وكرمالتي تقريكم عندنا زلفي الآمن إمن وعل صالحا، فاولاك لهم جزاء الضعف بما علوا وهم في الغرفات أمنون (س)

(اور مقالے اموال اور مقاری اولاد اسی جربیس جردر ہے میں تم کو ہمارا مقرب بنائے ا گر إں جوامیان لائے اور اھی کام کرے بولیے لوگوں کے لیے ان کے عمل کا دگنا صلامے۔ اور وہ بالاخانوں میں جبین سے موں گے)

املام کی یه دعوت ایک نغرهٔ انقلاب منی حب نے اس معاشرے میں ایک زاز ادالیا جو خلار اور الله و الما الله المراجع ا سے خاطب ہواکہ محد انم اس لیے اسے کہ سُمیتہ کے دلیل میٹے اوراس کے اقا ولید کو برا رکرووی کہب نے زبایا ال وہ دونوں کا دم ہی کے نومیٹے ہیں اور اُدم کی بنامٹی متی ! ابھیل کھتا کہ تم النيس بهاد ب دا بر بنائے مے دے ہو جبکہ وہ مائے علام ہیں ؟ مصنرت محد مڑے المینال سے فراتے کہ نہیں ہم تو امنیں مقارا سردادیمی نبائیں گے ! اُدریہ اینے اس وقت کرکے دکھا دیا حب بها برین والفار رتبل وولنکرول برای و فعه صنرت زیم وراُن کے بعداُن کے صاحبرات اُمامەن دىدكوسرىراه بنايا__ادرىد بات ئېدىئىتى نىكى موكئى كۇكچ بعدخلىغىر تانى عم بن الخلاب نے قریمان کے کیا کہ اسے بورصر خلافت کے لیے تمنا کرتے متے کو کاش ا برمذلینے کے زاور و مفلام مالم زنرہ ہوتے۔ املام کی ان کج میں مادات محد منونے اس كترت سے ميں كداس تنگ وقت ميں ان كا بهترين مصميمي بورائيس ملمنے لايا مباسكاً. غرض يراملام تعاص في ملما فول كو مجائ مجائ مبالي وان كے دول كوم توكيا و الحيس قا ون کے ماسے اور موا شرے کے اندیرا دات دی۔ اور اس ام کی وهناحت کی کوان الکے ابنا على ي مب كيه ب ليس للْإنسان الآماسعي" اورٌ لا تزدوا ندة وندآ خرى" دانى ان بكه ليد ويي ب حرب كي اس في كرمشش كي يكسم كا إحد الله الدورية كي ومؤين) ایک اعتراص | تعبق لوگ املام _{نیاد} . تا تا کیاری که ای شیامگاری کوردا یک ا

مالان حقیقت بر ہے کہ اسلام نے فلای کو دواہیں رکھا۔ کلکہ جب وہ آیا تو اس نے دیجے اکہ فلای جزیرہ عرب کے معاشرے کا اساس ہے ۔ جانچہ اس نے لیے قوا عدو منع کیے بھی سے اس کا قلع تمتع موسکے اسلام فلای کا دروا ذہ باکل تو خربند کر سکا اسکے اسلام فلای کا دروا ذہ باکل تو خربند کر سکا اسکے اسلام نے فلام بنانے کا دروا ذہ کا فی تنگ کہ دیا۔ اس کے ماتھ ماتھ اسلام نے فال اسکین اس نے بال اسکین اس کے عوص فلاموں کا درمیت سے اجباعی حقوق میں آفاد ک کے برابر کردیا۔ اسلام نے فال کے عوص فلاموں کو اُذاد کرنے (مکا تب سے کا خرص کر اور میں اور بست سے ایک تم فلاموں کے آزاد کرنے فرائد اور بہت المال میں سے ایک تم فلاموں کے اُزاد ویا۔ اگر اسلامی معاشرہ اس وادہ پر سیلنے ملے خوات دکرتا ہو میں مواسلام نے میں واد کرتا خوات میں تراب کے میں کو اُزاد دیا۔ اگر اسلامی معاشرہ اس وادہ پر سیلنے میں کو میں کو مواسلامی معاشرہ اس وادہ پر سیلنے میں کو مواسلامی معاشرہ اس وادہ پر سیلنے میں کو مواسلامی کو مواسلامی کو مواسلامی کو مواسلامی میں کو مواسلامی کو مواسلام

الملام مسيليكى نظام نے مردا ورعورت كا درجبه مرد يحورت ميں مما وات مرادى قرار نئيں ديا۔ اسلام نے سبے بہلے توان دونوں كوائٹر كى نظرمي برا برقراد ديتے بوٹ اعلان كيا "ومن يعل من الصّالحات من ذكراوانثى

وهدمومن فاولشك يدخلون الجندَة ولايظلون نفيرا " (۲۸) دادرم كوئ نيك كام كرك كاخواه ده مردمو ياعورت بشرطيك مومن مو، توليع لوگ جنت مي داخل مول كاوران م فرامي ظلم فرموكا-)

الكَاور كُجُ السّرتال في فرايك :

«منعلصالحامن ذكراوانثى وهومومن فلنحيينه حياة طيب والمجزئيهم احرهم بإحس ما كانوا يعلون " (٣٩) _

رج کوئ نیک کام کرے گاخواہ دہ مرد ہویا عدت نشر طبیکہ صباحب ایمان ہو، توہم اس کو ایک فوٹنگوارز ندگی علیا کریں گے اوران کے لیصے کا موں کا مبتر میں بدار دیا حائے گا) اسٹاد النی ہے :۔

« فاستجاب لهم دمهم الخلااصيع على على المنهم من ذكرا وانتي ابعضكم من بعض » د.م) ر روشنلور کرلیا ان کی درخواست کو اکن کے دب نے کم میں کمی شخص کے کام کوخواہ وہ مرد مویا حورت اکا رت بنیں کروں گا)

۔۔۔ اس کے بداملام نے عورت اور مردکو حق تقرف اور حق مکیت میں جمی برابر قرار دیا مس سے اکٹر نظام اب کک خالی ہیں، بالحضوص شادی شدہ عورت انھی کک و ال ان حقوق سے عودم ہے۔ قرآن مجد ہیں ہے :-

«للرحال نصیب مما اکنسبووللنساء نصیب ما اکتسبن (۱۱) دمرد ج کمائی وه ان کا صداور ورتی بچ کمائی وه ان کا)

رسور اسلام نے عورت کوچودہ مورال مہلے جوعقوق دیئے تھے دوسری جبگ عظیم کے بعد حاکم اسلام نے عورت کوچودہ مورال مہلے جوعقوق دیئے تھے والد اس کے راتھ ہے بات مجی اور کھنے کی ہے کا اسلام نے را دائے ہیں الربتہ اس کے را تھر ہے اس کے اسلام نے را دائے ہے اس کے اس میں اسکے اس معقیدہ کا میتے ہے جوعورت کے لیے را دی عزیت واحرام کا تقاعد کرتا ہے العدامی لیے اس معقیدہ کا میتے ہے جوعورت مردون کی معادت کو وہ انبی اُزادی میں تبدیل ہونے کی احبازت بنیں دیتا جس سے عورت مردون کی خواہنات کا کھلونا اور بازاد کی جنس من حائے۔

اسلام بنی فرع البان کوتریت اور مادات کی جود کت بخشائی اس کے مقالمے میں کچھ دے داریاں میں الملای معاصرے کے برازد برائی جیٹیت کے مطالب، وسرے افراد کے ملاقی معامر ہوتی ہیں اوران ذمد داریوں کی ادائی بن کی تقویمیں دیول اکرم صلی اند طلبہ ولم کے ال ادشادات میں کھتی ہے ۔۔

اکے فرایی۔

مثل المؤمنين في توادهم دمواحدهم وتعاطعهم كمثل الجدد الدالمت المثل المبدوالجيني (۱۴)
اخ الشتك منه عضو تداعی له مسائو الجدد بالمسهروالجینی (۱۴)
رسلانوں کی مثال باجی محبت وافوت اور موری میں اسی ہے جیسے ایک جم کوارکے کی عضو کو کلیف جم تو باقی ساماتیم مجی کلیف سے بیجین مولک ہے المؤمن للمؤمن للمؤمن کا لبنیان لیشد بعضد و بعضاً (۱۲۳)
المؤمن للمؤمن للمؤمن کا لبنیان لیشد بعضد بعضاً (۱۲۳)
برفردکی این ذات کے بار میں ذمرداد یول کے بعد اس کی ذمرداد یال درج بروج دولی برق بی برق بی برق بی برق بی برق بی مزیزوں کی خرق می دوائر الحال المناز من مراح الحال المناز من مراح برج الحال المناز من مراح المناز المناز من مراح المناز المناز من المناز المناز المناز المناز من المناز الم

ايمااهل عرصة اصبحت فيهما مرؤجاتكأ ففت برئت مندم

ذمة الله سبارك وتعالى - (١٩٨)

رم مبتی میں میں کوئ اوی میں کو مجو کا اُسٹے اس بی کے بارے میں السرکی کوئی ،. ذمدداری مبنیں ،

یمروم فی براداس اس و مدداری بنین الکاملام نے اس کو قانون کی شکل وی ہے ادر صفرت عمر اسکے ایک قانونی فیصلہ کے مطابق اس لوری لبتی سے ایسے خس کی دیت وهول کی مبائے گی جواس میں مجوکہ سے مرحا ہے ۔ میں شروت صروت اسلام کو مامل ہے ورز دنیا کاکوئی نظام اس مدتکہ منیں میآ آ۔

ز من گفتای منظان کومنوست می منید سے منف خدمتوں کی ما جمند ہوتی ہے، اور من کا فوان داؤں کی، انجینردں کی، تخیروں کی، انجینردں کی، تاون داؤں کی، انجینردں کی، تخیروں کی منازی منظوم من کون کا درجہ در کھتے ہیں کہ انگر

ببةرمنر درست لوگ امنیس مل کولی آؤ با تی سب فرض ما قط ور ذر سی مسب گفتگار و اسکی مثال باکل ایسی ہے جمیع جہا د کے ازک مواقع برنمی ایک جاعت کو تفعہ فی الدین اور دو مرو کی تعلیم کے کام میں گا د مناح با میے ۔ ور نہ اس کا گناہ سب برعا مُدموگا۔

سو-اجتاعي كفالت

اجهاعی کفالت کانفور، جراس مبوی مدی میں بر ہمنّزب حکومت کا دافتی یا نمائشی مشارین گیلہ میں مقال انسی یا نمائشی مندکیا میں اس اسلام کا عطیہ ہے جس سے اس نے انسانیت کواس و نست ہم مندکیا حب اس دیا کا متحال در ذرکی صرف طاقتور کے لیے ہے اور غربوں کی حاجم تدارد اور و دفان یا نظا از اور کا کا محکون کے خاص کوری مباتی میں دریا کا محکون کے خاص کا دریا کا محکون کے خاص کا دریا کا محکون کے اس خود کی کا دریا کا انقلابی نفرہ لب کہا ، اسے حکومت کی قانونی ذمدداری محمراً یا اور اس کا الی بارمی حکومت کی قانونی ذمدداری محمراً یا اور اس کا الی بارمی حکومت کی قانونی ذمدداری محمراً یا اور اس کا الی بارمی حکومت کی حادث کے خود النے برڈوا کا ۔

ای بادی معروست حریست بر در با استر می استر می برد می برد کی می برد کے کار ایکا تفاح بی کا مول در ایت دی ہے کہ صن حضر بن ابی طالب کی بوہ درول کرم علیالمسانا والسلام کے باس آئیں آگر آپ سے اپنے تیم بچوں کے لیے کچھیں آپ نے ان سے فرایا کہ تم ان بچوں کے موالے میں فقر و امتیان سے خالفت ہو۔ میں اس دُنبا میں اور آخرت میں ان کا دلا اور ذرر داد بردی ۔ آپ نے صرت جعفر کی بیری سے بیابت اس نبا پہنیں کہی کہ صفرت آپ کے

کفالت انتهاعی کا اسلامی نظریه ایسان انتهای کنگسام کی منورت معاشر

بناپرہداہونی بون جمانی انیس جوافراد کو لاحق ہوتی ہیں اور انھیں کام کرنے کے قابی منیں رہنے در انھیں کام کرنے کے قابی منیں رہنے در انداز کا میں میں در انداز کی در ہے وہ در انداز کی در ہے وہ در انداز کی در ہے وہ جزوی یا لئی طور پر کام کرنے کے قابل نہیں رہنے۔ رام عزمیت وافلاس کی افت جرام اس میں کا در انداز کی در انداز کی در ہے در ان میں کا در انداز کی در انداز کی افت جرام در انداز کی کی در انداز کر کی در انداز کی

ان اُنوَں نے مورہ برا ہُو کے لیے اسلام کیا ہُویز کر تاہے، اس کے لیے ہمی عفد وَ حب کے رائقہ صنرت علی رضی النُرعند کا وہ خطا پڑھنا حیا ہے جو انھوں نے لینے عمر فِطات میں مصر کے گورز کو کھاتھا۔ (۴۵) صنرت علی شخصے ہیں :۔

م كرے ہوك طبقوں كے إدب ميں جن كاكوى ذريد مواش بنيں اور كينوں ، محتاجوں ، معیست دون نزجانی معذوروں کے باعدیں اپن ذمروادی کے لیے اظرمے درتے مرو ان طبقول میں سے بعض نوممنرسے میوال کر اپنتے ہیں اور معفی صورت موال میں کمہ ۔ ان کے معلىط ميں التُرنے لينے حب حق کا تھيں ذمہ دادبہٰ إليہ اس کی تنگراشت کو۔ ان کيلئے ایک تواپنے بیت المال میں سے حد مقرد کردو ا ور دوسرے برخر کی مرکاری اُمامی کی بیادا یں سے بخاہ دہ رہنے دالے اِس کے بول یادور کے ، یادر کھو کم تحیی ان سیکے حقوق کا نحوال بنايا گيلىپ بى خ شاعيى ان سے تغيب خاقل دكرتے۔ اس إرسي محادى خدا سى كوتابى مى قابى معانى منيس موكى واورد دوسرت الم كامول مي الماك كالمعذمة قال تبول برگی ـ ندتم ان سے نظر مجیروا در نکبرسے گرد ن مورد وان میں سے جمعی تم كريس بوريخ مكما الدجي لوك حقر جانت بي اس كافود بته مبلان كاكوشش كوو اوراس كام كميليليني معتمد مذاترس اور قوافع بيند لوكون كومقرر و ميم كنبون اود حردسیده کمزور بجن کے پاس ر ورائل میں اور زوہ خودموال کونا پندکرتے بی ان کی بدى طرح دى مجال كرد _ برخك ماكون كى به دمدداريان برى كوان بي ، ليكن وْرواليان يوفى بى لان ين ا معنزة على لاسب والي معرك ام يرخامين إتر مني وصفى قرطاس والم وكاليس- بگروہ نافذ ہونے والا قانون ہے جو ایک معاصب اِقتدار ماکم لینے لیک الی کے نام بطور کم کے ماری کا میں میں کا میں ماری کرتا ہے تا کو اسے بروے کارلا یا جائے اور اس کی مددے کفالت اِ جَمَاعی کے ایک میری نظام کی طرح مڑے ۔

کی طرح ٹرے۔ اسلام میں بقبائی کفالت کے کمل علی نظام کو سمجھنے کے لیے ہیں اس میلوستے اسمج مملام کا مبائز ہلینا ہوگا جس سے ان مصائر نہ آفات کا نعین موسکے گاجن کی بہتیا نیوں سے لوگوں کو نجا ان ناک کہ ایران نے بیں جو ال سرکام لہ ا

دلانے کیے اسلام نے ہی امول سے کام لیا۔ اس بارے میں صفرت عمر کے عمد برخلانت کے دو دا قعات کا ذکر (ال فیصت فیر انتقبیاج کے کرنا کا تی ہوگا۔

درسرادانقد می ایک عورت می کائے جو گئے بھو کے بجوں کوج کھے پر منظریا رسکھے' جس میں کہ خالی پانی ا در مرت کنگریاں تمیں اسہاری تی کہ صفرت عمراد حرسے گزرے ، ٹرکھتے ہی فورا دائیں گئے اور خود میت المال سے غلہ لئے کہ اگئے ۔ خود بجین کے لیے کھانا بجایا اور جب کہ دہ کھا کرمیزنیں ہوئے وہاں دہے۔

اس کی ایک اور خال صفرت عمرکا وہ دانتہ ہے حب آب شام مباتے ہو کے الیے لوگوں کے باس سے گزرے جمنس کوڑھ مقا ، یہ لوگ بعیا ی محقے بصفرت عمر نے انکیس صدقات دیے کا تکم

ديا ادران كا كرامه مقرركرديا .

منرت عرائی مادت کے مطابق ایک دات گرسنگلے ہجرتے ہوئے دہ (ح) اس کا میں کو اپنے کا ایک میں کو اپنے کا ایک موالے ک ادر بی ایری کام کا ایم کو ایس مورت کے پاس لے گئے ایموں نے اس عودت کو والادت میں فنر دملکا مددی ای معدمان میں جنرت عمر فود کھا تا تیا رکہ نے میں لگ کھٹے انج واقعہ بیدی تعمیل کے مددی ای معدمان میں جنرت عمر فود کھا تا تیا رکہ نے میں لگ کھٹے انج واقعہ بیدی تعمیل کے ما تو شود ہے ، بیال میں جزد کے ذکر کی اہمیت ہے وہ یہ ہے کہ اس مجنگا می دوسے فارخ ہونے کے میں میں میں ہونے کے م ب آپنے اس عورت کے شوہرے فرالی کہ روضیج کو آگر کے بینا بخبہ وہ معاصر ہوا تو آپہنے اس کی صرورت بورا قامد و مرنہ و لیہ در فرالی

یدادر الله کی دوسری اعلامتالی جهاری الریخ میں پائی مبائی جی اکن سے ہم میعلوم کوسکتے جیں کہ اسلام نے اتفہامی مصائب کے سد باب برس درجہ توجہ دی ہے۔ اگر مسلمان اپنی البخ کے فقعت ادوارمی ان اصولوں برعائل دہشتے تو اس ہمادی بالکل ددسری حاکمت ہوتی بسکین ہم میں بیا کام رہے جس کا نتیجہ ہما اراملسل زوال اور انحطا کا ہے ہم بھرسے اپنی عزت مجال کرسے جیں اگر ہم انڈر کے کھم کی طرف کو میں اور اسلیف اندر پوری کالاس کا کھے۔

بی من است است المن الله الفرائع التی منانت نیندوالے دوسے تا نظام کھا التی منانت نیندوالے دوسے تا نظام کھا التی کھا التی کھا التی کھا التی کھا التی کھا التی کے التی کا التی کے التی کا التی کی التی کے لیے سرایو تعلیم کی کہا ہے اور استے دھی کھا التی کی ماتی ہے اور اس کے التی کی ماتی ہے اور اس کے التی کی ماتی ہے اور اس کے سرایے حرف بل ذرائع سے حال موال کے سرایے حرف بل درائع سے حرف بل درائع سے حرف بل درائع سے حرف بل درائع سے حرف بل موال کے سرایے حرف بل درائع سے حرف بل موال کے سرایے حرف بل موال کے سرای حرف بل موال کے سرایے حرف بل موال

اً۔ زکوا ہ ۔ ذکا ہ الٹرتمالیٰ کی الم تسسے ہما رب نفام ملمان پر فرص ہے ادر ایسلام کے امکان میں سے تسار کن ہے۔ ذکا ہ کماں کماں ٹرم جو ، قرآن مجد سنے ان معادت کی یں وضاحت کی ہے۔

انماالصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلغة قلوبهم وفى

الرقاب والغادمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله " (٣٦)

دمدقات ددکوئی صرف حق ہے غریبوں ادر مختاجوں کا اودان کا کیخوں کا جواں کا مختیل پیمقودیں اور بن دومسلوں) کی دمجوی کرناہے۔ علیٰ ہزاخلاموں کے اُنادی مکمس کونے ، توخوارہ کے قرصے اوا کرنے اور جاد اور مرافروں پرخرج کی مبائے گئی ،

يه ابک امرام ہے کہ زکوہ کے تعبق مصادت اب تم بوسکتے ہیں۔ جہا تک مولفۃ المقاب " کانعلن ہے مصنرت عمر کے حد مغلافت سے بعنیں ذکوہ میں صدمنیں دیا جادیا " فی المرقاب " ین خلاوں کا تعداب برانا ہوگیا ہے اس کی تیشیت محس اریخی ردھ گئے۔ اور خلام مرے سے ہے ، کرہنیں ۔ سے العاطین علیدا اس یوی ذکواہ کی تعمیل کا کام کرنے دالے ۔ تودہ اب مکومت کے ادر مور تشدیں اور مرکادی خواند سے ان کو تواہ لئی ہے اس لیے ان پرزگواہ خوج کرنے کا عزود تشریب اور مرکادی خواہد کی ماری رقم میت المال میں مبائے گئا آلاس سے کفالہ اختماعی کی منود تیں بول کا میں مواہد کے دکواہ کی تمام صور دیر ہے اس کا کوئاتی مام مرکادی خواہے کہ دکواہ کی تعلق منہ کی ادارہ کھا الب ایت کا کوئاتی مام مرکادی خواہد سے اس کا کوئاتی نہوگا۔

" ليس البران تولوا وَجوهكم حَبل المشرق والمعزب ولكن البرمن آمن بالله والميم الخخرد الملائكت والمنبيين واتى المال على حبه ذوى العربي والميتمئ والمسكين

وابن المسبيدل فى الرقاب وا قام الصَّلىٰة وا نى الركونة " (۱۴) دينكي بنيس كاتم الإسمار شرق كی طرحت كرا اسم برکو الکرنسکی بیرہے كروگی شخص النر دینیں ہے اور قیاست کے دن برا ور فرشوں برا ورسب كتب بسما دير برد اور تغيير ول برد اور ديا بوال اس كی محبت کے باوجود اور شرق واروں كو اور متميوں كو متماجوں كواود ما فروں كو ، اور گرونس بجر للف كے ليے رفلا موں كو ، اور تماز كی پارندی ركھ تا اور زكواۃ اوار آبود)

اس کے بواصنرت او در نے کماکر کیاتم نیس دیجے کا اسٹر نے ذکرہ کی ادائی اور کالم فی ادرتائی و ترم کرنے میں تعراق کی ہے رہینی ان کو دو الگ باتی میرا ہے ہاور یہ دلیاضت ابدر کی تھیک ہی ہے کی تک معلمت کے برایہ میں دوجیزوں کا میان ان کی فیرمت بوالت کڑا ہے اور اس سے تلف نظر بھی قرآن مجد اورا حاد میٹ نہوی میں انفاق پر فرا زور دیا گیاہے کئی حکم حکم ہے اور اس سے تلف نظر بھی قرآن مجد اورا حاد میٹ نہری میں انفاق پر فرا زور دیا گیاہے کئی میں مگر حکم ہے۔ بھال تک کو غریب بوہ عورت اور کیسین کی مرد کرنے والے کا ہے اِسی طبح ہو تف ایک تیم کو ایک ورشرب میں اس وقت کا لیٹ مما تھ دیکے حجب تک وہ اس سے بنیاذ نہ ہوجائے ، ایک لیے جنت کی بٹارت ایک ہے۔ لیے جنت کی بٹارت ایک ہے۔

اس ایر میں برائے سی بنیں کدام ان مفردرتوں کو پودا کرنے کے لیے قرص نے ، ملکر جیا کدام شاطبی نے فرای ہے ہوئی ہے ، ملکر جیا کدام شاطبی نے فرای ہے ، خیر معولی حالات میں صرف دس صورت میں قرص ایا جا کہ ہے کہ بیت المال میں کئیں ہے کہ فرق ہوا دراس کا انتظار کیا جا دام ہو لیکن اگر کئی کا منتقل میں کہ دو مغروب کے لیے کافی شیس ، تو انتظار نیس اور بیت المال کے ذرائع ہو مدن است کے لیے کافی شیس ، تو استراز مراس کے ایس کی میں کہ دو مغروب کے لیے کافی شیس ، تو استراز کر الراس کا میں کر الراس کے درائع ہو کہ میں کہ دو مغروب کر الراس کا میں کا میں کہ درائع ہو کہ میں کہ درائع ہو کہ میں کہ المال کے درائع ہو کہ درائع ہو ک

الم مے لیے موائے اس کے اور کوئ جارہ بنیں ہوگا کہ لوگوں ٹیکیں لگائے ۔ عزمن الم م کویوش مصل ہے کہ وہ مصابح مرملہ کی نبیادیہ جس برکمہ الکی فقہ اِجا کل

ہے ، کونا کت اجماعی کے لیے صروری و ماکل فراہم کرنے کی خاط بہت المال کی امرنی کی اس تیسری درسے کام لے بجبکہ اس کی دومانی الذکر مدوں نعنی ذکوٰۃ اور مطیبات وص قات سے مانٹرے کی صرور تیں بوری مذہوں۔

اِ ضَعَرت المبير وقت كَنْ كَلُ اورا بِيَ معلوات كَى كَمَى كَے إوج دمي منے كِي او بِر مِعَابُ اس سے م ازانه کا سے بین کہ اخباع اللم کے مدباب کی اسلام کوس قدرت کے اور دہ سی اور ملک کی اندانه کا سکتے ہیں کہ اخباع اللم کے مدباب کی اسلام کوس قدربار کیے بینے سے کام لیتا ہے۔
اب برا بی اس بھتے جکے نقائض کا مجھاع توان ہم بعض جماری اصول اخذکہ کے آب کے ملئے
جن کتا ہوں اس اسید برکہ ان برمزی خور وخوش ہوگا اوران کے بائے میں اس می گفت وشنید
برگی اور اس طیح ان میں سے جن باقوں برائے انفان کریں گے انحین قبول کو لیا جائے گا بجران
برای اعدوں کو زیادہ تعبیل سے ظم بزرکے اسی کل اوران کی جائے گا کو اس حدید
برای اعدوں کو زیادہ تعبیل سے ظم بزرکے اسی کل اوران کی جائے گا کو اس حدید
برای مول میں خواری ہے اس میں کے اس میں کے اس کا جو حکم ہے وہ اصفی برجائے۔
برای مول میں خواری ہوئے۔

(۱) شرىيىنا ملاى كەمقرمە مەردىك اندر كلىبىت دوانفرادى حقوق قابل حفاظت مىمى بىل درقابل

احترام هجی ۔

فَى اَتَعِيقَت مَام الوال الشّري لليت كم عمياً تَدْيِ اوالشّرف لِين مِدول كوال الوالله برا ناائب تقرركيات اكدوه المنيول طح خرج كري اورائب مفادات ومعارح و كم مطابق الدي يول تقدوت كري كداس سرح اعت كے مفاوات ومعالح بيز دو مذرفيس كيونكو درام ل بيم اعت ای كے مفادات ومعالح بيں اجن من ليالشّر فيا موال بيدا كيد .

طیت ایک جای دوردادی ہے ہے کے کسام نے خفیب ، چدی اور بہی کے خلاف اور منان دی ہے اور اس کے ماتھ ہی اسلام نے معاصب المیست پوٹوش کیا ہے کہ وہ اسی المیست کے اسعال برطلم دنیا دتی کا ازکاب نے کرے ، الاس معقد سے شخوت نہ ہوج ب کے لیے ملکیت کے بردگ کئی ہے ۔

دم) اللهم فرد کے دجود کا احرّام کر آہے۔ اوران مدود کے افریب میں جاعت کے مفاوات لِناد وَلِی اللہ میں میں سے کہ وہ جاعت کے لیے مغید ثابت ہو، فرد کی اُزادی اوراسکے احرام کی حفاظیت پر شارت سے زور دیڑاہے۔

رم ما مت بیر مرد است در در بی سب . ممانز و کے افزاد میں مرادات کا قیام املام کے اکام میں سے ایک جم ہے جریہ لازم کتا ہے کہ نام ابل وطن کوم اوی مواقع حاصل جول اور دیامت کی نظرمیں مب وار ہوں۔ المام نلی تفریق کواس کی برتکل میں البند کرتلہے۔ وہ برفرد کوحق دیتا ہے کہ اسے کام لے اور داجب قرارد تياسي كربرفرد كام كرے ـ

(۲) املامی معاشرے کے برزد کا یہ ناب شدہ تق ہے کہ ہے کا دی مرف معذوری بوگی اور پرهایچ می (نینی براسی حاکت می حب کدوه در اگر محاس سے کئی لیے عبب کی دجرسے ورم بوعلے جس میں اس کے ارادے کا کوئ رض مربور) اس کی احماع طور بر كعنالت كي حيات.

ال گزار ثانت کے ب الٹرتمالی ہے دعا کرتاموں کہ مجھے اور کریسر معنوات کولینے دین کوخدمت اور اینے اسکام کی سر لمب ہی کی توفیق سے اور ہمائے ارباب حکومت میں ہے مومنوں کی ابنی متربعیت کے نیام کے لیے دسکیری فرائے۔ بے مثل اسٹری ہے آونیق دیے دالا اور میدے داسنے برحملانے والا۔

حو الے

٣٠ ـ الملكية ونظرية العقد في الشريعية الاسلامهيه ... منخ الإزمرة . ا۳۔ کتاب الحزاج امام ابوبومعت ر ١١٥ . سورة العموان -۲۲ - النوبية ، ۱۰۵ وم. السناء ١٧٠ مام - مسورة الملك - ١٥ ۲۷، متفق عليه ۱۲۸ الغرطبي في تفسيره. ٣٢- ايضاً ۳۵- المبخارى کاکم ر مستدامام اسحل ١٧٠ - الحجرات ١١٠٠ كام- نهج البالاعترج م يص ١٠٠ ٧٨ - سولة المسار ١٩ ريم الهم المتوسية - 29 ٣٨ . سودة المدنياء ١٣٨٠ ١٢٠ - البقرة - ١١١ ٣٩- سورة النحل. ١٤

حضرناه أوالرضا وحزادق بوي

(۴) (ازــــــــــــمولانانىم احد فريدى ارويى)

مكنوبات

مبیاکه تعمام ایکلی دعفرت آه ادالها ای در بوی کے محتوات کی نقدا م دے بن کو صاف الد کرای قدر شنج محد فرالعالم نے جمع کیا ہے۔ محبوط کو ای کے مراز میں ایک دیبا جہ ہے جس میں کھا ہے کہ یہ برے والد احد کے کمتوات ہیں جن کو الحوں ۔ بین کیرائے وقت مثاری نمان نیز احباب و مرز شرین کے نام سخر رز را ایے ہ یمتو اس حب وال صفرات کے نام کھے گئے ہیں ۔ دا اس شنج عمولا میران شنج محرب میری این صفرت محرب العب نمانی ہے۔

(۱) سے حبرالامرائی ہے حمر عمید ابن حصرت فرد الفب ہی۔ (۲) نوا جرسنے نحد نعتبند ابن خواجہ مجرمعسوم ابن حضرت محدّد العب الی

(۳) مردامحد مرمب ريُّ

دم، رشيخ عبدالخيفًا تحاثيريٌّ منيخ عبدالخيفًا تحاثيريٌّ

(a) رضح محرم اوکمٹیری کا (e) خام حبدالریم کٹیری ک

د، تلافونو

(م) نفیلت آب لاعصمت الترفاردني قامني مراد الدر

ره) شماب دارين قلي لمعتب ما ذي الدين خا ن صديقي مم قندي

(·) مريد عن اكبرم

(۱۲) ما جی عبدانٹرملطان بیدگ

دمن عناست خالٌ ۔

(١٤) حَمَّالُنَّ أَكَاهِ سَيْحَ إِينِيدِ قَدِينِ مِسْرٍهُ

(۱۸) رشیخ محت کی اُ

رون ایک دومت بن کانام درج نمیں ۔ رہے زیادہ محتر بات صفرت منتج عبدالاحد منیر و صفرت محدّد العث المان کے ام مِي _ عِندادمين مَرَّو مِن ال من سے ایک محترب صفرت سنج عبدالا حد کی والدہ احرہ ك تورية من اوراكيدان كري ائى كى تعربية ميرب - إتى كباره خطوط مضامين عاليدير مشن میں ان میں عاریا بچ کموّب وہ ہیں جو را وسلوک کی ایک دقیق مجت سیّعلَی سکتے مِن يصنوت تا و ولى الشرى دا وى الفائد العام العادفين من مصرت سيَّخ عبد الاحد كي محوّات اوران کے جواب میں اپنے عم بزرگوار کے محوّ بات ___ درج کردیے ہیں ،اور ان محوّات كى بعض عمارات كى تشريح ملى لية قلم سے فرائى سے دان محوّات كے ملاد وسيَّح عبدالغيظادد تحرم لامرمندك كيام ومكواب بي ان من سعى في كوثال كابكا بو علادہ رہے عبداللحد کے مجھ مفرات کے نام جو جو کھیے نام من من من اور دو دو محتوب ہیں۔
زیادہ تراکی ایک گرائ مامرے - ان میں سے کھیے مفارش بہتم ہیں ۔ اور سے ام فرمیں جو مکتوب ہے دہ ایک دوست کے نام ہے یمن کا نام جا مع کومعنوم نرچومکا ہوگا۔ ٹواجستے

محرّنقنبذگ ام ودرگرای اے میں ان می سے ایک اس وقع برگھا گیلے مبکہ نواج محرکر تعشید میں ان می سے ایک اس وقع برگھا گیلے مبکہ نواج محد تعقید دوم کا اس سے ایک می عزیز کی تعزیب میں ہے ۔ اس نا مر سکیے نام کند۔ کے نام دوم کی ان میں سے مبلے کے آخر میں تحریر فرا اے ۔ ایں نا مر سکیے نام کند۔ زیر خط کسی کورز دکھا کا) یوم کو ابراروم حادث تومید پرشنل ہے ، موام اور نا واقعین کے فہم سے بالا نرمونے کی بنا پڑود ہی اس محتوب کی امنا عت کو منع فرادیا۔ شیخ ردم کی گئے کام کا دوم منط می ترح برکے آرم ہے ۔

میں نے جن محقوبات کا انتخاب کیا ہے وہ موا کے ایک کے دج بہا م شیخ عبد انتخط کا میں ان اور کھو اس کھے میں ان اور کھو اس کھے میں ہے ہے۔ کہ میں ان اور کھو اس کھے میں ہے۔ کہ میں ان اور کھو اس کا میں ان اور کھو اس کا اور کے میا ان اور کھو اس کے انتخاب کے اور کھو اس کے میں ان اور کھو اس کے میں اور کہ اس کی میں اور کہ اس کی میں اور کا تیر بہر موامعیت ومعزمیت نے تعاصلہ کیا کہ امل عبارت کو میں اور کا تیر بہر موامعیت ومعزمیت نے تعاصلہ کیا کہ امل عبارت کو بر بر نظر اور کہ کہ کہ کہ میں اس کے میں اور کے میں اور کہ کہ کہ کہ کہ کہ میں میں میں کے انتخاب بر اکتفالی کئی ہے ۔ ان محقوبات میں سے اکثر کی ذبان فارسی ہے جبد مونی نابی میں میں ہیں ۔

شيخ عبدالحفيظ تعانيسري كغيم(ا) -

براددادیمبرد تخییط ا مرائے خوالی طرف اکتفات سے تحفوظ رہیں ۔ ہمقا رامکتوب مہریخا اس میں کھانڈا کہ بعشلِ الی و قت جمعیت ہے کلفت ممیراً آھے اورعجد کیفییت بادرادیمبزد دل بپیندعمبرالحفیظ اذالفات با مواک ادسجائه دتعالی محفوظ باش سیمکوب برا دردمید نوشته و دندک نغیش النی و تست جمعیدت سیکلفست مسیری آید دحالے شکرت

عده صفرت شاه دلى الشرى در وى من الفاس لعادس مي آب من المسامة التاتخرير المايرة ادخاص معاربينيال الدّ مين شيخ عرفين المعنوت في العالم من المعارس من المستقد منوداد موق ميس الشركاتكر ميست قالما الرسي نياده جمعيت قلب بغيب فرائدا والمست مشون دركه ميست المتعالي مي مفرت دركه ميست المتحرت دركه المتحرت والمتحرت والمتحرب والمتحرب الترت كالمحرب والمتحرب الترت كالمحرب والمتحرب الترت كالمحرب والمتحال ميست والمتحال ميست ودوام ما قبة كا التزام كريس والمتحام كريس والمتحام كريسة كريسة كريسة كريسة كريسة كولان مركوب كريسة كريسة كولان كريسة كولان كريسة كريسة كولان كريسة كولان كريسة كولان كريسة كريسة كولان كو

ده شدى نادر المحدث رسى قالى زاده اي محدث كلامت فرايد و إستقامت فا بروالمن مغرت و العنال و العنال و العنال المرزود و المرزود و المرزود و المرزود و المرزود المرزود

شيخ عبد الحفيظ تفانيسري كيام (٧)

دلایت عرفانی، دلایت اترانی ولایت ایانی، دلایت عرفانی، دلایت اترانی دلایت ایانی و عرفانی والا دنی، تقدر کیم گناه صادر بعضت می محفوظ نیس موتا به ما کی معفوم می محفوظ مود لکی لایت ایرانی والادلی بمطلقا هدی کیمی امد متعراً صدد یعینی و سام موظ موالی است و السلام .

..... ولايت بررتسم است ، ولايت المانى و ولايت المانى و ولايت احمانى ف و لايت احمانى ف و لايت احمانى ف و الايت احمانى معدداً و المايت احمانى معنوط به الايت احمانى معنوط است از مددد كم بره طلقاً و از مدد ومعنوه تنعراً و الله مدد كم بره طلقاً و از مدد ومعنوه تنعراً و الله م

نواجہ محدمراد شمیری کے نام (۱)

عده خنج نومولوکشیرکا این مغنی کوها برکشیری ، کمشیرس بدیا بوک اور دایس این والد امویس افغانده مغلک (آنی معرفری)

بعدتميه وسلام _ بادرار مبندفوام فرمراد حييقت مروى ومرادى سے كامياب بوكرمٹرب بندگی دا دادی سے میراب بوں۔ مقادا کمتوب مع اكك او فى كمرىز كے مہونجا دل فوش موا_ التغناء محبوب عقى كے بارك مي كيا لكوں، البترأمكى هناميت بے غاميت کے متعلق الحقماروں خدمصنو__کمرائدًا لٹرقالی کے کسی چیڑکو در حقیقت مہتی مصل بنیں ہے۔ تمام جیزو^ں کی مہتی اُمی کے ذروج د کا برنوسے اور تام الباسك وج دكى لقار القائد نعي منواونرى كے مائد دالبت ب اگراكي لمح يمي اس فين زبويخ ذتهام هالم اسى كمح معدوم بوحبائ. بى تام برجدات لىنى وجود كے ذلك ي موى وجود سيومت برداري اورنباب قال وعال اقرادكرت بي كالحرج مربهكان فوارُموم ملكم واحب كى مهانب سيطعست وج ول علف كى وجرم الظامر ، وجود ركفت بي ليكن حقيت يمامى فرى دور المبني في في دا

بسم تدالطن الممير - السلام مليكم و يمدًا لنُروبِ كانةً - برا درار مبنر فواجه محرم اد أيد هيقتن مرديى ومرادى خجستر فرحام لوده از سرب بندگی و ازادی سیاب کام باشد ... كمدّب مع إدكاركم مندلتمينه دَمير ، خاوام رُد گُددید — از امتغنا دمجوب جینگارم. آمااز عايت بع فايت في مي وسيم يكون مون بتاع نامند _ كابيج جيزدا بوين تعاليه تخيفت متى فيت - ومتى كمد يبزا يرتو فروج وادمت ولقائے وج دم راتیا دم قام نيف صنرت اورت كالحركب لمحافيض وزرر برهالم دریال لمد درگتم عدم رود _ ب بر توجودات در همان زنا له وجود ا دری ی وم دم بری اخربا به قال وحال السسوار ى نايندكم ابينكان فوار عدم برميد فلعت اجوالادكام واحبب لوجد وجود فأداركم وليكن ظمجقيت بمجال بهنكاني كميثرا وتتزيي جردودم مركمي رمحل شيئ حالك الآوجهة

البرسود المستديد و المستريخ معنون مجدّوه العدد أن من مداد على ال مديم الم مريز كم و إل مبت ع مصره مركم المدرك الدرك الدرك الدرك الدرك المدرك الدرك المدرك المدرك المدرك الدرك المدرك ال

بقية الفيحة _ لما زمة العبودية على السنته ودوام المراقبة

طنے سے میلے تھے ۔ قرآن مجیکی میش کردہ یہ اورا تضرب صتى الشرطيه وسلم كالبد فراي بوااك عرب شاعر كامعرف فركواس دعوے كراه م _ برادرم احب يتنود راسخ بوحالك وكر م مناب مراد ان حققت سطاوع برا اد ا وزهلت غيروغيرميت كى مباط كوليبيط كرركه ميا ہے۔ نفدان دحدان سے برل ما کھے قل والمنطواب كوتسكين موحها تى سے يستنكى دور بوكر ومال كے اب را ال سے سراي مصل بوتى بو یزموادت سرمی کی دولت افغانگی ہے ۔۔ رتر مرتفر، وه معبدس كولوكون كى زارى لينكاون محنا تقااب ده علم اليتين س عین الینین کی صرف مبوری کیا اور کوٹ ک اغوش مي آگيا _ إتى تعبيحنت برسے كم طال بمنت عباد

و طاعت كولارم قرار دي اور دوام مراقبه اختيار كري ___

خواجہ محرمرا دکشمیری کے نام. (۱)

رادم خاج محدم اد بداد مراد کارت وملام _ اینده اگر ابدار ندار محدک ارت معالید کری میسودس کرم کی کفتگوک دوست کرمان گفتگو کرے دم کیسٹ موضهٔ اسْمُ مِحْسَبَ ابری دمستِ بلوهٔ که ا مهرمی بادرم خواج تحرمراد بودار حرد مؤلفهٔ دمالام از د ما گذش خود ، اودارمنا و تحراطانی بنایند - محب اکست کرم دیدگوید با دومت دوست سے میں کے ما تعدید الدوج کے ما تعدید سے است اورج کچود تکھے دوست سے کی اتباع معنون محقر مباع تعدید سے کہ اتباع معنون محقر مصطفے ملی الدّ علیہ والم میں تاہید فقیم الم اللّہ تعالیٰ کی محبت کو اس کے جہاں اور می جال کو بیان کڑر کے کئے بندوں کے اون میے کہ زیادہ کیا تھوں ۔ بات یوں ہے کہ فرصت کم ہے اود موت گھات لگائے گھڑی ہے۔

گرده برح بننو داد دوست شود با برکد نشین با دو نشینده برج به بندا دوست بمیند ... نصیحت مبامی کمتر م در مما ابعیت صفرت مرا المبلین هملوات الدوسلام طیروعلی الم داموا به جمیین ... استواد داشته خداش برخ می دام برای جمی و جا ل جهال آراشی و بربنگ ب داد بحب برگردانند و خود دا بربیج محق خشن دبند خود می تونیم که تقسید چنین است نیاده حید تونیم که تقسید چنین است، نیاده حید تونیم که تقسید چنین است،

خواجہ محرمرا دکشیری کے نام (۳)

رادرم خواجر فی مرادر در این مینی و امرادی می خواد ندن برادی می خواد ندن برادی می خواد که در این مینی که در این مینی که در این می خواد که در این اور ما این می ادات کا دب قرائ اور ما این می اراب اور می عمادات می می در این می در این می می در این می در این می می در این می در ای

بادرمهادت کا ترخودسد مجدمراد، بردیا سنستی د نامودی فرودنسته دُرِیتیم مِتی محقی راحسلی الدوام در کعب مُراد دامسشته ا د قات عزیده د ا بوظالعَب طاحات د عبادات و کا دت تراک درمایت احمان ، مُوکھت دار ندواب اواز فرید داشادات عجیبه مجوبی و امجودال د ا

عه مالزگر ان کرف فاکنده افاق فار کرده و این از کرده افزان که در این کرده و ا

حَن دِمِ إل (النُّرِعَا لَىٰ) كَى الْمَا قَاسَكَا مَتَاقَ بنادي ــ اددائرتما لئ كى طاحست عمادت کی راه درسم طالبان راه کے لیے مقرد کریے۔ ميدالطائف مضنوت مبريولغذا دى دحمة الترطيدك وفات کے بیرکسی نے ان کوخلب میں دیجا اور دك كعمال كودرا فت كيا حجاب مي فرايا كم رماری *رسب حباونی خترم گئیں ا درتمام ا* تراد ختم بو گئے مسمم كو تو أن وومولى ركعتون فائره وياجدات كازريم فيرفع عيس الترنعالي الغريز كوشرت كاخوام أادتول خلق کی لڈنٹ سے معوظ کر کھے نبی کرم ملی لٹر علیہ در کم کے معدیے میں ۔ اس منتخبرت صلى الشروكيد والمراف الشادفر الياب الأال كُ بُائ كے ليے بي كانى بكر أس كالات لاك انگیول سے داکھے شہورمونے کے اعث) اتاله کریں دین یا وتاکے بارے میں۔ گر بركالتُرتبال كس كى مخاطبت فرائ وكروه تمرت کے اوج دائ کی مری ایرسے عوظ يرم-) ـ والسلام على من اتبع الدئ --

قال الرسول صلى الله عليد وسلم يجسب امرء من الشرّان بيشارًا لميه ما الاصابع في دين او دينا الآمن عُصِمه الله . در لكام على من تبع الدي .

ررياريا المكرمي " (رياريا المكرمي " (رياريا المكرمي المريط المريط المكرمي الم

الوائخر

زرامت کی طالبات ملی فرکا لیف دیوانی مزاحم خونددس باب پرسالی شدجیم زطلنده گردهسل کیکومیزے دانتہ اش کا دانشار کفند- فران مسبت پیخم میا دی کی دی کاکشدجایس طابق کشالہ بچری ۔

لماعبدالة تيب

اعدالقيب كاسلسانسب ماعبدالمراماى سع الماسية فهنشاه عالم كركفيس ثبى فددكى نگاه سے ذکھینا صاحب بہت دروئی صفت دی علم ادراہر درس تھے در ا دیجود و الت الله مناع ال ا تحرّن اور ماک دامنی ہے آرامتہ دسپرات رہے ملافت کسانی اور مندے المبیا نی ان کا **طروًا میار منا** عزم کی بختی مصله کی دمست ککی مثاست د داها بری دمیابهت نیل د احدان ایژن اعالی دکروا دمی شود تحقیق کما كركته إريي فاميد ذريخ محنى سے لمذحاصل تھا ، اما دیث كی ن د آما خاص بندى المعنوى سے لی اپنے اساق كاميرت من داي مِن نيام كذا ورحكم تناه عالم كي كالدير المالك اسدخال دنواب عابدخال صورالعسر وداكب وإن كے زاید اتھائيں بگرا راحى مضافات تھو يركه كاكورى مي ماصل كى ادراس كے ماس سے ورمبر کرتے رہے ۔ پہلے پہلے ذلیف نقد لمار اِنجو کا امنیات بھائی میں تبدیل موگیا۔ نواہدہ سے **خال کو بھی ا**ن باخا ہ تحاا دراس مذک کران کے بہت سے بیچیرہ موالات کا لیمانی کی ان سیمنل را بنما ہی حدالت برخفایا ا ورجات بی بیروی کیسف با دراه دان کی دباشت اورایان دادی کا تیا قدر دان مخداس سنے اپنے مبلدہ ان ما لماستی ان کے میروکر دیے۔ بعدچذرے کو کہ باضا لبطہ ان کا تعلی کو مست سیمنقطع ہوگیا لیکن درباری ا مراسه ان کامیل جول دارد اِ حِینِشاً و ما کم گیرس ارال کی زیارت سکے ایک این کھے تو فشکھا ان کمیری سک را يخديكى تقع بددمالمكري برتام مهدت في مورمات سيبزرك بعول إي بمنيل كي تخوان ا در سركودك يراوق وطن كي ما ومنتكل راتش كي نيماك بوصور ا وده يكيز وكالصول اورصار كاس ال سف على ره كيارا در ان كاص كاركذاري الدوسي مخريه كي بدولت بزيد كي مقداري معتديم بوا خِرًا دمِ لك محزيض ، يَحْ مُدامحبِ سندلِ ص الدهجيد في مجالَي اللَّه بيَحْ مِدْ المحنيط كلم ومفاوات كغرب بابتران كاطرف سے كام كرت رہے . خودماتي دور و كي سف سيدي وار م

ادداند سامنه اده که لئے پردوزار کھنے آنے ۔ طاخلام کے وہ بھی سے آیا ہواان کے امریک طرح میں موہ اده مدی آریخ کھنے گئے کام کی انجیش بھٹی کی ادر ہوائم میں ہوئی انجام پایا عب مالم کی ندیمت میں ان کام ترم مودہ آریخ ہونچا تو مالم کی بست خوش ہواا وداسے دیجے کے اس نے یہ و شاکھا کھو ہجا ت میں کہ کو در سے مو مدال قب کامو دہ واضح ہے ۔ اور مخصر میں کہ موجود القب کامودہ و واضح ہے ۔ اور مخصر میں دوران تیں ہو مرضل میں ایک و فائع کا رکا نقر کر دیا تھا ہما ال سے دخانہ کے معالات الم منز کے ان کے اوران کی نظر آن کے لیدمالم کر ترک ہوئے بات کے اوران کی نظر آن کے لیدمالم کر ترک ہوئے بات کے اوران کی نظر آن کے لیدمالم کر ترک ہوئے بات کے اوران کی نظر آن کے لیدمالم کر ترک ہوئے بات کے اوران کی نظر آن کے لیدمالم کر ترک ہوئے بات کے اوران کی نظر آن کے لیدمالم کر ترک ہوئے والے اور اور میں میں کہ میں ایک اوران میں کہ اوران کی نظر کی نظر اوران کی نظر کھر کی نظر کو کھر کی نظر کی نظر کی نظر کی نظر کے موجود کی نظر کی میں کو کھر کی نظر کو کھر کی نظر کو کھر کھر کی نظر کی نظر کی نظر کو کھر کی نظر کو کی نظر کی

دی هم اور دی فقی همیش میلید دولی کرم الترکیونی اور با محراص بالمنوی اوقات وصت میں ان کا صحبت میں بیٹھتے اور کمی بات جبت میں اوقات گذاری کرتے کمی صوبی کا ت بیان بوتے اور کمی موبی کا ت بیان بوتے اور کوئی کری برائی کا موبی کا در میں ان کا در مانی سلسلہ سے معیالفا درجال نی کا موبی بوتے تے موبی اور کی میں ان کا فورست میں ہوتے تے تو موبی اور کی میں ان کا فورست میں ہوتے تے تو موبی اور کی میں ان کا فورست میں ہوتے تے موبی اور کی میں ان کا فورست میں ہوتے تا موبی اور کی مثن اور برست موبی کا تو موبی اور برست موبی کا بورس و موبی کا تو موبی کا تو

شلواته الدسلى مرحمان وسطئ كانتين كابحث يغرى وانخول ني كماكسا فنلواعي المصلوات اشاره سركات برى دراركان كى طرف ب اوصلوه وطلى مرصلوة قلى بر دام شهو وكاطرف -شیخ تقیسح النر اِنوی نے ان کے لؤلا نہمائل خمہ کے ام سے مخوط کے تھے۔ عدل بندا درحال ست مددد مرکے تھے ا درمقدات ا دربیلک کے معا لاے میں خوا ہ اجانب جول یا افارب شمر لرار رعاست مانظرز ركحقه حاتها كمعالن سول فحذود يريث ويسطال تتع قصبد ديوه فنلع باره تكيكااك وله ان كے سلمنے مِنْ آیا ۔ انھوں سے جوش سحھا اس پنصیارصا درکہ دیا ایک درنی سنے ان پرعزبرہ اری کی بت کاعلط الرام لگاکے ا د**ِرَاه ک**ا خدمت می دیواست دی عالم گیرے مثا ہزاد ہ کام محسش کے یّقات بروکی که آگردانمی اساب تدمنول کردیئے جائیں. پیفریزمایاطلی مبک کوجوشا ہی مفرمز میں يوني دېغيس بهت القياض خاطر بوا . ا درمن روز تک درا رس نهيس گئے . با دشاه نے طلب کيا توجه س بهتضیف بوگیابول مجے دربارداری سے معاف کردیا ماشے علادہ بریں مجے زبارت حرین إلى ب عالم كرين بمبراصرادكيا بيعا ضربيث نوانغفالي بوشيءا درعذر يفعاكداً ب كواب كم يجربر ما د تقاده اب بهيس را ١٠ س ليغم تعنى بوًا بول عالم گرف موال كياكه مركيب ؟ اسخو لُسف جواب ديا بدائيے كە آج كراپ كومجە يرامتما دينما ورجھے آلاصر الموتيب يرا درب وه پخفيست بي كران كى ديات رى كامال سعك آب في من وأكرا داكم الحفارة البي في خالفول كى إت برا فا دكرك الذكو رول كرد المصيم مودل مي اد شامسة حب سالدوراً الكى كالى كالكام مارى كروية -تخليلتمينف ادراليف كأبمى توق تماا درايك كاب اس داعيد ستغير مي تحكيمن احداث بي م طورروه آیات فی تعین بن کانفل داروات الی سے بو ایے ان کے موظات می فار جنس سے م وجودي بددرالهمي تا ل ہے۔ بصاحب کرا اے بھی تھے معاسب بمائل خسر سکھتے ہیں کہ ، نے اک روزان سے دیفست جا ہی کہ اپنے ولن بالنہ میلاما ڈل . فرایا کہ آج شہا ڈراہ میں ہمیک وسكرس نعوض كادرات كامهم تسبيهن ادرهي خرودت يمي تأودسي فريايا انجاجا دمي ادراجى ٢-٧ميلى جلابون كاكر فاويم دكل ن إدل كرم يست ا دربرس في كل عقيم مرا بور الله الكيمان كاكو تي صورت ي يمنى ودان ياول وير والمكس مح فيام المايا ان كايمي الكرماص آن مى كها بي دكمالات بالخليدا وداد الشير مقد في مواد مراسف

مَّا لَ بِي رَبِ - إِلَ الْمُرْدِكِما تُوابِتْ بِيِّي نِنْ مُحِرُوا ودائعني بدكونوليذ مجازي بنا ديا. إقى روحاني ا ودالمي امتقاده كهن والول كى إكبرى بما مست تقى ومتقيد بوتى ديني الن مي ها حدى الرجم المتحسرة مام طوريرفا بل ذكرين يشهفناه عالمركب كاشقال مويجا تحاس كحدوث سيال بعدان كابوا يجب تخبت نشين بدلنا ہے اوراس كى مجكہ دوسرا كائے ورائے اسے آئے ہے اسے وقفا يس منبديلي بدوا ہوتى ، احول بس تغیر دنا ہو اسما درانقلا بی تورشیں کہیں سراٹھانی ہیں او دھ کے صوبہ می میرواڑہ کے را جا ڈک فیا ما ادوقوں کے علم انتھائے اوران کے وطن کو تعقیمی لانے کا تہید کیا توانھوں نے اس آنس فقد کی لیٹوںسے مخوظ رہے کے لئے بطور حفظ العدم اپنے سیے مو منجب کو مواردں اور پیا دول کی حمیہ سے ساتھ حاست کے لئے احدان شعاد *ں سے بچا* وکی خاطر وار کر دیا۔عالم گیرے بجد ٹرا و ما ام تحت آراسے حکمت بوالوائى بحالى ورحسب سابق ابنى يوزلن بررقرار رمينه كى الميس سند دى تمي ليكن وسا ودرا فيهابي نؤز دربيجا تبعثهى راء بالكخرعة ثن دنوى سنقطع تعلّق كركے بمد دنت ا درم بن یا دی میمنخول رہنے لگے علالت شرع بوئي بضعت دنقابهت تمين ا دتي بوئي. دواعلاج كاكوئي نام زبان يرانا اتوفراسق لمنارك تحیاں آئرت کے مکون اور آ دام کی احث ہوں گی اب تو کو دیاں کا تگی ہوئی ہے وہ عدامیں سے موجی سے ہوں گے ۔وکرخی کی زا دفائمی ٹری ٹری متعدس سیال قاضی میں اعلیٰ دہونوی ادر انسسے شاہ عبد الدّات عِادت كَوْ لَكُرِكُمْ وَمَت ٱخرَى اصاحباد سے كو ليسك كما يمن مخالفت يركزنب بون ويرنشان شهذا احدادی لادله ميشيمها تي كاهورت مِن دينا يعديث مصرفي كاحسان عيبيد العصبان وصاحب المؤنثا كقية بس كه هفيس بدروايت محديعة يب فركل سيم يوني ا در ايخوب نيدةً نظام الدين فركَّى على سيعد تشاكر ايك ف لمَامِدالدَاق المهٰذِي مَدِم لِقَبِ سِيم إِنْعَايَا وَفُراا كَهِي بِرسفِعِيت كَامِيرُكِ حِنْت كَ ا فات مِرسے ایک باغ میں کا کی شہنشا ہ اور نگ زمیب مالم گیرادد لامبدالیقیب دونوں ٹری شال وٹوکٹ سے بیٹھے ہیں ينظوب ميرست راحظ إليجع انسا في وثن موثى اس لے كرب مدال مرسد مدست تقرحن كور رتب ا ورشون الماتھا اکا نزادهیدیا کودی کے مواجد دعری اللب میں سے اور ایک محلہ سوزیر گردی و انفس کے ایک میں تعدیدے و دیولیا ادرد الان خاريخا بن كرم ويسك أروب لكن ديه عمرت كام تسييع بنالك سي بيسعر كاس تيموها يوسي لترعث الديم الماري ويرود ويروم والقن الله من ذات إ في مالت عرفي والفاس الله

ترجيد

ا ذ . . وحيدالدين خال

ليرل المالم (١)

﴿ مَثْرًا صِعِنْ غَيْمَ كَا كُلَبِ اللهِ الْهُ لِنَ الْهُونِ الْوَاسِلَامُ " كَيْ جَلِّمَ الْجَرَّبِ الْمُعَلِ اسلام كے بارے میں میدیونعلیمیا فق مل افعال مے طوز فکرے ایک مطالعہ مسکم فحوری ا

تعميرتوكيه عامامكول

اسلام کا بغیام جوده موسال المحال المحال المحال بنیام کا بغیام جوده موسال المحال المحا

تاسط يرميلي إدانان اس عقيدت كاسهن كرخدا بزاءول منيس الكرمرون اكيب بزميتى رِدِم ، دیودمطلق(ABSOLUTE) خانق ، دام ، یا دیم ، حب تام ہے ہی تم اسے بچا رہ ، دہی ایک عبا دست کامتی ہے۔ ایک کمبی دکھ بھوی ٹاٹش کے بعدان إن المعظيم درافت كاسهنا. طالبدات في الديخ كي عظيم زي واحد درا فت! یزیرو،آگب ، لولم ، نغل به اضافیست یاکسی ا ور دریا تست سے کمیں زیا د وظیم ہے۔ یقعود نبات نودایک نادوپیکے نے ، وہ ایک رکا مرادا و فرک طاقت ہے ، وہ الیس دوں کوزنرگی دیتاہے، ووزنرگی کو بامعنی بنا آہے ، وہ کدی کو وہ چھ دیکھنے کے قابل بنا آ ہے ہو وہنیں دیکھ سکتا ، آ دمی کو وہ کھھ لیننے کے قابل بنا آباہے ہو وہنیں س کتا، آدمی كووه كهرماننے كے قابل بنا آبوش وه مان نہيں مكتا وه ان في علم اور اسكى تبديلوں بر معرمیں ہے۔ یہ ایک دوامی تقدورہ ہے جرا منیں جس کے لئے زوال سے اور نہ نعّس ـ یرپیام اکثرکسی مواس اف ای مرتعش دوس کی معرفیت آ پاہیے ۔ انفین مُنتخ لجگول يس ايك بلغيم المعمل السرفليد والمعيمين ان في المش في ان كا الني ان كا دمني كرب اور بالاخر روستى كالحول قرآن مي وكلفاح الكاب - اور يكاب عالى ك س الرروني ادراك سي معرى بوكى بي جوخدا كے تعلق انسان كى معرفست كى ترريجى الديج كرباتى بيال اس كى اكب شال نقل كى ماتى ب

سورهٔ تکویر کا ترجمه

(FACTUAL TRUTH) میں میں فرق گروں گا ذہب کے مغز اوراس کے بیام کوایک مغز اوراس کے بیام کوایک سے بیام کوایک میں۔ قلے ہسلام کے بیام کوایک میں۔ قلے ہسلام کے بیام کوایک میر بدانسان (MODE,RNMAN) کے مطور پر کھینا اور قبول کرتا ہوں مگر ذہن وخیر صدول پہلے دہا تھا۔ میں ندر (AUTHORITY) کا احترام کرتا ہوں مگر ذہن وخیر کے معالمات میں بلاکیف (WITHOUT HOW) کسی یات کو تنظیم نمیں کورکنا۔

اسلام کی مبناہ قرآن پرسے اور قرآن کے لئے ضروری ہے کہ اکی قشریج اس کے ارتخی ا حول کے انردا وروا تعد نگاری کے اصواوں کے مطابق کی جائے میں بہلے ہم اقبل ہسلام عِرا يُمت اورميو ديت كامطا لدكوي كيد يمطا لورامى فرابطيك ودميان بمدردا ندمغا بمت کے ذہن کے تحت موناحائے۔ ہودیت اورمیا بہت کو ان کے تاری احل میں بور کاسسرے می بعدیمی بیمکن ہے کرمغیر سلام کا بغیام اوراس کی معنویت ہمادے اوپر داضح موسط. ہندتان ایک ندمی الک ہے۔ ام مندتان میں الحضوص زیادہ بہرطور پراس وراش میں میں کہ ندمیب کی تعیر کرسکیں میہاں مندو، براسٹ ، جینی ، سکھ ، عیدائی ، ترزشت کے برو بيودى ادرسمان اياب كولردستور كرسارس ساتدسا تدرسته برجو قانوني طور مربرعقيده کی کیا ل خانت دیتاہے۔ یہ دمتورہا ری طویل روا دارا مذروا بہت کے مطابق ہمٹری کو اما زت دیتا ہے کدوہ ایا حقیدہ بسکفے۔ اس یکل کرے اوداسکی تبلیغ کرے ۔ دواداری کی اس دوایت کا کھا ظ ، میند برنام استنا کر بھیوا کر ، بیند و بسلم اور برطانی حکراں بسب کرتے دہے بي اس طرح كح جزافيدي دين كى وجدس بندنانى ملاك كويد وتعب كدوه بردوداي مقيدے اور كل كوافي م وطنول كے ساتھ مائى اور مقابل كرسد بندو برر كول كا حرام ملالال كى طرف سے اور كم بردكوں كا احرام بدوكوں كى طرف سے اس كلس كى عسام نصوصیت دیی سے۔ اس طرح مسئلام کی مندنا فی توبید NDIN INTER PRETATION) (١٥١٨) إِنْ كُونِكِ بِرُّمَّ كُرْمِي (مُركَى اودشَرَك عارفا مُرَّرِ إِنْ سَعَ الْكُنْفِيمِ الْمِلْ كرائ كالموقط بيصري كالمتعسب الالا فرمي ولوانتك سكاف كشمكن مس معم ومن ب الا انگامیت (BCLECTICIEN) اور دوا داری کوخم دست دری سے ریب برا موقع ب جواسلام جيد عالمي ندمب كويدا ل حاصل ب-

تعبيرنو كينبئ دي مولول

ہ۔ سامی نسلوں کے نرمیب کا تقابی مطالعہ

سرسامى زبانول اورلسانيات كامطالعه

ہے۔ قانون ا درندمیب کی علیحدگی۔

ه ـ ترمیت دو ملم کلام کی دوما ره حبا رکخ

4. علم كائنات (۲ COS MOLOGY) اور ساننسى حقائق كى نئى تعيير

ارخ نراب کا ایم بر وین برورسٹیوں میں نصاب کا ایم بر وین بیکا وی برورسٹیوں میں نصاب کا ایم بر وین بیکا فراہ کی ارف نے برون کی گوا (Joseph M. KITAGAWA) فی ایک برورسٹی کی ایک کے برونس بروزت کی گوا ایک بروگرام " بتا یا ہی وہ کہتے ہیں کہ فراہب کی تاریخ کو بہلے نقابی فرہب کا نام دیا جا تا تھا۔ شکا گو یہ یورسٹی میں نقابی فرمب کا شرب کا شوب الهیات کے شوب کے ساتھ ساتھ کا مرکزا ہے ۔ ہمیکل کچروں ۔۔۔۔ اورانا یال ترین انتخاص نے اپنے کچروں کے اس کی بشت پر شا قرار ملمی روایت قائم کی ہے اورانا یال ترین انتخاص نے اپنے کچروں کے اس کی بشت پر شا قرار ملمی روایت قائم کی ہے مرکزا فرار سلا المدل کو برین بوم فیسلا میں کہ موریس بوم فیسلا ویلی کے کارل برولڈ (A.V. WILLIAM JACK SON) کو فیل فروٹ کے کارل برولڈ (A.V. WILLIAM JACK SON) کو بریل بروم فیسلا میں کہ کوریس بنوم فیسلا کہ کے کارل برولڈ (S. R ADHAKRISHNAN) اور بریس کے گئیں شکنا ک

كُنْ كُوا اس شِيع كى نوعيت كى تشريط كرتے ہوئے بھتے ہي :-

" یظاہرے کہ تاریخ فرا برب کا مطالعہ بورے فر بہ کا مطالعہ بنیں ہے،
معیاری شیع (NORMA TIVE DISTIPLINES) بھیے دنیا ت اورفلف او
بیانہ شیع (DESC RIPTIVE DISCIPLINES) بھیے ماجات بھلم الانان
دینے وقیر و فنکف بہو کو ل سے فرمید اور فریمی مظاہرے والبتہ میں ۔ اس کے ساتھ خود
تادیخ فرامید بھن اسکا نام بنیں اور اسلام جمیائیت، بدھا آرم بہزارہ قدیم فرابری
تادیخ فرامید بھن اسکا نام بنیں اور اسلام جمیائیت، بدھا آرم بہزارہ قدیم فرابری
تادیخ فرامید بھن اسکا نام بنیں اکھٹاکوئی جا میں بخصر یک تا دیر فرن کے
تقابی مطالعہ کے محال کی جا در ند بانی شید والے والے والی سے مولی کا اس کے بعد سمیں ملائے ۔۔

ر اینودشی میں ، تقابی ندمیب کا تغیری الادسے بحث کر ناہے وہ یہ ہی۔ ندمیب کا آغاز ، کسی نسل کی ترقی میں فرمیب کا صدر بحضی فرام یب کا ارتقاء رئے سے فرام کے عناصر کوئیبی کا موازنہ اور تقیقی علی کی حیثیت سے فرمیب کی قدائم قبیت ۔ تاریخ افکار کے اور پھی وقت دیا جا تا ہے تا کہ خود ندم ہم کم کی ارتقائی صور تول کے متعلق معلوات حاصل ہو سکیں "

مطا نعدا ورتربیت کالی طریقه به جرب الم کے حق میں مجی قددهانی کالی منظر خ دارار کا بهارسد دمینایت کے طلبہ کے لئے بہترین آخاز ہوگا۔ الازمر اور دیوبند کی پراواد اس قرکے مطالق سے فائدہ اٹھا سکتی ہے۔

اس بنیادی مطالعہ سے آخا ذکر تے ہوئے ہم کوئی کے فہورے ہیئے کے

اور اس طی خرب کے ۔ اور اس طیح

کے مطاطعہ کے لئے دارٹن اسم تھ (Rebertson SMITH) کی گٹ ب را می سلول

کا خرب (RELIGION OF THE SEMITES) نعظ اُ مَا قَادُ کا کا مَ مِدرکتی

ہے۔ الاسکے جدمیودیت ، عیرائیت اور المسلام کا ایک تا اوکی مطالعہ کی ضرورت ہے۔

ان تین نوام کے درمیان ما نمت اتنا فی او دراتی بنیادی ہے کہ اسے مطالعہ کے لئا یک متعقد اللہ کے ایک مطالعہ کے لئا کہ متعقد اللہ اللہ متعقد اللہ

کی آب جو سلاملی میں لیڈن سے شائع ہوئی اور جینے سے (A. JEFFERY) کی گاب

(FOREIGN VOCABULARY OF THE QUARN) کے سعید اور کی موروں سے اس اسلیے میں اور تی اور تی کا لفظ انتان نے صاصل کی ہیں۔ شال کے طور پراب ہم کو رہنیں مجت جا ہے گر قاروق " کا لفظ اُوق (فرق کر تا) کے مادہ سے محالی سے در برا کی اور قد " سے آ یا ہے جو اس احتجاب کے معنی ہیں کہا تی مواد قد اس احتجاب کے معنی ہیں کہا ت، دہندہ (RER RER) مراکز کا نام فارد ق اس احتجاب کی خواد ہے ہے۔ یہ اس احتجاب کی خواد سے دیا گیا ہوا گا۔ اس میں اور کی کا اور کی کھی ۔ اس میں گا۔

کی شالیں اور کی کھڑت سے ملیں گا۔

من شرق قانون کی افرای قانون کی اخلاتی یا نرجی قانون سے المحاد کی الیالم قانون سے المحاد کی الیالم قانون کی الیالم قانون کی الیالم قانون کی الیالم قانون کی الیالم الی الیالی الی

مين زباده زورنليس دينا حاسي ي

رس کے بعد ہمیں قانون کولیناہے۔ بہلاکام یہ ہے کہ فرہبی عقائد اور اصولوں کومنطی
طور پر قانو فی استام وضوا الطسے انگار کو اسائے۔ اسان کا بنا دی مقیدہ قانون کی خادی
بیروی سے کچر تحلقت چرہے، اخلاقی نوجیت کے اسحام خمیرسے تعلق دکھے ہمیں ، مگر قانی استحام
کوامیش ہی کے دربید نافذ کیا جا مرائ ہے۔ اضلاقی میار واضل (SUBJECTIVE)
ہیں اور قانونی استکام مع وضی (SUBJECTIVE) تقدس کے اطلق تصور کو ایک معد
ہیں اور قانونی استکام مع وضی (SUBJECTIVE) تقدس کے اطلق تصور کو ایک معد
کویرا ملای کی کھون اسک کا مرافظ ہیں ہے۔ اس

اس کے اعلی کا اور فرصرا کے ایس میں نے درجات مقرد کرنا ہوں گے۔ شریعت میں اسکام کے پانی درج بنا سے گئے ہیں ۔۔ فرض ، مندوب ، مباس ، مکودہ ، حسرام ، اس میں ایسے معا طات بھی داخل کرنے ہوں گے جو شریعت کے دائیسے سے ہا ہم ہیں ، مگر فاص حالات میں موالات میں موالدوں کے قانون کے مطابق میں جائز ہوجاتھ ہیں ، شاری فاص مالات میں موالات میں الاقوامی الیا تی لین دین جس برمود لگا ہے، مرکوی قرص دغیرہ ۔ مدالتوں میں دیرج اس نے دالے وافیا کا تقدیم ملان کی نظر میں کی تشامی اجابا کے میں اس کے دوالت کی موالات میں اس نے دوالت کو این کا تعدیم میں اس کے دوا فی اور فومرا دی قوا فین کا تعدیم میں ہو گئے ہے۔ دول ان اور فومرا دی قوا فین کا تعلق ہے ، اس نے اینا کل ہما دی دول کی بیان کی دول کی موالات کی مورد ہیں گئی ہما دی دول کی مول کی مورد کی مو

اس طراح کی ایاب کم ذا دتجیر (LIBERAL INTER PRETATION) کی اسلامی المک کا کہ دستورکومنا آرکونے والی تا بہت ہوگا۔ اسلام کے مطابق ضوا ہر چیز کا مالک ہے ، وہی کی ریاست کا حقیق حکواں ہے اس طراح کا ایک نظر بیجد بدد نیا ہیں تا قابل عمل ہے اور واحد قابل عمل نظر بیم ہوری دستو دول ہیں دیا گیا ہے بھی واحد قابل عمل نظر بیم ہوت وہ ہے جو بے تما دجہ برجمہوری دستو دول ہیں دیا گیا ہے بھی کے کوئی کا سات میں وہی اس عملاقہ کے حکواں ہیں۔ اگر فومیہ بسترو تی ہم ترق کا توقع ہے تو کی دیجہوں سے آزاد ہوجائے اور تا تی کوئے کا موقع ہے تو مسلم موں شی بلا شبہبت تیزی سے ترقی کھے گئی۔

مرمب کوچاہئے کہ دہ خداکی پرتش ، روحانی صفائی رزنرگی کی با فاعدگی پرزود دے اورکروا ورزکر ور Do's AND DONTS) کی جزئیات جی دواکھے ، جام

THE JEWISH MISSION (LONDON 1949) R. 94 a.

چزوں سے قطع نظر کے اسلامی مجالا گیا ہے ، مثلاً فیاضی ، تواضع ، اخو ت ، بلند مجتی اولا نمائیت
کوفیکم ، سلم ارکے کی مثالوں کی روشی بین دیتا ہا ہئے ، مزیدر اسلام کی اخلاقیات کوجیدید
دیا کے قلمنے اور ملمائے اخلاقیات کی تقیلات سے هنبوط کرنا جا ہئے ، ہم کوا بنا دل اورا بنا
درا دھا کوشنی اور ملمائے اخلاقیات کی تقیلات سے هنبوط کرنا جا ہئے ، ہم کوا بنا دل اورا بنا
اور را دھا کوشن کے افکا رکے لئے کھلار کھنا جا ہئے ۔ ہمیں قرآن کو ایک اسی کتاب منیں
بنا دینا چاہئے جس نے متراکے کلام کوبس ایک کب سی بند کر دیا ہو۔ اور رسنت کوایک
معصوم ماخذ کی حیثیت دمیری ہو ۔ اگنا زیمام نے کھا ہے کہ میودی و بی " ابنی همیرکی آواڈ
برکان منیس لگاتے ، دوقا فون کی کی بین الملام کے ملم دینیات کو ہر مہاج سے دومارہ مائی اجائے۔
اسلام کے ملم دینیات کو ہر مہاج سے دومارہ مائی اجائے۔

ادر نطق کو اسلام کے بنیادی عقائد کی نئی تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، اضلاقیات ، نغیات ادر نطق کو اسلام کے بنیادی عقائد کی نئی تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، ارسلام کافن مین تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، ارسلام کافن مین تشریح میں استعمال کرنا جیائی ، منام بی طلاح کام ، ابنی مختلف میلو ول سے امام غزالی کے بعد کے پر دستندہ مفرین کی عظیم ترقیال استین خیالات کامد برسلاب ، لو تقوا و د اس کے بعد کے پر دستندہ مفرین کی عظیم ترقیال استین اور مورد (Suarez) اور دوسے مفرین کے خیالات کو ، این تفویل معلی کوششیں اور مبد میرونیا کے بیودی اور دوسے مفرین کے خیالات کو ، این تفویل معلی کوششیں اور مبد میرونیا کے بیودی اور دوسے مفرین کے خیالات کو ، این تفویل میں امتوالی کام کی افراد کو این تفویل کے لئے انتہالی کو این کو این کو این کو این کو این کو کام اور دوبا دو گیل کام کام کے لئے انتہالی کام کام کام کام کام کام کام کام کام کے لئے انتہالی کو کام کی کام کی کیا تھی استی کو کام کی کیا تھی کو کام کی کیا تھیالی کو کام کی کیا تھیالی کو کام کی کیا تھی کو کیا تھیالی کیا کیا تھیالی کو کام کی کیا تھی اصلاکی کیا تھی کو کیا تھیالی کیا تھی کو کیا تھیالی کیا تھیالی کو کیا تھیالی کیا تھیالی کو کیا تھیالی کیا تھیالی کیا تھیالی کیا تھیالی کیا تھیالی کیا تھیالی کو کیا تھیالی کیا تھیالی کو کیا تھیالی کو کیا تھیالی کیا تھیالی کیا تھیالی کو کیا تھیالی کیا تھیالی کو کیا تھیالی کیا ت

ارسائیسی حقائق اورعلم کا نمات کی نی نیس قدیم زبی کاب یا حدیث ین جمال کیس مظاہر فطرت یا سائیسی حقائق اورعلم کا نمات کی نی نیس مقاہر فطرت یا سائیسی حقائق پر کلام کیا جما ہو، اس کو مقدس نر قرار وینا چاہئے بکا علی تعدید کے فیلا مہنا جائے یا ان کی اصلاع کی جائے یا ان میں روکر ویا جائے۔ اس برحلم الانسان ویا تیات ، طبیعیات ، ریاضیات ، کیمیا اور علم الا دویسب شامل جی ویک کا تعدید اور وقت اور کا نمات کا تعدید جو کو پرنیکس کے اور علم الا دویسب شامل جی ویک کا تعدید اور وقت اور کا نمات کا تعدید جو کو پرنیکس کے

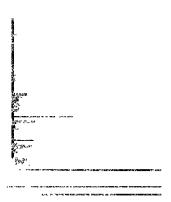
ز لمف میں تھا، وہ اب انقلابی طور پر برل کیاہے، اسلام کو ان تبدیلیوں کا بی قاکرنا ہوگا اور غرب کے نقشے سے سائیسی عدم مطابقت ختم کر دینی پڑسے گی ۔ ۱۰۱

منال کے طور پرمیے ک بے باپ کی بردائش پر زیادہ زوردینے کی صرورت نہیں۔ بنی منال کے طور پرمیے ک بے باپ کی بردائش پر زیادہ زوردینے کی صرورت نہیں۔ بنی معالم قرآن میں جنت دوزخ کی تشریحات کا ہے۔ ان چیزوں کی فنلی صداقت (LITERAL) TRUTH) (POETIC TRUTH) پر اصرار نہیں کرنا چاہئے۔ ان کی شاعران صداقت (سرکے تنگ اور تخت مائل زیادہ تعیقی اور اہم ہے۔ روزہ کے فائرے اور دوحان برکتیں اس کے تنگ اور تخت مائل پر اصرار کئے بینے کا برائے ہوئے بھر ترق عرب کے بورے علاقے بی یہ حال ہے کہ درمضان کے جمینے کی راق کے معیقی اور تص کے پروگر اموں بی شرکت۔ وقت اور پسید کے صنیاع کے لیے خاص ہے۔ براشہر نرہی اعمال میں بچک کا طریقہ اختیار کرنا اسلام کی روح کے ذیادہ مطابق ہوگا۔ (باق)

_____ نگاه اولیں ، بقیبه مفحر _____

اورباش كربار عاصامات اسمعافي كيابي .



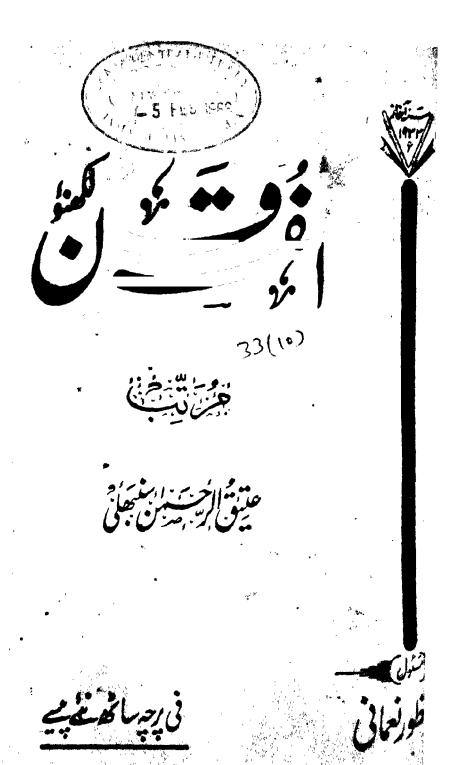


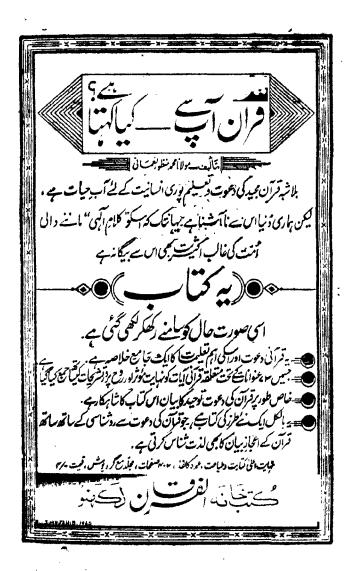
WATER.

ARUANT المنة المكرَّمة بونجة رِجب كج الحري خريدني بونو 000000

CA TO SECUL

Lucinow.





工程状验

まな外外

ریالاندچنده غیرکالله مشرا ۱۱ ننگ بوائ داک سے الله بریر

		۵	,	
الكلنق		اه اماهنا،	زه	بانزين
ا د	•	לה 7	1/-	2
10		العير	4/-	4
		1511	3	ششا
	ú	ماهناه	17/0.	40
	نیٰ کایی ۹۰ میسے)	1/-	ياس

جستلد ابتهاه شوال شماية مطابق فرورى ستدواع شمناه					
تسوز	معنامین گار	مغاین	ازار		
۲	محد تنظور نعابی	بگاه آولىي	,		
٥	9 4 4	معاملن الحديث	r		
10	مولا أنتيم احر فريري	مضرت شاه ابوالرمنا محدفاره تى	٣		
19	g. a	موانا محدورات کے دوائم محوب	4		
77	اسًا ذعلى طنطها وي	رشيخ مبررالدين مسنية	0		
۲,	و اکثر مصطفے حن علوی	دربا رعا کمگیری	4		
40	ك. ك. نيغني	ىبرل املام	4		

اگراس دائره میں کرخ نشان ہے تو

اس کا مطلب بوکراپ کی در خرداری تم برگی به براه کرم اکنده کے لیے جندہ ارمال فرائیں یا خرداری کا اراد می منطق خرائی جددہ اگل خاردہ بھینے درند اگل خاردہ بھینے درن بی ارمال بوگا۔ مغیر خرد ایک جاری در مری اطلاح میں فردری کر آجائے درند اگل خاردہ بھینے دی بی ارمال بوگا۔ مخرج بات حدث و راد کو خاد کر ابت اور کی اردرے کہ بن برا بالزخر داری مزد کھی ہے کہ بالے جاری میں مداد کر دیا جا آج ۔ اگر بر تا ایج تا کہ میں کی معاص کو درا معلی کو برا اور کا داکہ برا ایک تک میں مداد کر دیا جا آج ۔ اگر بر تا ایک تک میں معاص کو درا معلی کو برا میں کا اطلاع میں تا ایک تک ہما تی جائے۔ اس کے اب مد

مالیم کا درداری دنسته برد برگی دفتر الفرنستان ، بهری دود ، تکسنو

المالية المالية

لبسم الترادّ كأن الْرحبيم

بمكاه اوليس

د مینظور بنمانی

محلس نے دینداں تھینی کام کے لیے جو طریقہ کار اختیا دکیا اور جو ہواہ حری فی فراہم کیا اڈ ارکان محلس کے علادہ اس دور کے دیگرا کا برعمل دو النِ نتویٰ کی تحقیقات و اوا وسے می حمی طرح استفادہ کیا اُس کا تذکہ انشارالشروحیب نعیبیت جوگا۔

ست بیدهیں کا دیک ایک موالمن کو آیا گیا جی می میر کی حقیقت اصامی کی منف اقدام کے اردی موالی اور مغامد اقدام کے اردی منامد اقدام کا در مغامد تغییل سرکھے گئے۔ اس کے بدیمہ کی منفون آتام کا شری حکم منفوم کرنے گئے ہے آت موالمات

له يران ربابران مواكن مام دى مذوى مذوى فراكن مي ميدوي المان ميدوي مي المان المرادي ميدوي المان المرادي من المان المرادي من المرادي

قام كيسك

يروالنا مروميل شدخود الكي تميتن اورفقي كام نفا اركان علس كعطاوه مندوتان وإكتان ك مخلف مكات الكرك قريد قريد تام شابيرهاء اوالى نوى كومى بعياليا اوران مي ساكر حفرات بِهِ يَ وَجِهُ وَدَائِظُهُم حَمَا يَدْمَعُسُ اودولَق عِ اباست كله _ وَقَ كم مِنْ ابْ بَعِنْ صَرَات في برك تَام شكون كوبرمال مي المبازا وتطعى حوام قرارديا اوكهاك بميدايي مل حقيقت كے محافظ سے جونگ دقولا ہی ہے اور نَارَجی اورشری نقط ُنظرے اس میں ا درمی مفامد ہیں اس لیے کئی کل ا درکسی ما ل میں س ے ج از کی گنجائن خیں ہے۔۔ اس ج اب کے تکھنے والوں میں منباب بولٹا جیروائٹرمیا حب برا کی ج رحما نی ملنی ا درجناب بولنامغی محدوصا *مربگنگوی حنی خاص طور سے*قابی ذکر چیں ان دوؤں بزرگوں نے لِنِهُ الكَّهُ اللهُ عِن يِنت استده ل كما توانيا فيعَلُهُ طُوْتَعْيِل كما تَعْكُما اور في رَبِّ احتياط اولَوْق کا تھا منا ہیں ہے کہ بریسے ما المات سے بجا ہی مبلے ۔ دومرے اکٹر صنوت نے مجع امکو وَتسليم کيا کہ بمددؤا ودقار كاركاتكل بسفل ينس كواسك اصلاكه الماكري مجدليل المحكم اقوال معزات فديمي الخاكراام الخرابعنيذا لعالمام توينص كي تميّن يري كرنباد فارتبي عقود فامده كي ومستهم كم وارالهم ين ؟ جعلاتے دادافاملام خبرب ان ميں ايک کما ل فيرکوں کے ماتھ اس کھے موالاے اگرکے۔ و وه اگرچمورت مي دبارا يا قارموليكن مقيقت مي دباراي قادمنين بواس مبايران علاقول مي اس الحريك ما للت ان دون دا مول کی گین که بایر نام اگز ایش چی ، میلے لیے مو وّل کے وکّل بی اول دخرہ تَعَالَيْكُ الْفِصُومِ مَا لَان مِي مِيدُو الزيمين الله كيان ملك كاباركا أن ب

المل محدول ركع بدين اكر إلى علم والمحاب فوك فضيطات كفرت كالمكايج ابديا.

الدي فالوالمست كالخطوريين.

اددام محدیم برملک بولین ترافط کرما ته دی الک ام دادالیجت مالک بن انس کا مجی ہے۔ حضرت بولئ مفتی محد سفیے صاحب درما ای مفتی دادالعلی دیو برد تیم حال کودجی) کا جواب بھی حب قرق مفسل مرال اور فیتیدا ذیری ادر امراکا حال بھی قریب قریب ہی ہو۔ اور خالی وہ بھی شامع بوجیا ہے۔ مفتی ادرت شرعیہ بدار بولئ احمد بھی قامی نے اپنے جواب میں دنوا وظیرہ عقود فارڈ سے حقق دادا العملام اور دادا محرب کی تعرفی کے بار موال اوم نیڈ اورا مام محد کے فرورہ بالاسلک کو منع اور موال اور برجی کرنے کی بڑی فاصلان اور فعقیدا رکوشش کی ہے۔

ودرم برصيرة كودارالعلوم فددة العمارمي محلس تحقيقات شرحييكا احلياس بودامكا ليحلب سفروالنامر مك مومواح ابات كومائ ركحق برئ اني خور والمزاور باجئ شا درت سے نمیا دى الور يرامى دو موسط لک لِقاق كياج كام الي يوكر بمين ميده فاروب كي شكل فالدونا وكارك يوشر مين ملاي مين له كوموام قرامديا مي بوراسك مام مالات مي الدسا حرادي كرنا ميلسي . كرو كومت د ائدوالم الومنيف اودا م محرا اللك مدتک ام الک می دارا لاملام سے ابرلینی دارا کرب میکم ا دوفر سلم کے دومیان ان حقود فا مدہ کو دن اور قاري نين سجكة ادداس كى احادث يقرص ـ اسلة حن صافات مي بميسكه فيرخ لمير فعمانات كا اخليشره و وف مرد كيان الرك ملك يول كيام الكلَّب فالناهن وود و والضرودات بيج المعندون مُلْ دِخْدُونُونِكُ كَانَّا مِي بِياسَمِي مَا شِيرَاكُ كُولُوا دِينَ اوْرِمْسِرِ قَادٍ كَلَ حِرْمَتِهُ المطلق قرائع جَدِيقِ عِلْمِيرًا ادرم ب خرود مك مائة كي كيابوالك با وجروام العنيفة والم محرة ودا لم الك تف اس معم كودارا لا مكام كمعا توفيق قرادشية بوئد دادا محرب مي ان حقة د فامرده كے ج از كا جعم د إ فا برے كر يرداشدا ن افركوام نے حب بي قالم كم كم مب ال كرمائن اس كى كوئ مدش ا دروى دليل ما يني أى بركى كي وكوم ويد قياس ا وثر البيتي أو يكى أم تعزيك مجي قراره جديدك اليوتعلى ، فورَّح ا درُطلق الحكام مِن تَضيع ورِسَتْنا نيس كيا حِامكاً . فومكما يي و يكاول ك بوں ج مبوط مرخ وعزو میں امام اومنید اور امام نجر کے ملک کی اکبر میں ذکر کی گئے ہیں یا ان کے مقامه اور دلال جوں ۔۔ بہرمال ان اکرکہا یکا نے فتری کا سے خود اس کی دلیل میں جب کہ انتخاب منظم دلیل کا جباری الدقام ك بـ ـ ملاده ان فرك جدين مورة فارس جا ب خلار فق من كالنام ادري كالمعلم باله كيا كياب وإن دادالا ملام كرمت لهم إنه اودواده موب كي متواسم باشنه كم علم من وث بناياكياسي كريبك كم قسل كامورت من كفاره مي واجب وكا اورتقول كرونا وكودي ويديي اداكرن بدلال دومید سکفل کی صورت می مرت کفاره دریا بوکا دمیت ادوانین کی حارش کی بهرال بادی دیت می می فقراقی و د فرای میدندی ب ادرفا برب که مال کا مشارم ای کے مقالم می برمال اعراق ہے۔

معارف الى رئى نفلى دُوزيئ رئىتىتىن

عشره ذى الجداوريم العرفه كاروزه :-

عَنْ أَبِي هُمَرْئِرَةً فَالْ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مِنْ آيُكُمْ آحَبُ إِلَى اللهِ آن يُّتَعَبَّدَ فِيهَامِنْ عَشُردِى الْجِنَّةَ يُعُدِلُ مِنَا مُ كُلِّ يُوْمِ بِعِيدًام مَسَدَةٍ وَقِيام كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْهَا يَقِيرُام لَيُلَرِالُقَلُ ،

_____ دواه الترفزى

صفرت ابہرمیہ دصی انٹرھند سے دداریت ہوکہ دربول انٹرصلی انٹرطیہ درکم نے فرایا کہ
وفوں میں سے کسی دن میں میں بنرہ کا عبادت کرنا انٹرضائی کو اتنا محبوب نیں مبتنا کہ
صفرہ فری امجر میں مجبوب ہو امینی اللہ دون کی عبادت انٹرضائی کو دد درسے تام دون
سے نیادہ مجبوب ہو) اس عشرہ کے ہرون کا دوزہ سال ہو کے دوزوں کے باہرہ اور
میں کی ہرمات کے فوائی شب مقدر کے فوائی کے باہریں۔
میں کی ہرمات کے فوائی میں ایک صوریت میں منسی طور پوشٹرہ ڈی امجر کے فولی دو ڈوں کا ذکر
میں کی تی وصاحت کی جا تی توک اس سے مراد کی ذی امجرے نے فیلی ذی امجر کے کہ دی
میں کی تی وقد وقد و در قد سے مراد کی ذی امکرے ہے۔

ي كَيْرَكُومِدِكُونَ قَرُودُه وكَفَيْ مِنْ مُرَايِّكِيائِدٍ. عَنْ أَبِى مُنَادَةً قَالَ قَالَ وَسُولَ اللهِ صَلْ للهُ مَعَلَيْهِ وَسَلَّمُ صَلِيامُ نَوْم عَرُفَةً إِنْ الْحَسَّدِ عَنَى اللهِ أَن كُيكُفِرُّ السَّنَدَ الْبِي تَعْدِيةً وَالسَّنَدَ

اللق مخطئة

معترف او تقاده ومن الشرصنت روايت برك ديول الشرعي الشرطيه والمه فالمؤلل

مِنْدرهوي سَعَبان كا دوره المُعَدِّمُ قَالَ قَالَ رَصُولَ اللهِ عَلَى وَمَلَمُ وَمَلِمُ وَمَلَمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلَمُ وَمَلِمُ وَمِنْ وَمِلْ وَمَلِمُ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمَلْ وَمَلْ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمَلِمُ وَمِنْ وَمِلْ وَمِلْ وَلِمُ وَمِنْ وَمِنْ وَمِلْ والْمُوالِمُ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَلَا مِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَلَا مُولِمُ وَمِلْ والْمُوالِمُ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَلَا مُولِمُ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمِلْ وَمُوالِمُ وَمِلْ وَمُوالِمُ وَمِلْ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَمُلْ وَمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ والْمُولِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُولِمُولِمُولِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِ

د همت ای چی ئین دول کودس دارس کا دنی دئی ہو۔ (مرکع) ای صریعے کی جا پراکٹر ہو و سلام کے بیدا جلقوں میں بذرجویں تغیان کے فعلی ہوئے کا دولرج ہوگئے تا موٹین کا اس پراتفاق برکر پردرجے مذرکے فلاسے خامیے خیرے نیج دیکے ایک ایک اوی اوپویس مراز کر کم تعلق اکرم رح د تعدیل نے بیانتک کما ہوگڑ وہ موریش وہنے کیا گڑاتھا۔

بدر موی شهان کے معند کے معنی قوم دے ہی ایک مدد نے البر تنوبان کی بندھی آ م جادت اور مادر تعند کے معنی قوم دے ہی ایک موریث مدد موریش مردی ہی لیکن اپنی کوئی ہی ہیں ہو مجی مددی وٹن کے امول دمیار کے معابی قابی احتباد ہو گر فوئو پر مرحد موریش میں او فوقع ہے کہ خالیا اس کی کوئی نیاد ہے۔ والندا علم۔ نے تکھاہے کہ خالیا اس کی کوئی نیاد ہے۔ والندا علم۔

خاص دنول میں تغلی دوزے:

بس طرح اب تک کی ثرج بوسنده ای حدثیں برمال کے جن تعین دیں اور اور اور کا اص کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس اریخ ل مرافعلی دوزے د محف کی خاص ترخیب ہے گئی ہے اس طرث بھتہ کے بعض محفوث وٰ اس کے لیے تعین بے ترخیب بی گئی ہے اور خود دول الٹرم کی انٹر علیہ دیلم کے مل سے بھی اس بارہ میں دنیا تی گئی ہے ۔

عَنْ آبِي هُرَبِيَةَ قَالَ قَالَ دَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَنَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَى اللهُو

صرت الهريم وفى الشرص بدوايت كدرول المرمنى الشرطي وسلم ف در الماركو الداهوات كود اللك الكرمي بدقى بي سريا بها أقرال كوجب مراسع المنطقة في ويدون وورود م مول و ما ما ودى عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْدُ وَمَسَلَّمُ

لَيْسَوْمُ يَوْمُ الْإِنْشَانِ وَالْجَلِيسُ ___ دواه الرّ مْكاوالْنَائُى:

حنرت مانته مديعة من الرعناس مدايت بحكديول المرصلي المرعلي ولم برادر عبرات كدن دوزه وكاكرة تق - يحامع تذى رسن نسائي

* عَنُ آبِي قِتَاءَةَ اَنْ رَمُسُؤلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُسِيَّلُ عَنُ يُومَ الْاَثَنَيْنِ فَقَالَ فِيْدُ قُلِدَتْ وَفِيْهِ الْإِرْكُ

شیل عن یوزم الا شنین فقال فیله و لدت و فیله ا عَلَی _____ رواهم

معنرت او تعادہ رضی الله عندسے روایت ہے کہ دیول الله صلی الله طلید کم سے بیر کے دن روزہ رکھنے کے بارے میں موال کیا گیا ۔ اینے فرمایا کرمی بیری

کے دن بدا مواا دربریی کے دن سے تج برقران کا زول سروع موا۔

رصیح کم) استرات کی مطلب یہ ہے کہ پر کاون ٹری برکت اور دعمت والاون ہے۔ اسی وان میں تحالث بنی کی بردائش ہوگی اور اسی ون کتاب لٹرکا نزول شرق ہوا ، تھراس ون کے معذرے کا کمیا

بن چیز م بون بور بی و معلوم بردا که مخفرت ملی الشرطید و ملم بر برک دن و میمیمی پرهمنا! ___ اس حدیث سے معلوم بردا که مخفرت ملی الشرطید و ملم بو بیر کے دن و میمیمی یا اکثر در در در کفتے تقبے تو اس کا ایک محرک تو دہ مقاص کا ادبر کی حدیث میں ذکر کیا ، امین میر کم

مراس دن اعمال کی ایسمبنی ہوتی ہے اور آپ میا ہتے تھے کہ اس مبنی کے دف آپ دف کی مالت میں ہول ہے دف آپ دف کی مالت میں ہول " اور دور رامحرک الله تعالیٰ کی ان دوعظیم تعمقوں دو لادت الدومی فرمت ا

کے فکر کا حذر بھی تھا جو اکپریس کے دن عطا ہوٹس ا درج ساری دنیا کھے لیے ہی جمہ دور حمت ہیں ۔۔۔ و ماا دسلنا لہ الا دحدیثہ للعالمیں ہ

عَنُ عَبُ اللّهِ سُرَيْمَسَعُوْدٍ قَالَ... فَلَمَّا كَانَ رَمُولُ اللّهِ مُكَالًّا مُانَ وَمُولُ اللّهِ مُكَالًا

عَلَيْدِ وَسَلَمْ كَفَطِولُومُ الْجُمْعَةِ ____ دواه الرّفى والمناقى صرت عبدالله بن معود ومى النّرعذے دوارت بكا كم إيا بِدَا اللّهُ

ديول نفرملى المرمليدولم مجدك دن دوزه مرركة والماري من المراكان

ر استرائے) اس مدیث معلم مواکہ جو کے دن اکٹرومیٹر آب کا روزہ ہو انتخار کی اسکن دومری مدیق میں انسان کی دومری مدیقوں سے معلم مواکہ جو کی اب اس سے خطر کے مجد کی تغییل اور جو اس کے دومری مدیقوں کا دومری کا دومری کا دومری کا دومری کا دومری کا دومری کی دومری کا دومری کی دومری کی دومری کی دومری کی دومری کی دومری کی دومری کے لیے شب جو ہے کا کومنوں کی د

َ عَنْ آَئِی هُرَسُدَةً قَالَ قَالَ دَسُولَ اللّهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ لَا تَخْفَدُوْ الْيُلَدَّ الْجُمُعَةِ بِصِيامٍ مِنْ بَهِنِ اللّيالِيُ وَلَا تَخْفَدُ ايُومُ الْجُمُعَةِ بِصِيَامٍ مِنْ مَيْنِ الْاَيَّامِ إِلّا اَنْ تَيْكُونَ فِي صَوْمٍ بَصْوُمُ فَهُومُهُ اَحْدَدُكُهُ

جھزت اببریہ مین النرعذے مدایت ہے کا دول النرصلی النوالي وللم نے ارتفاد ترای کا داوں میں سے جھے کی دات کو خاز اور عبادت کے لیے تحقیق فر کرد ادر ای طرح دون میں سے جھے کے دن کو روزہ کے لیے تحقیوس نہ کرد ۔ اللّا یہ کہ حکمی اسی آئی کا کر جھکی اسی تا ایج کو میں سے کوئ دوزہ رکھتا ہم داس صورت میں سے کوئ دوزہ رکھتا ہم داس صورت میں سے کہ میں سے کہ میں اس میں

می اس مجد سک نفی دوندے میں کوئی معنا تقد نمیں)

رشمرے) جمعہ کے دن اوراس کی وات کی خاص نعیدات کی وجہ سے ہوئے اس کا امکا اس نیادہ تھا کی فصیدات کی وجہ سے ہوئے اس کا امکا اس دن نفلی دوندہ درکھنے کا اور اس کی دات میں شب بداری اور می اور میں خوات کے اس اور عبادت کا میرات کی دات میں شب بداری اور می اور میں خوات کے اس لیے دیول الشر صلی انشر علیہ و کہ نے یہ ما امندہ فرائی دواجب کا مراموا لمر ہوئے گئے اس لیے دیول الشر صلی انشر علیہ و کم لئے یہ ما امندہ فرائی سے اس کے حال وہ اس محال اور اس نے اور کی بھون مصام کی گئے ہیں ، برحال در می بھون مصام کی گئے ہیں ، برحال در می اور شاویہ ہو اور شاویہ ہے کہ مجد کا مدودہ اور شب جمد کی شب بدادی اور شب جددی شب بدادی اور شب جددی شب بدادی اور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کے در اور شاویہ ہوئے کے در سے دور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کہ میں دور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کہ دور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کی دور شاویہ ہوئے کی دور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کی کی دور سے دور شاویہ ہوئے کی میں دور شاویہ ہوئے کی دور سے کہ میں کو دور سے کہ کوئے کی دور شاویہ ہوئے کی دور شاویہ

اكِ نائرَكُم مَرْيِ عِلْمُ وَالنَّرَاحِمُ وَالنَّرَاحِمُ وَالنَّرَاحِمُ وَالنَّرَاحِمُ وَالنَّرَاحِمُ وَالنَّرَ عَنْ عَانِّتُ فَيْ فَالْمُتُ قَالَمُتُ كَانَ دَمُولُ النَّدِصَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمسَلَّمَ نَصْحُهُم مِنَ المَسْهِ وَالْمُسَلِّمِ وَالْحَدِّدُ وَالْإِشْرَى وَمِنَ المَسْهُ مِرْالُاخِرَ النَّفَ الْمَصْلَاءِ وَالْمُسَلِّمُ وَالْحَدَّدِي وَالْاَحْدَةِ وَالْمُرْدِي صرت مائش مددید مین الشرعند سے روایت ہے کہ دیول الشرملی الشرطیر ولم (ایدامی کرتے تھے کہ) ایک جمید میں نیچ ،اقدار اور برکا روزہ رکھتے اور دومرے جیسے میں مثل ، برہ اور حجوات کا ۔ دجائے ترفری)

وشرریجی صنبت عاکشہ عداقة من الدّعنها بن کدوائيت ميلي موجيا ہے کہ مينے کے بين دونوں کے بارہ مي صنور کا کوئ کا بندھا معول بنيس تقال ليے آپ کا بس دوائيت کا مطلب صرف يہ ہے کہ آب اليابجى رقے تقے کہ ایک بھینے ميں آب نے کسی ختہ کے ہوئی موائی مطلب صرف يہ ہے کہ آب اليابجى رقے تقے کہ ایک بھینے میں اب نے کسی ختہ کے ہوئے مین دونوں منول بھی مور میں دونوں منول بھی الدو اللہ عند کا بران گزری اور حجم اللہ میں صفرت عبداللہ من بالدوه الله صفوح آلدیوں الدونوں کے کہ ہوئی اللہ عند کا مواض فعیل سے آپ اس کا مجی ابتہام فراقے تھے کہ آب رکا فعلی دوندہ ہفتہ کے بردن میں می موائے آکہ لوگ جان کی کالٹر کے بنائے موئے دائوں العام الدونوں میں می موائی کہ آپ کی اللہ کے بنائے موئے دائوں العام الدونوں کے دان ہیں۔ اور عباد میں کا اللہ کے بنائے موئے دائوں العام الدونوں کے دان ہیں۔ اور عباد میں کے دان ہیں۔

وه دن جن میں نفلی روزه رکھنامنع ہے:-

مال بي بعض محضوص وك وه بحى بي جن بي روزه رسكف كى ما نفت مدوره وركف كا ما نفت ما نفت ما نفت ما نفت ما نفت ما نفوت من المراح المر

غُنْ آبِ سَعِیْدِں الحُنْدُرِیِّ قَاکَ نَهَیٰ دَمُولُ اللّٰهِصَلَّی اللّٰهُ عَلَیْدِ وَمَسَلَّمَ عَنْصَوْمِ ہُومَ الْفِطُرِوالنَّخِرُ ____دده انجادی کمِلْم صرت ادِسمِدِمْدری مِن انْرحِدْ سے دوارت مے کہ دِول انْرِم المانْ مِلْمِانِیْم

نے بنے فرایا ہے ہم الغطر کے روزے سے اور قربا فی کے دن سکے دوڑہ رکھنے ہے۔ ومعي مخارى ومعيمهم عُنُ آ بِي هُرَئِزَةَ آتَ رَسُوَلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسْلَّمَ نَهُى عَنُ صِيَامٍ يُوْمَيْنِ بَيْمَ الْأَضِعِ وَيُوْمَ الْفِظْرِ___دامِهم حفرت الدمريه ومنى الشرعذس دوابيتسب كمديول لترصلى الشرهليدوا ئے من فرایا دیم الاصنی اوروم الفاریں دوزہ رکھنے سے۔ میجیم ملمی عَنُ اَبِي عُبَيِهِ مُوْلِئَا مِنَ اَزُهَرَقَالَ شَهِدُ مُصََّالُعِنْدُ مُطْعَ عُمَرَبُنَ الْخَطَّابِ غُيَاءَ فَصَلَّى تُسْرَانُصْرَفَ فَخَطَبَ السَّاسُ فَقَالَ إِنَّ هِلْذَانِ نَوْمَانِ نَهِى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَصُلَّمٌ عَنْ صِبَاعِهَا يَوْمُ فَطُرِكُ مُرْمِنْ صِيَامِكُمْ وَالْاُحْرَمِوْمُ تَأْكُلُومُكَ في ومن كَسُكِكُو . ا بوجد رمولی ابن ازمر ابی سے دوایت ہے کومی فے حد می کا ز حفرت عرصی الٹوندی اقدادس ٹرجی، انھوں نے نارٹرھائی، نمازے فاح موکر طبہ دیاس ی فرایا کر عمد کے یہ دونوں دان وہ بی کدر مول انٹرم ملی انٹر علم دیا کم انٹر علم انٹر انٹر انٹر علم انٹر انٹر انٹر علم انٹر ع ان میں دوزہ رکھنے سے منع فرہا ہے ، ان بیسے ایک ن تواہ ہے ٹیستے دِھٹان كے دو ذول كے بعد ، نتحال اس فطر كا دن سے اور دومرا اپن قر إ نيوں كا كوشت كھلنے دى ہے ۔ عَرِنُ بَيْرِيْشَةَ يَّهِ الْعُذَ لِى قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَمْدِ وَسَلَّمَ اَيَّاكُمُ النَّشَرُلِيَ إِنَّامُ آكُلِ وَمَشْرُبٍ وَذِكْرِاللَّهِ ـ ددادهم مجيئة مزلي رمني الشرصندي روايت كدرول الشرم فالمنترطيد وا نے ذیلا کہ آیام تشرق دا ۔ ۱۲۔ ۱۳ ذی انجہ) کھانے بینے کے اورالشرکی یا دیے (میمیملم)

تشريح بصنرت ابسعيد مندرى مصنرت البهرييه اوزحنرت عمرين المخطاب مخالنهم ک مندرجُ بالا حدیثوں میں یہ آم الغطرا در یہ آلخر کے دنوں میں روزہ ریکھنے کی صریح مالغت فرائ كفي ما ورصفرت عمر صنى الشرعيذ كارثاد من اس طري مي الثاره ب كريم العلسوكا دوزه توال ليے منع ہے كم اس كوائٹرتھا لئ نے دمعنان كے بعد فطر كا دن م بعنى مدون و ركھنے ادر كملف چنے كا دن قرارد إى اس ليے اس دن معن م مستخص من مثنا والى كى مخالعمت ہے اور آيم النحركامدنه الل اليمنعب كروه قربانى كاكرت كما في ون ب كو إالترقالي كى منى يىدے كه اس دن جرقر بازياں الشرقا كى كے ليے كى مائيں اس كے مبد سال قرابيد کا گوشت النرتوالی کی طرمن سے اور اس کی صنیا نست مجد کرا ور اس کے در کے فقیرین کرشکر كے مات كھائي ،اوروه بنده الم منب بڑامتكبر اور كافرنغمت ہے جوالٹركى مام منيانت كےدن دانستدرونه ركھ فے اور يونكر ذى الحدى كى كيا ديوس اور بار موسى عى قربا فى كےدن يى اس لیےان کا مکم بمی ہوگا ۔۔۔ ا وُرُنَیْت بدلی کی اُنٹری مدریث سے معلوم ہوا کہ دیمل کنٹر منى الشرطيه وللم في در ايام تشراق كو كما في يخ كي ين الشرقوا في منيافت کے دن فرایا ہے لی میں ۱۰ ذی انج بھی شال ہے، اس لیے ۱ رؤی انج سے ۱۷ فری انج تک یا بخرن دن دوزه رکھناممؤع قرار دیا گیاہے، اب ان دنوں میں روزه رکھناع باز نہیں ملکر معسبت بوگا ہے

چِل طَمْعُ خُوا ہِر زَمَن مِلطان دِي نَاک بِر فرقِ قَاعِت بِوازي

نفلى روزه تورا تجي جاسک ايد :-

دمفان کا دوزه اگرفیر مذر شرعی قراد یا جائے تو اس کا بہت مجادی گفارہ می اداکرنا ٹر تاہے جس کا تعنی بیان این ہونے پر گزر حبکہ بیکن نعلی دوزه در کھنے وہ لا اگر جائے تو توجی سکتاہے ،اس پر کوئ کفارہ واجب نیس ہوگا اوروہ گفتگا دیمی پیشنل پرگا، موالی اشر مسی انترطیہ دہلم نے میں کو دیمی ایسا کیا ہے اور دوسروں کو بھی پیشنل پر کا ایسے۔ عَنْ عَالَمْتُ مَا لِمُنْتَ قَالَتَ دَخُلُ عَلَی الْمِنْمُ صَلَّى الْفَدُ عَلَيْدِ وَسُمْتُمْ ذَاتَ يَوْمٍ فَعَالَ هَلَ عِنْدَكُمُ شَيْعٌ فَعَلَنَا لَا مَالْ فَالْ فَالْ فَالْ الْمَا عُمْ الْمَا اللهِ الْعَدِى لَنَا عَيْدَ فَعَالَ اللهِ الْعَدِى لَنَا عَيْدَ فَعَالَ اللهِ الْعَدِي لَكَ اللهِ الْعَدِي لَكَ اللهِ الْعَدِي لَكَ اللهِ الْعَدِي لَكَ اللهِ اللهِ الْعَدِي اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

عَنْ أُمْ هَانِي قَالَتُ لَمَّاكَانَ يُومُ الْفَصِّ فَعُ مَكَّرَجَاءَ بِ فَاطِمَدُ فَلَسَتُ عَلَ يُسَا دِرَسُولِ الشَّصَلِّ الشَّاعُلِيهِ وَصَلَّمَ وَ اُمْ حَانِبُ عَنْ يَمِينِهِ فَجَاءَتُ الولِيدَةُ وِإِنَّاءٍ فِيرِشُوابُ فَالْمَثُهُ فَشُرِبَ مِنْدُرُنُ فَعَلَرْتُ وَكُذَا وَلَهُ أُمْ هَا فِي فَشُرِيبُ مِنْدُ فَعَالَتُ يَارُسُولُ اللّهِ لِقَدْلَ الْفَلْرُتُ وَكُنْتُ صَاجَدَةً فَعَالَ لَهَا ٱكْذَبِ تَعْمِيبُنَ شَيْدًا قَالَمَتُ لِاقَالَ فَلا تَعِمُرُ لِي إِنْ كَانَ لَعَلَيْكًا لَا لَعَالَ لَكُنْ الْعَلَيْكَ الْمَا

دداہ الدواؤد والرّنزی والمعلّدی ۔ اُمْ اِن بنت ابی فالمب رمنی الدّحماے روایت ہے کہ نع محرکے وال دیکے ۔ دمول الدّ عمل الدّر ملے والم محرّم معلمہ می تشریب فرائے ، فاظر زیراد رمنی الشرعما " ئي اودرول الدّمل الدّمل الدّمل وللم كے إين جانب جلي كئي اوراً مم إنى آب كے دائری جانب کے دائری جانب کے دائری جانب کے ایک حالت کی مشروب ہے كائر كئي اور آب كى خودت ميں جن كيا يہ اور بجر صفور سے حوض كيا يا دمول الشري ويا والمفرن نے اس ميں سے كي بي ايا اور بجر صفور سے حوض كيا يا دمول الشري دون ہ سے تنى اور ميں نے يہ ہے دون ہ تو ٹرديا ، آب نے فرايا كيا تم اس مدن و كے دروزہ تو ٹرديا ، آب نے فرايا كيا تم اس مدن و كے دروزہ تو ٹرديا ، آب نے فرايا كيا تم اس مدن و كے دروزہ تو ٹرديا ، آب نے فرايا كيا تم اس دولا مدن فلى دون ہ تھو كي مضافقہ بنيں ۔ صورت فلى دون ہ تھا) تو آب نے فرايا اگر فلى تھا تو بچر كي مضافقہ بنيں ۔ صورت فلى دون ہ تھا ، تو ہو كي مضافقہ بنيں ۔ اس داؤد ، ما مع تر خرى ، سن دادى)

ر ب ب الدور من مدیث می تقریح می کفتی دوزه تو در سے کوئی گناه بنیں ہا۔
اسی مدیث کی ایک مدیث می تقریح می کفتی دوزه تو در سے کوئی گناه بنیں ہا۔
اسی مدیث کی ایک دوری دوایت می یہ الفاظ می وارد ہوئے ہیں ۔۔۔۔ الفضّائِسُمُ
المُتُطُوّع اَمُرُدُنَفُیہ اِن شَاءَ صَامَ وَ اِن شَاءَ اَفْطَرَ " ریمی نفلی دوزہ دکھنے
دالے کو افتیاد می کہ جاہے تو دونه بودا کرے اور کسی وجہ سے قرد ناج ہے تو قردی میں
مند رجہ بالا دونوں مدینوں سے یہ نیس معلوم ہو اکر نفلی دوزہ تو در دیے کی صورت میں
اس کی حکمہ دو مرادوزہ دکھنا برے کا یا بنیس ، ایکے درج مونے والی صدرت میں اس کی
قضاد کھنے کا می مرکب میں

تضار کھنے کامی مکم ہے۔ عن عَالِیتُ قَالَتُ کُنْتُ اَنَا وَحَفَّصَةُ صَالَمُتَیْنِ فَعُرِضَ کُنَا طَعَامٌ اِسْتَمَیّیْنَا ہُ فَاکُلُنَامِنُهُ فَقَالَتُ حَفَّصَهُ یَا رَسُولَ اللهِ اِنَّا کُنَاصَامِیَتِینِ فَعُرِضَ کَنَاطِعَامٌ اِسْتَمَیْنَا ہُ فَا کُلُنَامِنَهُ قَالَ اِ قُضِیَا یَوْمُنَا آخُرَمُکَان هُ ۔۔۔۔۔ دواه الرّفی منرت ماکٹر مدلقہ مِن النَّرْمِنا ہے دوایت ہے کہ میں اور مند دینا فرمنا اللہ منا میں اور مند دینا فرمنا اللہ میں اور مند دینا میں کہ کھا نے کہ لیے دون نفی دوزہ سے تق بہارے مائے کہ ای کہ کھالی بھر مند نے دول النَّرْمِن الشَّرْمِلِيدَ کِلَا مِنَ کُلُونَا مِنْ کُلُونَا مِنْ اللّٰهِ مِنْ کِلِا اللّٰمُ مِن دون دون دون دون دون مصفے ہا۔۔۔ مائے کہا اللّٰمُ مِن کیا اِدر لَ النَّرْمِلُی اللّٰمُ مِن کِلُونَا اللّٰمُ مِن کِلُونَا اللّٰمُ مِن کِلِا اِدر لَ النَّرْمِلُی اللّٰمُ مِن کُلُونِا اللّٰمُ مِن کُلِا اِدر لَ النَّرْمِ دون دون دون دون دون دون مصفے ہا۔۔۔ مدام کہ کہا اللّٰمُ مِن کہا اللّٰمُ مِن کیا اِدر لَ النَّرْمِ دون دون دون دون دون دون میں کے ہا میں کہا تھا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہ

خصرتاه أوالرضا معناوق والمريئ

(از موانا انیم احوفردی امردی)

متكثوبات

خواجه عبدالرحيح شميري كخام

برادم وملاة وسلام ـ برادم خاصبه عبدالهم المروم فاحب عبدالهم المبحث وفرات ملاكم البراضار محد المحردة في المرائدة المرائد

بداد حروصلاة وملام - برادم واجر مراكرهم از دعا گرشے خوش ابدالرها دمی مطالونا گذر - کرچل بادشا وعالم حن دخ بی خرمنده خوابد اورا بخود آشنا کند و برتقرب خرش بناگرداد آبریستراز قرب بدل در براده خود دابا او داورا با خود بیند ابریم حرمت قطیم حق صعنت اوشود و محافظت برا در میم میت حادث او برماس آبر بریش کارست و میسسد بان افزاید دولت نو بزماس آبر بریش کارست و حمسسر بان ا

عدد أب كتيرك والماوي معلى المايوع والمعين المعين الم الما والمادي وافاده ي برك -

بندے کی صفت ہوجاتی ہے اوراد معجبت ک مخافظست اس کی حا دست ٹانیہ من مجاتی ہے بروقت اس کے راحت وائن میں اضافہ وا رمباب اورد ولت ذبواس كومال بوتى رين يج مردودان باركاه المي كى شقاوت وحسران كى امل وجدير ب كرا كون في وركواين ويم باطل كم إحت معنوت قدس سعدد ومجاادا غفلت كى بنا يرصنرت من كى نوازى س محرم موسكة الشرنغالي ولين جميع كمالات ذاتيه والغالبيك مائقه بهارك ذات وهفآ وافعال كے مقالم من مهرسے ذیارہ فرمیب ہو اس لیے کر قرب اس کی صفت ہے اوالسُّرِقَا کی در صفت می ہے در حقیقی ہے ۔ اور قرب حيقى دو بواس ككى في قال دورى مرب مظاهري مذباطن مي مذوهم مي مزخيال مي

ام بادع فرطورد الكويورياني كالأك برده دال اذال داه یافت کدخ ددا بهم باهل دخیال فاصرا زصفرت قدس اد دور شروند و محب و مختلت از فاصت حضرت ادمجوب گشتند دا و مهاند و تقالی بجیع کما للب و این در داند از ات و معفلت و افعالی با با و مختل د تقالی خود از دان و معفلت و افعالی با با تقدی و تقالی و معفات با مک و تقالی محب تقدی د تقالی و معفات با مک و تقالی محب تقدی زبانند و قرب جیعتی آن باش کد به بیج در تابیل به در باطن و در در تابیل و این مها در در تابیل و این مهان در در تابیل و این در در در تابیل و این در در تابیل در

ر مصفات کام شاه محد منطفر منگی کی ام برا درم محد مظفر مؤرد اگاه باشد د برازکه

كال ، حضرِت ميدا لمركبين صلى الشمطيد دملم كى منا بسيت من صفرے _ اياكوي كام ذكري ص سے اوگ در بن حیسیت سے اتب ایک میں قبلام ومائي موايه ماسي كوالشرك وديتون^ا سے لوگ دا دست مال کوں عوام کے مامنے (مواہ مخاہ)" اسرار" مزمیان کیے مائي الياز موكد لوگ (استجى كى بناي كا

كال اليثال ورتما بعب بصرت ميدا لمركين است كارسف كم در لاكت انتزر إدكراز دوتان خدائ تعالى مُردم داوسنت كيرندوامرارمين عوام بكويند كأمردم كمي سوندو والشّلام.

مُولاً اعصمت الشرفارد في قاصني مراراً بادكنا

الحمدالله وكفئ ومسلام على عباده بيري ومرادة _ آب كالمحوب كرائاي الذين اصطفے وصل المكتوب ميمنعيعن كے إ*س معرى كے تحف كما تم* المشريعين الحالعب الضعيف منع يوكإ الشرقالي أب كومكرم كمريح بالى

عده مودا قامن عصرت للرفارق ، قامن حدالقاد فادرتي محمنوى كروم كم معرت في برفوملوني في محمنوي كا مّادي بُّرے معا حبَوائے دھے چھنڈیں میدا ہوئے اور د بر اُمؤونا ہائی ۔لینے دالدا مِداومْتی وجیالین گویا موگا سے کمیم حصل کی اخذ الم يقر مختر شنى برمومون يسك كيار معنوت ما المكير شك درادي أب كونوب مال تما إلى الرقطة مراد أبارك قامنى وما كم مقودي وإلىدون سب اسك بدودرس مرون كما من وحاكم محت مفاوت اورا ينادوكم من مماد تف عما ووثل كاكوت بِحُ مِاكْرِي مِنَا فراش مِن الله وموطالبيل ل كُوكما المُعلاق تق يسمنان تربين معذا ذاك براداً وي أي مطيخ سے کھانا کھاتے تھے۔ تاوی فالکیریہ کے مرتب کرنے والوں ی ای ام می تال ہے۔ مدرج بالموب علام کم ، و مال كاظر مي ما على زراسك الكي مقام مردكن سے لوٹے بوئے دفات بائ رمض محدان و تقل محدثوم وال بوئيد . (زهة الحواط عليره) وتذكره طلك بند)

فروالدين اي ذوب خليب ليرما كم يوادكها والهوالم في عصمت الشرفائدة موادكه إوكاس

كب فيهاما اكام كما ا درالشريقان أب كو تحفة النبات اللطيعث ءاكرمكم اللهتعالى كمااكرمتمونا واذافكم حلاوة الابيان مطاومتِ ایمان نفیسپ نراکے عب کی اُپ نے بم كوملاوت كا والعَهْ حكيمانا ميريالازم كما إذقمَونا...فعليكم بأكزام الفعّراء و بوكه فقرادكا اكام بمنعنادى خرگيرى بنظلم اهمّام الضعفاء واعانترا كمظلوم و كي اهانت ومدد اورخير كے كاموں كامليا قائم اقامة العرسوم فى الحثير- الخنكق كوير _ الشركى مخلوق تمام كى تمام الشركا كمنب كلم عيال الله واحتُ عباد الله ال الشمن احسن الئ عيالد_ثم الدعاء ہے اورالنر کے مدوں میں النرکے فرو کی نیاده محرب ده معجوال کرک مندول کے حق فى حاجتكم المتوفيق التقوى وعبادة مِن اجِ المؤكرك ي وخي دعلي والشر الله تعالى بالإخلاص فهى العابة العصو تعالى أب كرتعوى كى اوراخلاص كرماته ابن _ قال الله معالى انَّ اكرمَكُم عند الله اَتَقَلَٰكُم __ والتَّلام اوَّلاُ واَخراً عبادت کی وقیق عنایت فرائے۔ اس لیے کہ ى المائ مرادى - الشرقال فراكسه تم مي ساع زياده كرم الشرك زوك ده ج ج الم من سے نیادہ تعلی ہے۔ واللام

مولانا قاضى عصمت كندمراد أبادي كخام

أدلا وأخرابه

بدحددملاة اددبورام مؤن (واقع مِک) اَب کا کمؤبگای بانچ حدد انساس کرمای اس حاج نے باس آیا۔ الٹرنمائی آب کومتری جزادے اگر رانساس ملال الریقت معمل کیے گئے موں ادداگران کا معسول کمی احد طریقے سے جاہر قرابیٹ کیے ادداب کھیلے ىبىداڭك الرحىن الرحيم ـ غنده ئىسلى على دسولد الكريم تىرالسىلام عليكم و على من لدايكم ـ

وصل المكتوب التربعين الخلص الخليعة افع الفقراء عجمد الرضاء مع نمسية انناس حزاكم الكام خلال لحزاء ان كان

الثريقال سيمعانى ومغفرت طلب كرتاجول وس کے معدمطا لورکری کر بسترین وصفاحر، کا الزرا وراست قلوب برمة اسع ومكام الغزي ر مثال ك طور ميان ترنعال كرس ارتاد كوديكور اے ایمان والوالشرسے ڈردا ورم رخض ای بات يوفورك كداس فى كل دقيامت ، كے لے کیا چزا کے کوردان کی ہے۔ انٹرے ودوالشرتمائية كام افعال واعمال س المجيط خروارب ادران لكول كالمحازية بخول في الشرك مجلاديا ويوالشرفي لي كو تعبلاديا ـ رنظرا نداز كرديا) يه زنگ فائق بين يه إقلم الممحبت كے مليے مِن يقيمت كى ماتىب كرآب لاالدالا الله كأكرارطيغ كبير برمبملاة صحصا كرموج كاك نیزه یا دویره فبدیونے مک محبت وتعظم کے ساتدكياكن اورمروفهمعنى كالعبى دهيان رکمیں ادروہ بیہ کد الشرکے علادہ کوئی مقسودنيس وسمتم لاالدالا المشكن كے معرد على دسول الله كيس ري دوركعت الترقال كالمتون كفركيدي يمين رمين. دالسالم اولأواخرا

نبم الشرار عن الرحم اخي نحالش

حلالاً واستغفرالله لى ولكم ال كال غير ذلك ثم إنَّ احس وعظٍ يُوخِرُ في الْعَلَابِ كلام علام العيوب. ياآبيماالذي امنؤ اتغوالله ولتنظرنفن مافك مت لعد والعوّالله المّالله خبيرٌ بمانعلون. ولإنتكونوا كالشغاب نشئوا المكدفانسكم آكفتهم اولمنكصهم الفاسغون _ثم بغيبة مرامم المحببة والوداد علبكم بإمرادلااله اكاأنته عدلى للطبيغتر القلبيت بالمعبتروالمعظيم بعد صلؤة الصبع الخادكفاع المنمس فك دُدُمُعُ ا ودُعِين وَبِينُهِ فِي العِيكِن كلّ مرةٍّ ملاحظة المعنى وهوائنة لامقصود عيرالله منم بعداكي عشرة محتدن تسول الله ـ شعر بالركعتين شكراً لغاشه تعالى. دالمتلام اوّلاً وآخراً۔

مولاناعصميت لنرفا بمانشا لرحن الرجع - مسلاماند

على اخ في الله عصمة الله . أمرتم بالزاد وتودي فيكمبا لرحيل فهيهات الحالآن المتغلتم بالقال والقيلسه مال كن اذبيجان فاني منسير غافل منيس زخوين حول بخرسير

مه چ نبشيند غبار دوش گرد و كاكب بياست بزيرانت بالاشترك نعيعت ولم خفته رام ياركندو ول مرده را بزادر كاسبوا فبلان تحامسه ے متا ت بعث دست برد مذو شد مر دل مالغم حتق مسيرونده نثرنر

ستن تعالى جمعيت صورى ومعنوى ارزاني كنا د كجرمته البنى واكدالا مجاور درا مانت منحيفان دمظلوان بقددقرم وامكان بل جدى مؤده بالشدر

بسم الله الرحين الرحيم - الحيل لله و

حصمت الشررانشركي دحمت بوس (بعبد سلام دامنع بوكر) تم كوزا دراه مماكر في كا مكرف ديا كياب ادركون كي اواز ككادى گئی ہے۔ میرمجی انسوں ہے کہ انعیٰ کے تم قيل وفال مي شعول بور

وزجيرهم وسجان فانى سي كوئ كمال حال كرف اور بخ فكرادى كى طح عافل موكرمت بخري

" حب خبارهیٹ مائے گا تب تیہ طیے گا كونيرى موادى مي درحيفت كموازا تما إكرماء فيعيت ول تعنة كو توبيداد كرديق ب مكر دل مرده كو الدائن وبزار كرتى ہے۔ ويكھو محاربه أنودى سے پہلے ہیں اپنا کارسبہ وميابى مي خود كراد _

در وبتعر، حثاق نے عش پر دسترس ممل کی ادردُناسعط كے الحول في اين دل كو مُمْ عُنْ كِي وَالْحُرُومِ الدر مُعْت مِحْ كُمُ الله وتدتقالاتم كومجيست صورى ومعنوى عنايت فرائے ، یجرندالبیصلی الٹرطیہ ویلم ۔ منعیفوں ا دینطلوموں کی اماد واعامت ہی

مى اللمان ا ورحى الحرم كومشش كرت دال.

مولاً اعصمت لنه فاروقي مرادا مادي كمام والرحيم - الحدالله و بم النوار عن الرحم في معدم وملاة

وسلامٌ على عبادة الذين اصطفى __ بش المعبد عبدٌ تجبرواعتدى وسى الجعباد الاعلى _ بش المعبد عبدٌ سمى المقابروالمبل عبد مش المعبد عبدٌ عتى وطنى ونشى المبتدئ والمنتى _ قال فخرالدين المبتدئ والمنتى _ قال فخرالدين المازى _

مه منهایداقدام العقول عقال و در اکترسی العالمین ضلال

والعاحناني وحشترمن حبومنا وحاصل دنيانا أذئ ووبال

مه بغیارات معشل یو انی افت داه ایانی مقل خود کیست تا منطق درائے ده برد تا مناب یاک مدائے کی منطق کھے دی ہوئے مشیخ مسینا ابوعلی ہوئے مشیخ مسینا ابوعلی ہوئے میشخ مقل از مقائن ایال میست جون میشم اکماز اوال

ماكتبت اليكم فن جبيل الوداولاس

برابح وه بنده جی نے جروظم کا شوه آختیار کیا اور جباد اعلی بیندا، کو بعول گیا۔ براب ده بنده جی نے نیان اور اور این جم کے متفار بنایا اور مقابر کو اور اینے جم کے وقبری، بوریدہ بونے کو بعول گیا۔ برا ہم دہ بندہ جس نے سکتی اور طعیان کو بندگیا او اپنے آفا ندا ورز کیا م کو بعول گیا۔ امام فرالدین وازی نے فرایا ہے۔ ورجہ استان عقلوں کے قدیوں کی اتسا یاوں کی بندش سے نیا دہ حیثیت بنیں کھتی

ا درابی دنیا کی اکتر کوششیں گرامی ہیں۔ ہماری رومیں ہما رہے عبول ہی گھباری ہیں ہمیں جرجیز دکیا سے صل ہوئ ہے وہ شخلیف اورو بال ہے۔

تیارات عمّل یزانی سے دا و دیسانی میں مرکنی عمل ہے اس کی عال ہے کہ وہ منطق ورائے کی مدسے انٹرتھائی کی ایکا ہ کا ماگ ماک کرے۔ انٹرتھائی کی ایکا ہ کے انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی انٹرتھائی کی انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی کی کے انٹرتھائی کی کی کے انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی کی کے انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی کی کے انٹرتھائی کی کی کے انٹرتھائی کی کی کے انٹرتھائی کی کی کی کے انٹرتھائی کی کے کے انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی کے انٹرتھائی کی کے کی

اگر منظن کے ذریعے کوئ ولی جمام آ قریخ بھی سینا اس بات کے زیادہ تق تھے کہ وہ ولی ہوتے۔ اس

مقائق ایادہ ٹیم عقل میں ای طی آئیں اسکتے جس فیص ایک اعددا دا جنا کی آنکھ

سبيل الهوئ والعنادر

یں دنیاکے دنگ نیں اکتے "_یں نے تم کوج کچو کھاہے اس کا محرک ہمن مجت ہے۔یں نے خواہش نغسانی اور دشمنی کی بنا پرنیس کھاہے۔

شهائب لدين قلى لمقب بغازى الدين خال كے ام

بهالله الرحل الزحيم. برادرمعادت أمار شماب الدين فلي كمترين فقراء سے بعدد عالے جعیب صوری ومعنوی مطب الحدکیں۔ کے بمانٹرالوکٹ لوجی برادرموادت کا دمحبت الحوار اذکرترین نِقرار محوالرصا دیدد علے جعبیت حوری دمعنوی مطالعہ نمائند کا محوب ٹرلین

تواضع نقراد نوده بوند نجم مديث من تواضع نقراد نود بي و دين كا الدكا قال الريد واحكم مديث الريد المداقال الميد واحت البديد ومع الله كالمات بمردي ومع الله كالمات بمردي من يشاء والله خ والمعضل المعظيم والمنت المنكرك برنها كالمير المراب من المناه المناه ميرون نرونر و درا والمدحق الميرون الشرخوص المناه والمناه مي المناع ناميد والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمن

مُحَوِّبِ گِرای مع ایک لوگ ا در دوا شرفیوں کے ہو کچا۔ دعائے ٹیرکی گئی ہے جزاکم الٹرخیراً۔ جمیں او دُکے کا ڈیکے ہے اور مبیاعل کوئیگے دیسا مراسطے گا۔

(ترجدا متحاد) مکا فات کل سے فافل مت ہو حقیقت یہ ہو کم کمیوں گیوں سے ا درج جر سے میک کمیسے ۔

پیرمنوی دسمزت مولانا ددم می نے یوں فرایا ہے کہ اے مجائی قرح ہے تکا دمی کائے گا۔

تم نے نقرار کے ماتھ تواقع کا معالی کے ۔ ای مدیث کا دیا ہے ۔ اس کے اس کے اس کے دینی و دینی و دینی در دینی در دینی در دینی در دینی کہ دینی در دینی کہ کہ دینی ک

كوب، ا درجود كروشفل بزرگان الرلقيت سے مكل كياب سي متول دي و وتت معن قاطع كاطرح بعظ كيادتت مجر إنقا النيل ادد كمان سے كلامواتيروالي منيں لواكر مار زياده كيانكمول ـ

شهابالدین قلی کے نام

ببهالله الرّحسٰ الرحيم - السّلام عليكم

ورحمة الله وبركاته. برا درمعادت و نارمحد مثماب لدین قلی

بمعيدت عودى ومعنوى سے كامياب موكر

لينجابرا نغاس نغيسه كوذكرا المخسيم فخثى ومزمن كرسكها وقلت عزيزه كوهنيمت ثمار

دريبه شعره ليعزيز معوني بإبدوقت مها

كمثلب والفيرمون ينيسب كاكام كو كلمطالتشد

اداشي حقوق الشرخعيوم أادام يحقوق علواتم م می کنین کر*س کیونکو ن*جات اُفوی افعال او

حوق کی ادائیگی سے دابتہ می یوالسّلام

بسع الله الزحئن الرحيم -الشّلام عليكم ودحدته المك ومبركامته

برا درمعا وت انار محدثماب الدين قلي بجميست صورى ومعنوى كامياب بوده بجاجر الغاس تغييه را بطارة كرالئ مل شائه مجلًى ومزين كردانيده اوقات عزيزه والمنتم سأدم مه معنى ابن الوقت إخدام دنين نيست فردا گفتن اذ شرط طريق

ودرادام عضوق الترضوم فأحقوق مهادوالشرامعي الميغ كاردامندك كأت انودى موط دمراوط بادائے اي ددى امست. والنّلام_

..... بوش دارنب ازگوش را دمهات .. بوش می اور دری کی دای کان

بهلت کومرگ درگی امت و خاجر درخاب فرش است. برخیر کو و تت دمی است قرش برگیر کو فرصت قلیل است - اکون اگراگاه نباشی میرانم کرتباه باشی دری المت مرده بایر انگاشت _ باشک میشت قراشهم میشتگون _ به و تست میم نوریم در در معلومت کرا کر باخته عمش درشب دیج د

سنتيخ محمودكے بام

..... اگرد مرادل سب انداد ب مگرتم در ما می باد بوش ب مؤرد کام کا در ای برش ب مؤرد کام کا در افزات انداد می مک کا در افزات انداز کا فراخ به می مک کا در افزات کا د

.... اگرچ دل از بهرا داداست ا آ برا در در دها یا داست بگوش بوش بزش کوم دهلت نواخته از دکاد ا جست ن اخته اخر براخته ای احال بادگیت که نا قدلیم براست و در کی تعقیراست ۱۱ گر بقیر افغاین د که نامت در کی تعقیراست ۱۱ گراست معود کرد خراست د کر است معرد کرد خراست در گراست معرد کرد خراست در شی ایت د زامت میش ا فریش . خارہ ما صنب اور المت میں ادمین ہے۔ رترجہ امتحار، مجے سے دل نے کما کہ مجھے لم لوئی میاں کرنے کا مؤت ہے اگریکیے اس علم ہے قدرت ہے تو بھے کھا دے۔ میں نے اس کو العن پڑھایا۔ اس نے کما کچھ اور میں نے کما بس اور کچھ نیس ۔ اگر کوئی مجھ دار ان ان کھ میں موجد ہے قوام کوئی ایک می ووٹ فی ہجہ د

ے دلگفت مراعلم لدنی بوی امت تعلیم کن اگر ترا دسترس است گفتم کا لف گفت دگرگفتم 'بیچ درخاند اگرکمزامت یک جمل بهت

عنايت خالى كخيام

سم الله المرحن الرحيم - بدحروملاة واضح بود برادم عرافليم في المالك المالك المراد المراد المراد المراد المالك المالك المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد

بهم الله الرحمن المرحيم - المحدلله وسلام على عباده الدي اصطغط اخرى عبرالعليم ، بركر تفغدات كريمان و المعلقات رحيان خاطرا بنج البراحث و گردانيد - آرے قدر در وبیال بم این و داند - چن درخوينه فيرا و مبراز د عا جوبرے ديگي فيرت كر بران ممكا فات كند بوال ممكا فات كند برما بردافتند و فاتح مملامتى ذاحيان مان عالى درجات برخوا غرندكم الدعاء مان عالى درجات برخوا غرندكم الدعاء منطه را لغيب ا قرب الى الاحاب يعر

ورویش معنت باش و کلا قاستری دار والسلام ملی من اتبع المدی __ برادرادممبذميرعزت الشرجعيت ممودى و

معنوى سے ہرومندر ہیں بمقالے کو ابت

ببويخي قراوت وسختي قلب كي نشكا بيطوم

موی انتهادا دل امورمتی ده سے تعلق کے

باعث تفرقه مي بي رجب كالمرازم تفرقه

متحن مینہ سے اِبر پوکرخیر ذن بنیں ہوستے

ذكرتا شرمنس كتا اورطالب كے إطن يروي

فلوريق يرتوا زاز ننين بونار

ميرعمت زالنركے نام

Richard State September States and the september of the s

ملاح است کو بخوش بنینی وایم دات په در په بحبت و تعظیم در مویدائ قلب بگذرانی و لقورنائ که مرد درگات دج داز مرا قدم بری ایم بزدگ دو کراند مجنود مرک بخت که ترامتحود مجددت نما ند مه ذکر د فواکر موکر د د بالتمام مین که کرد داند و السکام مین که کرد که ند و السکام مین که کرد که در این از و ساخ مرد ب ترسیر بلا باشی از و

اذہرجہ بمردگی مداخوابی شد ای م کربزندگی مبدا پاشی اند اذمرگ میرحنایت انٹرحبرت گیرند و شکیبائی درڈنڈ-نریا دہ حیدنولید۔

مندان را اذعالم وعالميان بينساز

گردانید به انی نفرد تنگ دستی و

دعيال مندئ ميدور محدجه وسيمكرة نيك

ميداني ـ اگرېزهٔ ازېزگان خود مايفرت

معاونت فرائ تؤكري وادمشحور واگر

زفرائ توحينى وادمعسذور

. والسلام على من اتبع المدئ

در مرسفر، ذكراود كركم في دالا مح بوط كاوب المرسف من دات المن المسترس كا ذكر كيا مبارا به المرسف المراح المرسف الم

منشیخ با برریکے نام دابک دویش کی مفادش ہی) بسم الٹرازعن الرحم ۔ بزاداں بزاد تزاہے نیانے داکہ نیاد

حكم زفريائ توتوحكمت والخلب اودنبره معذودسي ___ دالسطام حلى من اثني المعرفي

ت معترمولانا محروبرها و المحروبرها المعروبرها المحروبرها المحروبرها المعروبرها المعروبر المعروبرها المعروبرها المعروبرها المعروبرها المعروبرها المعروب

روی میں برائی محدمینی اددائی کے ماعیوں کی ایک جاحت مجاز مقدم می تبلینی کام کرہ متی برندر کر ذون مکتوب اس جاحت کو صفرت موافا دحرًا لٹر ملیہ نے کھے تھے ۔ دون ں کوّر برائی محدمینی صاحب کی اس برا من سے لیے گئے ہیں جس کا ذکر صفرت موافا محدود معاہدے مبرمیں کیا مبا مجلہے]

(1)

محرمن ومخترمن مبنره! وفقنا الله واماكرلما يحب وميرضى من العقل وأعفل والمنيسة والمعدى - السلام عليكم ورحمة الترويركا ترب

کی میران ہے ، اوجس پرمعنوداکرم ملی انٹرهلیہ وسلم جس بہمئیت بتماعی احتامی اصواد ں سکا تبارہ کے ما تقصِیْرُکے کے ۔! نبان اِلطِیع نمادت سے متاثر ُ اس کے اِرہ میں کچہ خلالیتین ، کچہ خلط بے نباد علم ادران کے مطالِی علط علی پرٹرا ہوا ہے جس کے اتباع پر اپنی ذات میں موائے گذاکو لکتے بدا بوملفے ادر کی مصل میں ، ادراس کا خمیازہ میکتے کے لیے دوزخ کا منظوام کے لیے كھلاہودے بناوق كے إرہ ميں جرممي لقين وعلم اپنے كو مال سے اس كوائے مرسے كاكے كے ليے اور اس منی دفانی بقین کے برلے اپنے میں صرف ذات باری تعالیٰ کا لیتین وعم پیرا کہ نے کے لیے حدوجہ ڈ من كاكريم كوم حد فرايكي أكداس كى منت كي دريدى تقالى شاد كي دام كاتباع كا جسنربهم من پیدا ہوکر ان کی صف ات و کمالات کا مظرین کر ان کی ذات والے دعمت وانعسًا بات محيموى دروانول كي كل مباف كامم وربيرين حباوي اوراس كا انعام ذات إدى تعالى كى رضا ومعيت مم كوابر كے ليے عصل مور عمل دين حق تعالى كى محلوق ي ان کی ذات کا یقین بردا کرنے کے لیے تین کے ماتھ ایسے مان کھیلنے اور کا کریں کھانے کے طرىقة كوسكينا ہے حب ير زكمى مخلوق كا مًا تُراثرا غاز بوسكے مذهبوك و مياس زىبارى د كمرورى ' دگری دمردی دهیش دعشرت وخوف دمراس وا ای مخلوقات کسیمترازل کرمیکے تخلوقات کسے معا در بهنفُ دالی جزوں کی موافقت کی طرفت طیٹنے کی اصل صورت بیہ مے کہ ان کے کا تڑکوانے يس سن كالكرس تعالى شائد كاس امرى نعميل كى طرد موجه وجواده كى ذات مالى سعمادد پوراے ُ اس امری تقیل می تمام نو قامت *کے مرنگوں ہوج*انے کا مق تعالیٰ شارڈ نے فیسلہ فرما مكملت وامرك ذريع وج دكا وه رابط تخركي مي أمبالك جرمنده اورمولي ك دوميان قائم فراكر تمام مخلوقات كے موجودات كوائي ذات سے والبة فراد كھاہے امر كي تميل سے اس رب لعزت كى ميت مال بوم اندى ص سرارى فلو فاستكاكلهم واسي بس اي ايكايين ادراس كيمانى الهاك وموكري كهانا ، إي رى مخلوقات كي في رحمت كرواندل وكلوا دیدے ۔۔ ایے وقت می جبکہ عام محلوقات پریٹا نیول میں بوری می متلامے اور فاک ك اس داه كرواكوى مورست انبى ، ليف احباب كى ذردادى مدس زاده مع جانك بوسكائي فات دائے برط مصے مذبات كو كيلے ہوئے اس ميرد جدد وح كت ونغر سك

تعدیدادد فرخ کی تکون کو بدی طی فرصلت بوئے اون کی تمنائیں میں بوری طی بربا رہا مہنوں کے لیے عمواً اورائمت مجدید برحومہ کے لیے خصوصاً بوئے بین داعتما دکے ماتھ دھا دُن کا اتہام فرمادی ۔ تمام خلوق می نفائی شائہ کی دو انگری کے درمیان ہیں دائی کا بھیدا تعین کرتے ہوئے برامیت کی طرف بوئی فرمائی کر اور کی محالے میں ایٹا درم مدی و مادی کی اربی کا اور ایک کی ایسا میں ایسا کی تحریت کی اور ایک کی اور ایک کی اور ایسا کی اور مرخوبات والو فات کو اس وا می محالے والدیکوں کی تحریت کی طرف بیٹنے کی مشرک کے اور مرخوبات والو فات کو اس وا می محالے مول کے لیے علو کر کھنے کی مقدار کو فرصا کر اور ایک معمول کے لیے علو کر کھنے کے کہنے تک محالے کی مقدار کو فرصا کر اور ایک محالے کے حقوق کی کھنے کے مقدار کو فرصا کی اور ایک کی مقدار کو فرصا کی اور ایک کی دور کے اکت ایک معمول کے لیے علو کر کھنے اور ایک کی مقدار کو فرصا کر ایک کا دور کے اکت ایک محمول کے لیے علی کو درم کا میں مارک کے دوران کا دائی کی فار قلوب میں ماکٹ کے دی والوں کے دوران کی کا والوں میں ماکٹ کے دوران کی کا والوں کی دوران کی کا والوں کی دوران کا والوں کی دوران کی کا دوران کی کے دوران دوران کی کا دوران کی دوران کی کا دوران کا دوران کا دوران کی کا دوران کا دوران کا دوران کی کا دوران کی کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا کا دوران کی کا دوران کی کا دوران کا دوران کا کا دوران کی کا دوران کا کا کا دوران

بنده محرّدیمعت عفرلهٔ ۳رحادی الادّل ¹ استایع، دوشنبه

LAY

محرم ومحترم منده! حبّاب ممانجي معيئ مماصبُ احبّابُ روفعنا الله اماكر لما چپ دميينئ من العوّل والعل ر

السلام ملیکم ورح النروبرکا تر سے قالی از کے تفسل سے بیاں ہرطی خیرت ہو۔
دین بھی کی مرمزی کے لیے قریب دیویہ میں صدد جدد دکرکت دنفر کی تعلیں برستور فرغ پذیری .
ایس مسئولت کے بَد کے مبادک مفری مرکز سنت سے اوراس دا دس سادہ نہ ڈگی گزاد کر مٹوکر پھلنے
کے مبامک مناظر سے بہت ہی مسرت ہوئ مصنو داکرم ملی الشرطلید دللم نے ایمان کی صدو جدد تقل ہے
موکوت کی جی اعلیٰ صورت ہوئی ہے ڈرا اور بحوک دم پاس د شرائد کے تحل کی خفرا کوئ میں الفت مودت ہوئی گائے ماری می الفت مودت ہوئی کا جم کو حادی بنایا وہ بالذات بھرب ہی۔ اور اس کاحمن لذات ہے۔
مودت کے میں حالی احد لوٹ کا میم کو حادی بنایا وہ بالذات بھرب ہی۔ اور اس کاحمن لذات ہے بہا جائے

ادرمام ائب محرّد کاس داه کی ترقبات ولذا در برزشے کا دربد فرادی . میرے بزنگ دوئت الیے دفت می جکہ ادہ و تطوق کے آئروا نہاک کی نعناؤں میں اس راه کی فبیش مرده بو کوئی تعالی شائد کے ادام کی تعین کے مذبات مرده بوکر المایا سے حموی مدواند والم ما لم ك ليكل مكرا وراوما والناميراوروه كما الت مداو فريع كانطانان كربناياكي مقاضانغ وبالمال بوكر ادى دذاك فنان مي يجركزانيًا دِفانِدَى فوسمي كمعدًّا كرمائة مادى بى كركي ل كالغرب كرمود فإيا ومعمائب بن حياد الم معيح فوانى ويدمانى ح كت ك فقدم وفراغ كالمهيت مدے ذيارہ بروح كي في . ابني ذاؤن سے عرف يا كرم ائي مالم برس لليا دور مرتى مي مرعوى مدوج بدكى ففياد سك قيام برجي رهمة ل ادروون ك معاذ عطلة بي ا درمن كي أنا است إدى في برحد في العب ده وتحب بالعليدك مب برمگرے مناب فکرودرد کے مائن ایان ک مبدوجد کے لیے ا در اس مبدوجد کے اواس تعيل كي ذري نفرت ونم تماك خِرا وندير كي موّج م وعلف كا اپني مي نتين ميدا كرنے كے ليے تقذ كالخذى بيرى طرح كومشش ك مبائي كمى مغلوق برمباني كمبيائ سے امكے فدور حق تعلط ثَّادُ مُغنتِ دِنودِ حِيْرِه كو دج د مرحمت فراكو كاينْد كى فعنوں سے مجردم فرادیتے ہیں' اوداگراک ابئ ة مركو لمبذكرك اس امرى المدن توم بوا مباشيه وحي تعالیٰ ثنان كی الم دن برم ما دم دا بوت اس مغوق دالے مفادی اگرم مقربی قربانی ہو گرح تعالیٰ کی ذات کے ماتھ دانتگی و معیت خلافہ ہ تغييب بوكران كئ ذات وا وممان كيلئے جهما بيت خزاذ ل كے ددوان حك كراس ها لم على الخواقا والعظير منافع بجابروں میں اُکرٹر مائے ہیں ماہ سے ہا اوار اس ماہ کا بقین میواکر کے اس داه کے احال کے لیے مانیں کھیلنے کو رواج نے کوفن تبالی شاؤ کے حوی ایری رحمت واقعا آ کے دروانسے کھلوانے کے لیے تشریعی لائے اوائ درخوداکر ملی اسٹر میلی ملم نے م کومت محدیر کو انٹھا یا رہی وہ مبارک ایر ہے حبکی اصل تبلیغ ہے میزوی احمال کا مجمعی وشیل ملا مخلوق م ها قد س كيمسس خرب بوسف كا ما ريوم لغين أن الذر بعثو قات والأكرد وخيار يوكو والمينا سے انتفادہ کا لات واوصات واحیا ومدد وہ کا ای ایسی کے داب باری خالے والی کے الیے کے لیے ایقین وایان کے لیے مانی کمیاتے کا وامری القیل کے فرون سے ال کوائد الله

مؤري كمات بوك وردوسرون كوان اوامرك تميل كم ليه دات إرى توالى ساستفاده يواً أدا كميكس داه كالخوكري كحانب كحديث كلهلة بوث مباني كحيل غوالوں كرائي ماني كوبل غري مَن مَا لَىٰ ثَارُ كَرِما مَدّ وه لِعَيْن واحمَاد ، دعوات وتقرْع وذارئ مقعود مع مسع وه قلوب كو پٹ کرحموی احوال کو درست فراکراٹ انبیت کی لینے اوصارت و کما لات والی ترتی کے درواندں کو مائدا بمالم ك ليوكناه وفراوي سير وبركوا نمايت فكروكومش كرمائة محلوقات فانيرا مثافع دذائد کے مناظرسے کا ل کری قبالیٰ شائہ کی المرت دہری کرنے دائی کتھ کی فغیاؤں ہیں ان کو ليق بوك وينا كم خلط مدو محنت كرميدا فل كوسي مود مدرك مداون كرقوام كرايد فال مي أ ورى منت كدا دردا ق ل كويدك في مجامبت وخوا مركدما توحق تما ل ثانة كي باركاه مي واست ك معترارون کو بوری فی فرمعا دُرین اراب طاہریہ کی دانتگی کوخود بھاری ابی طبیعی ن نے کام قرار سے دكحاسيا ددان سيخسني مرمم مغبعت مورب بي بي الإمالم يرط إكنزول كراراب بي إبيرات مِي جَكِرَمُام إلِي عالم رِيثِيا نيون مِي مثبل بون ا ورضومنّ امُتِ تحدير *ومد* _ ا ورخلاص كي الحيكر **ا** كِيُّ مودك ديوكوق تعالى شآء بي مغنل فراوي ادراك كانفل مبار بغنل سرواب موادراك كوش تعالى شار نے آپ بہنکھنے می فرا دیا ہو تو بجرائی ہوی قرت دمیت آوای دِمرت ہوکھیاں ہی آپ مضالت کل جائی الباسك إله مي دينيتي مل ما بي الرابط برير دينين كريات وداس دهل كري أرار البياري يعتين اودام كا طريقيه ميكوكراس برعلى انهاك كى نعنائي قائم بوتى على حائي يمضارى ابن مراحي وفقة اللا كے ليے سبت مي فكر و درد كے مائد وجرد مي أي جنائے ميں اس كے ليے فكر ديے وارى وجرت کی مقدار پڑھنگی خرد کو دقلوب کوش تھا لی ٹنا ڈ اس کی طرمت ماکن فراکرا قدام کی تعلیں بریا فرادی ہے مَّ تَعَالَىٰ ثَاذُ ايْخِرب بِي احماب كِيلِيانِ إِدَام كِي هَا لِي الْمُرْزِكِ مِدْدِي مِن مِن مِنْ مُنْفِيب فراتے ہے ان کا والی ما لی تفرق کے دروازوں کوکٹا دوفر ما دیں ۔ آپ صرات می اس ماہن اددسبامياب كي ليدوي ووات كامتمام فرادي -

نقل بده محدیه معافزاد ۱۱ رمادی الثانی موسیات مجادشنه

شنج بدرالدین الحسنی شام کے عمد قریب کی ایک الگار تفییت سام کے عمد قریب کی ایک الگار تفییت

(ارُاتَاتُوعَىٰ طَنْطَارِی) ترجہ،۔ مو لانامجوبِب الرحق از سری

یں نے جب سے آکو کو ل، دمئق میں ہر خف کو، چاہے حالم ہویا جائی ہی کچھ ناکہ وہ مکام مام کے بیٹے انک وہ مکام مام کے بیٹے انک کو ان کہ است برعل و کا اتفاق ہوجا گاہے اللہ جو کھے دیری کو گنا اس کی نما احت ہو ہا گہا ہے۔ ان کا عظت الدان کے احرام پرسب بی تن ہی اللہ ان کی اطاحت میں گئے ہیں کہ بی وہ مرت اسکام المی بیان کرتے ہیں ان کی اطاحت میں اگر شخ طاہر الجزائری شخ طابقت سے تو یہ خوار محلم۔ اند وہ کو مقت سے تو یہ خوار محلم۔

بی فیدی ای مارد ترکیم می مله عدم کردا کو بات انهای مزددت کے بیز زبان پر بوق ۔ ادر مجر فود آوری زبان پر بوق ۔ ادر مجر فود آوری زبان پر بوق ۔ ادر مجر فود آوری انگلب کا طون موج بوجاتے کمی ایکو ہی کا ماخر نبیر کیا یہاں تک کہ دفات کے دن مرد فرق کے دفت بر مرح فوق کے دت بر مرح فوق کے دت بر مرح فوق کے دت بر مرح فار محت کے دو اور کری بر بر کا اخت کے دن مرد فوق کے دقت بر مرح فار محت کے دو اس کو کول کا طرح می بسیر برک بلا دات کو بی بر بحث کر لئے بیٹے دیے تھے دیے تیے دید بند کا فلر بر اگر کول کا مرح کا مند بر کا فلر بر اگر کول کا مرح کا مند ای کا در اس کول کا مرح کا در ایک کھی میں اس کے لئے تھے اور در یا تین کھنے مرح کا اور کا کا در اس کول کا در اس کا در بیان ۔ دو دو امل مرح کول کا در اس کی کو کول کا در اس کا در بیان ۔ دو دو امل مرح کول کا در سیا کا در بیان کی کول کا فرت بر بی اس کے بیمان کول کا در میان کا در کول کا مرح کی کول کا فرت بر بین میں اس کے بیمان کول کا در میان کا کول کا کول کا خرج بر بین اس کے بیمان کول کا در میان کا کول کا کول کے قریب در برای کا ایک کا بر بر بین میں اس کے بیمان کا در میان کا کول کا کو

باد ٹاہوں کاتخذ بن سکے۔

ی من این من این مل دست نظر و قدت ما فلم الد ذاخت ذکا دت بر کماظ سے ایک جمیب وغریب می سے بہر می سے جب می کمی کلم کمی سے بہر می کا کہ نہ نہ و نہر مولات کے جب می کمی کلم کے بادے میں موال کیا جاتا ہی تو د ما کل سے فرائے کہ فلال کا بدائد اور کو لا ما کل تو د کو ل العالی فرائے و اور ایک د د ت المشکر ماسے فرائے و اور ایک د د ت المشکر ماسے مرکب ترب بہر نے جاتا تو د د ایک د د ت المشکر ماسے مرکب تا در مولم ہوتا کہ موال کا جواب ا بن تا کم سے متر ہے فرائے کا در کا دار کیا جا ایک ما معدت میں کہ کہ کہ کہ کا دائے کا ایک اُدو د اقد بہیں جس کی ٹادر مجا جائے یا اتفاق کہ کم نظر انواذ کیا جا ہے۔

آپ کے دود میں دمش میں بہت ے علماء تے اورا کر نؤن کا مجی بہتات کی لیکن برج آپ کا تھ

دخت ہوم ان کو ہویا بلاخت ، خواہب ادبعہ کی نقہ ہویا دوبرے خواہب جو فیر حدون ہیں ، حدیث

کی دوایۃ و درایۃ ہویا معرفۃ و رجال وموفۃ امرایندگام ہویا فلفہ یا آدیے خوش مون تمام معرم می کما ایر کے کرم ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو اور منطق کا ایر کے کہ موج کہ ہو اور منطق کا تساوہ موٹی ہو اور منطق کا تساوہ ہوئی ہو اور منطق کا تساوہ کی تساوہ ہوئی ہو اور منطق کا تساوہ ہوئی ہو اور منطق کا تساوہ کی تساوہ کا تساوہ کی تساوہ کے کہ میں مناوں اور کے کہ میں مناوں اور کی میں منطق کی تساوہ کے کہ کار کو کا کا کہ کو کہ کارت کا کہ کا ک

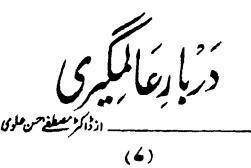
جامع الوی می اکپ کا درس مجائبات زیاد می مقاص نے مجاری دی میا یا گنام واس کوکسیں اور کا کوکسیں اور کا کوکسیں اور کا کھنے کا اور اور کا کا میں مقامی کا مجانب اور کا کا میں مقامی میں کا مجانب کا دوا کوئ میں کا کہنے کا دوا کوئ میں کا کہنے ہیں کا دیا ہے کہ دوا کوئ میں کا کہنے ہیں میں میں دوالدین کا دیا تہ دہیں کا دیا تہ دور کے دور کی کے دور کے دور

مِن السيے اٹناص بے واقت ہو ل جنوں نے آپ کے دکس سے دمیوں جلول کھول جن سے فرخ کے دمست علم کا افراذہ ہر تاہے۔ اس تم ک بارد الشت بدی صدی میں کمیں ایک خفی کو برکا مفیر ہرت ہے۔ کہ جب مجل کو کا مدیث بیان کرتے آل اس کے تمام اور آب بیان کرتے اور تھا ماد المن مواد المن کو تھا میں کہ تھا ہے۔ کہ احتِّا ہے اس کی تشریع کے قداد منو دیا احت کے فکات کا برک سے

مید کدام ن اس کوبیان کرد ا بوسنی بر کلر کے ثابر ادد ثابر کی قضی و تغییر می محدثین کے اقدال معدار ایندا در نبر اما دکے مصدد ، مجر فقها دکی احداث مدان یا اعتمال کا احداث میں سے جو سائل افلا کے این اور فقها و کا اختمال نا در ان میں مواذر اور آبی کی ترسب طبر کا نما ذکے فعر سے اذان عفر تک مباری دہتا ۔ اور اس دوران میں آر کہیں رکھتے اور در کہیں زبان میں آرا کھو ام مطبری رکھتے اور در کہیں زبان میں آرا کھو ام مطبری رکھتے اور در کہیں مرک کا تا مام مجو ارت معلوم موتا تعاکد کوئ کھی موک کا آب رائے ہے اور آب اے رائد و رہے ہیں۔

نبج زمین می ارتی می ادان کے خون سے دل دہلتے تے جیدای کم ہ می دامل ہوتے قرجرتے آماد تے ہوئے در اور ہوئے میں اور ہوئے ہوئے در ہوئے ہوئے در ہوئے ہے ۔

ای کره میں ایک نماز، دوں اور ذرامی عزوب اقیاب اکم معر دن دستے اور النے گر تشر لعن ایجاتے تاکہ
دوزہ افطار کریں کیز کر آب ہمیشہ دوزہ دکھتے تھے جوا کی کئی نزر کے مطابق ہمیشہ معمول را۔ آپ کو کمی نے
موالے گر مدرسہ اور جامع اموی کے اور کسی انہیں دیجھا موائے ایکے کہ تما ذوا دکھ تی کم بھرائے کیلے لے گیا۔
صفرت بی موہی ہور ب من الشریقے آئے امتاد کی ابی مقبی آ ہے کسی ودر سکاہ می تعلیم مامل انہیں کی مهر
میں موہی ہور کے اور ایم اور انجو انعظیب سے ابتدائی علوم حامل کے ہم خود ہی مطالعہ کی طرب
معروج کے اور عرب کوئ گولی خالی ہوں کہ جس میں کی بول کا مطالعہ ذکہ قیموں ای طرح ودر کی اور کی معروب مامل کے درس ویے کا وقت تھا جب طالعلمہ معدودہ معروب کا اور انداز کرتے ہوں ای طرح ودرک نیا
میں معروب کا اور انداز کی انداز میں اور میں کی اور سے میں کی اور سے کا اور مرایا کہ کی مورس میں کول گا۔
دیکھا تو لوٹے گئے آپ نے ان کو ان اور وسے الما یا دور کرایا کی کی طوع میں میں لول گا۔



ملا وحبث الدين

يد دباد عالمگيرمي اكب راس منصب يرفائر دسي . دومس در ارون كا نظرون مي الك و فیرا در ٹری قدر متی ۔ ایمنی انفنل المالی کے لقب سے یاد کیا عالم الد کے والد مفتی سے عين ابن عنى سين ادم دانتمندي رسين ادم سيك مان مين كومت انعتياد كي موك ستم. زان کی گردش نے انمیں مان مچوڑ نے برمجور کردیا ادریت عبر گر با مؤسط مرددی میں ایے۔ ادراس كودان بالبار لا وحدر مدان كالعلد نسب كيارهوي بينت يصفرت متيخ بتماسالدي مروددی بن محرقدس الترسره سے لمامے مضرت محدوم بندگی نبطام الدین امیمی منطق لکمنو مح شروً فان بزرگ ان محتقیق بنا ماتھے۔ اور پر تقبید اسٹی مبدی میال کے نام ہی سے ممتاز بوتا ہے۔ نباً لا وجید صدیعی ہیں اب کی پیدائش مشتلہ میں گویا مؤس موئی بقلیمو أربيت كابتدائ مراحل أب في البي حقيق مجائ عبيداللرك عا المعند اود مرك مايي

له تادیخ خاندان مغتیان مطبوم حون بور ـ

تله رئيخ معروب والإرثاء ولي تكيف تضاوتعد ملي وديكوفؤواد سركه داده كامده مداينجا متوطئ ممشدند الى بومناهدا اولاد اميادي مطورور المي مكوت وارتد. واخلاق جنرى لك حدد المام واحدى مخطوطى

کے کے۔ یہ امنیں بڑے پارادرمبت کا نکام وسے دیکھتے۔ ملادہ اذی اکفوں نے اپنے ناتا صفرے بزرگ مجفون حضرت محذری مرد کی نفام الدین سے بہت کی نوص می سکے اور و برفراهنت درس و حدری کا معلی برائی نفام الدین سے بہت کی نوص می سکے اور و برفراهنت درس و حدری کا معلی برا برمباری الحام کے اور از ایک فردا فردا آپ کے املات کو اقداد کی خدمات تفویق مریس اور خال ایس وجسے کہ کو با موکا یہ گھراز مفیتوں ہی کے لقب سے اوج تک مشود مطابی آبا ہے۔ فلکی جودت علم کا اواز ما اور شاہی کا فران سک بہونیا تو اور ان کا برائی کتب فعان کے درباد سے طبی کا پرواز مباری ہو اور شاہی نقد و تبھرہ کے بعد نی الحال شاہی کتب فعان کے نگریاں اور توزک شاہی کی ہروان کی اما سند میں دونوں جزیں کے درکائی کر برائے مردی کے فرائون کی انجام دی بھی و مفیلی کو تعفی کی تو مون کی تربیت وقعلیم اور آبائی کے فرائون کی انجام دی بھی و مفیلی کو تعفی کی تو مجانب شاہرادہ و دار آسکی ہو میں کو مون کی ترمیا برکہ و مون کا برکر درکائی اور میں مورد الدی بار اور مہاری صورت کی مفیلی کو میں کے میرد کردیا گیا۔

داداسوه مست، من سونه ادر به و در به ادن مود و سبب ن به این سے برورویا یا .

ایک ده زاد بی کا افتضادی بودکه ان مناصب سے سفی بوک دیں بینا بخد استحادیا لیا دان کے بجہ مصابح کا افتضادی بودکه ان مناصب سے سفی بوک دیں بینا بخد استحادیا لیا دان کو بر کروں کا سفل اختیاد کرایا لیکن تا بہ کے دان کو بر کروں کا سفل اختیاد کرایا لیکن تا بہ کے ان کا لات کا اقتضا ہی مخاکہ الم نظر کی نظری ال بری بری جا بجہ نظری ال کی بری جا بجہ نظری الله کا ان کے تا اور ملی کی اور میں ان کے تا بال کے ایکن کے ایم میں ان کے تا بال مناف کے ایم میں ان کو حال ہوا ہوا میں این کے ایم میں ان کا اور میں میں ان کے ایم میں ان دون ملوم میں این کہ بری نظری ہے ۔ ذوین دون الله میں بوری دستگاه می اور جزئیات فقید یہ بودی در کا در سی کا بری کہ بی درجا نہما جو ان کا درجا کی ایک میں دیا کہ میں بی درجا نہما ہوا کہ ان کا کا کہ میں بی درجا نہما ہوری کو کا درجا کی ایک میں دیجا نہما ہوری کو کا درجا کی ایک میں دیجا نہما ہوری کو کا درجا می کا کی کئی دیجا نہما ہوری کو کا درجا می کا کی کئی دیجا نہما ہوری کو کا درجا می کا کی کئی دیجا نہما ہوری کا درجا می کا کہ یا کہ می دیجا نہما ہوری کا درجا میں اور کا درجا می کا کہ یا کہ تی دیجا نہما ہوری کا درجا می کا کہ یا کہ می دیجا نہما ہوری کا درجا میں اور کا درجا می کا کہ یا کہ می دیجا نہما ہوری کا درجا می کا کہ یا کہ کا کہ میں درجا کہ درجا کہ میں درجا کہ درجا

وعلائري وبيدالدين كو إموى هالم كرياست وبالغريد ولميذير واضاوت دين و

له فرزادافوی میک

صغائ منيرانقياب دادد و كمي مينز در زمرة ظائبان ومقراب داد يتنكون تنظم اوده.

ج ل اورتك الطنت جال إنى بجليس مفرت خافاني فر أماني إنت اودرولن

خودمنزدی بوده ا د قاست خود دا مبرمی بر د و درمن نهم عملوس واگا بهبنوی بخت: برواد

بدرگاه كوان ماه رميده منفسه مرفراز گرديده ترتيب ومّاليف دين ادف وي مالگيري

ثابی امودن وده کش دیگراز نعنلاد مود دا **میانت** ا دمق*ر دنتر*نر-

دُمِنِع نَیا دی ما کمگیری کی تبیعترا در تویدهی کی وست معلومات اور وقت نعلی تعقی محی اوروه بالکیدان کے سپر دہوئی اس کے معلاوہ آپ کی اور بھی ایم مقعانیف کا اس جمد کے مورخین تذکرہ کرتے ہیں ۔ لیکن مواکے لعبش کے اور تقریباً نابریہی ہیں رج تقدانیف ان سے منوب ہیں الی کے نام برہیں :۔

ا۔ نفائش وجبیر

٧ - حارثيه برحاشيه خيالي علول

ار درالداناب

به ِ شرح مصن تعبین

٥ - رراً التحقيق جياره علوم

٧ . الكلام الكاني والعريض والعواني

اب دین دالد بزرگراد صفرت منی شیخ عیسی سے مردی کا مثرف در کھتے تھے لیکن معنف ما ذال مغتیان کر پامر کا بران برے کہ اعتبی شیخ مع دف جون بودی مصفا فنت محامل ہوئی لیکن بحق مین القولین اول مکن ہے کہ مرد تو دینے دالدا مجد کے بورے بول ا در معبر مردی اور خلافت مشیخ معروف سے محامل کی بود ا در اموں نے بی خلیف مجاز فی العصر بد و البیع تو مبنادیا ہو۔ دائڈ اعلم

ابك كالذه ك نقداد كاشادا وراحمان بونكا ليكن أب كادشد كالمده اود من كليك

كه الكانفور بعد مفلت اكنوس ائد ك.

حَيْقت كم المثنادس.

١- المعمسة تترين العبدالقادر مرايين

بر لک بها دالدین فکرای ـ

الاز لخارشج محيمحن مدد ومختب خيراً بإو

م ر بولوی شاہ محد ا فاق خلیفہ و مبانتین صنرت شاہ بیر محد تھنوی کے اساء گرای تذکرہ میں کیے عباتے ہیں ہے۔

ه رجادی التائید سیمنداده کوب کی تائیخ وفات ہے۔ یہ مادید و فی میں مودر و تعلیا میں کم است کی تعلیم کی است کی تل کی اور اس سور میں سی کو کچے دن و فی میں محفوظ رکھنے کے بعد ایک تا بہت کی تلک میں کو بار الله ا کیا اور اس سور میں سی کا انتساب کے اب کہ ہے سپر دخاک کردیا گیا۔

" حاجي محرانو رالدين"

ائے دی دلادت تو محفوظ انہیں ، لیکن ان کا مولدونشا تھنبہ گو پار منبلع بردوئی ہے ۔
ابندائ تربیت خاندانی بردگوب سے لمی اور مباویات کتب علما، خاندال سے بڑھیں ، مجرد لی کا مفراخیا کیا جاس نا ذائی بردگوب سے لمی اور مباویات کتب علما، خاندال سے بڑھیں ، مجرد لی کا مفراخیا کیا جاس نا در کا ہو ہے کہ اور امنیں کے ملقات درس میں مجد کو ملوم وفوق متواد کی کئی ۔ باہز پاکا ل بے بادشاہ وقت کی نظرافت ہے اور نظامت سے فااندی ہے ۔ ملاوہ ادی سے فعاد کا ہو کہ اور نظامت سے فواند سے مقاد ہوگئی ۔ ملاوہ ادی معاد ہوگئی ۔ ماہی معاص الدی مفور خدرات کو مشتند کے باخوش اور مورک اور خدرات کو مشتند کے باخوش اور مورک اور کا اور خدا ہو کہ اور کا میں جو کا درخا ہو گئی ہو گئی ۔ ماہی معاص الدی خواد دو کی احداد کی اور کا کا کہ اور کو کہ اور کا کہ کا دو اور کا کا اور کا کا کہ کا دو اور کی نظام خدو دیو نے کے باوٹ کرا گئی ہو کہ کا دو اور کی نظامت کر ہیں ہو گئی کہ اور کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا ک

Market L

ما حدد با بی بید. شمنشاه اورنگ زیب حالمگرکوان کی و فاست ایک غریمولی دهجیکا نکا اور بهت پیمگین شپ ان کی خاص انجاص خدات سے محردی کب کے لیے ایک فرے عددر کا موجب مخی حب کو انعوں نے ان کے مظیے محروبان حباں خاں کے نام ایک محتوب میں طاہر بھی کیلئے۔ کمتوب بیسے :-مشرانت دنجابت مرتبت احتماد ودفعت منزلمت زج که خاندنا دان کی دنگ خوی خاص انجامی با فرمزگ کاکن العنایات والاحان محرحبان جمال مودد ومراحم دحنایات دا لد بودہ جاند کہ دریں ادان طامت اقتران وقرع ارتحالی خری خاص باختماص شیخ اقدی

د امدوده بردید دری ادادی ما صف مرخ د دون ارق ما وی من من به عن می هادی ما ما می محدا فدالدین خان بها در لما ل خاطرت کدم د مندا ترس و مخص دمیدارد و ده دلمت با درای

داجهای*ت وردنی مرانج*ام داد دارا ازخود مامی داشته مندایش میامرد دیجی انتخاص در**دی از** کمرّاند . بهت

نيت ديعن بجزانال كوب إرست فريت

انج برُسِنتم وكم دريم دبيارت فريت

له تزك والاماي كه حوالرانة كه تقريح الاناب مخطوط كه خلاصة الاناب هي .

إبركة كن ذبرهٔ خانه زاداك راحن برعناسط لن إن و فوجهات البرولست واقبال دانجال خوددوندانزول واغروخود دانجعنودانشوت واعلیٰ دراند

"محرّجان جمال فان"

یصرت سینے اقدی حاجی محدافد فامدتی سابق الذکر کے صاحبزادے ہیں۔ لینے والدکی وقا کے دیوان کا الحاق مجی دربار حالمگیری سے ہوگیا تھا۔ یہ اپنے والد زرگوار کی وفات کے دور ہے در تیمرد اور متفکر و ہر سیناں خاطر دہتے کہ ایک داے خواب دیجی اور وہ یہ تھا

کونود بریارت برد بردگر اردفته دکی برقود اده نشسته دمجرد دد میادشدن فردده کرمبؤک قرم برخط نوانی افراک افروم مرا تنگ نوره ای توانی که دوق ای کوامهت برگزدانی عرص کرد کرای کار برجب فروح زن میاددانی ست اکنده کاربزا حتیاط آن خوامیم بود. با بذخرود که اقا برماصلت دری حالت دگرا ملت این دعا از جهیت و با برای کمیزن در هین تعمیل فوائد میروم فرایش مسلمت فرست دکتاکش با بدو دریت درگرد حرنمین نشکوشایی امت دکفلک در کا مت منفود بر داری ر

> اورای خواب میں باب کی یہ بائس کن کے محرمبان کے جواب جو دیا وہ یہ تھا: کواندنشہ مدم اُٹنا ک الل شکرخار والمان ست و براً مرکار در بجرم اعنیا دینرامکان ج

قرم إب خواب ديا

که توکل خوا به دمواس برنشکوخل میمانی ردی ومتحد پرٌ دحش معندمتوی وتخلعی خاب ایرامط. محارد در که عرصا بیت دا مرد کارخوا برنشد.

يخاب ديميناتها كه زده طبيعت مي انقباص را اور زيرنيان خاطرى انفرات كاده مالم مي شاخدو دومياد رست سب دوريوكيا سكون قلي ميراً يا اور اطبنان دا من اين اين كار واب مي باب نفيمون كو گوش نوش سي من كه رخت مغرصيا كوناشر و كاديا و دكون كي تيادين مي لگ سكت

ك تُزك دا فاما ي بهان المدين کے موال امين ۔

سفران تیادگیا اوربود میزے باد ثارہ کک درائی مال کی بشمت کی یا دری بھی اوروقت کی ممافلاً
کولیٹے والدم وم بڑے افدی کی خدات اور مناصب و جاگیرے نواز دیے گئے اور و بال بہوری کے
اپی شجاحت اپی فربات اور ذکا دست کے ہوتندہ تھرسے وہ جربر کھائے کو ثناہ وقت توثناہ وقت و مرادی بھی داد دیے بغیر نہ رہے اور مجرد را دھا لگیرسے الحات کی بھیرت کی مختل میں منقطع ہوئے کی فوجت ذرائی کے مجرب کر دش افلاک سے درباد کی حالت میں تغیرات دونما ہونے لگے اور تدری تربی منزل کے کا اور دفتہ و تربی اور دفتہ و تربی کی تربی کا دور فاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک جن مال کی کی موری کا دور فاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مجرا ہی اور دفاقت میں حدر آبا و سے گئے وال معرد کر نامک کی مورد الوں کی وفاق کی کے اور میں کر نامل کی کی مقابل میں شرید کر نے گئے ۔ باتی سے ام انسر کا۔

___بقتبه معارت الحديث مراك

کی نے کے لیے ہماراحی حالاً توہم نے اس میں کھا لیا داوروزہ توڑولی آپ نے فرایا کہ اس کی میں کہا گیا دان کہ دن کو فرایا کہ اس کی میگر کسی دن تھا روزہ رکھو۔ رہا مع ترخری) مسلم میں میں میں میں میں افغال میں تا جات کی در میں میں کہ تا

(ششرر بھی) اس مدریت سے معلوم ہوا کہ نغلی دوزہ قرط دینے کی صورت میں اس کی تعنا کے طور پر روزہ رکھنا میاسے کے ۔ امام الوحنیفہ رحمۃ الشرعلید کے نزدیک بیرتفنا واحب ہے۔

ادرا مام نما نفی رحمة الله عليه كے زوكي واحب بنيں صرف تحب مے -

آب ج کیے کری ؟

مولانا اوامحن علی اور مولانا تغانی کی شترک تا لیعند

ج دنیارت کے موصوع برابتک اور ویں بے نا رکا بی شائع بومکی ہیں بلکن یہ کہا ہے دی دی ا مضمیت میں ابھی مماز اور منورے کرج کے احکام اور براط بقد بھی یہ مہت ممان اور دستی المیانی رست ممان اور دستی المراق ہے۔ برتباتی ہواور ذوق ورثوق اور عشق کا وہ مند بھی میدا کرتی ہوجے گئی مدرح اور میان ہے۔ برمماریس م

عاذبن ع مين معبول ومعروب ويتمن ١٠٠٠

كتضائه الفسسان بجبري وديكونو

مَرْجُعَدُهُ اذدمِدالدِين خان

لبرل اسلام

دآخری قسط)

مٹرا صعدنیفن کی کآب"اے اڈون اپروچ ٹواملام کے چکھے اب کا ترجہ سعد یقیم یافتہ ملما ؤل کے دین افکارکے مطالع کے طورپ

هوالذى انزل عليك الكتاب منه آيات عكمات فن ام الكتاب

ہیں ایک خاص طریقے کی بروی کرنی ہوگی ، وہ طریقہ بیہے ۔ ۱۰۲

ا در اسلام سے بہلے کوئ ساقانون یا رواج پایا جا آگا ۔۔۔۔ بینیر کی اصلاحات کا اخارہ کرنے کے لیے سب بہلے تام موجود شہا دتوں کا جا بچا امرودی ہے معرد سام مصنعین پر احقاد کرنا کا فی منسی ہوگا ۔ اس کے ساتہ ہمیں اسلام سے بہلے کے اوب ، کتبے ، وتنا ویزات ، سامی اولیوں جرائی مریانی اور دوسرے ذرائع سے حاص شدہ شما دقوں بیخد کو نام کا میتن میویں حدی کے علی ذرائع ہے کہ محدود در من جا ہے ۔

یتھیتی میویں حدی کے علی ذرائع ہے کہ محدود در من جا ہے ۔

یر بینمبر نے کوطے اس کی اصلاح کی کوشش کی؟ _____ اس سلیے میں تھیک تھیک ہے۔
دن حالات کا مطالعہ کرنا ہوگا جن حالات میں اسلامی احکام وج دمیں ہے ، ختلا وقت کا قاؤن ا کی نے بینے کے اُداب ، نماز ، وحنو اور حسل کے مسائل ، دوزہ دکھنا اور ذکو ہ ویتا رسائی حلوماً سے دری طرح آگاہ ہوگر ارمی اصول کے مطابق قرائی آئیوں کا مطالعہ کرنا ہوگا اور مجراز مرف کا اِس کی صحیح تعیر مقین کرنی ہوگی ۔ قدیم علما دا در اکر کی تعلیم کو الم بحیث اُخری مند کے طور پہنیں قبول کیا جا اس ا

٧٠ ان اصلامات كنتائج كيابون كي المسلام ورق كم مكدكو للوائل المائل كون مركات كون من المحالة المحاسكة عن المعالمة المحاسكة المحاسلة المح

الرجال فوامون على النساء بما فصل الله بعضهم على بعض

18-3U

کوئی تغیر آپ خالص مقای حیثیت دینی چاہیے ا درا کی الیا حسکم استداد وینا جاہیے جمعرت ذاخہ قدم میں قابل نغاذ کا اس کے درج انطبا ت پرنظر تانی کی منرورت ہے ہم الیا کر مکتے ہیں کہ اس کی تغییر ہے کہیں کہ یہ مکم ان حالات کے لیے ہے ج کہ بسٹنت کے وقت عرائے قدیم سماج میں متمتے ا دراب مبدید زنرگی (MODE RN LIFE) میں وہ قابل انطبا ت نہیں ہیں ۔

اگراس تغیری طریقه کے مطابق سرندی بورے و صابید کا حائزہ لیا مبائٹ تو کا بررے و صابید کا حائزہ لیا مبائٹ تو کا بررہ کے قام اور حالات کے مالات کے درمیدی کے قام اور حالات کے مالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔وہ ماخی کے موالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔وہ ماخی کے موالات سے مطابعت دکھتا ہوگا ۔وہ ماخی کے موالدت سے مطابعت دیکھتا ہوگا ۔ اس نے مربع کے بعث و دخت کے کاٹ ڈوسائل اور تعقبل کو دائر دیکل ہیں دیکھ دام میگا ۔ اس نے م

خرب کانام د کھنے کے لیے ہیں پرنیان ہونے کی منروست بنیں۔ تاہم اگرامی کوئی نام دیا جاسکے قواس کولبرل دازند) اسلام (LIBERAL IS LAM) کمناصحے بڑگا۔ ۲۲

نستائج

مدیرونبان ان کوج سے بڑا تھے دیاہے وہ افادی میں ان اور FREE DOMY) ہے۔
موچنی اُنادی بولئے کی اُنادی علی کرنے کی اُنادی رہے اُنادی فا فن کے ذرای محدود
کردی گئی ہے۔ قافن کہ آئے کہ بران ان کی اُنادی دو سرے ان ان کی اُنادی کے انتہ بریم دیا ہے بہر دیا ہے ہے بہر ایک کی کہ بران ان کی اُنادی کے انتہ بہر میا ہے بہر دیا ہے ہے بہر میا ہے کہ برامیس کر دیا ہے ہے ہونکہ میں فنا میا ہے کہ برامیس کر انداد کے برامیس کر انداد کے برامیس کر انداد کے برامیس کر انداد کی برامیس فنا میا ہے کہ برامیس کر انداد کی برامیس کر ان سے الگ مدرد دور فیال دی مقال اور میں کہ دیا ہے۔ گر اس سے الگ مدرد دور فیال دی مقال اور میں کہ اُنادی پر دور وفیال دی مقال اور میں کی اُنادی پر دور وفیال دی مقال اور میں کہ اُنادی پر دور وفیال دی مقال اور میں کر ان کے انداز کی اُنادی پر دور وفیال دی مقال اور میں کہ داری کے دور وفیال دی مقال میں کہ داری کے دور وفیال دی میں کر داری کے دور وفیال دی کھتا ہا وہ میں کہ کر ان کے داری کر داری کے دور وفیال دی کھتا ہا وہ میں کر ان کر کر داری کر داری کے دور وفیال دی کھتا ہا وہ میں کر ان کر داری کر داری کر داری کے دور وفیال دی کھتا ہا وہ میں کر ان کر داری کر داری کر کے دور وفیال دی کھتا ہا وہ میں کر داری کر داری

ذعيت ميمعقى اودائي دمعت ميں عالم گيرمور

(RATIONAL IN NATURE AND UNIVERSAL IN CONTENT)

ده لوگ جرمندا برست بی ده خدا کے تصوری کا کنائی معزم کا ایک نظری کلی گئی ہیں۔ ده لوگ بی جرمندا برحقیدہ بنیں رکھتے ده ان خطرت (۱۹۳۸ کا ۱۹۹۸ کا

ي تفقين :-

من ما منی ترقی نے ان ان کے المق میں اس کی خواجن اوراس کی مزورت کے ممائل مل کرنے کئی ہے۔ یہ اب اسا نعتیار میں ہے کہ بحدک اور بہاری پرنستی میں کر کھیک کورٹی ہے۔ یہ اب بہاں طور پر بہائے اختیار میں ہے کہ ان فی سلم کو تبلہ کورٹی جگئے وہ میں کورٹی جائے ہے۔ یہ ان اختیار اس جائے ہے۔ یہ ان انتقال ہوگا یا تعمیری مقاصد کے لیے اس کا انتقال اس حقیدہ پر ہے جائے ہے۔ اس کا انتقال اس حقیدہ پر ہنے منیں جو بہا ہے کہ اس کا حقیدہ بر منی منیں جو بہا ہے کہ اس کا تحقیدہ بر منی منیں جو بہا ہے کہ اس کو تقلی معدد دے ارکھا الما ہے ۔

OUR FAITH CAN NO LONGFR BE BASEBON REVELAT
-ION OR MYSTERY, BUT IT MUST TRANSCEND THE

LIMITATIONS OF THE SELF (P-106)

الماكا ويُلِكُ وُهِيت اورانيان تُميت كيارت يماكي مثل مرت رمني المالية الموانيان تميت كيارت يماكي مثل مرت ومني المالية الموانيان ووريد المالية الموانيات كيارت المالية الموانيات المالية الموانيات الموانيات

کے فائی اجزا میں جرآج کل بحیدہ اور دکھ معری دُنیا میں بھاری اسدوں کا واحسد لیاں اے ا

الام مین فکری ازادی کے متح ہونے کی ایک نمایاں شمادت فرکورہ بالاہیودی معشعت دنی اگناذمیبام کی کنای Mission به igwish Mission) میرملی سب. ده ایک ترتی لیسند بودى با درائي يزنين كى مرافعت مي كمتاب كرميودى قررات كومنين جوار سكت بكرقوراة جان کے اس کے دوانی اور فرصواری توانین کا تعلق ب واس فے مدیم دوں کی رزگی میں ابناعل ختم كرديل . وه كمتاب كرير إسلام كاحقيده م زكر بيوديت كاكر وحى الى قانون ہے برج دہ ذمانے کے علمائے ہیو دحب یہ کہتے ہیں کہ قورات کا ایکے علم مجی ضوخ منیں ہومگا ق و ميودي علم عداياده علماك اسلام كوشاب بوتيي . وه كسك كمتلب كواسلام ن بربرى قوى كو تدزيب كممائ گرائرى منگى فتيت بر _ يدكمس كو آخادى بنيس - اسلام ايك کلیت لیدی کا فرمب ہے۔ اور می میو دمیت اُزادی کے بغیر نوز کا انسی اِسکتی۔ ۱۰۱ بیان یه اصافه کونا صروری مے کرستیا اسلام می برموا لمر ، برامول اور برمقیده می فکری ادادى كربنرنودنامنى بامكتار جيي وتقرف عيائيت مي هعتدر ك بدرون كوتوادو ا در تحفی تعبیر کے حق کا دعویٰ کیا ا ورترتی لیند میودی اپنی قوم کے لیے اصلاح یافتہ میوومیت مطالبرگردے ہیں۔ اس طیح لبرل املام کوتسلیم کیا جا با جاہئے۔ ا در قلامت برست **اوگوں کوا گا** مجًد دسی میامیے سم قدامت درست معنرات کا احترام کرتے ہیں بھریہ کیسے **مجے موگا کہ خرم بسک** انادتبير (LIBERAL INTERPRETATION) كوكفريكيم من محاليات إلى ددر كرامة يه دعوى كياما مكتب كرملا واه كي كيس كربرو مخفى جمني كاسعان كم مولمان کرتا ہے، وہ مولمان ہے۔ کوئی تنفی اس کے تعقیدے پیعترمن مونے کا حق بنیں دکھیا اور مذاس کو اسلای برادری سے مناسع کرسکتا ہے سوج دہ افرادی کے خدانے میں فقوی تخفیر کا اُمراؤنا

The American Scholar 1957, 419

d- faith For a complex world"

بخیاداسنال کرنا ایمیعیب وخریب تنم کی نماات زاند موکت ۱۹۹۸ ۱۹۹۸ میده کی یفیحت اور اصلاح کی کوشش کے بیٹر آدمی کو دور کر دیراہے جفیرہ ایک ذہن و خمیر کا محالہ ہے اور یہ ایک ایران اند شہرے جفیدہ میں ذہنی آزادی کوتسلیم کر ٹلہے۔ ج کچ کہ امبا کرکہ ہے وہ صوت یہ کوکسی بارے کی بورے تجربے کے بعد خلط قرار دیا جائے۔ ندیے کونلاں شخش کا فرہے۔ ۱۰۰ جوابر لال نمرو سفیتے ہیں :

دومروں کے مامۃ میرانجی احماس ہے کہ املام اب ٹوک فیس راہے۔ دہ موج دہ زلمنے میں لوگوں کی میچے رہ نوائی ایس اور اس کے احوال کی ایک نئی تشریکا اب فودی عفروں کی ایک نئی تشریکا اب فودی عفروں کی چیز ہوئی ہے۔ یہ جو مملانوں کو میچے رُدو کے دیا تہ قبول کرنا جا ہیئے۔ یہ افزائی کہ ذہبی احمال ہے دُدو رئیس ہی کردہ گئے ہیں۔ اچھے خلیص مملانوں میں ایمی ایسی کی جا ہے تھی کہ میں ایمی ما جا تھی کہ اور احمی کیا ہی منیس فکی جا ہے تھی ۔ حدال کی معاملات خریب کے اور احمی کیا ہی منیس فکی جا ہے تھی ۔ حدال کے ممالات میں جا ہے تھی ہے اور احمی کیا ہی منیس فکی جا ہے تھی ۔ حدال کے ممالات کی دوسے ترق ہیں جا ہے تھی ۔ حدال کی دوسے ترق ہیں ۔ حدال کے دوسے تھی ۔ حدال کے دوسے ترق ہیں ۔ حدال کے دوسے تھی ۔ حدال کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کے دوسے تھی ۔ حدالے کے دوسے تھی ۔ حدالے کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی اس کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی اس کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کے دوسے ترق ہیں ۔ حدالے کی دوسے ترق ہیں ۔ حدالے

c' what is culture orient Review

⁴⁻³⁴ No. 5 . May 1957 . P.4

تیکی ہیں۔ معمانی نماظے ویوالہ بن میں مبّلایں اور اینے لیے تخطات کا مطالبہ کئے ہیں! کے بست سے قوانین م دور قدیم میں معید تھے اب وقت کی تیکھیے جیئے گئے ہیں اور کسی مرب میاست میں اسلام کی فرمین مکومت قائم کرنے کی فشول کوشش یا ذخاکی کو بہلسفے اسلام کے مطابق نبارنے کی میرد میرزاکامی برمنیج موگی۔

اور انوی بات یہ مے کہ گرائی کے ساتھ جائزہ لینے کا دقت اگیاہے۔ آب اسلام کی ادمر ذکشر تک کرنی ہوگی . ور خواس کا روایتی ڈھانچہ اس کو اس طی لے ڈویے گا کہ مجراس ا مغیما لناممال ہوگا۔ ۱۰۰

کام پین کیا وہ خواکا کام تھا۔ ۱۰۹ بیخبر نے ہم سے ای کان کام کیا جیسے ایک انسان دو سرے ان افواں سے کام کرا ا دکا کی خواکی طرح جوابے حیادت گزاندں سے خطاب کرد اچر۔ ای نے ہیں فردشی سے ا افحت ، جمائت ، فیاصی ، وفاداری ، ذیر دستوں کی جاست کھائی ، وی نے کھا " لے اوا میری اوں کہ خودسے شنوا مداس کو سمجو ۔ یقیناً برسل ای مودسوٹ بال کا میائی ہے ۔ بیغیر نے کما۔ " لے خواکیا میں نے تیزا بینیام بیر بجا دیا۔ اور دو گوں نے جات دیا ۔ جات ہیں معنی اسٹر طید دسم کر یا لیز بینیا مرا ، ہم کر جاسے کہ اس بینیا م کر سے ہما کہ اس کے محاط ۔ معمی ، وی کو اصل کے وعتبار سے در کیس اور دامی وہتیا میں کیا گئا تا ما حداث وہ متنا ہوا متحاد رکھتا ہوں بریا معتبرہ ہے کہا گئا تا ت خدات وہ انسان کا گھائے۔ اور یا کائنانت کے افرائی و تبطیبی - خوابر حقیدہ اوڈ کلم کائنات بچھتیدہ ، یہ ووٹریس بھیرہ سکے بنیادی اجزاد جی ۔ میں حقیدہ دکھتا ہوں کہ توصی انٹر ملید دکلم خواسکے ایک بغر (MESSENGER) محقے را دارید کہ دہ ونیا کے دوٹر مستخیم علمین (TEA CHERS) کی افراع سکے۔ ذاک سے بہت اور ذاک سے ججو ہے۔

قولوا آمنامالله وما انزلى المينا وما انزلى الحام العم والمختى وليقل المائد وما اوتى موسى وحليى وما اوتى المنبيون من دلهم لا لعرق بين احد منهم و لخن له جسلون - المسلون - المسلو

افِئْد ، برھا ، موسیٰ ادر میسیٰ کی تعلیات مجھے گھرے طور پر تا ٹرکرتی ہیں۔ میں تمام فرہوں اور حام حقائدکا احترام کرتا ہوں۔ میں املام کے ٹرے ٹرے ملا ادکی حزت کرتا ہوں گران کا اندھا مقائدتیں ہوں میرا حقیدہ میرا انہاہے ۔۔۔ ایک ایسا حقیدہ جو ذندگی کے بائے میں میرے لیے مقائد نظر میرا بنا اطرف میرا انہا تجرب میرے لینے وحوان کے تحت بناہے۔ میں ہر مملمان مجلد در حقیقت ہران ان کو برحق دیتا ہوں کہ وہ انہا حقیدہ بنائے۔ لکم درینکہ ولی دین۔

TO YOU, YOUR RELIGION; TO MEMINE, (P. 110)

س معقیده نس رکھناکه اجتماد کا دردازه بندم دیجامے۔ ١١٠

میرا حقیده به کردالا ایک بنیام بر به خدالی دادیم کر محد است اور محد کا تورید است کوی کرد کردالا ایک بنیام بر به بردد در بردالا ای در محد کا تورید است که بردد در بردالا الفاظی بی تر بی افزالا بی بیس دیا بر محتده به که بردد در بردان الفاظی بی تشریح کرده اس بنیام کرد است که برا الفاظی بی تر املام کے حقیم حلی و توسیق کی فرد کرتا یون کر گری ادب سکه ما تا الف سے حالی حقیم ایک و توسیق کی و در ایک تر ایک کرد محت از که بدی طرح تبرا می در ایک تر ایک کرد محت ایک الف سے حالی ایک می در ایک تر ایک کرد می ایک می ایک محت ایک ایک می در ایک تر ایک کرد می ایک می در ایک می ایک می در ایک تر ایک می در ایک ایک در ایک ایک می در ایک ایک در ایک ایک در ایک ایک در ایک ایک می در ایک ایک در ایک در ایک در ایک ایک در ایک ایک در ایک ایک در ایک در ایک در ایک ایک در ایک

چونکومی سلمان بول دمی اسلام کی تین نبا نول کے حق اوران کے قمیق فزانول سے گھرے طود پر بتا تربوابول ۔ اول عربی اول کے میں فزانول سے گھرے طود پر بتا تربوابول ۔ اول عربی اول تا کا تا ہوں کے بعنی جو خواکی حورا ور مغیر کی محبت کے تراف گاتی ہیں ۔ اُرد و مبست تیزی سے اسلام کی جو می نبال میں دمی ہے ۔ اگرچہ وہ مبندو تان میں بدا ہوئ ا در اس کا ا دب بندو ا در سلم کی مشترک کوششوں کی میجہ ہے۔ وہ اسلامی موصوعات، جسے ذرب ، تا ای کا اور قانون سے میں کا فی مالا مالی ہے۔ میں بندوت آئی اسلام (INDIAN ISLAM) کی روح کو شیھنے کے لیے الدود کو ترقی شینے میں بندوت اور کا لت کرتا ہوں ۔

یں دنیا ہمرے ملان کی تعمیر اکدٹ ، دوستی ، شاعری ، دست کا ری سے متا ترجوا ہوا ، میں اس دشت کا کاہ موں جران جرز دل کو میری کروح ا درمیرے شود کے مائے حالی ہی میں مسلمانوں کے اخلاق اور تواض کی مہت قدو کرتا ہوں بیرا حقیدہ ہے کہ اسلام ، ان ای تھے ہرتیم کے حالات کے لیے ایک ذم ہب ہے ۔ شہزا وہ کے لیے می اور تھیکا دی کے لیے می مجال کے لیے می اور مشالم کے لیے می ، وہ ایک مبتدی کے لیے می وی ایس ہے بعید المیرونی الم

بینبرکا گزدایک باد کچه لوگ بر برد کیب نے امنین ملام کیا ورد بھیا ترکی بر امولا مفجاب دیا ہم مومی ہیں ۔ کب نے بعرادال کیا کہ اتحالیت یاسی لیٹ امیان کا کو تاہیں ہے ہے ۔ امنوں نے کما کی سرک فرایا ، میں کرد ۔ امنوں نے جو اس دیا ہے جو کہ الحال کے وقت خواکا شکرادا کرتے ہیں اور سمی کے دقت عبر کرنے جو اور دیا تھے وہ برا ہے۔ د کھے ہیں یہ آب نے فرایا۔ الماشہ تم لوگ مون موہ ادرمیرا دحوی ہے کوس می امی الله اللہ میں اللہ میں اللہ میں الل

مِم وَ مِن المِعمدَ ، (حوت ، رواداری اور حقیت فی ای روس البرت و بیدے کامیر البری ای کوایے درمیان یا کرفش برگا۔ ۱۱۱۰

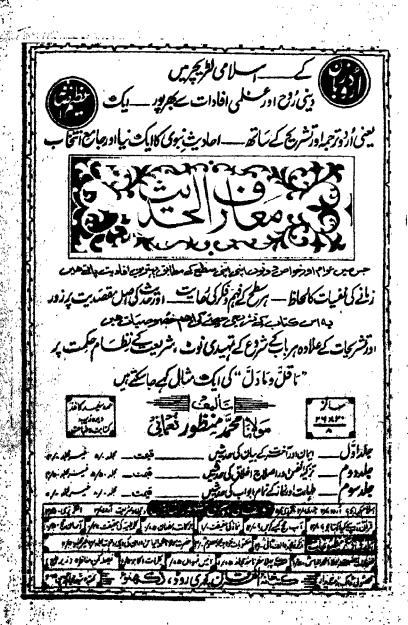
مروم مولانا الوالحلام أزاد نے متل فاع من كما تقا ا درم برز مانے كے ليے ال كے ال كر الفاظ كوردوں مجھے بوئے ميا نقل كرتے ہيں :۔ "آتيں الفاظ كوردوں مجھے بوئے ميا نقل كرتے ہيں :۔

می مل در در در در فرکے سا تو حوس کرتا ہوں کرمل در در در ملام کی تیرو دری کا ہوں کرمل در در در ملام کی تیرو دری کی شاخرار در در میں میرے در در میں گئی ہے۔ میں تیا دہنیں کد اس کا کوئی جو نے مصافح اس میں حذائے ہوئے دوں ۔ در ملام کی تعلیم ، دوسلام کی تا ایج در ملام کے علوم و فوق ، در ملام کی تعذیب میری دو است کا مرابے ہے۔ اور میرا فرق ہے کہ اس کی صفاطت کروں۔ ایک تیسید میں اور میری دو اور میرا فرق ہے کہ اس کی صفاطت کروں۔ ادی برداشت بنیں کرمک کو اس میں کوئی ما خلت کرے لیکی ان تمام اصامات کے مائی ہے اور کی اور کام اصامات کے مائی ہی اور کی اور کی اس کی دھتا ہوں جے میری زفرگی کی حقیقتی نے بدیا کی لیے اسلام کی دومی ہی ہوئے کے مائی موس کرتا ہوں کہ میں ہوزر تان کی ایک اور نا آثال جھتے ہوئے ہوئے ہوئے کا ایک عفر ہوں جی میں موٹروں جی اس محتور ہوئے ہوئے ہوئے کا ایک ایک ایک ایک ناگر یومال ہوں ہی ایک اور اردہ مبا آہے۔ میں اس کی تکوین و نبا دھی کا ایک ناگر یومال ہوں ہی اپنے اس دعور سے میں کردہ ہوں جی اس کی تعلید کا ایک ایک ناگر یومال ہوں ہی اپنے اس مورد اردہ مبا آہے۔ میں اس کی تکوین و نبا دھی کا ایک ناگر یومال ہوں ہی اپنے اس دعور سے کمی درت بردا دہیں ہو مکن ا

ہم اپن ما تھ اپنا ذخیرہ لائے تھے۔ ا در بر ترزین اپنے ذخیروں سے الله ال تھے۔ ہم نے اپنی ددلت اس کے حوالے کردی۔ اور اس نے اپنے ٹوانوں کے دروا اس ہم بے کھول دیے رہم نے اسے اسلام کے ذخیرے کی وہ سب سے ذیا وہ تمیق جیز دے دی جس کی اسے سب سے ذیادہ اختیاع تھی ہم نے اسے جبوریت اور اسانی ساوات کا بیام بیر نجا دیا۔"

خطبه صدارت المرين مين كالمؤن درام كرفه اليع م ١٩) ١٩ - ١٧







Cover Printed at A.O. Press Aminabad Park, Lucknow.

33 (11)

الانترنيذه المنترنيذه المنترنيذه المنترنيذه المنترنيذه المنترنيذه المنترنيذه المنترنيذة المنترزيذة المنترزيذة

جس المه الم و القيام من المرام على المرام المراك الم			
مغر	المناينكاد	مغامين	نبرثار
۲	عيتق المحن سنعلى	بگاه اولس	1
٥	محدمنظو دينجانى	موادف الحديث	ابو
10	مولانات محرمين	صغرناه عربِآرهم فاروتي د لويُ	m
ra	مونى ذيراحر كالتميري	تجديد ذربب كالمنج عودت	~
77	منيغ مصطفئ احمدالزفاء	المادوم الاى دزى كاحى مرود	0
44	واكرمصطفي حن علوى كاكوروي	در إرعالمگيري	4

اگرامن ارُویس کسنخ نشان ہو تو

اس المطلب كارس ورق المائة مرائة مرائة المرائة المرائة

The man of the state of the sta

بِسَدَالِيِّهِ الشَّيْدُ إِنَّاكُ مِيمُ

بُکِاهِ اولین

مین از کن منبعلی

مناكاتكرے كم بندوتان د باكتان كے دريان نامرد بيام كى دا كھن كى يَاتَعَنَدُ كَجْ تَصِياكُون مَالُ فُولُ كَالْمُ الْمُولِيَّ الْمُولِيَّ الْمُولِيَّ الْمُولِيَّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِّ الْمُولِيِيِيِّ الْمُولِيِيِيِيْ الْمُولِيِيِيْ الْمُولِيِيْ الْمُؤْلِي الْمُولِيِيْ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

سمجو تے کو نابِ کو کہم ہیں۔ پاکتان کا کمنایہ کو اس نے جنگ نیں چیڑی تھی مہدو تران نے مجابہ ہے مخیر کے خلاصہ کا مددائ میں کشیری جنگ مبنوی لائن کو پارکیا چھرب برحل مسرف اس کا جواب تھا ، جس کے بعد مہدو تران نے خود باکتان برحکہ کردیا اور میاں مجم صرف لینے دفاع میں پاکتان نے جنگ رشی جوال یہ بچکہ اس موست حال میں پاکتان کے لیے کیا جازا در کیا محق لیسے بھی کہ وہ جنگ کو جاد دکھنے پاصل کرے اور اقدام محدہ کی جنگ مبندی کی اہیں کو اس بھین والی کے پارچود نانے کو اسکے تمام علاقے اے واہم لیس کے جبکہ میزون ان نے بھی اس شرط کو تسلیم کو لیا ہو ہ

رجار واد اور معتولیت کی بات می مجرائے . اِکوئ جواد کال کیم ، گرتمان و دا قدامے لواظ

منكربغ ديججئ

بزگ کے جھالی ہما ہے ماسے ہیں ای میں زیادہ ہے کہ امام امک ہے کہ طریق کا لیے دار دا۔ گرم اسے میں کے حاکری اضفیے ہیں کہ باکتان کا لیے مجاری ہونے کا تھا یا اسکا مکانات کا ذکر بدا ہو کئے سنے گرکیا اس مد کہ کہ کوئ نفیلہ کن نیچہ باکتان کال سکے ؟ اسی بات و موجئ کھنے والے وکی بنیں کہ سکتے ۔ مہندہ تا جادی او مائل ، وتباود فوج کے کا فاے باکتان سے مبار بانچ گنا زیادہ ہم بیج بنی اپنی ماری برتری ، مبادری اور ج بن جنگ کے بادج دود مدی آئی ہی دستوں میں کم برکہ دہ گیا ۔ کمیا دم اسنے نظیر می معالم ہمی کے لیے کانی میں ہے ؟ ۔

تاپریرچاجادا بوکیم کومونگیر کان افتا ای بزنرتان مے کو کا اودا مکے
پیماری ہا تن او جوافیای موالت مرا مدیتے ۔ گرر قرب پرمپاجا مکا تھا کہ تب ہندتمان کومی کب اس پردمن کہ مکے کوئیراگیم کے لیس قرما ہے کوئم سمجا جائے اور جنگ کی مباولیوں ہی جائے۔ میں ہندور تنان نے قریبلزی نے میں کب کو زبان سے نسی محل سے تبادیا تھا کوئیری جنگ ہندورتا اور پاکستان کی محل جنگ مرکزی معرف مشیر کے ملاقہ میں اس کا مضار نسی پرمپائے کا بھریہ ملاکمٹیر میں کہ کہ کا میانی منتم کمیرے جنا ؟۔

میں ہو سے جی خدیجے میک کو نظاہرار باب، حالات ایک ان غرنفیل شدہ حالت میں بھی ہو العادا سکام دس مجد تے ہے کہ ان می مدی وَں مَنادُ یا تی سکنے کا ملاب یہ ہواگہ اس کے کا قامی کا عمل میک کا ایک دور مجرملے ، م کسی می ملک کے ذمہ وادا ودم پرشنداوگوں کے موجعے ، م بات دیمی .

برانعة ميكي ويسكام على وفردك بكادكيا وكمي عنى ؟

المنكوكم فيمياداد مي الله مناع ودو الندماه كالمحسدي

معارف الحرتث

كنّائىللاخكارۇالدىخوات سىلىدىمادىدادىيەس كابلارة كى بىل شرن مى جىلىللار

الحاصلة موادف الحديث بي كماب لولمادة سط إس مرزع بي مجداد كروان الدريمة الشرطيري المحداد المادية المعلمة المدين المحداد المدينة المدين

ن برن ماده و مرف دوت دیسے عیاب دیم سام م بست ہوں (ش لانام شرامیت ہے) اگریداس کے بست سے اواب میں ادر براب کے تحت

میکادن بزاردن ایکام پی دلین ای اس بے بنا ه کنرت کے ابتددہ سب بی ال مَیَّرا عول عزاؤں کے تحت اُما تے ہیں ۔ المیا دشت ، اسٹسیات

ساحت ، عدالت ۔

دہی جا درخیوں میں مفتمہ ہے۔ کما کے انجامارہ کے شروع میں صربت ٹاہ صاحب کے اب الادکام کا صوب وہ

مد خیص کے ماعذ نقل کیا گیا تھا جس میں اموں نے المارت کی حقیقت بال فرائی تی۔ اخیارت کی حقیقت کے اردی ج کی اموں نے فرا ایسے اس کا تھے داخا آئی

...Lipate

ینچراورخون و محبت کی کیغیات اور دمناج می وعنامیت طلبی کے مبد ہے ماتھ والٹر ذوہ محال و انجروت کے صنور میں ظاہر و باطن سے اپنی مبند کی وینا زمندی اور تماجی ا رحمت طلبی کا افلاد ہے "____ اس کا دومرامعروب عام عنوان عیاوت ہے۔

صنرت تناه مماحث نے معادت کان مبادوں تنجوں بر مجدا نڈوالم العذمقد دوم میں اور اللہ اللہ مقددوم میں اور اللہ مقددوم میں اور اللہ مار کا میں اللہ میں

کلدکمامالکتلے کُرنی تحقیقت ذکرالٹری اخبات کامضوص دسلہ ہے اور کمآ ڈاوڈ کُلاکٹ اوراس طبح د تھا بھی اس کی خاص خاص نکلیس ہیں۔

برمال نازادر ذکرانداور ناوتا در کام مجیدان سب کی غرض و غایرت اس مرادکی هفت کی تحمیل دلیس میحس کو صفرت شاه ولی انگر دیمته انگر ملید نے اخبات کے عنوان سے اواکیا ہو اس لیے درس ایک ہی قبیل کی چزی ہیں ۔۔۔

تَ اَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَلِي اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مَلِي اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قران مجبر کی عظمت فیمات تران می کی بے انہا عظمت کے بیاس انا ہی کا نی ہے کہ وہ کلام انٹر ہے اور انٹر تمالیٰ کی حقیقی معنت ہے ۔

⁽١) الإلب الاحمال عجدَ الشَّرَافيا لَحَدُ مَلِدُودُم مَسَدِّعٍ.

4

داندیہ ہے کہ اس دنیا میں جم می ہے ہیاں کہ کردین فلوفات میں کوبہ الشراور
انجیا ملیم السلام کی مقدس ہمیاں اور مالم بالاو عالم خیب کی محلوقات میں حق کری ہوئ وقلم ، جنت اور جنت کی نعمیس اور الشرکے مقرب ترین فرشتے۔ دیب بنی علی می مخطعت کے باد جو دخیر الشریں اور محلوق ہیں کیکن قران مجیدالشرقالی کی پروائی ہوگا اور اس کے المک کی کئی جزائیں ہے اس کی ذات عالی کے ساتھ قائم ہے ۔ یہ انشر پاک کا بے انتہا کرم اور اس کی خلیم ترین مست ہے کہ اس کے ذات عالی کے ساتھ قائم ہے ۔ کلام بی تک میونچا یا اور میں اس لائی بنایا کہ اس کے باک کلام کی تلاوت کر سکیں اور انجی بان م

تر آن مجدین کے داللہ تعانی نے طوی کی بقدی دادی میں اکمی مبادک دخت ہے صفرت میں اکمی مبادک دخت ہے صفرت موسلے مسال ملائے ایکام موایا تھا اکتما نوش شمست تھا وہ ہے مبان دخت ہیں کا مقال نے اپنا کلام منوالے کے لیے بطورا کرکے انتقال فربایا تھا۔ جو بندہ افعال اور عظمت کے ساتھ فران مجیدی کا دست کہ اسے اس وقت اللہ تعالیٰ کے کلام مقدیں کا دیکارڈ موالے بی بیہ نوس کو اللہ مقدیں کا دیکارڈ موالے بی بیہ کو ان ان میں کہ میں کرسکا ۔ کان ان اس سے تھے کئی شرون کا میں کو کی ان ان ان اس سے تھے کئی شرون کا تھور میں ہیں کرسکا ۔

الم خفر مميد كالد قراك مجيدك علمت وفسيلت كربيان مي رول الترمتي التوطي

ولم كى مندر فرق في خدم دني ترصير ! عن أبي سيعب فال قال رسول الله صكى الله محكى الله محكى الله ومناً يَقُولُ الرَّبُ بِسَارَكِ وَتَعَالَى مَنْ شُغَلَهُ الْقُرْآنُ عَنْ خِكْرِى وَمَسُأَ لِنَى اَعُطَيْتُ اَفْضَلَ مَا الْعُطِى المستَّابِلِينَ وَصَفَّلُ كَلامِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى سَامُ الكلام كَفَضُل اللهِ عَلَى حَلُقِه مِسَاده الرَّفِي والدائي والبيني في شعب الدياده حَلُقِه مِسَاده الرّفِي والدائي والبيني في شعب الدياده

معید اوسیده دی و می انترمند سے مدایت ہے کہ دیول انترمی انترالی و الم خرایا کہ انتر تبارک دقائی کا ارفاد ہے کرمی خمس کو قرائن نے منتول دکھا کھیے

ذكه ودمي مدال ودرعا كرفي براس كواس سانفن عطاكون كاج ماكول اوردما كرنے والوں كوعلى كتابوں اورد ومرسا ودكا ثوں سكے تقابيش الشركے كلام كى دىي بى خلمىت ونعنيلىت ماكل سے مبى ابنى نىلوق كے مقا لم يس (مارم تر ذی بسن داری بنفساله بیان للبیتی) رے) اس ملادمعادت الحدمث م<u>س میل</u>ے بھی ذکرکیا جا چکاہے کہ حبی*کی حدیث* یں پرول انٹرملی انٹرملیہ کالمرائٹ تعالیٰ کے حوالہ سے کوئ بات فرائیں اور وہ بات قراك مجدي مرموز اصلاح برايي حديثون كو حديث قريى كت بي معمرت ا دِمُورِ مِندِی مِن الرِّمن کی بر مدریت می اس طح کی ہے ___اس میں دو اِتی فرائ لَحْنَ مِنِ وَكِتْ بِيكُوالشِّرِ حَصِ مِنْدِهِ كُوالشُّرْتِعَا لِي ْحَكَلَّامِ مِاكِ بِسِيالِياشْغَف بِوكُوهِ ه دن دات اس می فکا لیٹا دیتا ہو، نعنی اس کی الادت میں ، اس کے اوکرنے میں، اس کے تهرا دتعن كرمس ياس كرسكين مكعاني باخلاص كرما تومثول دبها بوداو قرآك پاک میں اس مرد دنتی منغولمیت کی وحبہ سے اس کے علادہ الندکے ذکر ، اُس کی حدوث او اس ہے دُمائی کرنے کا موقع ہی اس کو زلماً ہو، تو وہ مذر سیمھے کہ وہ کچوشارے سي رب كا اورذكر و دُعاكر نه دالول كوالترقالي و كيم طافر الله وه اس كونداسك _ درول النوصلي الشرطليد بهلم فراستيمي كه الشرقباني كا فيسارسي كاليعيم بدول كو میں اس سے زیادہ اور اس سے مبردول کا جو ذکر کرنے والے اور دعا میں کا تھے والے لیے مندول کو دتیا ہول۔

دوتری بات اس مدری می برفرائ گئی ہے کا اندکے کام کو دومرے کا مول کے مقابد میں میں بین فرائ گئی ہے کا اندکے کا م مقابد میں وہی ہی خطمت وفعیلت مال ہے جبی کہ نودالٹر توالی کو اپنی خلوق کے مقابد میں اور اس کی وجبی ہے کہ وہ الٹر توالی کا کام اور اُس کی صفیت قائم ہے۔ عَدْ يَعَدُ مِنْ فَالْ مُالَةٌ يَعْمَدُ مِنْ رُسُدُ لَ اِنْ مُصَلِّلُ اللَّهِ عَلَى مُوسَلِّلًا

عَنْ عَلَيْ قَالَ إِنِّى سَمِعَتْ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِهُمْ أَ يُقُولُ إِنَّهَا السَّلَكُونُ فَيُسَّةً كُلْتُ مَا الْمُغْرَبِّ مَنْهَا مَا وَسُولَ اللهُ قَالَ كتَابُ اللهِ فِي مِذَا أَمَا صَلَكُ وَحَدُولَ وَيَادَ مَنْ كُرُو حَدُمُ الدِّيْرَ

هُوَاكْفَصُلُ لَيْنَ بِالْهَزُلِ مَنْ تُرَكُهُ مِنْ جَبَّا رِفْصَمَهُ اللَّهُ وَمَنِ أَبْنَى الْهُدَىٰ فِي غَيْرِهِ إَصَلَّهُ الله وهَوَحَبُلُ اللهُ ٱلْمُرْتِينَ وَحُوالْذَكْمُ الْحِبَكِمُ وَهُوَ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ هُوَالَّذِى لَا تَرْلِيحُ بِدِالْاَهُوَاءُ وَلَّا تَلُبَسِنُ بِهِ الْأَلْسِنَةُ وَلَاكِيْبَاعُ مِنْدُ الْعُلَمَاءُ وَلَا يَخْلُقُ عَنْ كُثُرٌ إِ المرَّدِّ وَلِآبَيْنَقَصَىٰ عَالَمُهُ هُوَالَّذِى لَعُرَّنَنْتَمَا كَجِنَّ اِدُسَمَعَتُهُ حَيًّ قَالُواً إِنَّاسِمُعُنَا قُرُاناً غَيِيًّا نَّهُدى إِلَى الرَّمَثُ لَ فَأَمَنَّا بِهِ "مَنُ قَالَىهِ صَدَقَ وَمَنْ عَلَى بِهِ أَجِرُومَنْ حَكَمَ بِهِ عَدَلَ وَمَنْ دَعَا اِلْدُهِ هُدِئ اللهِ صِرَاطِ مُسْتَقِيمٌ _ رواه الرّمزي والداري حنرت على مرتفني وسى الشرحمذ مع دواييت مب كمي سف دمول المرصلي للر عليه والم مصرنا. أب في ايك ولى فرالي أكاه موما و أيك رافق اسف واللب ! مِن فَعْرَفِن كِيا إِيولِ الشَّراسُ فتر كَمْسِ يجِي اور كَبَات إ في كا داليسر كيد يب ففرايكاب النراس يستهيا المون كربس المن واقداستين اورنمقارك بريس واللاعات بير رلعني دعال واخلاق کے جدنیوی وافزوی نمائج د فرات منعبل میں ملصے کے دالے این قران مجد یں اُن سے میں اُگا ہی نے دی گئی ہے ، اور مقافے درمیان ج مال میدا بول قرائن مي اكن كاحكم ا درنيسل وج دهيه) رحق دباطل ا درميح و خلط ك ارے می وہ ول نفیل ہے ، دہ نفنول است ادر ما دہ کوئ منیں ہے۔ جو کوئ ما برومرکن ای کیجورسے کا دلین عرور ومرکشی ک داہ سے قرآن سے خوار کے الشرقالي أس كوزيك ركم ف كا. اور وكوئ بدايت كوفرال كي بغر كاش كرسط اس كيميري النُركَ فرن سعرون گرايئ أيسك . بين وه جايت حق يمحوم ربيكا قرأن بي مبل الشرالمتين بين الشريقلق كالمصنبوط وسليه م اورتحكم نعیمت امدے ادروی مراواتقیمے، دی دوخی مین ہے م کاتباع معنالت كي معنظ ديتي ادرزاس الوروان الورواني

سِ المِن الْمَانِي كَمَا بِل مِن وَ إِ فِول كَا وَاه سِيحَ لِعِيدَ وَالْلَ بِوَكِي الْحَدِيْوِينَ سَنْ لَجِيهُ كَا كِجِبَ فمعسك الانحرات كرديا الماطرات قرآك مي كالمخراجية بنين بوسطى والشرات المائح الميامت ال كم وفارمين كا انتخام فرادياب، اددهم والحمي ال كمعلم مینیں ہوں گے دمین قرائ میں تربر کاعل اور اس کے حقائی ومعارف کی تلکش ملابهية بمية مادى دميركا ادكبي اياد قستيس أسكاك وراك كاعلم حاسل كرف دال موس كري كرم فعلم قرأن يركان عودم فل كرليا وداب بار مال كف كي إلى نس ول الكروان كعالمين الم كامال بميتدريكا ك دوهلم فركن مِن مِتِنف كُرِيرُ مِن رَبِيرِ كُلَ آئ بِي ان كاهل ترتى كُرَتَى شِيرَكَى ادران کا دراس برم کا کرو کی م نے مال کیاہے وہ اس کے تقالیس کی کائیں ، جامی مم کوم النس مواب ، اوروه قران کرند مراولت سے می مونانس برگا دائی جن ہے ونیا کی درمری ک بوں کا ال سے کہ بار پر سے کے میدائ سک برصن أدى كواطعة بمنين كارتزك بركام الدائ مك الحل بمكسب ووجتنا بمعاملت كالدجناء ويركا والمركيا والمساكا وتنابى وم كالمعتقليت يه اخاذيگا ۽ اندال ڪام ابرايي ال ڪروتي ولطيعت مقالي واقي مخ ص بول و و و الما من المناقب المراج و المناقب المناقب الما بالأتع

اِنَّ الْمُعْنَا قُرَانَا عَبِهِ الْمَعْدَى مِنْ فَرَانَ مَالِعِ مِنْ الْمُعْنَا فَعَ الْمُعِلَّا الْمُعْدَالُ اِنَ الرَّشَانِ فَامِسَنَابِهِ . جرئے تران کے واق بات کی اُم نے مجابات کی اور جرنے قران کے مان تعقیل اور اور میں نے معلی موافقات میں اور می نے قران کے مان تعقیل اور میں نے معلی موافقات کی اور جرنے تران کی فوات وہنا گاگا ۔

کیا اور جرنے تران کی فوات وجوت دی اس نے مراط تعقیم کی فوات وہنا گاگا ۔

رمان ترزی ورنی واری ع

ربان ربره و المادي . (تشريخ) يه مديث قراك كرم كاعظمت وفعيلت كحربيان من المشبه مناميت جب م

نے فرایا مرب دوروی قابل دخکیمی الدوران برینک آنا بری می ایک ده برکا الشرف قران کا فریت عطا فرای می ده دن ادر رات کے اوقات می اس می گادیم لے ۔ اوردو مراوه خوش نفیس اوی جس کو انٹرنے مال و دولت سے فواز اا وروه دن اوردات کے اوقات میں دام ضواحی اس کو خرج کر تا دیم ایم ۔

رصحی بجاری و بحی می ایستان می توان می تنول مونے اور تنظیم ای و بی بی ایک استان می تا ایستان می تا ایک استان کی ایک استان ایستان ایستان

عَنْ عُمَرَ مَنِ الْخَطَّابِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اللهُ عَنْ عُمرَ مِن اللهُ مَرَفَعُ مِهِ الْخَرِمِن اللهُ مَرَفَعُ مِهِ الْخَرْمِن اللهُ مَرِفَعُ مِهِ الْخَرْمِن اللهُ مَلِي اللهُ مَرِي اللهُ مَرِي اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلِي اللهُ مَلْ اللهُ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مُلْ اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مُلِي اللهُ مَلْ اللهُ مَلْ اللهُ مُلْ اللهُ مُلْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُلْ اللهُ ا

ا درائمت اس سے انخرات اور کرٹی کرسے گی وہ اگر لمبذکوں کے اسمان میمی ہوگی تر سنبے

گری جائے گی __ اسلام اور سلما ذل کی بدی تاریخ اس صدیث کی صدافت کی گواہ اور النہ قائل کے اس خدیث کی صدافت کی گواہ اور النہ قائل کے اس خیسلہ کی آئمینہ وارہے _

اس صديث من اُقوا ما مي مي كفظ سف بينى اثاره لمركب كرم في وزوال كلى الله قان كا تعلق المراح وزوال كلى الله قان كا تعلق افراد سع نعيس المرة ومول اوراً متول سعت ميد والشراعلم

ا و له المستام و المستعود فال قال زَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَنُ إِنْ مَسْعَعُود قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَرَا لَحَسَنَدَة وَالْحَسَنَة وَالْحَسَنَةُ وَلَامِ حَرُفَ وَالْحَسَنَةُ وَالْحَسَامُ وَالْعَلَى وَالْحَسَامُ وَالْحَسَ

حرف _ ____ دواه الترمدي

صفرت صبرال من معود ومن الشرعند سے دواریت ہے کہ ربول الشرعل الشرعلي المرائد ولي الشرعل الشرعلي المرائد ولي الشرعل المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد المرائد المرائد ولي المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد ولي المرائد المرائد المرائد المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد ولي المرائد ولي المرائد ولي المرائد المرائد ولي المرائد ولي

رمائع ترزی بسن دادی) (مشرریکی) النرتعالی کا به کرمیار قانون کدایک نیکی کرنے والے کو دس نیکیوں کے دابر تواب علام کی داختے طور پر قران مجدیم یمی بیان فرمایا گیاہے بورہ انعام می ارتاد ہو۔

مَنْ حُبَاءَ بِالْحُسَنَةِ فَلَهُ عُشَرُ عَبِي وَمِندِهُ الْكِينَى لِي الْمُسَاكِلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

اسمبی در تکیون کا آواب دیا مبائے گا۔ مندر شربالا صدید میں درول الشرصلی الشرطلی و لم فرامت کویر فرسمبری منائے ہے کہ ج بندہ افلاص کے ماتھ قرآن مجد کی طاوت کرسے گا آوجو دب تبخی کے برحوت کی طادت ایک تکی نماد مولی جواجرد آواب کے تحاف میں میں کو میں سے برا بردگی ۔۔۔ اس عدری کی بیعی کا دائے میں ہے کہ آب نے فرایا کو میں نہیں کہ تاکہ میم الشرائی جوت ہے ، فکیب ایک حوت ہے ، دا آن معذرہ سے ، بیا

مضر خام عبرالتحمم اوقی اوی حصر شاه عبرالرمم حالات ، مفوظات ، محتوات

_ دروانانيم احرفردي امردي صفرت تا د عبدالرحم فادوتی و بوی کی با برکت شخصیت سے دران کی ذات گرامی سے کون العلم درال دل دا قعد بسيس جهول في تعريبًا ما تعرمال دلجي مي ره كرتشنگان علم دين ا در طالبًا نُعونت كوامرا يشريعيت اور روز طريعيت تحاميات يمع كمير وحقائق ومعادن ك دُر النه المار تعتيم كيي بي الني ذاتى معلاح وتعوى كى لبندى كرمات ومعلاح وارتباد الزكير َ لَلِبُ وَرَلْفِينِ حَكَمتُ مِن البِنَا وَقات بركيم مِن حِنونِ في اتباعِ مشروب اوريّا بعتِ منت كابرابرا الترام كرت موك خالص وولينانه اور توكل مذا دادمي اي بورى عركم الدى ب منوں نے خانقاہ اور مدسرے موزلان استراج سے ملی وردمانی محفلوں کو ایک مدنق انه ادر جابت نوش اکنرمنی مے ہے جن کے نعس گرم کی تاثیرے بست سے علی کروال ان موداد برك حبول في اللام اوران النيت كو فائره بريخ الميسيجن كفيض ويركات كى كينظم الثان يادكادان كے معاصر ادرے حجة العرفى الامن معنرت شاہ ولى الشرمقرت دبرئ بي خبنون في املاي على وفؤك واوداياني واحداني مقاليك اشاهمت كوابينا نعسب ليسن قرادديا جمنون رني اتعمانيعت اورائية كاغره ودفعا وسكف يعطام وادين اوركيب وام كرمانان تمياكرني بن كعليى ويعلى كاما عديمي عالم كراد بمركري ادراننادان ترتعاني ال كم مكست كمب فلواست كافاتيت اقيام قيامت والم

بر فرادرہے گی۔ میراخیال سے کھ صنوت شاہ ولی انٹر محدرے دلوگ کے ذہمن دفکر کا مذا نہ ام^{وست} کے بدوالی منیں پوکس جب سک ان کے انول مغاندان صوصا ان کے والدِ احد کی میر^{ت ا}ز شخصیت سے امجے الی واقعیت مذہور

منرستاه دلی الشریخ نفریا . هفتهای کا ایک جالا این دالمرام کے مالات ی کی ایک جالات یں کھلے جس کا امریک الم باتری بات

حسرت آه عبدالريم المنافق و معاصت موصوت الدب ابرا و المراح و معارت آه و الدائدية المنافية و معادت المنافقة و المنافقة و معادت موصوت الدب المنافقة و المناف

يرے والد احدافي خادروں والذموں اور كماس بيمنے والون كك سے ايبائرى اورانشان كا معالد كرت متى كومتعيان ندارس وه كم يا ما لب __ ادريمي فرا يكرت متى كرده دا و مارك مريمى كامزن مو كفي تق اوراك كے حالات مي مبت لمبندى الحكى تقى سينخ وحيالدين مُرِيدٌ كَامتُحاعمت وجِراُت كے بعث سے عجب وغرب دافقات انعاس الحعاد فین میں کھیے موت میں مصرت تاہ ولی اللر سے اپنے والد احد کی زبانی لینے داد اک منمادت کا واتعهم تعنيل سي كحلب حركا خلاصدريب كم شماوت سي كمير دنون سيلے حفرت تُمَدُّ اكدرات تحدِّى كانرْم مرميق _ اس كان مي سحده اتناطول كياكشاه مرارح کویے گمان براکہ ٹنایدان کی مُروح پرواز کرگئی ہے۔ حبب نادسے فادرغ بوئے واستعبار كرنے دِلندا یا کہ مجربہ ایک بمیرش طاری ہوئی جس میں شہددں کے حالات برجے مطلع کیا گیا ان کے درجات ومتوبات مجے اس قررم وب مورے کمیں نے معنرت می سے اماع وزاری كرائة اين تهادت كى درخواست كى الأنكداس دُهاكى احامت وقولسيت ميرس اومِنْكَف مِوْتَىُ اور بجانب دكن اتّاده مواكر حبائے شمادت وال ہے، باوج ديكہ فوجی المازمست ترک كريكي تتم كراس واقع كے بدا مخوں نے از سراہ امباب مفرفرائم كيا. كھوٹا خردا اور كن كافون مؤد ہوگئے ۔ گمان بیخا کہ اُموثت کے ایک مِتمود غیر لم باغی مردا سے مقالمہ موگا نسیکن اليانيس بوا_ حب بُران يوربونني توان نِسَلَقْت بواكر ومنع مَثادت كَوْسِيج عَوْدُكُ ہو، بُران بِدسے رج ع کیا ، اثناء راہ میں اجوں کے ایک مخترسے قافلے کا قامت ہوئی وصعنت صلاح دتقویٰ سے مقعیت مقے ،ان کے قلفے میں شرکے ہوگئے ا درتعمر بہرکیا ے دہی ... روائس مبانے کا ادارہ تھا کہ ایک بڑما غیر کم ملے آیا جو افتال دخیرال مل مراحقا اب كواس كرمال بردم أياد ديانت فرلما كمان كافقد اب اسف كما ميدي مادامين فرايا بچاروزان كي دام دخ فرج كركي بهائد ادمون مدي كاكنا دو فيقت وه بِرُحا دُاكِدُن كَا مَامِن يَعَا حِبدرائ وَرَا بِي مِوسِيِّ وَاكْ مَامُون فِلْ خِرامَة وَلَكُ خركدى داكودُن كالكي تراكروه مراك مي داخل موا يصفرت منيخ وجد الدين اي وقت كلومت كل مجيمي متخول مقر . (اكورُن مي سے دواكي سف كرم كردر إنت كيا كو جيا لدين كون

ابناته المساون من المراح المال المراح المرا

صرت آه عبرارميم الشيخ عبرانسيز بشر بارد فوئ آب كخانا سقے - في الدين تحر كے دالد احد شيخ نظب بل الم كا يہ خوميت قابل ذكرے كو صرت فواحر به باقى بالند شخه المار المرك بى مون الت كا فالله بى مرق الت كا فالله بى مرق الت كا فالله بى مرق الت كا فالله بى مرت التي حضرت من المدين مرت بي خلاا بي المدين مرت التي حضرت فواجر به فراجر به فراج و م فواد المرت فواجر به فراجر به فراج و م فواد به فراجر به

المنوية بالما المناف الما الما المناف المناف

ان في والدن الحراث المدين عركا عقد تماح الناق و المدين المرا الماح مب شخه الموات المرافكات مب شخه الموات المرافكات مب المواق ال

حضرات العرائي من المراق على المراق ا

انعاس العادمين مي كداك في في وفر الاكرمي في كدائرداى دمال سر المركم المرائل سر المركم من المرائل سر المركم من المرائد من المرائل من المرائل من المرائل المرائ

صفرت فواجه فردست ملمذ واقد الاطرابان فر الما كرجه بيرا بين بالك معام لا المد جه بيرا بينها كالمسترى معائد ادرها تيد في الى إحدام الما ترب في المدر المدرا الما احتراف كالما الموالي المعالى المعافية الما الموالي دیال کے بعد دارسال وجواب بو ارا اور ایک مرافرے کی سی شمل بیدا بو گورس معافیت بی المحدث می بدونوں معافی حضوت میں کے دونوں محافی حضوت خوار فرد کی مدمت میں کے د

معرت دح النوالد في المداور النوالد في من المت في المكرية الكواري كمان كلساء كمان كالمنافع المداور الم

مروام مرزام سعمان اکب فرزانا الهربردی کے معقولات ادرام کام کا کریں بڑھیوجی مروام مرزا مدسے ملم انانے میں صرت تا اور نگ زیب عالمگیرا کرے میں تھے مرزامی زاہر ہر دی محتب شکر کی حیثیت سے وہی رہتے تھے آپ می اپنے والد ماجد شیخ وجید الدین تہیں کے بمراہ ۔ آگرہ جلاکے تقے۔

اس زماد تعلیم کے بہت واتعات افغان العادین می ختف مقامات پر تھے ہوئے جید انغان العادنین میں صرت آہ عبدالرحیم کی ذبائی ایک مجو کھا ہے کہ آب نے فریا کا شرح مواقف الدتمام کتب کامید واحولیہ میں نے مرزا ذاہم ہر وی سے پڑھی ہیں وہ میری جانب میت تعج فراتے تھے ۔ اگر کسی ون میں نے یہ کمہ کرکہ کرج میں نے مطابع نہیں کیا ہے سبت ناخہ کا پہا آت

مرزاهم زابر كاتقوى المعنوت أه مبدالم يم في الكرم ذا عمر ذا بركاتقوى الكرون مبرى وحوت كاسيم ان كرمكان بر مثما بواتعاب المعادب المرب كادتت بواتو الكركباب في معرابها

ايك نوان ان كهرامينه لاكرد كهديا احكماكرس به كهاب مطود نزدان لايا يون م زداذ ابر سنة مبع فرطيا احد کاکدائے فی زمی مترابیر ہوں اور زات او ہوں بحر نزرار کس بات کا ہے ؟ تیری کوئی رکوئی فرفن ب، ای فوف بیان کواس نے کمامی کوئ فوض بنیں دکھتا مرزا زاہم ہروی ہے بہت کاکید سے کیاب لانے کی دجہ دریا فت کی بالک فرمعلوم ہوا کہ اس کی دوکان دائتہ ہے مرزا ہردی کے میا ہمیوں نے يراداده كيا بدكاس كا دوكان بمال عرشا دير يركن كراك في فرياك الحي بات بيم كل كوايت في ميمين كم اكدوه انها ت كرے مجر فر ماياكه اب جاؤ (ادر كما بَعِي مع جاؤ) كباب وقل نے کہاکر یکباب قومیں نے کہے ہے ہے ہے اے برائے ہیں اب قو میں ان کونیے کمی پنیں مکتابوں اس سے کم امونت القدركاب كوئ في نبي فريد سي كاآب نه اين الموكات كمعلم كوآ واز دس كرا يا اوزم الك ان كِالِول كَل قيمت كالندازه كرواده بارك هرس دام اواكر دومعلم في المحد المعتميت تجويرك -ال عبد الرحيم صاحب فرماتي مي كرس في امتاد سع مهة سع كما كر جناب عالى أب كى خرص قور ے کر دشرت سے احتماب برحی آپ کامقعدی طرح پردائیں بود اسے اس لئے کہ ان کیابوں کی يتمت وجوزه تيمت سع ببت إياده معلوم بولاب يتخف مرن المطرا في الدين راس الحداث والمحاركي اں کی ایک خوض دالسیتہ ہے۔ مرزاز اہر کو خبتہ ہواا در کہا نے دیش کو اپنے پاس باکر دریا فت فرایاکہ یع مع باگوشت مصالحه ادر ایندهن کم تیت کے تصادر تری اجرت کتی مدی حجب صاب ېوانوکې بول کې تيت ما ژميم ين د د بيم ينې ريې دتم اس کو د کې گئي اس **کې پ**ر زا زابر نه معلم کولاک من ادر فرایا کرتم بر چاہتے تھے کرمی، درے کووام طریقے سے ماس کے جو سے کھانے سے افط او كردى؛ __ پركون مى حقلندى او كمان كابمد دى تمّى ؟ _ بعدهٔ ده كباب تناول فرلمئے _ م حفرت رُّه اه في المنفر محدث ولموكِّك نا نغاك للعالمين مي م زاد ابر كامخصرمال اس الرح طبيد فراياب-تضربت ثاه ولى التركيكم مردا محدزاته بردى فامتى المركزنديق

مه مرزاع د دا برحاصه وانی شخه ای بردستان می پردا می اولیمی نو د نمایای این والمده آی آن اود د گرنشنان د تت بیختسیل مم کی شایم بس کندا نے می تقریر د قائل کہال کا غدمت پر امو میست در در می استریبا قامن الم جأ يُحرك ذ لمن مي براست بندوتان كشيق جاني رف ال كرقامن العناة كا عمده دياتقا

44

-مِرَنَا مِي زَامِ لا محر فامن بِنِتَا في كَ ثَاكُه بِنِي ابْدَائِدِ جِهِ نَيْ مِن كَا بِي مِي حَرُكُا ما دق ملوائ سے می لرز کیا تھا۔ بیدا ذاں طودان میاکر آنامحدمان شرادی کے فیض متحبیے متغيض بوئسا ورنؤن مكمت كوكآ يرمعن سع مال كياج مرنا محدمان سيكا ديثر كافره مي سے اور میشور زاند اسا ترہ میں سیستھے ہے لا ہور وارد بھٹے اور تغییر دامول کو طاح آلی المبدی مے پھا ج کر عربیت میں مگا زُروز گار تقے۔ اُرخ میں وہ ما وی ملوم عقلیہ ونقلیہ ج کھے۔ اب فيرومال كاعمرى تمام علوم سفراغت مل كرائمتى مورت دين العاققامة نمیں بے زانے کے اندیے نظیر تھے ہے کہ کی تصانیب میں صب دلی کا بی مشودا دو فاليان علم كدوميان وارج مي .

مَانَّزُيْرُرُح مِواتَف، مَا شِيرُرُح تَهزيب، ماشيُ نفود ونقدليّ ، العسكم **ملاوه**

کی اودنشانی*ے ہی*۔

عَالَ مَا يَرِينَ وَاتَّفَ كَامُودِه مِيرِعُوالوامِعِمْنِ تَنْاهِ عَبِالْرَحِمُ مُسْكُمُ فِي مَصْمُولُكُ مين مهاهداس كامبيف كابل من كياكيلب _ مزازا برفي بنفس إمتراب المتعفاف ديا وَ كال صليك ادردي كوشرم الت المتيادك إبرنامح زام بموفياد كم سربه ما في سعي برة تام د كھتلتے ادراكا برط نقیت ميكى ايك بزگ كے صحبت يا فتر مجى تھے ۔

(حامشيه صفحه گزشته)

ودر فكرما لكيرى من احتلب مرسطان مده مداست كابي عدماد بدك ادرك بي مي السلام من وفات فوائ. (افوداد مرميا تاب قلى مؤلفة حكيم مدفو الدين من واسمو وليك)

عده حزت فاجرك كالجومرض مُنكُ فإمان تع أب كردن الخائق ـ بولت من بواجشه ب كما كابره لماء يعمل من كيا يعبر يحمل أكره كشدا ود تعذارك إلى مص تما ذيوش، بجواله كوتغذار حميم معلى في ١ سكياكيا . حائجر عليبنام بان غيره كواى حدر يافاز دكما يولنده مي تعنى م كراجه عيليك وي يملت فرائ الدويي دون ميث. ﴿ (اخذا زورِ جِامَاتِ) ﴿

زبب ان فی است با آن ذهب ان ان که ای صوص اخلاقی دردها فی طوت که ایجا می اظاری جنت کیامی ای است با آن افداع خلوقات سے اقراد است کو ایک میں فرح بنادی ہے ، کر پینم سے برخرد انسانی میں پیدائی طور پر دجور ہی برگراک ایک نظامی برق ہے ، کرور حالت میں ہمائی ہے۔ فیایت اجرائی حالت میں ہمائی ہے ، ایس شکمائی ہی انسان میں مجانی جائی جرائی برج بیدی اقت کے حالت میں ہوتی ہے فرب کا کام سے کہ دعہ انسان کو دی اضافی دروائی معلوں خور میں کا فرائے اور ای کرنے کا انسان کے کارو بارک میں ان محمل ہے اور ان جمل ہے کہا کہ اور ان جمل ہے کا دو بارک و جو ان جمل ہے کہا تا اور دوم جاز اور در جمان اور دوم جاز اور دوم جازی میں بھری جو ان جارت کے اور دوم جاز دوم دوم جاز اور دوم جاز دوم دوم جاز اور دوم جاز دوم دوم جاز کی دوم دوم جاز دوم دوم جاز دوم دوم جاز دوم دوم جاز کر دوم دوم جاز دوم دوم جاز کی دوم دوم جاز کر دوم کر دوم دوم جاز کر دوم دوم جاز کر دوم دوم جاز کر دوم دوم جاز کر دوم جاز کر دوم کر کر دوم دوم جاز کر دوم کر دوم کر دوم کر دوم کر دوم کر دوم کر کر دوم کر دو

مطالبات بريا بنديان بين اوراخلاقي وروحان تحورد احساس كوقوى ومركر كرف تعرف ورافع بين بجريد اداملد دخاكادان مي جري منين مي بجرساخلاتى وردمانى فطرت كى ترميت وكيل كامكا وبنيس مع بعراس مخوص اخلاتى وردحاني نطرت كاانان كے علاوہ إتى الواح الكو ين كوئ الم ونشان نيس إيماً كمار وين عدوين كن حيال كعمو كالن كول كوت كلي ادردار در برس مک الميس افواتيات وردهانيات بركم دين رسيك. إمنديان مي هادكيت جائي وه دس بيس كررمان يميد الد اخلا قيات ورومانيات ورزندكي كم حال وقعبل پران کے اٹرات کو بھنے سے کیر فامر ہوں گے بسکی آپ میں عمل موبچاس اٹ انی بجوں برکر ہے آپ تخور بي عرصه مي الميس فَر شول ك مثابه ما يُن كله بيي جزر شُرافت فرع السأني كي نيأه ہر انان اشرت المخلوقات ہے اس لیے کہ وہ اضلاقی وردماتی مُظرت کے کرمیدا مواہے جبکہ ينظرت إتى افراع مخلوقات مي ندارد الم موجوده دومكى دبرري المحيت اوملا ورياس نطرة إناني كوسم كرك ان ان بتى كو مجر سے حواليت ميں شال كرينے كى كوشش ميں حالكيلاد پرمسرون ہے اور دہریت کی امرا پر دمورت کا نام کمیونزم ہے۔ وہ بیدی قرت سے فوح المللٰ کے ذہبی ادارے کوخم کردینے کے درہے۔ اس کے تین مرکزوں دیکنگ اسکو ، لگری کو ہندوتان کے لیے خاص کراور اُنا دمشرق کے لیے اِلعموم کمہ و مرمینہ اور کامٹی وتعرام کملے كى كوشة بدره بين بربول سے كومشش بورى بے . دبرين كى احدال بدمورت وہ ب <u>عبر می</u>داد جهودیت کسامها کمسب ده زمیب بر کمها حله کرکے خطره مول بنیر لیتی، البته همی کاروبار كم رشيس دب كوب دفل كرف كود يد دمي مي .

ایک دِمنی اگرانان کاردادکا محرکه سه marive وظافی وردهانی شور واحماس خدید آ طبروال طابرت کیجریی محرکه حیاتی جلت Marive به کیجائے فاد ، ایس که بجائے جنگ اردجب یرجبّے ہی محرکہ بی وجرش کی مطع بہ صلع کے بجائے فناد ، ایس که بجائے حبیک ، مقاون کی بجائے تعایل ، حبت کے بجائے فوت میروم بلاکہ بجائے میری وطبرات کی ب کربائے بوٹ ، وخواص کے بجائے فود فرمنی ، مدل کے بجائے فالم کا کا معاور ان ان بچیاجاً ایک جیتی امری کا بیر جو ناوان ان کی دائی بریادا اور قرمی سے میں فناد کے فال مدال کے اور ان ان کی دائی بھیاجاً ماری دکھی ہے۔ اگرائ کسل کوشش کے اوجود ندم ان فی میں نادم اری داہم توائی کا بہد خرمی بنیں میں کہ خرمیب بشمن طبقوں نے نہگا مرمجاد کھاہے۔ اس کا معب لا خرم بیت ہی سے۔ جاہے ظاہر میں اس نے خرمیب بی کی شکل کیوں نہ انعقباد کولی مور اگر تصعب خود فرمنی نے کسی کوا خرصا نہ کر دیا جو تو اس صفیقت کو تسلیم کرنے میں کوئی رکا وط بنیس بولی تی

منطابرتر بن انقلات العدى فرمب كى حققت كم معلق اوروكي الماير الكراكي المراد العدى لک موں اُن کا اینا مداحدا ذمیب مور درحقیقت میں ایک کل ہے سے موجودہ دورکی فرمی دنیا کو مل كذا محص كيد صداول كم ليه عالكيراس ان في كادوردوره موكار مرصوارم عيساميت اور مبرمندادم نعجى اس منرورت كو بداكر في كم لي الدغير تودى ادا فريرها لمكرامن كالرك كيدينا الإصداد اكرنام وع كردياب منداكسة ال سبر وكون كافئ المس خطرت ودور كرف كافون أي والنرمبيت كرمقال ال كارخ إلى مات مات دوست ودمن كاما رے ادر اُمنی میں ان کا انداز اہمی خیر آندشی دھ رق و اخلاص اورا ضام و تعنیم کا نے اِنتحادِ ان انی دمیب کا اجی نفسیانسین راہے۔ یہ ای جمل میں اضلاقی دروحالی فوحیت کا اِتحاد ہو۔ ادر اور اور منسب ساسے ادی اتحاد می کرستے میں لیکن جولوگ اطابی میادوں کا اکار كركے اتحاد كے دعوے كرتے ہيں وہ محن خود فريب ہيں يا بنے اغوا فن كے ليے وفيا كو فريب نے ميدين الله يداخلاتي وروحاني منيادون كا أكاركرف كروم للت حواني كي فرال دوائي موالة بادداد كادين حبك وفرادب دكرامن واخت سعيداس من شكرموااس الحيى است كى تاريخ پرخود كرنا حاسب ون لوكون في افيام وهنيم و امراح و تعاون وغيره ماسيانساني زائع كاصان مان الكاكرة بوك طبقاتى خبك كوصول مقسدكا واحد درية وارديا ميان المان طبح مادى ذنك كوم علاقة بي كايندكرن كالكير كوشش شرع كردكى ب.

دب، دربان کو دری فی این دبی گرفت می کلیا ماسے درب ان ان کا در مانی در

مادی داخل زندگی سکسانتهی اس کے خارمی اس اول کومی اس اخلاتی درد حانی زنگ میں زنگ نیادا ہج المذاسع برم وقام كالك مالات واول عادات ووطوارك مي ليف احمادي اينابرا اتعا وكاخلان مول كرامت الري اخلان بيدا بواا وديوان كرماية اوامل مي ثال بسق كريت برامبے ان ان میں زمین کا دھیا بڑھیا ہے ۔ اسے تجدید نمیب کی منرورت لائ ہوتی رہے الدلج وغدج عدد الباب كح إحث ال مي اختلات كربب يرتب وي كالمشتي فودتنل فوب إن مِهاتَى مِي ران اخْلَافَات كامِب سَتَ زياده بمِيدِهِ نُوزُ بندوادُم ہے جُس كَى مُوَكُوكُنَ تُولِيت مكى بداساخلاتى دودمانى فرائف دواجبات كيستيدين تيين كيام إمكم لم رج ، اُج كے ما الكيرمالات كوديكھتے ہوئے زمہر كى سب زيادہ تغين صورت اسلام كا ايك لكير رب العالمين كالعمقاد اوراكي حالمكير معائ ميات كاعلى خلام ب أع ملاف مي سل ونكم وطن نے مرتم کے اخلافات بردا کر کھے ہیں دہ مب دا قریمے ملہے ہیں۔ اس کے ماتھ ہی محسستر رول الترف مالكرر العالمين اورمالمكركهائ مارك جدعت دى مى اس كالك اكب ودن ہمی اس طی دُنیلے ماحضے کیم کما اُوں کے مائے اختاا فات کو اکمی نغوا خاذ کہ تقافیے كوئةم دكمت اس كوتبول كرمكتي ب اعداسي ابن تجديد وإصلاح غرمي كا فريع يمي بالمكتقب. اور مادے عالم النانی کے اتحاد کی دعوت کا ذریع می بنامکتی ہے۔ مندوازم ا با لفا و مسیح بریمن اذم کے سے زیا دہ معین مندوخال اس کا اکھوں دیری دیتا وس کا اختصاد اور ذاتول د

فرقون كاعلى نظامه خلام مهكواس يرمك عالم البانى كالتحاد تواك الود دراخ ومزاود ب کوشنزدیکے باوج دہندوتانی معامشرے کا اتحاد مئی حکن منیں ہے۔ تہی مبکسی مکا سکے

ایک ما لگیرانسانی مجائ میارے کے نظام سے ایک مندد کو پھرشتے ہی ایک تعناد محوں موسے نگھا کہو ليكن يرحالت تؤخ دعرب كركرت يرمتول كأنجى عموس بوكانتما ا ودايخول سنے مغيرام كام ويشغفت

اعترمن كردا تقار الحجل الآ الهدة المها واحداً ان هذ الشيئ عواب".

اس نے دحمر کو تسب دایی دایا کال کو الک می مجدم نادیا می مبیر بات ہے۔ والفرکان مقعت يسبيك إلى ميزدتان بى كالإح إرسى مبريمي بربر قبيل كا دنيا بنا واي إمّا

تنا ادم الابران ب مي مثل وفي كالمرا ميل كالقيال المام المرام بالمرام المرام الكرم الكر

دبان المين اوراكي مالكيران ان مجائي جائي جام ديا قواكي طوت قواب كالني بديمت ما خان كواس مي نوال نظري الدود مري المين المي المي المي المين المين

ئے سے جہت آرکے دریز ہو نجنے برآپ نے ماجوں میں اورانعبار میں ایک الک فرد کا بھائ جادہ کا فرکیا بھرمز دا طینا ان مائسل کرنے ہے جبر کونیا کے نام اکن لیٹندں الدر کیوں کہ جن کہ اپنے بنیام کو بہر نجاتا آب کے لیے کمن تھا آپ نے جفو واسکے الن میں اکثراء قافران فہید کی آب ذیل تھی بوتی تھی۔

يااهل لكتاب تعانوا الى كلية سواء ببينا وبينكم الانفيد ولانش والانشرك به. شيئاً ولايتخد بعضمنا جعضاً ادباماً من ووق الله -

داے امانی المام کو لمف والو اَهُ ایک این اِست پائنادکی جم میدادد قرمی با بردگی ب، ده یه میک ایک انٹر کے موالے کی جزکون ہو جمیریت واس کے ماتھ کسی کونٹر کی بہائیں اور زائب میں ایک دومرے کو اینا مجود نہائیں)

اس بنیام میں برنم کے فرک کے ماہ ہی سہم کی مٹرکا نہ ہوہت گیری کا خاتہ تھا۔ یہ وقت قرآ ایر ہے اور اس بنیام میں ب وقت قرآ ایر یہ بات اوالی می گر آج مبکہ والمؤں اور قوم ل کی ماہتہ مدود مساوم کو اجدا المالا ایک بر نے کے لیے جود مودا ہے قواس بنیام کو جد سے صدت ول سے قب لئے ہو شے ایک مادھ کا اور ای ذات بات کے خانے کا ذرایع بنا آ اور در مری الم ت بندوت ان سکھا کھوں تیا گی مادھ کا تا اور وسی کا مادھ کا تا

معلوم برامے بھی وہ بیغام ہے جاکے فران عالمگیر دم رہے کا علاج کرسکتے و دوسری فران نس وطن کے مارے اختلافات کا خائد کر ما ہوا وحدت ان انی کے سراروں برس کے زرین خاب " کی علی تعبیر چیش کرمکم آہے جرکدا ول درجہ کے اخلاقی وروحاتی انقلاب کے لیے منروری موتی جید تمیر وثقافت كى بيجيدكيون من الجدم الفي عابدة من كمي برى اخلاقى درومانى مع كومر كرف صلاحيتيون عفام طور برمورم برحا إكرتي مي وه ناج دنگ شراب كباب كاخلاق كش شاخل مر آكے شاذ دادري قدم برم اعلى بي ليكن اككى ولك ياقم مي بروى معاليتي موجد بول اور النيس كى زنده اخلاتى وروحانى نعب لعين سے باندہ دياجائے تو مور ركوامت مكن موم إتى ہے۔ درب نان كى اخلاقى وروحانى نطرت كوم دكركف كا ميليم ب حب على وادى ما حول كام وي كنى تواسے نسل و دطن و توم كے دائر سے مى محدود ركھنے كے كيم عنى برسكتے تقے . اگرچ إيفلائى وردمانى مرتست اس وتستعي امني حقيقت مي ها لمكير خي . گرمالات كي مجودي سے ان كا اجزا APLICATION كني يا محنوص نسل ووطن كا يابند موسكا عماري خرميب كى اكي مكوى موى ابتدائ تمكن منى ليكن آج فالق ادّى حالات فوداس إت كا تقاهنا كريب بي كر خرب إيراميدم اختيادكرے مرمادى د نياسے لوكل ا زموں كائمي خالمة كرمكے اورعا للكيران الى مجائى ميائے كاعمى وما بخد بندا دند كيم مندوت ان ك الكون تباكى مادمودُن كواس بيام رهمت كويد انفلاص سر تبول كرف اوديوى فيرا ذاتي ان الى مع الكيرك في المم ي معرد ف كوف وامن ، كون تاسر اس بن سے مندوقوم کے نمیری بیرخیال ایک محل اورمہم سی شکل می سکسل کا دفرار اسے کامے ونیای کوئی سن انجام دیناہے ، گرامجی کک میں میں مدور کا کہ بیسٹن کیاہے موجودہ مامے عالماً كاتجزير ملمنے د كھتے ہوئے يہ بات تعيين سے كمی مبائحی ہے كہ وہ ش مرور میں اكير ما المركز والجاليين ادرهالم گران ای مجائ مالد کا بنام ب جدائ هالم گررنے کی احدمزورت مے عرب کی بت يست اودكنبديست لبق في المعالي الما ورجب كم صدق ول سعام علالي الم ك تَائَعُ مَادَى دنيا بِنَا إِنَّا إِن مِن الباكروس واكد دور مرى كنبريت ومُبت بمت وم قول كنت ب والطارالسرا في المره كام عي براموكا اور مالكير ومدت وف في ك فواب كي حده

مندوا ذم مِي بزارون برمول سے يه روايت ملسل ذنده دي ہے كه ذرب كى برشكل انسان كى نجات كا ذيود بى كتى ب نظر كم إن ان العافلام كما توقيد ادايا داري ساس يرعل کے۔ بیرے زدیک اس کا مفرم بیسے کہ بایج بچے فرادیں ہیلے ہو مائی اسٹے کینے کی تعلیم سے ترقع موتى عنى اس يراكزه كى ترتى كرم صيح قدم ادربرد منيع افى كاه در كهنه والى فرمج كوش کے بلے دامتہ کھلارہے ہیں۔لیے کہ فرمیب اپنے یا دی پاُحول کی مجودیوں کے اعتبار سے مختلف عبوری تکلیں اختیاد کرا ہوا وسیع سے وسیع تربیۃ امار انتحابیان تک کد دہ سادی اٹ انہیت کوا کی ہی اخلا تی نیل ونسق کا یا بندکرہے۔ لمذاہرِسجا ذہبی عیلع جہاں اصنی کی مادی صداقت ک کہلیے بيام مي محفوظ ركهني مورمة ارا وإل ومتعبل كامز مروميع تركومشنون كيانانك كرما أاخا . كم اذكم البيد امكا فاست كم في إدى كفواكن جو رما أعما . لذا اس روايت كامي يعلمنا ب كالسامنى كے اقال على اوام كروروں واؤب اوركروروں خداؤں سے نوات كا فدميسر بالعائد ادر ذرب كى ست زياده حاج ادحالانيانى مصطابقت كحف دالى مورت كواينالم مائے۔ امذاداقم" ولو مندود حرم میلن کے مب ارکان سے گزادش کے کا کروہ میری ال دخاست يرخود فراش مغروست بوتواس كى مزرّتشريج كالمجع موقع دين . گزشته ۲۷ برمول سے اى ا كم یقین کوسینے میں دا بے ہوئے کشمیرسے درائ کس ادر ارام سے کوئٹ کس گھوسنے میں كرّادسيني اودائ وس كا أخري وتع موس برتليد بندت بروكى مركد كى مي مي بنرتان كومم دينے كى كوششش كى تئى تھى دە اڭرمېم ليتا تو بام باركى اوردېر يېنددىتان بوما اوراب دىنو مندودهم ملئ كے ذولي من مندومان كو ميدادكرنے كى كرمشش مورى سے دو فرمي مندومان ے۔ بربادری کا بندوتان ہے ج فربی دائمی بیارکمی تندست کیمی ایک دیگ می اور کھی دور سانگ مي ، گرن مي دوا و ده الذيب نيس دار انهائ فرخي ك ات عي كه صدر جوريم بند في كول إذم كواني با وسى بيرى بف منيس ديا فداس كوشش كوم بندد مثاله كى بورى كورة كو بداد کرنے کا دربید بنائے اور اس بداری کومی واستے برڈ ایلے کا بھی مالان وہ فود ہی کرئے۔ بندوتان العداس كمانق بى مائدوه المائرة ماك كرج أنته بنده مي برول كالداد بود ميدي اوراعي مك درري كم من البرل ازم كمنف مي اليس أك ده أن الي

. سو

مالم گردبالحالین کے متعاداددا کی جالم گران ان مجائی جائے میں ہوت کے انحت ایک آذاد دین و ذری بلک کی صورت انعمی اور کھتے ہیں ہوئی اس نظیم مبدیکا آخاذ ہوا دیے ہی نیا امرالی وم اس ان آریکے مداشنے ای طبح نو دیے گھتے تاہد ہوجائے کا حریاتے اوی کمرادی آقاب کا گی وروشی کے مداشنا دید ہوم آلماہے۔

بندوادم ادركيونزم (١١) بندوادم مالت نظام كائنات كا بسل العمول اور تقل في اون كوناً به كا كمسلان تن و دادم الله بندوادم مالت نظام كائنات كا بمسلان تن و كا كمسلان تن و الداد كوم و الكه بندو به و قرار نس و تيا اوراكم حاضر في مجود و سعة وجدد تيا مجى ب تواء و كل دومرت دوج برركاكم و ده ايا كاحيال ب

تفین کوف کے لیے بر الک برق م اور بر بھر وقرید میں خوا کے بندے کام کرتے ہے ہیں ۔ اس کے ماتھ اسلام کا یہ دھی بھی ہے کہ اور بر بھر وقرید میں خوا کے مقال کے فاہر ہیں ہے کہ کافی فی کردی تھی ہے کہ دی تھی ہے کہ الت وکر دس کی الیے ہی اگر عالم کی الیے ہی اگر عالم کی افران کے فالوں املاق تقود کو نسل وولن کی مختلف میں ہے کہ منے میں کہ کار میں کا میں ہے کہ دوین کو اس سے میں کو کی مرد کا فیش کی اس مور کا فیش کی اس میں کے کہ مرد کا فیش کی اس میں کے کہ مرد کا فیش کی کار مرد کا فیش کی اس میں کا کہ میں کہ کہ کہ مول کا لئے تا اب خود ہیں ۔ وس میں کر کر کا مول کے اس میں کہ کہ کہ مول کا لئے تا اب خود ہیں ۔

"كان الناس احة ولحدة". ومع اثناني مرف اكي دمت متى. والعَرَاق

"ان هذه امسكم احدة واحدة واما دبكم فاعبدون" - برتغلسكامت دون والمائم لاي ديك باست براود مي مخالارب بول ميرى بندگي كرد" دميرت كي كواني (القرك)

" یا ابیه الناس انآ خلفتنکم من وکروانتی و جعلناکم شوریاً وقبائل استعاده وا ان اکرم کم عند الله انتی کم "... نے فرح انسانی ہم نے تم کو دیک ان باپ سے پریک اور خمکف قبال می بائٹ ویا گری عرصة العند مصلے۔ واسل کا افرون م ناقران کا واقع واقع اور نوان کم درکانو اسٹیعا کل حزب بھا المامیم فرجون ". "ولانکونو من المشرک براس الّذاین فرقوا دینہم وکانو اسٹیعا کل حزب بھا المامیم فرجون ". اور شرک لی میں مد خرجوں نے اپنے دی می تو قربراکو یا فرقے فرقے بی گئیر کم مدن جو محل قرم فاتی ہوائی کا

اُمِدِ ہے کہ یم نواد المعالمات کومائی گے۔

عدد معادف لحديث _____ بنيد معادف لحديث ____ سايک ون مي مايک ون مي مايک ون مي مي ادري مين کمتاکه الم اکس وون مي مي الک الگ و ون مي ر

لام می الگ الگ حروت میں۔ الٹرتعان لینن کی دولت تفیب فراے ۔اس مدیث میں کلام باک کی کلات کونے دالد کے لیے ٹری ہی فوشخبری ہے۔

____ بقتیه دربارعالمگیری =__

ه. ذاب جيب التُرخال ميادر.

بمیاگریلےگزرامحدمان خابی مبادر کوشهادت فرنسی گودزجزل در ہے کے متعالم میں مامل ہوئ ان کی شادت کے ہدان کے ہیٹے محرطی خاب ان کے جانشن ہوئے بموانی اور کھٹے انفیں کے شرق کا فاق ہوتے تھے جن کا حراس سے اکے انگریزوں نے یو، بی میں مقالم کیا ادر محنت مقالم ا دربا لکا خوبوایان دیمیم ہور) کے دا جہ سے انگریزوں نے مازش کے کے ان کوشمیر کیا۔ وحالت م



معتنا ليهسادم

اجهای اجها داورایک فعتی محلس کافیام سر کے درمی اسلام نی کری محمور اج کے درمی اسلام نی کری کرار النیع مصطفی احد الزیاء - بردنیروش ونوری

ای دنیا برکتام ملاد کو ده ایک زاد دنو دخارق کامینیت می بون یا کوی آطیت کی حالت می ، این احجامی اور تعقادی زندگی برگر عبادتی موافات می می نافیکا حبد بر ایجادات ، تجادیت و منعت اور تعقادیات می نے نے طوحی اور دسلی کے دوری اور آب تا می ماد قدن اور بیا قون می افعانی تغیارت کی بنا پر یستے ہی نے احوال و مساک کا مامنا ہے جی کا آون کری شرحی کرتے میں جنی محالم دی کی حیثیت سے مبلت میں کیل کیس کیس میں یہ جاب ما ہے کہ عرب ما و می تعرب شرحیت موجود نہیں وس میں کیا جواب، دیا جاسعة اور کسی اوک گرے فود و کر کو بھائے میں مواجد می موجود نہیں وس می کیا جواب، دیا جاسعة اور کسی اوک گرے فود و کر کے کیا نیسا کو بھائے میں مواجد میں کو الگ والگ جا بات سے زیتے میں جن میں ایک تربی کی کوان مبا ہے کہ کو ایس کو کیا نیسا کو بیان در ذرای کی مواجد سے مرجع جمعہ می کو ہوں ؟

بجاع لحاظب مناده بحيزا فن يركير مبدش لكانك زندكي كيرمنوب كم احكام مي فرميت اكد خاص ادرم كرى نقط نظر عادات من الك نقط نظر معاطلت من الك نقط نظر . فكومت اددمیاست می ایک تعلهٔ نظرے مفارد کی دوک تمام می ایک نقطهٔ نظرم احدای طرح منرددت ومعلمت كے باب مي اكب مركزى نقله نظرے إحدان مب مي قدرشترك كم طور پرش دهیت کا ج معقد کا دفر لمدے وہ ہر ہے کہ انسان کی ہیں زفرگی کے لیے حسّال کی ہی داه وسطرنائ مبائے من من ترسمن ، بیجدی اور فلونی الدین کی بیمن افزای مواود مر ان اعمال تھے لیے دھیل ا درحتے ہیٹی میں کی ما نوست ہنرعی دلاک سے ٹا بہت موتی کے ہے ۔

نرویت کی اس حقیقت کا مفقی تیجریدے که وه اینے احکام کے اعتباد سے امری اور مركر طوريام مدم ومديداوال ووا قات رما دى مورا ورسى مى موال كاجراب ديف ما جزنه برب اوري وانتهمي ب إيركام نعترى مددس انجام بالماع ،ج اس اسماعي طب دنٹرویت) کی جزل ڈمبنسری ہے۔ اورح سی بروفت مرم من کی دوا موج دے لیکن ای دواخانے سے کوئی مجی دوا کا لیے کے لیے لاز ما گاش و مجسس کی مجی صرورت مرکی اور کی دیت . ہے کام لینامجی نا گڑیے ہوگا۔ مے کوداد فن امیرش و مرکب مازی سے کام لینا مج اجتماد کا ہے۔ ادر اس طور پر احتماد نقہ کی ایک ناگزیمنر درت ہے۔

اجماد برایک کاکام نیں اس میں ایک الرائ تراویت کے درمیع علم کی فروددت اور «دری وب اس گری ختی معبرت کی جزارع کی مغس اور فعتیہ کی قیاسی دائسے کی تمیت وجریت مِ فرق کرمکے ِ ادمامی کے مرائمۃ زین خرمعا لات کو ان محقیقی مُرخ سے دیکھ میکے تا **کہ امبا**رت یا ما نعنت کا جرحکم می دیا مبلا و ده تشریعیت کے اعمول اوردلاک برمینی مود ندک مطیبت برقی ا درمیل انگاری کے اس احول برج اُرج بهت عام برگیاہے کہنے امود میں بھٹے ملبی موقعت کمی اختیادگذا زیاده قرین تعوی اور شاید دیداری مے۔

يمنفى افراذ فكردراصل علم كالمنس عجزا ويضودهم كالموقعن سيصا ورير ويناسك لي ای قدر همان ده ہے جس قدر کی مٹر معیت کے مبارہ کی سے مخوت گرد ہول کی وہ مواست د جامت جودہ منافعان اخرامن اِ شربیت کا کام بی تمام کرنین کی میت سے فربیت سے

ومول كونظ ا فراند كرف ا ورس لمف دلال كوركيش كهف من وكل تقريب كا ام له الكم ميج دلي كم لبي موقف احتياد كرنيا بقينًا ان يحراه دنا مقائد أيجا بي نعيلول مختلف فهي ہے جہی خون خدا اورنیک نیچاہے بیاز مور علم کا برترین استمال کیا جا آہے۔ ایک میں المحوام كوحلال كرناب لودومرس مي حلال كوحوام كرنا واورشرفيت كاجال اورمكيانه كمدار ان دویوں بی صورتوں میں شخے ہوکر رہ ما تاہے۔

اجہادی ان دونوں غلط رجا نوں کے امکان کے بی نظر ہی یہ لازم قراردیا گیا . کیجتد کی ذرای میں ال ورع وتقدی اوردی صلاح کے واقع انار مونے ماہمیں وال المصفول شرعت كرائخ علم احد حكمت دنعبرت سيمي بهره ورمونا جائي -

اليدمان كى ايد برى قراد بوكى بوج خاص كراس زان في بدلك بي اودان مے اسمی حم سرعی کانصلر کرنے کے اجہادی فورو فکر کی صرورت ہی۔ شال کے طویر ان میں مے چذکا میاں ذکر کیا ما اے۔

ار بمير (انشورس)

کے سمیری معاطت اوری دنیا میں دائے ہے۔ اسلامی ملک می اس معتنی اہمی میں۔ علم دندگیمیں بالضوص انتقادی سرگرموں اس کاچدنی دامن کا ما توم کا ہے ایک نبيں اس کی مقدد صور میں کی ان طور پر تا تع ذائع ہیں۔ ای صورت مال کے بیمے کی ہے تھ مختلف خطرات کے میٹی نظر کرا یا جا تاہے۔ دوسری صورت علیٰ بڈا ڈمہ داروں کے بیے کی کج میری صورت نے دما می مغربوای جہاز دیمرہ کے ما فردن کی رندگی کا بمیر خود ان دما لو كى الكسمينيان كافون مركيا ما آائد جوتنى صورت دندگى كا ده بميد جو لوگ از خدي موت کے بیدرہا ندگان کی بہرودی کے خیال سے کو استے ہیں لیں ایک ایا عظیم اتعقا وی ا در قا ذی ممامل تی نظام جواس مدیک کما وٰب ادر خیر کموں کی زندگی میں جاری و سادی ہے کوئی جواز نبین کر لیس کا دولاک شرعی حکم بھنی رہے اور مخلف لوگ فیراس

إمينت دفايتدادد الواع دا طواله كركير مطاع ادد بنيركانى وثافى سرى دلال كك الماسكة بالنسمين مخلف من كالم كك بالنسمين مخلف من من الدر و من كالم بند و من كالم من الك من من منا و من كوم ودت كا حاس الك طوت من منا و من كوم ودت كا حاس الك طوت من منا و در كناه كا خوت دو مرى طوت و

ا درای طرع اس کا کی جواذ نہیں کہ ہے کے اس مدید نظام سے بارے میں کو گافراد.
اجتماد شریت کا تقویمیتن کرے۔ اگر چہ وہ تخص واصد کتنا ہی امل کیو نہر کیو کر اس زمانے
میں انفراد کی آخرہا دکو جائز دکھنے میں کچھ تبا حتیں ہیں جنسی ہم اگے بیان کریں گے ۔ اپسی اس
معالے میں شرعیت کا مکم اجماعی احراد کے فدیعے سانے کا اجابیے حب میں عالم اسل می سمنحنب
امل حاد وحدی بعیش سے میں ود امل نفعة صدر ہیں ۔
۱ سنتا دی کمینیوں کا ممکر

یروه بڑی بڑی کمپنیاں ہیں جن ہیں حصد داروں کے نام خدکونہیں ہوتے اود ودسے م شرکاء سے کی براہ داست بمنا ملت سے بغیراً دی اس می مصر دار ہو جا تاہے ۔ بالفاظ دیگیاس کارد بادمیں حصد شرک ہوتا ہے نکر حمد دار سین نجر وہ آذا دموتا ہے کہ ص وقت جا سے آنا حصر فروخت کروے ۔ اور پیم جو تحقق اس جھے کو خرید تاہے وہ اسکی مکیت اور اس کرتا مام منانی کے استحقاق میں بائع کا قائم مقام بروجا نہے .

یربط پیان کے بیدادادی کا اول کے لیے بھرٹ بچوٹے سر باد ل کو منعت بخش بنان اور ان سے فیم مراب ہا کہ منعت بخش بنان اور ان سے فیم مراب ہا کہ مراب ہا کہ سے مراب ہا کہ ان مراب ہا کہ ان کم ان کم بنائے کا ایک نام ہوں کے لئے ہا گائے در اس کے میں اور اس کی نقہ کا بحکم ان کم بنوں کے بارے میں اور اس کے محصول کی مندرج بالا مورت کے ماتھ خویرد فروخت کے ارسے میں کیا ہے ؟ جبکر یہ می محلم ہے کی مندرج بالا مورت کے ماتھ خویرد فروخت کے ارسے میں کیا ہے ؟ جبکر یہ می محلم ہے لیے میں اور اس کے بندر میں بنیں دہ محتی ۔ ا

سار مینک کی طازمت معام مینک کی طری طازمت کو مجی نامائز قراد دیتے ہیں واس مے کہ جیک

٧- بوالى جمانكة ربيع بيت إن رجل في الون كيلي احرام كامسُله

 کی شکل ہے یہ اپنے بھی نقبار اسی برفتو کا دیتے ہیں ا ددان کی دائے کا مبنی یہ ہے کومیقات سے جرم با ندھنے نفسوس کا لنا تھی ہے آنے والوں سے ہے ۔ اسے ان مجد میر درا مل خر کے دالیہ بجائے دوش برائے دائے تو ان کے میقات کے بارے میں کو کا فق تہیں ہے۔ اب وہ سرزین جرم کے اند جہاں بہلا تدم اکھیں گے دیں ہے احرام ان پر لازم ہوگا۔ اور سیر نفتہ کے اس فاعدہ کی منابر کہ سنگی دور کی جائے ۔ اس کے بھی پی کھا کا فق کی ہیں ہے کہ مالیت برداذی میں میقات کے محافی منافظی نبیلے کا طالب ہے۔

۵- مج کانترانی

تی بی کے سلط میں ایک حل طلب مسلم یہ ہے کہ جا جہ کی مدد افر دن کفرت کی با پر جنے بھر ہے ہے ہو جا جہ کی مدد افر دن کفر خانے جانے کی استفادہ کے لیے تحقو ط سکے جائے ہیں۔
کا کو کی استفام فی اکال نہیں ہے، جو کہ ان کا معرت مقعدد ہے جائے ہیں منافع بھی جاتی ہیں۔
ادر جاج ہے کے خیر ن سے درمیان نیر عام راستوں پر اس سے معرض صحت گذرگی تھی بھیلتی ہے ہیں
کیا اس وقت کک جب تک کرایک سائینفک نو زی کے لوازم ، فریح کی نقل وحل کے کافی وائل کی اس وقت کک جو بی کے اردی طور پر رہا کرتا ہے گئی وائل کو لائے ہے گئی ہے گئی وائل کو لائم ہو جائے ہے گئی ہے گئی

اصطلاح فقهارس اجتها وكي حقيقت

فعی تعرفی کے اطابارے اجتباد کا مطلب ہے اشریبت کے تعقبل دلائل سے شریب اسکام کا کم سنریب اسکام کا کم سنریبت اسکام کا کم سنریبت میں توجودہ الدائل اور اس کا لازی معموم برہنے سند کے اور ایک جہد کو اس کا لک میں توجودہ الدائل کا لک میں تاریخ کے اسکام کا لک میں تاریخ کا تا

نظام می مشربیت نے قائم کرویا ہے۔

مشرفیت کے اس نظام ولائل کے میادار کا ن ہیں :-

ا - نفوص قرآن - ا ور سرم نفوص حدیث – دان تام و بیره و لا لت کے ما تھ ہے

ان داوں می قرارویئے گئے میں) سا۔ کی دورے علما سامت کا اجماع سام سقاس

ان مادمبادی ادکان کے ماتھ اثبات احکام کے تین منی اصول می بی چھی کا سسنت

سی نے معبر فراد دیا ہے۔

دالف) آستیان - برکی کاری کم متری کے اثبات کا دہ طریقہ ہے جی ہی متین ا اصولِ قیاس کو ترک کو کے کی قابل کا ظریب کی بناپر کوئی استثنا تی مکم دیا جا تاہے ۔

رطیسے) کستھنلا سے ۔ یا قاعدہ "معالے مرسلہ "۔ بینی ان انتظامی ا در اسسلامی مرود توں کے مطابق کوئی قانون دھنے کرناجن میں تغیرص خاموش ہوں ا در امول تیاس کی مدر کرنے وزائر ہے۔ مدر کرنے وز

نمبی کوئی خالفت مذلازم آتی میور مرد از مرد ا

ج بحسن کر سکی مومانی کا دہ مینوعام ہوشر نیت کے نفوص اور قواعد صحول سے مقدا دم نہر (اسے معنوکہ بھی متعلق منظ میں شرعی حکم کی بنیا د بنایا جا تاہے) الغرض اجتہا دے اس مہرم اورا ولد شرح سے اس تو منع کی روثنی ہیں اب ہم اس مگر پر اجائے ہیں کہ املامی تا اون مازی میں اجتہا دے کودا دیر بھٹ کوسکیں۔

هبها ركا كردار

اسم اور کودادی اس مجت می مفیدم و کاکر بیلے م اسلای شربیت ا دداس کی نقد میں اجم اور کی داری اس مجت میں مفیدم و کاکر بیلے م اسلای شربیت ا دداس وی میں جارا دعوی برسے کہ اجم اداملائی شربیت کے منزلد دوما الداس کی فقر کے نے مرحم ہو اور اس کی فقر ایک ایسی نہ ندہ فقر میر جوان ای فرفدگ کے منزلیت اپنی و مدداریاں ا داکرے اور اس کی فقر ایک ایسی نہ ندہ فقر میر جوان ای فرفدگ کے مرابی وصر ہے کہ ام بہار

___ حفرت مواذ في واك كاب المرسع إ

__ فرايا اگراس مين فيلدندل ؟

__ كما ، تباس كربول كى بنت سے!

___ ارتاد برا كاراس مى مى كيم مالت ؟

__ اس کاجواب محافہ نے اکرتبیں اپی دائے سے نبیدلرکر وں گا ا ود اس محاہے میں کوئ کرّا ہی زکرد ں گا دینی ہودی کوشش سے کام مے کواس فیصلے کے بہونیے کی حدد جو کر وں گاج دوج شرویت سے قریب ترمہ)

___ حفور نداس بواب کی تحین فرائی اود کها" نفرین سے اس افٹر کی جس نے اپنے دیول کے دریول کو ایک مفی کی داہ مجائی !"

ایجااب آئے ہارے اس دعوے کی طرف کدا جہاد رویے مشربعیت اور جان فقہ ہے! ہادے اس دیوے کے دوش دلاک اسلام کے وہ مقاصد وضعائف میں جن کوا جہا دے ایک دبط خاص ہے۔ کہتے اسلام کے ان مقاصد وضعائف برایک جمکاہ ڈالیس ہے۔

اسلام كامقصدا وراس كيخصوصي اوصات

رالف کتاب دست کفوم شاہر میں کداسلام کا مقددا در مطلح نظر حیات ان نی کی وہ برگر اصلاح ہے میں سے ندانغرادی الداجھا کی زندگی کاکوئی مغیر باہم ہم احدد حال دستقبل کاکو کا گوشہ یداملام کے بارس میں برملمان کا مقیدہ ہے احداس سے جس قدر بھی کوئی اخراف کرے گاای قدر اسلام ہے باہم جو حاسم کا

ربع الله كالمنفوك المعلاك المركم في موصل المعلق معلموت مي -

ا۔ اخریت بدین اسلام اسری انوی شریت ہے ادداس کار اول ماتم الرك بديس املام كيوركوك شرفيت نيس جوا ميمنوخ كرس اورد اسكارول كيوراك

۲- دا عیبت بدین اسلامی دحوت کی خاص وقت کار کے لیے محدود نہیں ہے کہ اس دنت کے ابدالوقون ہوجائے اور اس کے لید اور یا نانی کو اس کے مال پر تھیڈ دیا ہا كداملاى شرفيت سے بے نیاد موكر خود اپنے طور پر زندگی كی تفليم كرے .

سر جامعيت : يني اللهى شركيت كدده اصول واحكام حن سے اسلام كا كالونى نظام ترتيب إلى المان تمام حالات ودا تعات كو تحط بي جووجود ملى أي عج مول إلك میں ۔اوداس بات کی صلاحیت رکھتے ہیں کہ سرزمان ومکان کے لیے قانون بازی کی ضرور كويداكري _ منا يخرفقر كالإرسي على ومتربيت في مرفق من ماسبتون سيرات وبراى بدك مال إستقبل مي ميني آف والاكوى معاً لمديا واقعدايا نبي مومكما بدي كترفيت من اس كا محلفوص بي ايس واحتماد بي ملا بوا در ده احكام كي انع حمو ل يني ا بجاب استحان ا إحد كام الدر تحريم ميسكى ايك ك الدر داخل لنهر ما مو .

الراملام كم مقددا وداس كي صائف كي ايتين يرب مي ب قوي عادب اس دعوے کو می اور تبوت کی مرورت بنیں ہے کہ اجتهاد سرائیت اسلامی کی روس اور اسکی نقد کے برحتیہ حاب ہے۔ اس لیے کہ اسلامی شریعت کو اُنوی دائی اور مان ان يرات آقابل نفود مع داس بي احبها د كاعلى بردم روا نبود

علامة بشيرستان ابن كما بالمال والخل من رقم طرار بي -

المحوادث والوقائع في العامات معادات ومعاطات مي ت ني والمقوفات المنتقبل المعلى العديد حوادت و واقعات كي كوي مدرزي

مكن تبي وين إكب فير منا بحالك وبعل قطباانه لم يردى

المصادقة المواطا والمعالي ورد التادون كالمالة ملام

بُوكُ بِرِمِينَ ٱمُذَمُودِت مَا لِ حَامَمُ و الك الضا والنصوص اذاكانت میں دنف موجودے اور نر بوسکتی متی متناحبيته والوقائع غبرمتناهبته لين لفوص متنامي مي اوروا تعات كا ومالايتناه عالايضيطه مبا يتناهى علمقطعاً ان الاجتباد معلى عيرمتناسي يسي واحب ب مشرمعية مي الممادا ورقياس كامي حكم والمعتياس واجب الاعتبارحتى Edoverizar يكون لصد كالمحادثة احتماد مامل کلام یہ ہے کہ احتماد کا مخمراؤ حضائص شریعیت کے شاتی ہے ۔ اس مغمراؤ کا مطلب یہ ہے کہ فقہ کی حرکمے ڈک میا ہے ا درملما وں کومِن منتہ ہے ممائل دحوادث کا ما مرا او کا ہے۔ بالمديمي فقد سيرشرى دنهائ لمناب دبوحاشت اددفا برب كردبات شربعيت بكرآن وصاف مے کوئی جدمنیں کھانی کہ وہ درائی ہے اور تمام حالات می دہمائ کی صلاحیت رکھتی ہو۔ اب المشيئ شريعية من احمل المرافز الله المرافز الله المرافز الله المرافز الله المرافز الله المرافز المرافز

الفتران کی اشاعت فاص

مرس النالی حضرت مول نا محمد لوسمت نمیر
حضرت مولاناروم کی غیر معمولی دبی اور ایانی خصوصیات کا مرخ
ان کی مشہور تبلینی و عوت کے فکری اور علی ببلو و و کو بھنے کام تنزریو
اور اُمت محمد ہے لیے ایک انقلاب آذری بنیام
افر رشعنور ممان عمر الرب بشاوری - مولانا سیر الوائحس علی ند دی
ان محمد تطور ممان مولانا محمد اشرت بشاوری - مولانا سیم احمد ند وی دغیره
ان محمد تطور ممان مولانا محمد اشرت بشاوری - مولانا سیم احمد ند وی دغیره
مولانا کی تقریری مفاین و سے عسلا ده
مفاین و مد و بیا محمد و لئراک مود کا ایک کی دھا۔
مفید گلیز کا غذ - قیمت و و در و بیائے محصول فراک ۱۰ بیسے

در با رعالگری دنهٔ در معند می مون کاکسای کوروزین

A)

یی محدمان میان میان فاردتی تھے جنیں دربار مالگیری آن درباد تا ای تا مورم بیشند کے ماقد ان کے دالر بردگوار محد افر فاردتی کا مغسب عطا بوا خدات تعیابی بوشی ایر توشی فرفواله انیس سرفراز فر با برائی اور مغرف در گرامور کا افنیں انجائی بنا ویا گیا ۔ مورمین کا م مجانوں میں کے مودہ کو میفید بنا کے اوراے آیک ترتیب اور نسین کے ماتھ کھے کے میں گاہ مجانوں میں میں تھ کا دکھا کہ دشخط تا ہی سے مزین جو جائے۔ بادشاہ کی جب نام برنگاہ بڑی تو محرمیان میں سے تھ کا نقد قلم تراش سے مراس کی مجلم فرا کا دور نقط گا دیا گا دیا اور انداز میں فی اعجاد ایک وجد اقربالا منام کے ایک شمل کے ماتھ فریس اور مثلوک فرید جائے اور انداز میں فی اعجاد ایک وجد اقربالا

بخش فردائش باک دینت دیخا ظامی بنوانرت گذرانید بادشاه بهت مبادک خوداد قلم تاش فقد "جیم" ادان حک بود در نقله " خا " بنیا دونود دکرچی در ظادی ا امرین بریم به جای جان خان " الجیم ست نام فرزندهای تحراند الدین خان مبادر" خان جان خان با کار ایروزشه

كرا إلفاء برعمل بي إر إني منان كاخلاب المين المدواكيا في مياري ملاق

اع تكروا واي.

ایاداد فاریمرای الدوله بها در کردد آن ادقات فیا محدفان جان مطلب وجمیده دادهٔ گل تشیح خار د چیکادی دیوان خارد داشت و عیقام معینهٔ فوتش کنشسته خودش قوسط موت دما نودیکه

محدخان جاں گوکوم جب خاطریتے آجہ جوقد کی آبریت کھر کے بھیصا درجوف مصالکڑئے۔ یعمسر دمغرب کا درمیانی وقت تھا ، اوربا وٹنا ہ کامعمول تھا کہ اس وقت ذکرخوا اور درول کے مواکوئ ادربات زبان سے مذکا لیس محدثان مہاں کی عرضوا ٹست کن کے ماکست و صامت سب کا وحربیم جن معاکرتے دہے اور اُرحر با دِثنا ہ

ك موال مان الذكر.

ببم الله الرَّحِمُن الرِّحِيمِ والله الكبر

كے ورد و دفعيذ من لكے تقے جا أ ان كے كان من يہ اداري أمي ال سے كيفن اتبارات انتراع كرك اورمان جليد جاب عايى مل كراف قرين والي موك اوروزير كما

دِيمَنْ خان ورحيهمان دو دمال دادخاص حِ كَى كا إرسال اكبرى مَتَيِن حضوراً احانت ننگر دوا*ن گ*ردیر۔

وذيوار والشرخال فيمحرخان جبال كالمفتكو سنيقيى يمن خال إوريم خال اعى دونول رمالداددن كوطلب كباد درتتابى محافظ دمستريني درالد اكبرى كيمراه معدا واست المت ورأ ما زيرداندكريا.

ما كمكيرًا مول تفاكوناكى نا ذكى ودرباد منعقد كرتے اور فربت برفربت افداع و اقىلم ٹافل فكى يېردو بوتى اردائٹرفال كواپ بوقعہ إنقاباً كې بجائے نيات وون كرنے کے امالہ می اجا گرش مالیات کے سیونجاری بنائے اعمال نے ان در فول رمالدامدل ک روانى ادر درالداكبرى ك قيادت كا حال بركم وكاست عرض كيار إوثا صفاظ المعجب كركم فرايا

« درانندهٔ مکرکبیت وسندِ تحنین جبیت "

ەزىرىنے تغىيىل سے دو دا دىيان كا دىرىمىتىت مال سے تاكاہ كرديا۔ مالكىرى تخوالىغات تحديثان ميان يرترى اورائتسوأب كيا بحوفان جال فيكما

" جِل قُولُت نسم الله الرحس الرحيم والله اكبرنوالم كوت تبيع خادمها د حدل بابرجون مبال لنكريا مدنوازى فزمود لتبايئ تنايقل إدثابي خالحا اذكارن بالله و كام خروى في كادمات والهبرة مقعل دارد ورك فذوى كدمتوكامياتي ود المالمفاط مترميعه معدا فأس اتادات المردسال دامان ودما لمتخد فوديم

بوتاه کو خان جاں خان کی یہ درایت رہائ طبع اور پرواز ڈیمی کئے غیر مولی سر الدفوش وتنادماني بوى اورفهاست عمده الراهي الفاظي دادد في بير فرد مسك الانبان

له مسالي

تابی سخین و افرین کے دو مطیب ملے ج تنابیبی بید تھے جوں ادرا فراط خرش می مزود د برادی مفسی الدد د برادی الدون می مناکبا ۔ مفسب الدد د برادیو الدول می مسئل الدول میں مسئل الدول میں مسئل الدول میں مسئل الدول میں مسئل میں مسئل الدول میں مسئل م

"إدثاه اذي من به منابت مرود اوامنول اعراز تحيين وافري ما خت و

بطائ خطاب والفاء ارش وإذ وياد خطاب مهادر منصب دو برادد برادر ورار و

نَوْاحْتَ مِبَانِجِ كِمَا**طَبِ" نحرِفان جان** افزائدي فان مبادرگردي^د.

محدثان مجال کی اس دمائ طیع شفیال کا دار مائد دیا در دیا فیوناً باد تماه کے دل داد و المرخ میں ان کے تعرّب اورضرصیت کے دادی ترصقت ہی سینے گئے۔

ودوذ بروز با بهُ درم اَسِّ مِعَا مدگراند و در ذان شاه مالم مباور شاه مُلف وکبر محدا و ذلگ ذهب ما مکیر با دشاه انداکدائش امودامت عمده معبول بادگاه مُلات و مُعْتَرَ با نزیش مقدب و مُطاب شامت مِنگ گردید و در اوقات محدسشاه با دشاه جرمی اطلائد امادت و اندویا دمناه می و را زوادی مُطاب سراج الدول جهدهٔ نیابت و زیر درمینی

محرثابی حدد گا قر فرآن شابی سے مطاب نواب کو صد جا ہ نظام الملک مبادر کے عمرتابی حدد آل فرآن شابی سے مطاب نواب کا صدر ارقراد سے کے بادشا کے عمرای اور دفات میں دکن تشریع سے کے وال می جمام امور کے ذریدار قرار سے کے بادشا کی نظرامتمان نے امین مربع بدر آباد کی نظامت باکلی تونین کردی اوراس کا فران یوں میاری کیا گیا۔

"ا ادت وایالت مرتبت دفعت و آمهت منزلت ، میرمیند که دون بنگ مهزم ما ذ به میان متفادت آمهنگ دریاست نجاحت دم دانگی گوبرمعدان معدلی فرزندگی فده فالی باضعهاص بے دیو و دنگ مرکبی المدول محرفان حجان افردا لمری طفان مبادر تشاعی بیگ به مایات باد تا باز و نواز نمار خروان معزز و مهایی بوده برا ذکر درای ایام میزید آفاز مسرت فرمام عمدداشت ک دادی خاص باخته ای مقتمی تاخت و یوریش

مبادراد وكشش وكاشش مرداد مركرده مقادت يروه وكميل زرباد شامي اذخره مران نشأ برايى اذنؤات أدكان إيربر بيفلانت بجزنت واحث فرادال تمين موجب بكيال افري كشت

(بمیت) این کاراد و کم که و مردان چنین کنت م دمت وادوے تو بزار کون کنسند

درس ا دان معادت ترا مان وزمان بجبت آفتران انداه منانه زادم درى دفردى فراذی کل لاکن العنابات والاحیان دا بصوبه داری فرخنده مبیاد حیدرا کا دسرفراندد

إيرك فكرماسى اليموامب عظئ ذنقتم مرمانيره وتمنسيق وظعم موصويهامك خ*ود مرگام ذکری بانشایی باشد د م*نایاے وفوا فرنات ما بدلت وا قبال پیمالی خود معثافرد

اس کے در محدمیان جہان کوصور ارکا ہے کی نظامت بھی سپردگی گئی ٹیا حرفان محدم کھیا گھاں امم ي في الكي نظوم تعنيف الونام " من الل اعزاد كاطوت التامه مي كيا ہے-

چِں فاب یا افرالدین اُسیسر بحكر شنثاه روش منمب كأنت كامت زامعت لأاد بان فک کونانک زیراد

ستتربال كاعرى كرستاليه من دكراك مالم ما ودانى بوشد. ان کی اولاد تریز ہیں یہ یا نج انتخاص اُستے ہیں۔

ا. ذاب بدالهم الزاريب خال بمادر

مر وب محرصوفا خال شماست جنگ مادد

س. د بب امروفت والمام وتحرعل خال ولادوجگ و طفر حنگ بمیاد. م. فل نعيرالدوار حداله إب خال تغريث بأور

شاقی خریرا دل سے

ر المانية ين أب حفرات والمعرب مولانا محد وسف تبر"ر واركيا كي تعا مر جنگ بیم میانے کے باعث وہ عصے معرونترکو واپس آگیا۔ آپ سب کے لیے خمر کی یکا پران تحفوظ إن قريد اس خيال سينير ملي جاربي بي كر اس عصيمي بترتيس اكب ميس سي كمتون كابت عرا كي بو

بتے بیر کسی تبریلی کی اطلاع کا انتظار ۱۳ را رہ کی کرکے کیم اپریل کو پر کا پیاں روا شکر دی جا کیں گئ بوصنراً نبركيليه دجرى نيس وي كريبيه لا يوركو ييم كراطلاع ويدي كدان كي كاي بلا اثفار روا مركزي

جائے گی۔ ایک تفام کے خدر ار اگر ایک افوائی کا پیاں منگائیں تو ایک رجسٹری فیس بی کان ہے۔

٢ - كا اندازه نيس تعاكد داك كب يك بندرج كالدس يدنبرك بدرا ب كحصه كا دسالات چپوایاجا تا تعاد اس بیدان درمیان برج در ک فرائش صرف وه صرات کری کوفائل رکھتے ہیں۔ باق ویداد كى مرت فريدارى بى خاند كرد ياجا كے كا ـ

الله من معنرات كو الدير يرضي القل يرمر فانشان سيختم درت كى اطلاع دى ما ديى ب ده دی بی کا اِستظارند فرمایس بلک فورا زرسا لا ندن دجسری فیس برائے نبر دمیل مح /7) لاہور کو بيخ كرايك روك وريع بكي اطلاع دس وي .

٧ - لا الوركوچنده وغيره بفيجة وقت ا در بمي اطلاع دينے وقت فريداري نبركا والد انهان مردري ميد ينبراك كيف كساتولكما يا جيا بواب .

ي بن ـ

محرمنظورنعاني

مختر خی الفرون الفران می مختصفر الفران می مختصفر الفران می مختر الفران می منابع الله الله منابع ال

ازلفادنت مولمانا تغم ازافادات مولانا نغاني دومرى وندنوانى اورعف اضاف وترميم كنعبر ميلا سالمدليق الى مى دارلام كے كل داورت رِانوری درمنری اولین می تباد بودیاری) ای کار کے لاالدا المانش محدّد والله ديكين والون كاعام احساس مركدالشرتعاني في امكوكوي عاص کی تنریج مقبولت والترعطافراي بيد وسلام يمتعلن عنرودي وتغنيت بدى محين كراء اليورد مال كرنے كيلئے مي ميں طركال المان اوران كا وفي منے كے ليے اندادس كالتي وكسوسوك لأطبركا عنفت كأجيح يمحاق معى اس كاسطالعاد على انتامالتركا في سم. المان وليتي مي العناف مولك منبات اودل ودلماغ كوتحال ادرواع كرمائة ول مي ازان تمات أرمان موفي مائة مائة ماي خرى اور مَّازُكِيْپ ياير الركاب وهباحت والخاا ومعياري محلد منازمزاب مِدكا أَيْنِ كَافَدَ الْمُكَا كُلِد رام ، الْكُرِينَ الْيُنْيِنَ مِهِ قيمت .. ٠٠ ١٠ ١٠٠٠٠

می اور المحدار المحدار المدار المدار المدار المدار المدار المحداد المدار المحداد المدار المد

The state of the state of the

بركات زعنان تذكره مجدد العث أتئ المنظماحة والمالي اذ: مولانا تحدمتكودها في مرتربوا المخضلودنعاني الملام كعلم دكن حوم وعنان يا الملام كيامي أسادي مطى كالبروس أويدافن معنوت المم وانى محبودالعن باني و ادراه زلمتان ادرا ترخيفاص کے ال خیم نجدری کانا میکائیں تغییل حکی دوست امت نے الت المايد ردره الدزكة ورجي الفاق ومحاطات وعط جباد دریاست دمکومت ، اوراصان دنقون کے مباحث پہلی دهال. وفالعُن ، زَانِي إصطب وعيوك نعنال ومركات ادداكي مختعكاند وشنى والاثنى بوكرول ودماخ اورعش ووحدان اياق أب كوبحا ت لك صدى كمايات المينان سيمعود مومات مي راي كيد اداب نون اس كو مدحانى تايران لانمايت مؤثد ایکسبزارب کا میزانا ۔ اس کے مؤق الخربيان الدهلم امت المام راكي تفي مخن اورماض والع كأب قرارد إي كاب و علاوه أكب كامواع حيات اود فله دا التركيطوديا الالا طباعت موادي نيت مجلد ... به دين كى ما دمي قرانيان ادر المام دین و مراحب کا انگرین اوین علی تیار مرکلیا ب مجلد ۱/۵۰ كى احاديف كالى ترزع مس مي مقام تخرج كي مُعْيَفِت ر قال مجا شار مي رود العامية الم وسوالفوقان كيميروالعنا فالمبركا كُنْ فِي الْمِنْ سِي اران اخا فترم وكمرميدا فعقوحين حمدا ملحان منطق خاص كتلم از مِوظَى بِسُ لَيْنَ مِ كُمَّارِائِي السخوميت مِن اب بِي مِمَّادُ اود ے کران زبان میں آپ رج مغرد بوكرج كاحكام أدداس كالودا طريقيمي يمبت كماك موں میں دی ہوات ہے ج كييه كوص كالمكن مناحد تبجيخ بنظرى الدائن كالإن ع [وردانشن فريق برباتي الماور ذوق ورز فراوض الأوه مدير كمهليما فترحعهت كبيرجكا ومفلت تزى عربه دي مجی پرداکتی موج کی دورج ا درمان سے بقیت محلر ۔ ال مترك معلم الادميا ميهيا ال كماماع الداندادكي أنشاك بتري لمباحث ایک محرّم میں نے یہ دِمالڈکھا ہِ مدوارين . فيت ١٠/٠ مترفع مي موانا المان كافرت اذموانا محاضظورتعاني مين نغاب. تران إك في نوع إن في كومي جرول في طرف خاص دوية وكان وكار قراك إلى الدورة وكارى وجاك م حنرت ولااعوالياس مود الواب مي مقلعة قرآني كيات كونمايت مؤثر اور مع يرود تركات كمداة كالإلي عبد .. لعالی دی عوست الناالناك كالمحتقى بحاب. المين والماران المالي المالي المالية مترف يمعلى مرديهان دوي معنرت مجددا لعث الخاص كم يوكس كاستدامل وجاميت بك فاضية بمقامر ممنت مجاد- 11 ب خیدادرما مراد رخاب مرصور المسالال در کست کام کو مخير محلد ١/٥٠ كىل كى بونوا أب يى كالربية في اورك ديب عالم والمرات لمغوقا معتروانا محدالياس مكومت برمجامين مبل المفرا ودونق وفرك الدوما مفرح مي فقينا إ مرتبرها فوتعدمان. ١/٥٠ أب كي مخوات كاج د فيره فأرى بداتها و كالميس كم ما توايد الم وفي الزرجي ومن مولوروا من ال مي من كاكياب. بمندورًا لن كا بهلامفرنا مُدكها ز- ازماى تع الين ما حديد الديء ترج معا لنم احرصا حديثه مع معلم

دوسڪرا دارول کی ت ابل مطالہ ملددوم - 10 ملدسوم - 140 نی طبردل س - محلد - ۱۵/ قرتاه مجد في لبزيت أنسياء وزمولانا قاصني نتن العاجين محاو ملدے ہے فی ملد راہما اللہ زيرة الفادى كا قال ديرافيات . ا ذمولا؟ ریمی. تام الغافزان کے اراندادد مودات حذت كريك دريا إدى . فيمت و ١٧٦٥ مبانئ ادرال كخمكل مرنى دمخرى نجاری مٹریعیہ کی احساد دیشہ کا رزم ادرام الغافار مولل و فهز فرشه آك ا ما مخاری کا مرتب کیده دها ازمولانا معداحد البرآ إدى تر فری مشراهن (ادد) ملاطدر سيتها إكياب كالنير يمت محلد -/9 تفكيات كاقال دومموه دوملدول ميد محلك ١١١٠ مدمیٹ کے قرآن پاک کوئنیں سمامامکآ. دوملدول مي محلد - 15/ مخقرتعب الأيان وحى الني اصان کی قرمول کے جرعبہت کمیزوا تھا اذاام ببقي رترجم المود تميت ال اد مولانا الركاري تعيت -/٢ بهان عديس والمي الكري الدي الموصوم ايت جنت کی حزافائ مباحث يحمائةان كا روز عدروں کے بان می وعلی قاری کی مودکا پ مولانا اجرمعدد لجوكا 1/10 إرئ تقنيق مكمل فيأرملدون مي دوزح كا محيكا ازواكر ميرولى الدي الميك ملدادل - ام معلدوم - ال ا بي او يجي وفري رحد يقليميانية ملدموم . ه/ه ، مليجيارم . ١٨ معزات مزدد طالعدكري ر كلدك ني في حلد 1/1 كا احتاد والرحامعمر نان میرس محلد رود فيرمحلد مره كت مدات كا تعادت ادر فرآن درتفتوت المرمديث كاخركه وازناه إرالهمغ للحرن كرمانة ازملنا فردالمامددرا بادى قرآن مجدم وصفيتون كمأ عبدالغزرمات قاليد ارداكمرولي الدن اقيت الا أشيب الكافعر تعيق تعارب كناب ي ملد مراه جوانات قرآني ارددنيان مي تركن ترك ا زملا) در إبادي. تراك إلى إ يرتنام العاظ والغاشت كمعتول وكريد ميانات كالأكام المعادلة وظاراطى الانحنيق يونف كم تتريح إطباءل مرد ودمره العرق بالركاء وتديو العطيك الإعاق والم 4-(-4-404-64 ومحليسك ليباني مطواكي ويوخلف ترجال ارجود مقايد مالرمات الدر برعديدة فاجعلنا المالمالية في - وا

رت محديه على تأركي ا ور معركة الأراكاب وحميت معلورات معنغه مرمخاص آدفال امام ابي الماير جندى كما تاميخ ترجد از دوای صاحبت کشود لوک ازقاعنى مليمان مغسور يورى دح كال شصادد وترجرا ذريراتم ير مصنكه قابل كآب بور مرو ميرت يرساف فطير عبول اورحبت مذدی . خلانت سوامه کے ایس ا فری کامیسے رقادت سے میں موجے والوں کے لیے اس کا كي قلم سے - ترحد مولاً المحددارث بمناذبي ميت كال ١٠/٠ مطا فرمترندی یو. دورنتی امیر لمام (آخاذ دادتت) كا مادامياه ومعنداس كواس ((زمنزت مولانا حاض الى ميرُمَّى) ترحمه دوكر مسرولي الدين في الح وكا مندطيكا يحفتراول مراسمة سيمنينه كماميت ١/١٥ كندى ، فارائي ، برعلى معينا ، الم فيمت ١١/٠ غوالى ، اين ارت د اين خلدون حبية محدد دم مخاري مي ميمون ه اذه مولنًا معيدا حواكم أيادي مولا التليم ووم كي الفادي " فلامفه اسلام كحصالات ادماك انكب وقيمت كبداندواه يرب المايخ فاطمين کے مناص افکار دِنظریات اورْما موانا حبوا لركات دانا بيري وهم يران كم كانمات دهميّت ۵/۱۵ ئى العن كدد بنامت تحقاداد لىتىدىمىرت منوى - مميّت - 1:1 حكمائے املام از داکم دا برعلی کاکفوری مقاامكواس كمآب نے كماحة مِرُوا بِي مَرْدَة المَفْنَفِينِ كَي ا زمواه تا عبد السلام فرويل . خے برکماً ب نو د فاطئ معنعیں تحطيات مداس حات موق کے مختف سلودل تُناكُ كرده ميد بميت ir/- UY کی قلمی کما وں سے اخذکہ کے يملحال دون حريطا نکی برر حصته اول ۵ ۱/۸ ، مِلْی فاصّلانہ مِسَالِی مطالعہ اذبولانا مدمتا فواحن تخسيلاني كاب ہے دارہ و لحق اور الجوي عدى جرى أمخوي صدى بجرى كحامبورا إدخاه فيروز شاه تغلق كأعمل موارخ حامت ا مداس كردشوا مرح م کے ذکن درانے ان سے احذكرتي يوث وتبركما تخا محددم الرتست مواطعين مبذيك کا قال اختا د تذکیه جامی در فيست ١١/٧٥ كم اكم بمنعن الظريدكياب عنى جدَبرا فشايزن ادرانسندا ملانت دائزه سے معیرکے فاطی يده اميل سع لروغى وريهي خلفاتك كوساريخ ازموانا اختام الن والعالم موائع جنزت عامره بالدر في لندن مي ميوكرا سكر دائبي يتت مدارا

83 ميرت الممادي 1/0. مغله وورحكومت تزكرة الرشر دكال اعباء ميارچوں في*ل* موامننا جائش الني ميركمتى قمت مهم (10000000) ازريعها حالمين حدالحن به مين خاتى طان نغام الملك كى موارمخ قاسمي ركال معلد فميت محلد براء خيرمحلد براا بتخب اللباب كاأردوترحم ارْمُوفْنَا كُلِاقْ مِنْ فَمِيتَ عِرْ10 المام اعظم الوحنيف ازمحوه زحزفاروتي تذكره ستخ المتكرة ادمفق لوزي المحن مجبورى صدادل. إرسح بالخرك دوره (مناول محاعدي) ارْمَعْیٰ عِزْزِارْتُنْ جَوْرِی ١٠٠٠ فميت ۱/۱۵ صدوم دورخامجاني ومرم مراة االإطفر رون حديدي رورعالكي -11 مخفتر ارتيح مهن معام را المالم يودنا وكريو مولانا الوكلفرندوكا قيمت. الكونئي اور لمتركار كماب قابرو ا ذاكرتاه خال مخبرً إدى مفنة الأدكماء اقبال نامهمانگيری الأزدى غداسى المزاحن كمكت مرون الدي كے فلم سے مترحم ملان ما ومنا موں کے علم وستم کی حما الاروادالكوه رتميه اددوه علا والناش ادع كامد بادكان ميدنداجدا وغرقب والا تعنيف متزخال فنى ترجروكرا مقدمه البن حنارون ميزن فيميرون كواج ك أل . فتيت محلد ١/٠٥ مملاذن كارش منادكها بحولنا اللفراري رمديم الكركاب وا نے دیں کمآب میں ان مسکل بردو ترجهم تملغ لغنؤل اديقوبرول س ت عدالقادراكيون تعليم میاک کیا ہے ۱۴/ مزين ، نيت كاموارك حيات والمنا الامحاكا تاريخ دعوت *وعزميت* تاريخ غزناطه مُن كيام عد نميت محلد 1/4 تذكوه میلنا میداددشن علی خوی کی لبان الدين محد الخطيب لفرّاطي كما منودكاب محيدين ومعلين كآره المحاطعى لغادغ فأطة امت کے خکعاں بھٹل ہے۔ لمين دو ترحه از حكيم احران د *رُّ حِرِدِ*ؤِي عَزِيمِي طَالِمَ هِيمِهِ ازموالمنامد البيمن على فروكا ملیادل بہلامدی ہجری سے ما وَس صدی کر معلید دیم انتخا اذلن مي املاق عكومت كاصح كظام الدي اولياء دخام موت طليطين والمدادي النام الآ ميمانعت الثاري - عيد ופרש שני בנים אין לינוט ميونهم الدين عيدالوص مين يتستعوا لازلي يتن دار المعنفين طدوح ١٠٠٠ طوموم اله بادع فإلى الانابة Juny 1 W W I وزرهم فلي الله الدارا

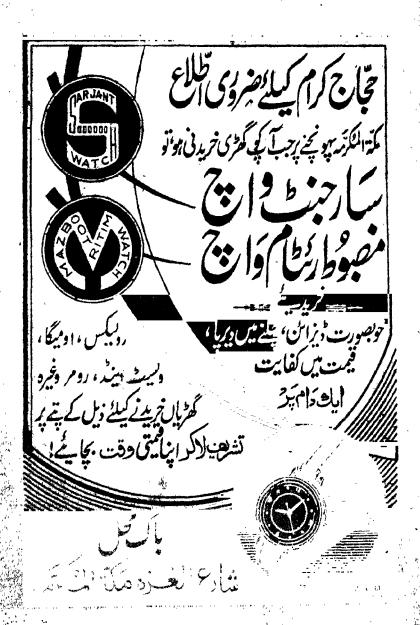
يغيرهالم ووفا خزاعران وعز تزكره مشيخ مرفاه موانا امورُ حرز مولا اظفرالدي خامي سرم والتواهر حماني - ال ميات لعميار. بولاً تحييمين ودَّي، أاليخ جيب الاسدمنن مناب (حواله) ١ افثا فستيمكم مولاً مبيب الرحسا معرت معادري ميامى زخكى مدخل احرحبامی محامح الوارخفاري مرقان المركان مالات مثالخ كانزحل تميلان مولاً القرَّام الحن ١٥/٩ اذولاناديحوديان مماح بخلا الفادق . هارشلي نماني -رم حيااواد بردنسرا وادامن ارم الماييل. اذبوانا ميدا بالحسن على نودى حیات دحیدالنال- مولانا الغزالي . 0/10 4 مبرنحليم في ١٠/٠ أثارانام تنافق يم يتج اوزبره حفرت محدد العن عمل . (اكرد مواة ناظفرا لدين مغنتاحي خلام مسطف خال. 21/ • 11/-العلم والعلما وبمترج بولانا وإلذاق فيمتت هارا مرفوم مرموع خال -/١ نَاهُ كُوْفِ كَاليامًا . يرام رمج أبادي تزكرهٔ شاه وبیان أبيبتي. فلفرحنا يك مراه 1/2. \$1090/\$ أنفاكس قدمسيه يغنى فززارهم تنبيدكر لإمبر قامي كالحاري طمع وتروين فران حنرت زاه مراحث كارياس بجؤدى باحول أوران كأعلى وتحديدي خدأ رمحاد ميركلي - 11 4/-ميوحدان حن ائئى اليهووم المدفق مولافارات ل - ١٧ ولننا مدينافراحن كحاقم محابرك القلان كإعت يولما وفنال دنيارس فافل كمع مع و حداصررحاني ١١/١٥ قيمت - ۲/۲۵ دُوالُ كَا أَرِّ -- بُولانًا ا وَالْمِنْ عُلَا فالمركاميان برد ١١٥٥ 600 ملاءمن اهاله يورتاس لادتح الملام برایک نظر ووی معتى انتظام الترتماني هارا عنغ مدخ دمثير مسطف بي ابي فارسك ميزهل در در ۱/۵۰ عرزوعن ١١٥٠ -١/٥٠ ى بنشداء كى توكيدة ذادى س عْلَا ان اللهم- موالا معيدالله إلى وال كامن ، الما روال ادر العَلَاكِ وَل م م م عربر - الم المجدور بمبارحة فصفرالحن - إم البرآبا وكا ١٠٠٠ اس كا دافعاتى لعور بيش كريفي النمايكين ادربا فخطاء كن دم حما منان حمال كرست المكاب فينطيه ميت الم مغيق أنتيكام الديناتمياني ٢٥/١ محداوب قادي -ر، شكام كى مبادئ ميآن منذوتان كالهدومليك مودوبكم حاحبه بناءا قيت فرمخلا ٠٥/٥ ميل. ١٤٥ فومي تعليام المياحمان - بردفيها وارامن ممان المن حدادين برو بماری بادمت بی موان وكتميرنك رئيلالماتم فدنكا ربه حبرالسلام نردى - ام تذكره موائديد والروادوني عمد عدد اور اور ا فودونت يوامح عمرى و حضرت مام. زور کوایت مل ۱۹۰ (زجرون عر) - الا تنك المفركة مجاجان مركزت كا تزكرة المام خسسراني ريواي عمست ونيا - (تغلام بعلين) مجی آئیڈ ہے۔ معین الی معین الی 1/-مليدودم مجتزي

40

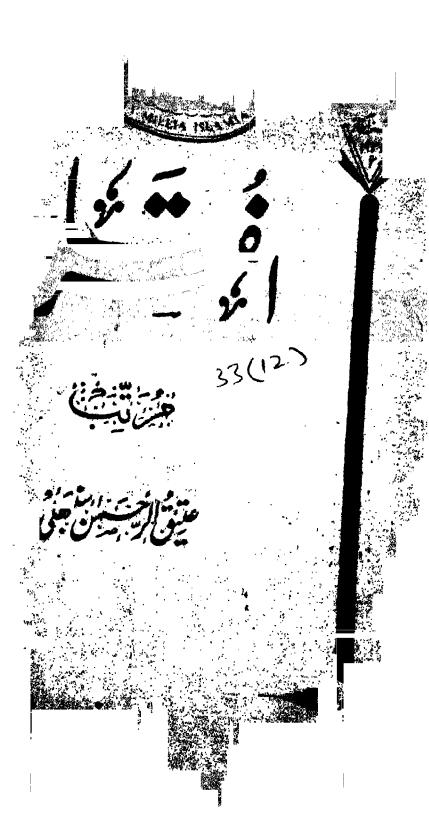
لصانيعاشج الحلاب فسترودليذي والا الملاكا لغامام 1/4. حضيرت مولافاعيل وخلاق اعدهم علاق ومواكا محدقاتم اوزى مراو المامكا نظام وراض ١٥٠٠ خنا الرحن مروم ذكريا معظله المجران البالغ يغرت شاه مغررسرت ادل و اولا امهم مي خلاي كاحبيت . مولاا وألى التكرومترجم آجرمیرگوی ۱/۱۵ نعنائل دره دمشرنعن بخت معددهم اكبرآبادى لوړېرت دوم ۵۰ ۱۰/۹ علم عدير كاجليخ وطياعي خال يشج الحديث مظلوكم الكلمير تغذيب وتمرن اصلاكا -فأدى مولا ماعبداتي كا تقنيعت بمرمطال كميخض **b/**-بندافتر فردی ۱۰ المام ادرسجيت - موانا بستاكا ذالعُدَمال ليعتُ. تيت -/١٤ تزكير لفس مراه اامي أن فأدى وامالعلوم واومندعل نياداندامرسري ١١٥٠ 4/40 ۲/-اصلاحی -مرتهصرت كالماموني ممام م مُرْمَ مُثَلِّيتْ . موالما كوثرميانى 1/0: محكابات محاب فيق مرابب. مولانا الميت ـ 1/10 مظله الم منفي مليون مي -/4. خناكناز مطبع الحق جاحب وبنبك - ٢/ عنرت ميج عليالهم موا؟ تمت کال محلد ۲۷۰ نندال قرآن مجيد بطيغ دين - دام فوه لا ورجر 11- 645 1665 ن دی ریشد میال ۱۰ نعنال رمعان مرين ۵۰/ ميت ١٠٠٠ ام اسبنات - فاب -/4. مبشتي ذيور انغاك تبليخ تعلّب ت مرسيه، مولانا محرالك الإم - إدا نغناكن 1/4. أمِّت م محن - ١/٥٠ تخفدُ أَمَا عشريهِ - مثاه تجليات كوبه المراء الا مغاج العام شرح شنوی واها د دم از نغيال حدقات (فل كليم) عهزه عبدلع زوده جاد دعظم في تامي - موني تغ*ومت الايا*ن - مشاه مولانا فرياح أعرش -راه لعن تصانعت حضرت خيراو كالميرى -1 التنيل شية 14/-وارباق القشيرية دفراي برا حوله الملام - ستامني حكيمالامت أمان المبوة - مردالعقالي - ١٠ مقالك حانى ادراقا أننارالشر إلى مي ١٠٠٠ احلام مروحه زطلقات لنثرا 7-200000 خلبات مبادر ارخبگ ۱۵۰۰ موقاحب إفخاطي ميز تتسليمإلين محلد هنزا حمقات روي انشاه اميل دامی ادور امضا . م حيات الملين 4 ١٠٠٠ 1/4. 1 . - 615016 الطان عي برلوكا خرا التمسيد. فبّت ۱/۵۰ امال تغیر درخب املاح الربع و ۱/۱۵ مدیت 4 ل . مغن نمونعیج مرعبقات داردد) ادوانا وام اي تميه معرا وعالترتن רועלט. 17/-أمراب بن. رقا يُعِنْ مِن ١٠/٥٠ 4/40 امترت فجاب ومولى الشوكة تن مومع زات -/to 64 215 انتخاب كتوات المران تز دین کی باتیں موهاميراهم المرااديمه برويه فاطعب مولانا عوات ع الاسلام درلي معتائد زملام. مولانا خيرام ماديمه ١٠٠٠ عبالمانكندوي عمل م حلد . اول - و دم ١٠٠٠ عبراني حاليموم -11 الايمات. ولا ومان كان - مولاة r/- 645VIJ ارتادات سيخ الأكلام مب المن الل ١١٥٠ التهديدون كافئ دمول مواشيت - مغن معنامين دخلبات ۱۲/۵۰ مرافات ربائے واک - فاب زعام التركمال ١/١٠ فكرونشوث وموك نفامت وكماماند -1/ إمان م احافظام نولي واحكا بالاوالآال ميولات المرك ١٥٠ مردة وزمان كالفرنق Carin William of رونا فرقواتها - الا المناع المرتقد معن ا العاد العالمة الع Contract to the state of the st

ومرابا - مغتى عزز الحمن حج كما مسؤك الركعيّة ـ مغنّ كآب مدين . بولا كامنت الله هيت معياجرصاب ١١٤ 1/0. . 360 ش بنجار - اواب مجسة الوراح - مولايا فلمه ذکیا م بردنی الدین . ۱/۱ اختام الحن حاص ها مصطفي خالك فيته مثارق الإفرار التعارجي إما كردمسيرا درهباد رميم مبرل مثل كنا . مولانا اجرميد الجال والكمال وتعيروره وين رفين عج. مد مد ١/٥٠ فحداكرخان - ١٥٠/٤ 1/14 - 63,5 حن مواشرت . والده موا كاعنى مليان مفرويتك -11 الما فول كالرفة مذى كاافرانه الإيل على فرى ١٥٠/- مع تا ده موره - ١٠٠٠ كواملام فاسترح بإغامرام مولانامنا فراحن كيلان. ١/١٠ كثرات احبد- مولاكا ارترحها كورلمان كياني -راا انخریزی زان می علی و حدالمامددرا إدى ١٧٥٠ الجزابالانكم مترح دنين كتابي املام مي حورت كالمعتام-مغنائ وعسده- أذاكم ا مولانا هدالصدر وال المرا مناحات مفول ع مرح ووجرا طنصين ١٠/٥ وي دروكي از فوروها ١١٠ مقاة مرتدعل وتغيضان الم דולותולט פדיד بنازي ايس- بولاا إ دى ورَجَوزَةِ تِصْلُوا هُ الْفَالَ لَكُمْ) ذادكفر. ويمبرد إخل العاقين ه به فريب الداملائ عنامين ١١٥٠ عيدالعمدوالي يهراه ازولانا فرزرا مات امتدانترتسنيم ١٥/١ ه و تخلفازممنامی ۲۰/۰ خدائ باتى - مولاً الموسور وكالمؤديراً تنهما والكالم معاب ادكاني أمسكام - يولانا مقالك تبلي. معليدن مي ١١/٥٠ ۵/۱ ازوفا فرزرا حام -/۵ احترام الحن كا فرهلوي ١/٥٠ محته إت سليمان مرتبهُ مولانا ديول ك الني . ١٠ ١٠ كام ير الخليفات كامرهم محرها أميد كار يمغى معديهم ١٥٠-خيد فما ميردرايا دي - -/ه عدا كالأخرى مبينام. ريد جربر كالمخاب مواضاحية. وْيِيَّ نويراهر احتلاط العوام - مولانا ملیان نددی ۱۲/ املام ای دی کوس ده استرت على تقاؤى ١١٠٠/ بيت . ۱۲۸۶ ارشادال الكين _ مولاً مدهنات رتيخ عربحق دليى راذنواردمات ۱/۵ وفلت النبيع. مولانا اخلاق حين الملاك في الدُرْيُسُ (دُنُ مُرَّاهِ 1/4. حبرالمياطى ويزرق - ١/٥ فيت 1/14 . 575 نعم بوت . مولاً عواسئ انولنا تونطرنوكن ١٥/٥٠ دم المتعليد دمتره) كلسات اكابر موقا مردالت الح مدر دول الام ا دوالام كاري محرمن مارس منزلموي. ۲/۲۵ اروانا كوستورماني -ره سپين ۾ ڪاره ڪاره کاري ا دوولت. ١١ ٥ و ١١/١ لفرة الحدث - بولاً الجيئ في علىم ومباغيرملون فأغوم ميت اره اعظی . ۱/۵۰ تجميز وتحيين كداشكام علم الحدمث بولفا فبالمرافعادي يُولَا العالِصِ ولوى ١٥٠ | فيا ديستبلا - دُيُّي خيراحم ا الهامامره..... ۱۹/۰ فيمسك جنت کامنانت ۱۱، ۱۱۰ دحدة الحود والمثود الفته ليديث موانا بد التركيدل ١١١٠ مارنيادي اس عمل مد وعدرساع ومشيخ الاملام المفرحين الما صفيت الويجر. 1/84 -/40 1007.18 ایمبیر تعص المافيا و (مجل مي إي) جيه اس مولانا عاش أو طندمتری ۱۲۰۰ مالس مبن رتبلین، مولانا كايم ملسان مي. وري كأيس معيدلدي دخوي ووم ١١٥ £ 1 1/14 اذجافا فرمياؤميك مالس وعتين - مولاما وموالي ... ميت ... ١١/١٠ مطيع المحق دومندي الهرار حدالمتدى ول مرم مركالاند غلانتِ دَانتُه نول م ... - 1/1 مناها بان زي معاليان كرانات ممار يوانا تفادي معن خانشد ويم. -/10 /63 6101 تخان مالته دوس ۱۰۰۰ 100 1/4 CA

管理研察 、、公 7



Cover Printed at A.O. Press Aminabad Park, Lucknow.



PR 1966 هوائ ڈ الھے فىكايى مضامیں نگار محد تنظورنعانی بمركاه ووله مولامانسيم احرفريري 10 مضرته ثناه عمبالرحم فاردني بجوكا متشرولاماتاه وسن تسرطهم العالى 74 مرجده دورثيل الاى زندگى كاسمى صرور شيخ مصطفئا حمدزرفاد ۳ در معطف حن علوی کاکوروی داکمر معطف حن علوی کاکوروی 01 در پارِمالگیری ئرخ زڻان پوء تو اگراس دائره میں اس كامعلى بوكداب كى متصفر يارى تم موكنى بو براه كم أكنده كيل مي ادمال فرائي اخريال كالماده فرجوة مطل فرايس مونده ياكوي دوسرى اطلاع مواجيل مك ملك ورد الكاشا مه ميند وى إدرال موكا. يا كتان محيخر بدأورد وبناجده دوارة وملاح وتبليخ الشرطين المبذك لاجد كيميس وومرود اكيا و كالشكة دويم كا اللاع ديري و الخارى وريسي كالمرورت المي م ماري . راه كرم مل د كاب ادري دوركون بران البرخدارى منرود كله ديا ي اعمت و الغرفان براگرزی دیند کے پلے مبتہ میں داندکرد لِمباّلاتِ اگر ہڑا ہے کا کچی مکا والماطل وراي كارمان ماي ويكونها المين أو والماد فرود بك يقرى دود ، كلنة Veralling supported in the second

بكا و أولس

محتمد منظورنعماني تخيخ مصطفى احد زمقا و (ارتاد ومش يرخ يريشي) باشياس وورس عالم إسلام كم مثمان اور المودعالم ويوجي فعة اورقا في إملاى ان كاخاص مومنوع ب گزشته سال دابطه عالم املاى كى دهوت برج مؤتمر مكر منظر مي ج كروقدرٍ مِنْ مَى اس مي موصوت في الكيام مقالة "دورماضري احباع احبادي ضرورت بمين كيا مخا... أس مغاليك زحرك ميلى قسط مجلية يسفرك الزقان مي نافري كام الما مغرفر الميكمي العدوري تَسَاصِ بِمَعَالَمْ مِرْكِباتِ وَسُ شَارِه مِنْ شَاكَ كَيْ جارَي بِ يَ أَنْ مَعَالَمُ كَاجِهِ مِنْ مَعْمَدُ ورعِكَ بَعَ بالمدخيال ميكى مماصيملم ونوك لياس ساكانوان كأنجائث ننين بج ليكن شيخ مومود مدفيا يساب مقالي بمبا ن جذابيم مال كابِ ال كوريذكركيا ہے جن ميں ان كے نزد كي كالات موجودہ ايجا وہ خا مزومت ہے وال اموں نے ج کی قرانی کو تھی اس مراک میں ٹال کیا ہو اموں نے لکھا ہے کہ:-و كالمنطق الدمل المديد و وعلى ودو افرون كرت كي بالإعلى با بمائے و ترباناں موتی میں ان کو نقراد وس کین کے استفادہ کے کیے محدود کیے مانے کا کوئ انتام ني الحال نس مع جرك ان كا معرف مقعود مع احيائي يرمنان كي ما تي بي اور مجارج كے خيروں كے درميان نزهام دائوں يہ اس سفر محت كمد كى محاليتى ہے ليكيا اس وقت كدم بك كرايك ما تمثل فريح كوادم و مي كي نقل وال كركاني ومساك كالدامون ادر وسك وفلك كرف كادفاؤن كانتام زبومباك مامن فودي حائز برگا که تاج بجائے قربانی کرنے ہوم ہی کے اندقر بانی کی تیست کا ل کرفتر او کو تعیم كردي ، اى ليے كوم نوبت اصاحت اوركندكى كون نسيس كرتى اوراس ي عارض طورك المَنْنَا كَيُ حالات كي لي المُنْنَا يُ اسكام كا قاعده لوج دسي "

الکی شخ ندقارنے پر کٹر کوال ہی کے طور پر اور ایک حاصی صرصت مے مشرد واکہ کے میں کیا ہے جگی انگا اتنا صرور مفرم برتا ہے کو معد ون کے زویک اس کا کھا کٹ ہے۔

ميرت بوكراى جيد فريط احلم اند بالخ الغرمالم دين فريك گنبا كن كير بجي . قر إني ق الخالي في ك خاص احمال درمنامك وشما فرمي سربي جمع طواقت ميت النراه رقي مين العنقا ما غروه وادوي جار دغيره . احدال مي خالي كسي هرا مي علم كوشر بنيس بوركما كواس تتم يك منامك ودخا فراي خاص كل أو

A COIN ا بنا نرافستشرك كغنو قاب كرما تومطرب ادرا مورم م تري وس فيقر إنى كريم فاتمير كمي فقواد وماكين ملاوه اذي عجاج كى كرّت اوران كى خالب كرّرت كى بينتورى اوردىنى واخلاقي ناترمينى كى وجيم صرف قربانی میں جا آونیں اکیے جا طواف اور تھی اور تی جراے میں می اس طرح کے مکا مداور کرا سابة في تاب دلين الجهيدا كي برع ان مغارا درثنائ كا دجرے يا تونسيں موجا حاسم کا ہے كم مب مك ال فوايول كى اصلاح نا بواس وقت كم طوات كم بجائ نس مار روه لى حاف اورو عاكل مائے ادری اور دی جارے میلئے بل فرکا ذکر کرایا مائے کو تو مرب می آیا ہے ۔۔ اناجعل رقى الجنار والسعى بين الصفا والمعروة لا فاحته وكرالله . وترزى دراسى اگرچیدواته برکوشریسی املامی می قربان کا گزشت خود کھانے اور دوسروں کو کھانے کہ بازی ملک رِّخِيدِ يَكُنَّ بِهِ وَفَكُواْ مَنِهَا وَإِمْلَعِمُوْالْمَا تُرْتَ الْفَقِيْرِ _ سورة رَجَى لِيكن يواس كَى تَيقت ظير من خرص دخاب معيني ميد الرامل خرص دخاب فقراءوم اكين كي اهانت درداد مي برقي آ بجائة بانى كے نقد الى من دين كاحكم ديام الى سے وہ سيان دندگا كا منروريات بيك أركع میا کھیدالفطرس مدقد فطرد نے کا حکم راگیاہے۔ میں اکھیدالفطرس مدقد فطرد نے کا حکم متعلق مبارت ہوا در اکی صیعت یا ہو کا انٹر نے جو ما ادر ہائے۔ تر بانی در مس نا درودہ کی طرح ایک متعلق مبارت ہوا در اکی صیعت یا ہو کا انٹر نے جو ما ادر ہائے۔ ليداكيس من عيم وعلى ملكام لية اورنان مال كيفير اوداسك وه بيس ويس أنى ما دانتركتام بقربان كري اور النبت في كيصندي ال كارميل كي -رَ إِنْ كَامْدَةَ وْخِيرَت عِنظُ إِلَيْ عَلْ مِلِدت مِنا الديدُ لَقِوه كُونَ أَي تَسِي الل ظاهر وحيي يمكم بإن بواب كوب ما جي بإرى وغيره كامجودكا كا وجرے وقت سائين مرمز لا تواسكو غور وريا في كا يه نديد إدرَنْ مِهِ اللَّهُ المُسْتَرِّدِ، إِنَّرَاكُ الْفَعِلْدَيْةُ مِنْ صِيكامٍ الْوَصَلَ فَيْرا وَنُسُلِ الأَنْكُ نُسُنُ وَرَبِانَ) كومدتد سے الك مِن على بيان كيا گيله أس سے مان ظاہر ہے كة رَبانى مدتد سے الك من الله من الله عددت یون ماس در افی اکی شرید و سرای می اور قرای جمید مراحة معلی مرتا ہے که میان مراحی مرتا ہے کہ میان مراحی کا مین انبیا المام نے این قر باقی اسطاع بھی بیٹن کی کر قر باقی کا میان درائش کے نام بروس کر کے میں انداز میں کا م میں انبیا المیل میں کا میں انداز اللہ میں انداز میں میں میں کا میں انداز میں کا میں میں میں میں کا میں میں می ر إلكاه يربك وإلى اورائتر تنال كافريد عداكم فين اك الربري إواكن في الورون واله المراع الماتر إلى كامتوليت كابريوى والحالية الميت المرا المال المال مقد والمالية ماكين كا احاث الماحلة ومجوال أجها عليم السلام كاقر بالله يعنى جوما لك بي شرعت فتريع يماع كأر إلى اوراك الع عيدا كال قر إلى درام ل المريح موالهم كارًا في الماري ادري كالقد منري فيل كري راد كالمي وج ي الله in ingress (post of mines of the strike) the

تراًن مجدیمی ج کے مسلمی قرابی کا بران زیادہ وضاحت اورتفسیس کے رائے ہورہ ج میں کما گیاہے۔

م ب سے میلے یہ ذکر فرایا گیا ہے کہ ہم نے اہم ہم کو کم دیا کہ تم اوگوں کو ج کے لیے با وا دو اور کیا دد۔ وہ بیدل ادر موادیوں برج کو اکم میں گئا کہ میان کے منافع اور برکات ماس کوس اور قربانی نے معلم دوں میں انٹر کے نام بران مواوروں کی قربانی کر میں جہم نے ان کوعطافر آئے ہیں۔ الکیٹ کیٹ ڈوا مکنا فیج کیٹ شرکے کا کرڈوا اسٹیر اللّیہ فی آگیا م معکوم کا حیث مکان مکا کرد تھا میں۔

مِنْ بَهِيُمَةِ الْاُفَامِ الآية) بِمِراسِ مَلْلُهُ مِيان مِن مِنْدًا يَدْن كَ مِدْ وَالْكِيْلِيثِ

جرا في معلم بي في مي خيدا يون على وقد في الراب المي الله و الله

اُلاِنْعَام۔ بچراکی می ایت کے مبدارتاد فرا آگیاہے وَالْمُدُنْ فَ جَعَلْنَاهَ الْكُمُ مِنْ وَالْمُدُنْ فَ جَعَلْنَاهَ الْكُمُ مِنْ

شَعَائِرِ اللهُ لَكُمُ فِيهَا خَعَيْرٌ فَاذُكُرُوا إِسْمَرِاللهِ عَلَيْهَا صَوَاتَ عَ

(مورة الحج- عاوه) .

ادر قربانی دالے اوٹوں کو بم نے قرار دیا ہے تھا رے لیے شائر الشریعنی عبارت اللیٰ کی نشانی ادریا دگار ، تھا اسے لیے اللہ مباؤروں میں بڑی مبلائی ہے بس قران کو ذنے کرتے دقت تطارمی کھڑا کرکے الشر کانام لیاکر در ادر اس کے نام بران کا فوق

اسماعيل عليه السلام -

الله أيّدن بيمهان ظايربي كر اصل مطلوب ادرا مدر الشركة امروا ودول كاتر با فالمرم اعاقدة مسيعة المواد مراكن كرتر بالى كرما وزكى قيت الدائية برام كل تمين مني ويحتى

(١) بين تناه ولمه ولله والمراد مي تواقع مي تواقع في والمسرق العدى التشريب المسيد مثا اجاهم علي الما

اس ليدمارمن طوريجى اس توزكو قبرل كرنے كا كا كاكن الش ميس م

دومراکام حکومت ہی کے کرنے کا یہ ہے کہ قربا نی کے گوشت و پومست کو ضائع ہونے سے بچلنے کے گوشت و پومست کو ضائع ہونے سے بچلنے کے لیے خوارت کر است کر اپند و مست کر سے ! وقد فقالی نے معودی حکومت کو دستے و مراک دیئے ہیں کہ دی ڈ تفا ماست کا کرنا اس سکے لیے واتوار میں ہے ۔



معارف الحرثث

المرقراك كامقام:-عَنْ عَانِينَةَ قَالَتُ قَالَ رُسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ ٱلْمَاحِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْكِرَرَةِ وَالَّذِي كَلْقُرَءُ الْقُرْآنَ وَبَيَعْتُمُ فِيهِ وَهُوَعَلَيْهِ شَاقٌ لَهُ ٱحْرَانِ

صنرت عائشه صديته ومنى الله عهذا سعدداميت سي كدرول الشرمل الشمطي والم ففراي صفراك ي مادت على كرى مودا ود اس كى وحبس وه اس كى فظ يا اظره _ برطراقيه برا در بيك كلف ردال برهما من و معرف الدنمكوكام فرستوں كے مائم بوكاء اور جريزه قرآن إك دا حيايا داور دوال منمون كى رجے زعمت اور مقت کے ماعق اس اور اس میں انحام وقواس کو ددا بر لیں گے (اکی ظارت کا اور درسرے زحمت اور شفت کا)

معیم نجاری و معیم ملم) رَّشْرِتُ) اس مديدَ مي مُعْرَه كاج لفظ مي أس سراكرَ خارمين في حال وي فرقت مراد نے ہیں اور معن معنوات نے اس سے انبیاد دوکل علیم اکسلام مراد لیے ہیں اور فعلی معنیٰ میں ال دونوں ہی کی تخوائش ہو۔ حدیث کامطلب میسے کہ النٹر کے جربے سے قرآن کو کا مالٹر ینین کرشنے ہوئے اس سے شخف کیسیں اور کرٹرت تلادت ا ورامتِمام کی وجہرسے قرآن باک سے ان

كوفاص مناميست ا درجمارت حال بوجائ ان كوانبيا رويس كى إحال دحى فرشول كى .

معیت ادر دفاقت مال موگی ___ ا درجن ایان والے بندون کا حال میم و کو ملاحیت ادر مناسبت کی کمی کی جسسے دہ قرآن کوروال ندیر مرسکتے ہوں الکے تکلفت کے مرائع اور ایک

اور منابعت کی تمی کی دھیے دہ فران کوروال نہ برمو تھے ہوں فلم علقت مے ماتھ اور ایک ایک کے بڑھتے ہوں اور اس کے باوجود اجرو آواب کی امید بڑتا وت کرتے ہوں ان کو فاد

کے اجروٹواب کے علادہ اس ڈحمت دُشقت کانمی تُواب طے گا۔ اس لیےان کو اپنی اس مالمت کی دحرسے شکرتہ دل نرمزنا جاہئے۔

بران ٹر صف اوراس رعبل کرنے کا انعام ،-

عَنْ مَعَاذِ الْجَمَنِيِّ وَالْ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مَنُ فَرَا اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مَنُ فَرَا اللَّهِ مَا إِنْ مَا فِيهِ الْبِسَ وَالدَاءُ تَاجًا يَوْمُ الْعِفْ يَعِمُ وَعُوْمً وَ

ٱحُسَنُ مِنْ صَنَوَءِ الشَّمْسِ فِي مُبِيُوْتِ اللَّهُ مُنِيَا لُوْ كَامَنَتُ هِيكُمْ فَعَا ظَمْكُمُ بالَّذِي عَعِلَ مِلْدَا _____ دواه احْدوا إوادُو

كنى عممِلَ بهفدا _____ رواه المروا والوواد و

س نے دَرَان بُرِعا ا در اس میں جر کچرہے اس بیکل کیا قیامت کے دن اس کے اُل باید دایک ایٹ تاج بینا یا جائے کا جس کی دوشیٰ موت کی اُس مذخل سے کی نوادہ

بب واليد بي من بن من المحكرون من بواور الدي كاسان سيها الديا المراج أسان سيها الديال المراج المراج

مودي كياره مي جس في خود يكل كيا بور منداح دسنوا الا ما دور

(تشریخی) مطلب برے کہ قرآن کے پُرِصے اور اس بیمل کرنے والے کے والدین کو جب ایرا آناج بہنا یا مائے کا جس کی روشی مورج کی روشی سے می صین تر ہ گا ، قدیمی لوک خود اس قرآن پُر صف والے اور اس بیمل کرنے والے کو الٹرتھا کی کا طوف سے کیا کیا مطا

نرا! وإشعا.

قيامت مي قرآن ياك كى تىڤاعت ^{دو}كالت :-

عَنُ آبِيُ أُمُلِمَةَ قَالَ سَمَعَتُ دَسُولُ اللّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ إِقَرَءَ وَانَقُرُ أَنَّ فَإِنَّهُ كَا لِيَ كِيْرُمَ الْقِيمَةِ شَفِيعًا لِاَصْعَآبِهِ إِقْرَقُ الذَّهْ رَا وَمِنِ الْعَقْرَةَ وَسُوْرَةَ آلَ عِمْرُانَ فَانَهُمُا تَا مِثَانَ يُومُ الْعِمُٰةِ كَانَهُمَا عُكَامُتَانِ ٱوْعَيَا مِثَنَانِ ٱ وُفَرَقَانِ مِنَ طُيرُصَوَا تِ تَحَاحُكُ عَنُ ٱصُعَابِهُا ۥ اقْرُقُ اسُوْرَةُ الْبَقْرَةُ فَإِنَّ ٱخُذَ هَا بُرُكُةٌ وُتُرُّلُعًا حَسْرَةٌ وَلاَ يَسْتَطِيعُهَا الْسَطَلَةِ ____ حفرے ابود مامد با بی رحنی الشرعند سے دواریت سبے کومیں نے دمول اکثر صلى الشرعليد وملم مد مُنار كهب ارشاد فراست تقي كم قراك ترها كرو، وه مَياتً كرون اب تربعن والول كاشفنع بن كراك كالله وخاصك " زمراوي" يمي اس كى دوائم فورانى مورتى المقره ا در الم كركن يرما كرد وه قيامت كيون اب ر مع والون كواف مارمي ليه الاطراع أي كي جيد كده ابرك الرائد مي يارائبان مي ياصف إنرست بيندول كريد عيد بيد دونون مورتی قیامت میں اینے ٹیسے والوں کی طرف سے مرافعت کرن گئے۔ راسنے فرايي برماكر ومورة بغرة كيزي اس كوماس كرنا برى بركت والى باست اواس كو جيدتا أيرى حرت اور ندامت كى بات ب، اور الى بطالت اس كى طافت نيس

رسی کی اس مدری می ربول الٹر ملی الٹر علیہ ولم نے قرآن باک بڑھنے کی رغیب در میں میں موری میں ربول الٹر ملی الٹر علیہ ولم نے قرآن باک بڑھنے کی رغیب در ہے ہوئے والا کے میں میں موری کا ۔ " اعتماب ترایا ان رکھتے ہوئے اوراس سے علق اور شفت کو انٹر تعالیٰ کی رمنا اور وقت کا ور کہ میں کرتے ہوئے اس سے خاص نبست اوراکا کا میں جس کی شاخل کی رمنا اور وقت کا ور کہ میں کرتے ہوئے اس سے خاص نبست اور کا کا کہ میں جس کی شاخل کا در ایس میں تر د تھنگر رکھیں جس کی شاخل کا درت کریں ، اس میں تر د تھنگر

ا در اس کے احکام بڑمل کرنے کا اہمام کھیں یا اس کی تعلیم دہرایت کو عام کسنے اور مجیلانے کی حد دہدکریں ان سنے لیے دمول الٹرصلی الٹرطید دلم کی مبناست ہے کہ قراک ای محق میں تغییع برکا۔ ہاں احلاص نعنی منیت شرطہے :

عَنِ النَّوَاسِ بُنِ سَمَعَانَ قَالَ سَمِعَتُ النِّيْصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ يَقُولُ يُوثَى بِالْقُرْآنِ يُومَ الْقِيمُنَةِ وَآخِيمُ النَّهِ مِنْ كَافُوا يَعْلَوْنَ بِهِ تَقْدُمُهُ سُوْرَةُ الْبَعْرَةِ وَآلِ عِمْرَانَ كَأَنَّهُ مَا عَامِنًا * اَفْظُلْتَانِ مَسُوْدَ اوَانِ مَبْنِهُا مَشْرِقٌ اُوْكَانِهُمُ اَفْرِقَالِهِ مِنْ طَلْمَرٍ

⁽١) أن المَشْيِطَان فيغرَس البيت المذى ليقرع فيدسودة المجّرة دامهم من الي برية

صَوَافَتَ تُحَاجَانِعَنُ صَاحِبُهَا ___ حعزت نواس بهمعان يمنى الشرهندس روايت عيدكم مراف يمول ألمعالكم ملیہ دیلم سے رُنا آپ فرائے تھے کو تیا مت کے دان قرآن کو اوراہ قرآک والول کو اللها ملائے كا جاس رِعال تق مورة لقره اوداً ل عمران (حِ قَرَان كامب سيميل مورتیں ہیں) وہ بین بین بول کی رحموس برگا) گیا کہ وہ بادل کے دو کوشے ہیں پاریاہ دنگ کے دومائبان ہیں جن میں نودکی میک ہے۔ یاصف ابنرمے بِندوں کے دوبید بیں اوروہ مرافقت اوروکالت کریں گی اسیفسیقل

د کھنے دالوں گی ۔ رسٹرریجی اس مدیث کا معنمون قریب قریب دہی ہے جومِفرت الجالم کی مندوجہ بالا رسٹرریجی اس مدیث کا معنمون قریب قریب دہی ہے جومِفرت الجالم کی مندوجہ بالا مديث كاميد ودانقور كياماك قيامت اودميدان تشركى بولناكول كا . كيدو تُلفيم بول کے الٹرکے وہ مندے ج قرآن ماک سے خاص تعلق اور تعضف اور اس کے احسکام کی فرا نرداری کی برکت سے حشر کے اس برمول میدان میں اس شان سے اس کے السرا وم باک ان کا مقیع و کلی بن کران کے ساتھ ہوگا اور اس کی سے بیلی اور اہم فدانی موتی بقره ادرالعران افي انوار كرمائة ال كرون يرما يكن مول كى بالعامات برمطلع بومبانے کے درمی جربیہ اس معادت کے ماس کرنے میں کو اپی کور الماشہ وه يُرس محوم أي وماظلهم الله والكن كانوا انفسه لظِلمون -

خاص خاص *مور توں* اور آبیتوں کی برکات:-

لِبِسْ مدرِيْن مِي خاص خاص موردَق اوراً مِيْن مدريْن مي فينا كل ويكانت مي ميان فراك كيري بينا يوصرت اوالمداعي ادرحنت فواس ب معان كى منديخ المامير م برستَزَان کی نفسیلت کے ماتو خاص طورسے مورہ لقرہ اورا کی خوادہ کی فغیبلت بى بيان بدئ 4- اكافرح دومرى مبن مورقول ا دوخاص خاص أيتل كم المنافقة بكان مج محلّف محادث يريول التُرْمَلي الشّرطيد وملم خرميان فرطب والله وهيامي

، مراوی می مید مدیش درج کی مبادی بی

مودة الفاتحة :-

عَنْ اَ بِي هُمُرَيْرَةَ اَنَّ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَمَسَلَّمَ قَالَ لِإِنْ الْحَجْ اللهُ عَلَيْهُ وَمِسَلَّمَ قَالَ لِإِنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَمُسَلَّمَ قَالَ لِإِنْ اللهِ عَلَيْهُ وَلَا فَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا فَا لَا لَهُ وَلَا فَا لَا لَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهِ صَلَّى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا فَقَرَا اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا فَا لَا عَقَرا اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا فَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَلا فَا اللّهُ وَاللّهُ وَلا فَا اللّهُ وَاللّهُ وَالل

سفرت البريره رضى السرعند سے روايت ہے كديول السرمنى السرمليدولم بند أبى بن كوب سے فرمایا كه كيا محارى فوائن ہے كدين كم قرآن كى وہ كوت مكما دُن جس كے مرتبہ كى كوئ مورت نہ قوراة ميں نا ذل بو كاند آجيل ميں فرفيد ميں ، اور نہ قرآئ ہى ميں __ اُبى في فوعن كيا كہ بان صفور تھے وہ مورت ميں ، اور نہ قرآئ ہى ميں _ اُبى في فوعن كيا كہ بان صفور تھے وہ مورت ميادي اُب فرفرايا تم من خات كس ميريت برمتا بول اور ان طرح برمتا بول) آب فرمایا تم ہے اُس ذات باك كى ميں كے تضدي بيرى مال ہو قورات ، انجيل ، فرور ميں ميكن مين اور خود قرآئ ميں مي اس جيمي كوئ موت تادل نسين بورك جين وہ من على مين اور خود قرآئ ميں مي اس جيمي كوئ موت تادل نسين بورك جين وہ من عن من وائن في ما تقوال الله علي اس جيمي كوئ موت

رماع زياب -معلانرايب -رمشرريج) قراق مجدس في كروس الثرقائي في دول الثرمثان مطير كم رفشرريج) قراق مجدس في كروس الثرقائي ولَعَنَّ الثيماك من المعالمة الم وَالْقُرُانَ الْعَظِيمَ وادد بم نَهُ كُرات الله وظيفه كور بارباد دم ال ما عنده والى علاكمي المدر المعلكم المدر المعلى المرافع من المرافع المر

ر واسم مور**ہ** میں:۔

عَنْ مَعُقِلِ بُنِ لِسَارِ الْمُرْنِ أِنَّ النِّقَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللهِ نَعَالَىٰ عُفِرِلَهُ مَا لَقَدَّمَ وَاللهِ نَعَالَىٰ عُفِرلَهُ مَا لَقَدَّمَ وَاللهِ نَعَالَىٰ عُفِرلَهُ مَا لَقَدَّمَ مِنْ دُنْدِهِ فَا حَنْدُ مَوْدَاكُمُ وَمَاللهُ نَعَالَىٰ عُفِرلَهُ مَا تَقَدَّمُ مِنْ دُنْدِهِ فَا عَنْدُ مَوْدَاكُمُ وَمِنَاكُمُ وَمِنْ اللهِ فَعَلَىٰ اللهُ مِلْمِ فَي اللهُ مَا مُنْ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ

ر سر العرب الدين المريق المري

نکین «ورامطلب یمی بوسک ہے کہ حرجانے والے کی قبر بہیں دست ٹرحی جائے تاکہ یہ اس کی مفغرت کا دریادین حباہے ۔

عَنُ عَطَاءِ بْنِ آ بِيُ دَبَاحٍ قَالَ مَلَعَىٰ آِنَّ دَسُولُ اللهِ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْدٍ وَمَسَلَّمُ قَالَ مَنُ قَرَأَ لِيْنَ فِي صَدْدِالنَّهَا رِقِيضَيُّ تَحَوَّلُهُهُ. مَا يَدِهِ وَمِسَلَّمُ قَالَ مِنْ قَرَأَ لِيْنَ فِي صَدْدِاهِ الدَّادِي مِرْكُ

عطابن ابی رہائ ابی سے روایت ہے اکنوں نے کما کہ مجے یہ بات ہوئی ہے کہ دمول اللہ صلی اللہ علیہ ولم نے فر ایا کہ ج بندہ دن کے اتب انگی صدی بین علی العب اللہ مورکہ لیس کی اللہ تفائی اس کی صاحبیں بوری فرائے گا۔ دمن دادی)

مُورَهُ وَاقْعِبُ:-

عَنُ إِبْنِ مَسُعُوْدٍ قَالَ قَالَ دَصُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهُ يُوَلَّمُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهُ يُوَلَّمُ مَ مَنُ قَرُ أَسُوْدَةَ الْوَاقِعَةِ فِي كُلِّ لَيْكَةٍ لَمُ لَيَصَيْعُ مَا قَا أَكِلاً وَكَانَ إِبْنُ مَسُعُودٍ يَامُرُ بَنَاتَهُ يَعُرَّأُنَ بِمِنَا فِي كُلِّ لَيُكَةٍ _ وداه البيع في شعب الميان

سُورَة الملكث:-عَنَّ إِنِي مُعَرَّثِرَةً قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدَةُ إِنَّ سُوُرةً فِي الْقُرُّآنِ ثَلْثُوُنَ أَيُتُرَشَّفَعَتُ لِرَجُلِحَتَّ عُفَرَكَ لَمُ وَهِى مَبَارَكَ الَّذِي بِبَيدِةِ الْمُلُك رواه احمدوالرّمَى الدواود والرمَى الرَمَى الرَمَى الرَمَى الرمَان المعروالرّمَى الموداود والنائ وان ما سِر

معنرت ابہریہ میں انٹرمذے دوایت ہے کہ دمول انٹرملی انٹرملیدولم نے فرا کے قرآن کی ایک مودت سفیج عرب میں آئیں لکہ ہو اس ف ایک بندھ کے می میں انٹرتعا کی کے صور میں مفادش کی میان کے کہ وہ بخش دیا گیا اور دہ مودہ مج تبادک لذی بیدہ الملک ۔

ومناجر دميام ترفدى دمن الى داؤد دمن ف ائى دمن ابن ابي

المَّمَّ تسنزيل:

عَنُ جَامِرِاَتَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لِاَسْنَامُ حَقَّ اللَّهُ عَلَى اللْعَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَمُ عَلَى اللْعَلَى الْعَلَالِ عَلَى اللْعَلِيْكُ عَلَى اللْعُلِمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِمُ عَلَى اللْعَلَى ال

دواه احروالترخري والداري

صنرت مبابرین انٹرعنہ سے دوایت ہے کہ دمول انٹرمسلی انٹر ملیہ وہلم امس وقت تک بنیں موتے تقومب تک کہ '' اکسٹر کُنُرُئِل'' اور ' مُبَّادُک اَلَّنِی ک بینیہ ہ ا اُلگٹ'' نہ ٹِر او لیتے۔ دلین دات کومو نے سے پہلے یہ دوؤں مودیّں ٹِر صنے کا صنور کامعول مخا) ۔ (منداحر، مبائل ترذی ،منن دادی)

بإكتاني اجابكو

کتب خانهٔ الفسد قان عرف ابنی مطبوعات ہمیا کر ناہے دیگراداروں کی مطبوعات کیلئے کئی فراکش کی قبیل مکن نہیں ہے۔ افکر کتب خاندالفرقان یہ

حصرت عبار التحيم فارقى داوي حصرت عبار حيم فارقى داوي

راه ملوک پرگامزی افرو میان فرایا کرتے تھے اورا دارا دھیمید میں ہی تحریر کیاہے کہ می فوروس مال کا تھا کہ خوا مراش مرائی براگ بخادائے دہی آئے اور باسے تھے میں آگر ہوے۔
اکلوں نے مجد کوئی یا کا غذر پرائٹر الشر کھنے کا مقین کی جوع سے معد فرایا اب خیال سے دل کے اور گرو اسم ذات کو کھا کرو۔ اس کی اتنی ختی کم منی ہی میں ہوگئی تھی کہ میں جب شروع عالم اور گھے یہ خیال ہی در الحکم کوئی کوئی کا دادہ کیا، تو کم وجی ابک مرافی نیا کی فیصل کے بیشما مرد پر اسم ذات ہی کھنے کے لئے بیشما موں ۔ فرمات کو کھنے کے لئے بیشما موں ۔ فرمات کو کھنے کے لئے بیشما میں اسم دات کی تھی کے لئے بیشما میں اس کوئی شخص اور بالا تو یہ خوا کو المور میں اسم میں جا باتا ہوں کوئی میں کا در کا کا در کا کا کہ اسم دات کی تھیں کی میں کا در کوئی سے کہ کا شخص میں جا باتا ہوں کوئی میں کا در کوئی سے کوئی شخص خوا کو انہوں نے انہوں کی میں کا در کوئی گئے میں کا در کوئی سے کوئی شخص خوا کوئی میں کا در کوئی گئے میں کوئی شخص کا میں کوئی گئے انہوں نے مشخص کرتا ہت اسم دات کی تھیں کی میں کا در کوئی گئے میں کوئی شخص کوئی کھنے کا کوئی کرتا ہے انہوں نے مشخص کرتا ہت اسم دات کی تھیں کی میں کا در کوئی گئے میں کوئی گئے کا کوئی کوئی گئے کا کوئی کا در کوئی گئے کی کھنے کا کوئی کوئی گئے کا کوئی گئے گئے گئے کہ کوئی گئے کہ کوئی گئے کہ کوئی گئے کی کا کوئی کی کوئی گئے کہ کوئی گئے گئے کہ کوئی گئے کا کوئی گئے کہ کوئی گئے کہ کوئی گئے کی کوئی گئے کہ کوئی گئے کوئی کی کوئی گئے کہ کوئی کوئی کوئی گئے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کر کوئی گئے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کر کے کہ کوئی کوئی کر کوئی کر کے کہ کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کے کہ کوئی کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کی کوئی کی کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کوئی کر کوئی کی کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کے کہ کوئی کر کوئ

مولیا کرتے ہے کہ میں بالاہ تراہ الکا تھا کہ صفرت ذکریا علی بنیا دعلیہ العلوٰہ وہا کہ م کونواب میں دیکھا انفوں نے ذکر اسم ذات ، تلقین فرایا - اس سے ایسی کیفیت افلور بذیر ہوئی مراس کو بران نہیں کیاجا سکتا ۔۔۔۔۔۔ فراتے سکتھاس کے بعد ہی نے صفرت سنتی جدا ہوئی فکر باد دباری کونواب میں دیکھا وہ فرما دہے ہیں اے فراند اِس وقت بھک کی کے اُتھوں ماتھ نہ دینا جب بھی عفرت نوام ہے کہ قبول نہ فرالیں ۔۔۔ اس کے بعد ہم کو اضیاد

مفرت فوامدور المراياكة تق كراس فواب كي بديس مفرت فواجر فرد كى فدرت ي كيا سے خواب کا ذکر اور تبریز دریا فت کی اور یمبی عرض کیا کہ اس شرر ہی کے اکا بری اس دقت آپ کے علادہ کوئی میں لقد خواجہ سے لقب بہیں ہے۔ اس بر صفرت خواج عمد نے فرمایا کہ تمادے خواب کی تبیریہ ہے کہ تم کو نوا ہم کا نما مت استرعلیہ وسلم سے بعیت منا می تعبیب ہوگی۔ یں اس قابل کماں موں کامفنست شیخ عبدالترونشکر اُد بھے نوا موسے قبر فرا کی ۔ التخفرت ميل الترعليد والمم إفرالية تفي كوشفي ال تبيركا انتظا دكا استمرت س ورو وترايي إراض القاايك رات در و دير عق برصف بيهوش موكيا اور ايك عجيب كيفيت طاه كام وكي اسى حالت ين آنخفرت صلح الترعليد والمركي زيادت نفيدب بوئي يمركاد ووعا لم صلے الله عليه كوسلم نے بمھے بعیت فرما يا اورتفی دا تبات كی تلقین فرمائی ۔ مصرت خواجه نردسے | اس واقع کے حذر والعبدیں نے حضرت خواجہ خرد سے عرض کیا کہ اپنے میت کی درخواست اور اج بات ارشاد فرای تھی د ہ تو حاصل موکی اب اس کے معدم برے بالے یں کیا مشورہ ہے۔ فرایا کوفل ہریں بھی کسی سے بعیت ہوجا نا میاہیے۔ می نے عرض کیا کہ میں اک سے بعیات ہو نا جا ہتا ہوں اس برحضرت خوا جہ خر د نے فرا ایا کہ من تم كومبت عزيزاور دوست ركفنا مول بن ينسي حابتاً كمتمارى بيت محيس مرسي نے کما میری جم میں یہ بات نہیں آئی کر دوئتی میست قبول منکرنے کا مبعب کھیے موگئی ؟ اس ات یر آپ نے فرما یا کر مجائی مجھ سے معری میں بیان اور کا ارتکاب مومیا تا سے مومکر شرع کے مطابق نبيي موقع اوراتباع سنت مي معى قدرت تن بل كرما تا مول اليانم وكرتم يال كار ويمينا واعتمادات وم مجدت مويت موجان رك رشت سعاد ومراع س كلو فزش كرهك. ال میری مجت میں روسکتے ہوفائدہ میو کانے یں کوئ کی ذکروں گا۔۔ بھریں نے عرض کیا ا بھا آپ س بزرگ سے فرائی میں اس سے موسل موجا وُں فرایا کہ اگر صفرت سنے اوم بودی قدس مرہ کے خلفاء یں سے سی بڑا ہے مدیت موجا و قرمیت میں مناصب ہے اس لطے م يصرات اتباع تركيت اتركب دنيا اورتهذيب نفس مِي امتيا فرتام رسطة بي سيدي سفع ض کیا کہ ہا رہے بڑوس میں ، محل کوشک نرور دہلی میں) سید حبدالمار خلید محضوت مشخ

ر برم معدد بین روید امانت مصرفراز کیا) ایناملیفه بایادر ترب امانت مصرفراز کیا)

بعد د فاتِ شِنْ ادرس را ما فَی کپیمفرت شِیْ که دم بود کی خلید مخدرت مجدد العث ثانی کی مدرس می بهر شنے ان کوجمی ایک عالی مقام ، با بند تربعیت ، عظیم المرتبر اور قری الثانیر بزرگ با یا – ان شیمط لیقے کولیند کمرکے اگن ہی کے موشکے ، مدوّں ان کی صوبت طعالیٰ ، بہت کیفین یا یا ، بالا موان سے منلیفہ مجا ل موئے ۔۔۔۔

بر صفرت مید عبدالد ما المرام الله توسقے ہی زبردست قادی ا در تجوید کے ما ہر جی تھے۔ قرآن مجیداس اندا زیس پڑھتے کئے کر سامعین بنچود ہومہاتے تھے۔۔۔ ایک بارت امیاں مآراف کوہ یں سے ذقادی صفرت میرعبداللہ کی قرأت کا متحان لینے آئے اور آپ کی قرأت موں کرحیران وشٹ شار دہ گئے ۔۔۔۔

محفت ربدعبدالله فرایا کرتے تھے کر حفرت شیخ اوم بنود گانے جب عرم جی کیا تویں نے بھی ہمرا و مبانے کا اداد و فل ہر کیا ۔۔۔ پیرد مرت دینے فرایا کو تھا اور تدرتان رہا ضروری ہے اور ایک حکمت کی بنا پر فروری ہے جو اسٹے میل کر تھیں معلوم ہوگی ۔۔ نرایا که آب تیمیم مواکد وه حکمت تمهاری (شاه عبدالرحیم کی) ترمیت بھی جومیرے ذریعے انجام یا نامتی ۔۔۔۔

من من الم من المردع بدائد نظر ندایک بادشاه عبدالرمیم سے فردیا کرتم مب بیے مقعے اور کیل میں کھیلاکرتے مقع اسی وقت سے میری اطبیعت کا دبھاں تہادی طرف مقا ۔۔۔ یں وعاکی گڑا مقاکر اسے الشرقداس بینے کو اپنے اولیا دمیں سے کردے اور اس نیچے کے کما لات مسیسے ذریعے سے ظاہر فرما ۔۔۔ المحدوث ماس وعاکا ٹمرہ ظاہر موجی ا۔۔۔۔

مفرت نوا مِرْدُرُ مِصْرَت شَاه عِدالرحِيْمُ نِے فرما يا كر مِيں جب حافظ يدعبدالله يَسْرَمِينِ <u>سے اندفین</u> مِرِيًّا تواپ كے فیق صححت سے تعین مِدِنے كے ما تھ معقرت نوا موثرُدُ وفیق صححت سے مجمی تعین مِرتا دِمِتا مِحَا۔

ین کوامت امیزا مباق کا ذکر قربیلے گذر ہی جکاہے اس کے علا وہ بھی بہت سے واقعاً انغاس انعاد نین میں مخرت خوام فرد دستنق مفرت شاہ عبد الرحیم کی زبانی درج بیں جس طرح انترادیہ میں مید کمال بنعلی کے بیروم شاء مفرت خوام فرائز کر کے حیث دید معالات تخریر کئے ہیں اس طرح مفرت شاہ عبد الرحیم کے اون کے تذکر سے کے ذیل میں اپنے استحدل دیکھے واقعات بیان فرمائے ہیں ۔

مفرت نواجه فردست آن ایا که نواجه فرا برابرا بندانگر مصے منگلیوں بر کی کھتے دہتے میروا تعات کی تحقیر معاتے وقت بھی اور بات کرتے دقت بھی ۔ ایک ون میں خاان سے دریا فت کر لیا کہ آپ برکیا کیا کرتے ہی فرایا کہ یہ ایک عل ہے ہیں کوکیا کرتا ہوں۔ بتدائے حال میں اللہ الشرکھنے کامش کی تھی اب بھی کھی کھی کھی عادتِ قدیمہ کے مطابق و مثق مبادی ہوماتی ہے۔۔۔۔۔

فرایک ایک دن خوا مرز و این محاب دا جاب کرائد بیشے جدا تھے نورلینگ پرتھے اور تام ادی در بے بر—اس موقع بری خدرت اقدس میں بہوریج می میری بہت زیادہ تعظیم دی کر کم کا — خودلینگ کی یا میٹی کی جا مرا می محکے اور بھے امرا در کر کے مرا اس اس اس میں میں بہت ا کا تذکرون ایراکر آباد کے مولال محالی وقتی کو افغا س العاد نین سے تان کا کہ نے بدی کھانے کم جب وقات کے ترب مراد کا یہ حال کا آباب کیا تیزیل مکا ہے ۔۱۱

بھا یا۔ برمیندیں نے عدد کیا ح نہیں اسے ہی بات سے قام حاضرین تیجر ہوگئے ۔۔۔۔ اُٹوکار ا فوا مِد فرد کے مما جزاد سے فوام رحمت النوس ندر باگی انفوں نے کولے مورع فن کیا کہ ایکاں ين ان سر رياد ممتم ورقا بنظيم وكسي موجود أي كيم ان كفيم ي كيامعلمت سي فرایا که میں نے معام اس نے کیا ہے تاکہ تم میرے اس طرزعل کو دیکھ اوادیس طراح میں نے ائن كانتظى مى مى مى كى كورىسى كى الروسى مى ان كى أنا يشنى رفیع الدین مورک محمر بیریخا تحت قروه معی مسیدرما تقالی ای تعطیم کا مما كمركة تصعالا كدوه ميرسه استاد يحداد رين فان سي فيوض حاصل يجد تق سساور مب سیخ رفیع الدین محرم محفرت والد ما حدخواج محد إتى قدس سرة كى خدمت يرم حاخر بوت تقع وٌ مصرت والمد المجدُّ ان كرما تع مين طريقه تنظيم برشت تقعه أُرْميشيخ رفيع الدين فحرُّ الملج م یہ وضلیفہ تھے مگرمی کر ابتدائے سلوک میں ان سے والدشن قطاب العاکم کی خدمت میں دہ كركيركابي يرهي تعليب اورفوا برحامل كي تصاس الخ استاد زاده موسف كاحتيبت است خلیفری تعظیم کرنتے تھے اب ہم کو بھی ان سے اثنا ہ عبدار سیم سے) ای طرح کا سلوک کڑا میا إيك دن كا والحقه بيان الرايا كريم دولول بعانى نواح تراوك كى خدمت يس حا خريقي أن بر كموك كا غلير كفاءس بنا بروه درمس معي نهيس دس سكته تقع سه اين تكروالول سع دريا فت فل كر كمرين بكي كلها البيء النمون في بنا يكراك يك يصل تقود الساكما الكياب فراياكي يس مع تعوو اله أوايك بيوني سي صحاك بي مبت تعور اساكها والايكيا آيسف المعويم اورسب ما ضرين سے عمومًا اور مم دو فول عماليوں سے ضامى طور يركر دفر مايا آؤ تناول كرويه كهانا بم مب كوكفا يت كيدها بسبتنجب تق بم دونون في تعمل حكم كالديك برهدك واس كماسة كرمم تيول في كما يا اودمتدل طريق برمم دونون مجاسر بوطية مِرْجِي مَنْ كَ بِن قِدِر مِنْ كُمَّا نَا إِنْ رَهَ كِيا وَهُ شِيخَ كَ لَمُ وَالِس كُونِياً -

 فر مرقرد کان میں کماک صفرت إسبهن بارخاں ہے۔ اس کا تعظیم و تو قرفرائ ما مے۔ آپ فے باکوا دِ طند بواب میں فرمایا ۔ اگر یا رہے تو مخاح تعظیم نہیں اور اغیاد ہے تو لائن تعظیم نہیں ۔۔۔۔ یا لغاظ ہم ی یاد نے مینے قربہت نوش ہوا ۔۔۔

الكان المحتود المحتود

زنر جيئوفيه

(اذا فادات عادت بالشرمعنرت بردانات ومی الددامت برکاتم) [صنرت مرانا مردح کا دمتودے کا املاح امت سے محلق متر دیت وطریقیے

مندر مولاناتاه ولى المرماحة محدث ولوى في الإكاب العول الجميل من

کملیک کم در

مانام آین کر کمیز دِ دادمت کرف دار کے لیے مالات دفیدم تریم جوذبت بر ذب اس کر طفیجی کمنا سافک کھائیے کابے الدہ الاب دفید کوفنیرت مباشطانی یہ بھے کہ میں اللہ مات کے واقع مقبل ہونے اددان کے باطی نفس میں اثر کہنے کی مطالعات چیں ۔

تعلمه المداوسة على السكينة احوال دفيعة تنوبه مرة ومرة فليغتنها السالك وليعلم ابغا على المنافئة ومرة فليغتنها السالك وتانيرها في صميم المنفس وسويله المقلب .

(شفاد العليل مدو)

اب ، ب ے دچا ہوں کہ اُپ مانے ہیں کو مکینہ کے کہتے ہیں ؟ میں قویم مجتما ہوں کا کہا گوگا مير سيب ب ولك ليري وزكتيذ كومائة بي ادوز صاحب كين كوبجائة بي اورزا وال دنیوری سے واقعت ہیں اور یاس لیے کہ آج اس طراق کو لوگوں نے برنی مجھ رکھ اے لینی لیمجھتے این کسی کو پابا دُو بس س کے بدن برگروای سے کا میاب موجاد کے باتی اس می کسی جزے مانے مجھے اور اس بول کرنے کی مفروست ہی انس ہے میں اس بات کو اکثر کماکر تا ہوں اسلے کم ديكه رايون كوكوك سُنفوط بي كعلم على كوبالك طات دكه دياسي اور طعت يدكه جرى ومريريكي باتی ہے۔ بیمی عبیب بات ہے کیونکہ مربر تو اسے کہتے ہیں جرابی دائے اور اوا وہ کو فنا کرکے كى كان ومكمل شيخ سے اس كيے تعلق قائم كرے كدوہ اس كو اس كى رعون نفس (المانيت) سے کال کونٹرنغالیٰ کا عارف بنانے اور شیخ کے متعلق اب*ن و*ئی ؓ اپنے ذمانہ کا صال تکھتے ہیں کہ ۔۔

ذاز لم ولس مجدا وحود ل الكاذبة العرليضة فلامرميد بجابرات نكئ مريي مادق الكاؤ مِن ابت قدم نظراً كمه اور ذكري في ہی منت نظر بہتاہے جو کومرید کی خیرتوای كرد ادراس كونفس كى رعونت الدفوداك سے کلالے اور طراقی حق اس سے ماسنے ظابركد وفا يوب كوى منى كالي ره مبالماً و بجر) مرديس سنخ حت اور راي کا مرمی بومبا ماہے۔ اور برسب خبط و

ان الزمان مشعون بالدعاوى صادق ثابت القته في مسلوكه ولأتيح محقق سضمعه فيعفرج من دعونة نغسه واعجابيه برايه ولعرب لدع طربي الحق فالمريدى يعى التغوخة والرما وهأذ كله تخبيط وتلبيس (أداب كشيخ والمربد صد)

الناشخ محق مبداس زارمي الام يمقا واب فابرم كواس نادمي ج كريك المنسانينياً اعمامنيسب سي على كالسك وجودكاكيامال بوكاد مجرحب سي مي كا وجودنين بوگا قرم د کماں سے اُما میں گے۔ ای کو کھتا ہوں کہ اس زمانہ میں بیریست میں اور مریکا پتہ منیں یا یوں کو لیجئے کو مرد بہت ہیں اور بیر کا یہ بنیں ۔ یکن قدر بھیب بات ہے۔

من يب كولي عمالت اوردين عدم مناسب كايمال عركيا به كمان كى مى خرنس كا الى مى تقوركباب ادركون كون مى جيزي غيرمنسودي اس مرملن كا نتجدير بواكد لوكول في مفتور كونو حجواتها ديا اور غير مقسور كومقسود باليار اس مي ساكي يكمي مے كرشنے اور برح كر دريا اور ذريع كقا اس كر مقسود كم إلى اور اس كے بدان رُّبِ كُوكانْ سمِماكيا ادرانترتبال سيمي سنية ادرشخ جن فورُ ا وردولت كاحال مِدّاج اس كى حاب اصلا نوج بنيل رسى ر

طربی کا مقعدا دراس کا منتها کباہے۔ نیز برکراس مقعد کے مصل کرنے کا طریعیت كياب اس كم مقلق صفرت أه ما حب في اس كاب من نها بيت عمد كلام فرايا ب. امی سے آپ کوسکینیت کی نفریو بھی معلوم ہوجائے گئے جس کا ذکر میں نے ابتدا میں کمیا ہے۔ اس لیر بیر صنرت شاہ صاحب کی عبارت نقل کرنا ہوں اس کے مبداس کی مزیر تومین کردگا

ناه صاحبٌ نراتے بیں کہ ۱-

مرجع اكطرق كلهاالئتحييل حيأة نغسانيةتسىعندهم

بالنبية لابغاانتسابٌ و

ارسّاطٌ بالله عزوحبل و

بالمسكيننة وبالنودة هيغتما

كيفيية حالة كنفس الناطفة من ماب التشهر بالملاشكة

> ا والتغلع الى الجهروت. دالغول الحبيل)

تام شائخ كے واقع ل کا قریج لین معتبددنتن ادرمال اكمبئت فغياني كى تحيى ب حكوم وندىنبت كمقى. دبيان نغسانى عراد توانى مني يوجك مدما في كے مقالم مي م أبوط بننس عمراد ميالننس المقدان أني بي بيمبيت نغبانى كامللب يهجا كمانيان كحنش مي مال شره اكي كغيب اورحالت) اللؤكه اسك ذربيه نبره كوالشرقاليك ما تذنبت ادراءتباط ماس ميتا يحاك منبت كالك نام كميذمج الداك كوفذكج كماميآ بوادنست كماميغت يمجكة ایکیفیت کانام پوج نفس ناطقی مول کرماتی مچھیک مبہ نفس کے ادراکی کمکی شان میدام ماتی ہو ادرصالم اللسے ایس اخذکہ نے کا کیک کلر میدام مواتا ہو۔

تفیس اس کی ہے کہ ان ان حب طاقات علاآرات اورا ذکا دوغرہ برماؤست کہا ہو قرائکی دجہ مسکنفس میں ایک اسی کیفیت بدا ہرحاتی ہوجکی دجہ سے اسکو ہرکام النہ تقالیٰ کی رمنا کے لیے کرنے کا ایک طکر راسخہ بدیا ہوجاتا ہے۔ اسی طکہ کا نام نتبت سکینڈ اور آور ہو اور صول نعبت کا مطلب یہ بونا ہے کہ بندہ کوا دحر توجہ ام بوئی ہے اور اسکو حق تقالی سے جات مرکبی ۔ ورخ حق تقالیٰ کو تو نبرہ سے نبرت ہوتی ہی ہے ۔ حب یا کہ مولانا دوم فرائے ہیں سے انتقالے ہے تکیف بے وشیاس

14

سین حق قبالی کو محاد ت کے ساتھ ایک ایساں انعمال دمینی نسبت ہے ماس ہو حمکی نہ توکہ بیسے کا بیان ہوسکتا ہوا در ذکسی حیز پراسکو قیاس کی مباسکتا ہولیکن اس نسبت کے حصول کے طریقے الگ الگ میں اور نسبت مبلود قدر شترک کے مہی طرق میں پائی حباتی ہواوروہ ایک ہی ہو جیبا کو شفا رانسلیل میں ہے کہ :-

"صندرت النردنگ بزنگ بوش کو کی تارفتان ادر عبت اور منفس کا و فیق بوگا ای قدراس می کلوقیه ماس مو گا او نرستی به شارین چا نچه اشخال قادر پرشیتی و اور اس به دوام و مواظبت اور اس که ادر تامین به اور اس که اندای سے کلک ماموبیوا اس کے اندای سے کلک ماموبیوا اور خوال کا گؤائن باتی مندای سے کلک ماموبیوا بو مباہد به و مباہد اور خوال کا گؤائن باتی مزد سے اور کل کی ایک افرائن باتی مزد سے اور کل کی اور کا ایک می مربی کا اثر مہنیں جونے بابا ایک مندای میں میں کہ مامونی سے معمود کے شاہدا صرفی میں مندال میا میں مندال میں مندال

یگان زکزناگزنبت ذکوره کانتمیل کا ذدييمض بياثغال هوفيهي اليانيس ب ككدليتنال مح تميل نبيت كااكب ط لغة مج صطرحت ال كادر كاط يقين تائد كن خالبِ من فيركايه ب كرصحال والبين اس نبت وركميدكود وسرسطرنقول س عهل كيا كرنفت بشكا اكد الآي الأيمتا كهابنرى كحرائة نماز يسفن تقاه فطوت ميرتبيجات كاابتهام والتزام فراتف تمح اوراك تمام الودمي خروع وخفوع اور حمنودقلب كاخاص طيال يمقت تمق تيز اكمدال تقصيل لبست كاريمي تماك وظابري وبالمنى) لمادات برعاوثمت دىكھتے تھے۔ اكاطرح لذؤن كو أوردي والى جزين مون کابمیٹر اِتحعنا دیس<u>کھتے ت</u>ے بیڑا لٹر تعالیٰ نے مطیعین کے لیے ج احرو توال م انعام دالاام تيادكرد كهدي اوزافراؤل كيلي وفداب ومتدائر الماكي كي كيم ان مباكو دِارِمِينَ نَوْدَ كَحَدَثَكُ صِ كُلُ وجرس لذات حمية سعده بالكليد محوث ماتے تھے اورائی مب میزوں نے ان کے قلب سعيش دنيا كاقل فع كرديا مما اكافئ سراك المراقير صول نبت كايانيك

ولاتظنن ان النسية لانتصل الايهن والانتغال بلهذه طرق لتحصيلها من غيرحصرفيها وغالب الرائ معندى ان الصعيامة والمتابعين كانوا بحصلون المسكبينة نبطرق اخرى فمنها المواظبة على لصلوات والتسيمعات في الخلوة مع المحافظة على شريطنه الخنوع والحضور ومنبها المواظبةعلى الطهادة و ذكرها زم اللذات وما اعدة الله للمطيعين له من المثواب وللعاصين لله من العذاب فيحصل انفكال عن اللذات الحِسْسة وانقتلاع عنها ومنبعا المواظبة على تلاوة الكتاب ومتدبرفيد واستاعكام المحاعظ ومافى الجدبت من المرقاق ـ (العول الحبيل)

کے ما تھ کیا ہا کٹری کا دت اورا سکے معنی میں غور کر نا اور واعظاد اُل کی کا بات پر کان دھڑا اور میں گلبسے اس کامثنا میں مارٹ ٹرویئے دہ مفامی میں میں میں میں میں ایوان کامشنا کی تھا۔

دیکا تُراه صاحب فے طرق تھیں نبست کی ہیاں کسی وضاحت فرادی تعنی یہ کہ معنوات معام کر ہر بین کے معنوات معام کر ہوئی کی معام کر ہوئی کی معام کر ہم کا معام کر ہم کر ہم کا معام کر ہم کر ہم کا معام کر ہم کا معام کر ہم کا معام کر ہم کا معام کر ہم کر ہم

دس مقبل ثاه صاحبؓ نے فرایا مقاکہ :-واکعرض من الاشتغال تخبیل ،

اشفال عونیدسے فرحن ای نبسند کی تھیں ا دراس پردوام اور محافلبت اوراس میں مقفرق دمہا ہو کا انکونفس اس موافلیت ا در مرا دمست سے الک وامی کسب کرہے۔

نينسة والمواظبة عليسها والاستغراق فيهاحت كشب النغس منهامككةً داميخةً.

ادد اس کے بعدد کھے میل کرفر مانے ہیں (جہاں ان امود کا ذکر کمیا ہے حن کے ذریع تقام صحابہ وّا نعبین تعمیل نعبست فرما تے تھے) کہ :-

د بالجملة فكانوا ياظبونه على حددة الاشياء مدة المشيئة والمخت المشيئة والمخت وحديثة فيحافلون عليها بقيرة العمروه أنا المعنى هوا لموّارُتُ عن

دسول الشرصلى الكريخلية فيلم

ماک کلام یا که صفرات صحابی آبیین اثیار ذکوره دیبی اعمال شریعی) بالکینر درت کس موالمبت: دوام فراخه تقییمی که دجرسے ان کے افراتقرب الی النوکا اکی لکورام خداود میکیدت فغدانیدمانسسل بومیا تی متی - اسی بر پیمنوات بقیدهسسر محافظت فرنسته تقییم کا افریدی اعتماک کیفاً ده نبت اود پُرحتی مبائی مُتی ، ہی ده نبت مج جربول انٹرصلی انٹر طلیہ دکلم سے مہائے رشائے کے داسطے نے وارُ مبلی اُدی ہے جس میں ذرائجی شک نیں اگرچالیان اصلے مختلف وکھیل کے طریقے دنگ دنگ ہیں ۔

من طربق مشا فخذا لامشك فى ذ لك وان اختاعت الالحان واختلفت طرق خصيلها. (العّل الجبل)

ر میں بین افسر سے کے سلف لک راسی مال کرتے تھے اور بھیے جم اس پر داومت کرتے مقر ، نقط نماز۔ دوزہ ہر بردی اس ملک کی تھیں کے تماعت کیے ہوئے م سختے جسا کہ اب ہو۔

ھے، تعظ کا دروزہ بر برون اس الدی تعلیل نے قیاطمت کیے ہوئے نہ تھے جمیا الماب ہو۔ طکہ حب تک یہ طکدان کو حاص نہ ہر حباتا اس طلب میں گرما گری دہتی محتی اور حب یہ حاص مجعیاً ا تھا ترینیں کدا ن کوسکون ہوج اسے اور دہ خان اور سست بڑ جا میں اب امنیں تھا ، طکر اپنے

امدباطنی میں اورزیادہ منتداور میاق وج دنبرم و مبلتے منتے کے مکتب عشق کا دیکھا یہ نزالا وسستور

منتب منت کا دیجها یه نزالا دستور امن کو مهنی منسلے جس کو مبت یا د رہے

صنرت شاه معاصب بهمی فرانے بیں کمتھیں کلکہ داسنہ متزامت ادائقول مبلاگرا ہو۔ جس طرح کونما ز دروزہ ملکوکل دین منعق ل مبلاگر اسپ اور فرادسے بیں کہ لاشک ہی خلاف بس برتسلمی اوراحیا می سکہ بوابر قرن کا ۔

ائ لدهی کمتا بون کوش طی کے بینبت دیول النه صلی النه علی دلم میملسل بلی ادمی کا النه النه میملسل بلی ادمی کا النه می دیول النه صلی النه می در این النه می در النه می در النه می النه م

لمناحی طی نبست کی تغییل منرودی ہے ای طرح سے ہول الٹرصلی الٹرملی وسلم کے ای اور تباہ کے اور تباہ کے اور تباہ کے ای اور تباہ کے ایک انسان میں اور ای آئی میں تباہ کی ایک میں اور تباہ دول کا میں زمان میں وی اور و تباہ دول کہ اس زمان میں وی اور و تباہ دول کہ

نهایت فوس کے جو جزات درجر منروری می وہ متردک ہی نیس طکر اس کا انکار مورا ہو۔
انافلہ وا منا اللیه واحبون نی خان دونہ باقی ہے اور پرجیز یاتی نیس خون کے انواس پہلے
مائی ترکہ ہے کیا مرف نافردوزہ طا ہری صفور ملی الشر علیہ دیلم کے وقت سے مہا اور لیے ؟
فرنگ ہی ۔ اس میں یہ برکات نیس متھے ۔ یہ کیا خول ہے ۔ یہ کماں سے آبا ؟ علما دنے اکی تھیں کو
مفردی نیس مجا اس لیے اس کا علم اور عمل ختم موگیا انالله وانا المید واحدون ۔

ہدی ہوں ہے۔ ہوں ہے۔ ہے کہ کے مصرات صمابہ سب مرات سکے سب سنست کے مالی نفے اوران کا ایمی تغذادت سے تعالی نفے اوران کا ایمی تغذادت سے تعالی تعدد اوران کا ایمی تغذادت سے تعالی تعدد اوران کا ایمی تغذادت سے تعالی تعددہ افغیل اور لمبذور تب تعمام ایمی ایمی ایمی ایمی تدردہ افغیل اور لمبذور تب تعمام ایمی ایمی تعدد اور یہ تعداد اور تبریت اس کا باطن تھا اور پر صفرات اس ظا برو باطن دونوں ہی کے

مان تنے۔ اب مرت ظاہر دب تو کھیے ہے گئر باطن اور وقت ختم ہوگی ہے۔ اور رج فرایا۔ کہ اس نسبت کے الآن اور وقت مختلف ہوتے ہیں تو اس کے متلق سے مجھے کہ ملعت میں اس نبست کی تحصیل کا طابق اسکام شرعیہ کی بابندی تمتی اور خلف میں اشخال وغیر اسکے لیے مقرر موٹے گراسکام شرعیہ مرحال میں مقدم ہے۔

فين صفرات صحاب قراس نبت كومواظب على لقلاة وببيات ومواطب على العارة مراقبهوت اور قواب طبعين اورعذاب عالميين كراستصفار وغيره سيحمل كهيقه تقع اورعبر ش كُف فولكون كى المعقداد كونسيعت بايل اوريد ومكيما كدمحض ال امور كرك في معاب لينب منيس مصل مورى ب ترامنون في اشغال ومراقبات كا اهنا فركره يا اوران كي فروينسب ميدا گرنی میامی . به توطرت کا اختلات مود. ا درالوان کا انتقلات به تعاکه نتلاکسی نسست می محبّنت و مثوق كا غلبه بوا اوركسي مي خوت كا بكسي مي فناكا غلبدر إ اوركسي مي تفاكا وَنظِا برنبت کے پرسپ الواں محتلف معنوم موتے تھے۔ لیکن ان مسب نے ہرپر مالک کے انرود ہی حاکمت بيداكردى ص كانام لنبت كمقاحيًا بيُص مي محبسَتِ اورتُوقَ كا غلبه مِوا اس خَيْم بمعيت ترک کی اورلینے تمام امودمی حق تعالیٰ کی رضامیش نظردکھی اورم کے امار فوت کا علیہ مواسم بمی معاصی سے نفرت اور طاعبت سے رغبت کی بہی حال اور دومرے الوال کا کھی مواہی اس اختلاب كے إدج دمرج مب كا واحدى را بعنى ارتباط بالله تعالى حكى تصيل سبريلارم متى اور يرض برمزورى تمى إن اشغال كے در ليے نسبت كى تعبيل اوراس برمواطبت اور اس میں انتغراق اس درجہ کم نفس الکہ راسخہ کا کئے کہ لے اسلے صروری تھری کے حریفس کو لکہ انتخر ماس برمباركا وكيرهندا وردصول كالخبائش إنى ندره مبائعك ادراك مي الكي فيرتيمي بے کیونکوا گواں ہنتال کے ذرید مل محنہ طبیہ کا کسب زکیا گیا جسسے کہ طاعت میں سولت او معيست معففرت مومباك والنفال دنودين ابناك كرميت نفس فكنفيية ميركس كرك کا حب مے بخاست کمنی دینوارم ہوا ہے گئے حتیٰ کہ یہ ظاہری طاحات دلینی نماز دوزہ) تھی اسکواس مرکال کمیں گی کوپکوا کے اور وہ ہے۔ وہ میرس وا حاریمی کر آ دیدی کا اور دوسری میان اسکے نفن مي ره كا خيشه بمي موجود رب كاس سعفاعي أخرت مي مي موسك كا -

مُوكِده الاتفسيل سينبت كى توقيع اوراكى مغرورت أب كومعلوم مِيْنى الميزير مِي معلوم مِوكِدا كو المى نعبت كا دومرانا م سكية مجرى مجرير شائع كى اعطلات به إلى علما دفعا برجى مجمع فى منبت مكينة كريمان كرية بي وه الى كرترب ترب بوجها نجه معاصبه فرح المعانى خاطل الله سكينت مكري تن نكفية بي كه وهى الطعانية في التي ليسكن عند ها القلوب بي مكينه اس اطبيان كانام برسيد باكر قلوب كمين ماصل كري ا ورمجر كمه و دورك بعد باب الانتاكة من تعقق بي كه ا

شعرانزل الله سكينته على رسول وعلى المومنين الآية وكامنت سكينته عليط لصاؤة والمسلام كما قال بعض لعاوني من مشاهدة المذات سكينتة المدونين معاينة الصفة

ق قبالی کے ارخاد نوانزل انگدمکینته علی دسولد دعلی لمؤینین می مکینه مج آیا به اسکے معتق بعض حارفین یه فولت میں کہ دیول انترسلی انترحلی کا کمینه کی معالمت کا دورونین کا کمینه صفات کا معالمت نقا بعنی آمیایی مالت میں تق تعالیٰ کی وات کے متا بھر مسالد فی ایریس مالت میں تق تعالیٰ کی وات کے متا بھر مسالد فی ایریس مالت میں تقداد درومین والترقالیٰ کی صفات کا مرقب

آگ فراتے ہیں کہ:

ولهدنى تعربين السكينة عبادات كثيرة متقادبة المعنى فقيل هى استحكام الغلب عند جربيان حكر الرب بنعت الطمانينة بخسرد اثادالبشرية بالكية والرضابالبادى من لغيب من غيرمعادضة واختيار

منام کی ایم کی نوبی کا بیان می خوان محلف ہیں ۔ می مختلف تعمیرت پی عوان محتلف ہیں ۔ لیکن منی اور معون قریب قریب کہ ایک جی چوجن جا کی اور کا کمکنیڈاس قریب حق تعالیٰ کے حکم سننے کے دقت یا حامکی دسے انسان کے لیٹری تعالیف اکھیے دوسے انسان کے لیٹری تعالیف اکھیے

كابربونغركسي محارمنسك اورم وال اميا افتي مل كرك الناله الديوامن م. ادراك ول يدك كمكيز الصفة مي كانان ليزوي موش دحاس ك ماة من تنالئ كے شاہد حك لبالا يہ فاكزبوا درخالص حبود ميسكا قامست ادب متأدب بوال فرح يرك ال كوان كادبُكِي مِي مَرْ تَوْ كِي تَعْبِ مِواور مُركِيكُمُ مصرارمند ك رك كيرك اوراكي ول ير ب كركيند العرفية بي كان الالي طوفا كوفنا كرك بقاه نترحل كرليه

وتثيكهى الغزادعلى لبساط الشعود وليتواه فالصحوز التأدب ما قامة صفاء العبوية من غيرلحوق مشقية ولا تحدلث عرق بمعادضة حكر وقيل مى المقام مع اللهِ تعَالَىٰ يغناء الحظوظر دوح المعانى صيي

ادرج طح سيحفرت ثاه صاحبٌ خصارتصحاب دَابعين كَيُملُوكُ كَا المِقِدَ ادْتَفْسِيل نبت کے طرق ادران کی تعفیل بیان فرائ ہے ای اورے سے صنوت مولاً اکٹلو کا تے مجانبت ام الدكر من بيان كييم. بهانيه فراني كه: -

معدم معلق کو بردم خیال می به دوش کرنا اور الکیعت معاصر موجد مباله کرحیادشم محرالة مندومطي ديا عقد ملى إدري اصال عدر اتى ذواءً. اكلامي الكيمن وأجين كالوك بال كيري فرات بيرك.

" مذ؛ كِمُوكِ مَعَايُرٌ وَالْبِينُ و نَيْعَ الْبِينِ مِيرَضِيلِ اصَالَ اورا فِيا بَنْهُ الْجِيرُ بإنتيار مهذا ادرمن كل الوجرة مماج ذارعنى كا اورصورا كالكارب نازعن مهاد کا بینای برندگی و مرزگی ، مجر در مجر ، قرک در قولی ، محمت اطاعت و مان و ال ان فارمنا والله اس كافروتما د التولي تماد فالمى _ منافوي وديودامة كالأكرض عليامادت بالخال كالنيت ملم بوجاف بولوجاجا موريداكم بالمقاعد تما كما المان عروط ادراى كروو

يوجديني. بوحدت وجود يا بوحدت منودعلى خلاب مينم .

بس اس دبط كم تمودكا فام حذب دكه أكيا اودانها دواه مذب اس نبت كم الختان بهد بس مذب كرمعنى رجع السالك الى حقيقة الحقائق وإصل الاشياء. اوداس مي افناء ابنا اورائي علم أنانيت كاكرونيا مقروع شد.

اس داہ منب کی جو صنرات منائے نے طی کیا اس کے بیان سے ذبان ما جزمی کویا
دہ کما قات اب کا لفظ ابو کے جس طی سالک مجابرہ کرکے کی مقام طی کرے موذ اسکے
ا کار کے دوان کما قات سے کوئی شامیت بنیں برق ان کا و صله و طر طاء اعلیٰ نے اُسی
مقاب طاء امن سے مجمی بودی شامیت بنیں ۔ مع قرارا و حذب ہے ندود کاہ (لیمن
حذب طریق ہے مقد دنیں اس لیے) بعد طواہ حذب کے دی طریق صحابہ کے عبریت کا
مقام ہے اختیاد کرنا دعبادت و عاجری کا موالد کرنا و اجب محتلے ہے۔

(مکنوّ بات دیشیرد مسنظ)

ده یه کوخرت زوی حارثه جودول اندهای نشرطید کم کمتنی نتے ان کا کار حضر زیب کے ساتھ ہوا کھا لیکن فراج کی موافقت نہوئی اور صفرت ذیفی نصفور سے شکامت کی ادر کھا کہ میں ان کو چوڈ نامیا ہما ہوں بصنور نے منع فرایا اور دفر لما کہ اس نے میری خاطرے اور انٹرادر دول کے حکم سے تم کو انجا طبعیدے کے خلات قبل کیا ہو اسکی اس میں وہ سے شود ہے کہ وہ اور اس کے ایک درمی ذکت بھیں گے۔ اس لیے خواہ ورد اور جہاتک ہو سکے نباہ کی کوشش کو لیکن موافقت نہونی تھی نہوئی اورائے دل تھگڑے اور تضیع بیٹ آتے دہے او حوالٹر کو نین طور معنی کے مائو کا حدال کا میں کا کہ جا بلانہ رہم مین لینے لے بالک کی ہوئ کے مائو کا حدال کا توس کا آوٹ با آئی درہے اس لیے ب ملی اور ملات دیوں اور مقدت گردگی او الشرق الک نے صورت دین کا کام صورت الله می مورسی الٹر ملی اللہ کے اس کے میں میں ہے ۔ فلمنا قصل ذرید کا میں صورت کو اللہ میں اور مقدت گردگی کو الشرق الک نے میں ہے ۔ فلمنا قصل ذرید کی مورسی اور مقدت گردگی کو الشرق الک نے میں ہے ۔ فلمنا قصل ذرید کی مورسی اور مقد الله کو میں اور مورسی میں مورک کے ایس کی مورک کی ایس کے مورک کا تو میں کو کہا ہے گائے کہ کہ کا تو میں کا تو میا کا تو میں کی کو میں کی کو میں کا تو میں کا تو میں کا تو میں کا تو میں کی کو میں کا تو میں کا تو میں کی کو میں کا تو میں کی کو میں کا تو میں کی کو کو کو میں کی کو میں کی کو میں کو کو کو کی کو کو کو کی کو

اس اُمیت کے نازل ہو لے لعد اُپ مفرت زمیدی کے پاس تشریف لے گئے اور ان کو آیت مُنائ اور محراس کے بعد ان کا مثارا زواج مطرات میں ہونے نگا۔

یہ دا قدم ماہ کے ملنے بی آیا اور ای فرعیت کا بھا دا قدم ما اور اس می تک نیس کد بھید ا قدم ما گردہ صرات ابنے آپ کو رول السّر مسلی السّر طلید دسلم میں اس طل فاکر میکی مقے کہ اسکے مقلق ذبان سے کچھ کھنا تو درکنارکسی کوخلوہ اور دموسہ کے درجہ میں بھی کوئی میال نیس گردا اسکی کوئی نظیم خرص ابی میں تو ل بی نیس کئی۔

اب اس سے بڑھ کرکیا فناہوگی کو ابنی دائے کو انٹرا در دمول کی دائے اور ادارہ کے باکھن ا تا ہے کردیا تھا اور فنا سے مراد صرات تراکئے کی تھی ادارہ ہی کا فنا بڑنا ہے یار وال کا فتا ہوتا ہے۔ جنام نے میاں ان دونوں ہی کا بے شال ٹون موج دہے۔

ای طرح معنرت دلانا گنگوی نے حذب دلین نئرت، کے معنیٰ بریان فرائے کہ دجوع المسالاے الی حقیقت الحفاثق واصل الاسٹیاء اور اسکے میر پر فرای کو الای ان افغارات اور لیے علم ولمائیت کا کردینا مقرد ہوئے۔ نمایت عمدہ بات فرائ ۔ لا فرنسسٹ میں فراوع ماد ناداداد و قد برتا بی ب اس کے مائد مندی قلقات سے بی دل مرد بو مابل بوللگا مطلوب مرف ذات باری اور دمنا ک باری تمائی بوما آب اس مفون کو صفرت خاج محراص قدم سرهٔ خلف الرئید سفرت ام آبائی مجدد الحث الی قدم مرؤ نے اپنے محوبات میں خوب خوب بیان فر با بہ ب اور اس میں تسک بسین کا طرق کو مالک کی گا بوں میں محبوب کر بینے اور اسکی معورتوں کو برداشت کرنے اور سی تمائی طلب میں مالک کو کھڑا کر بینے کا ان بزرگ کو خاص بھی مال ہے ۔ فلکے صفون کو قد اس دعن حوال سے بیان فر لمتے ہیں کو ب انسان کم مہت با خواک میدان میں کو دہی بڑے بہ بن بن محتوب بہتے دوم محتوبات مبادوم میں حوفیات کام کا ای کیا تھی کا در تر ماتے ہیں کہ در مراح بات ورم محتوب بہتے دوم محتوبات مبادوم میں حوفیات کام کا ای کار

الرفائ م كربيت خاط كما قد به ايت كم الدفوية من ومنت احدى هدالهام كربقيم و مديد احدى هدالهام كربقيم و كم ملائل الم يربقيم و كم ملائل الم يربق المدائل المربيد ومونت كم ملائل سي فعد المدائل المربيد ومونت كم المربي ومرات كم المربي ومرات المربي المربي معزات موني هديم كم المربي بي ميزال ما المربي بي معزات موني هديم كم المربي بي محت مال بي تجدا المدائل عميت مي دائي أو كم المال عميت مي دائي أو كم المال عميت مي دائي أو كم المال محبت مي دائي أو كم المال محبت مي دائي أو كم المال محبت مي دائي أو كم المال مي مي من المربي كي محت خال بدكة المربي كي محت خال بدكة المربي كي محت خال بدكة المربي والمدائل مي المربي كي محت خال بدكة المربي المدائل مي المربي ال

الترتقائي بجمعيست وها فبيت دادد دبر مادة مترح محرى عليه السلام ومنست حرى ستعتبم دمتريم كردايذ واز تعلقات دنياو حكونشتادى الوامحرد مبانمته ددمرإ دقيلت معرفت ومرابيردهٔ قرب فونش اس والفت دوراي معنى درهالم امباب والبتدلبلوك طرنیهٔ موفیه حالی است ای بزرگوادان در محبت يختصل وهلا اذخاد واذعيرخ وكسسندانر ومدحش اوارك فاق وانفس كونشية اموارا دررا و او در باخته و با وماخته اندار مل دارنراورا دارنراكرومل انربا دوامل انر باطن شال راينج انقطاع اذ دون ادنوالي . دوے دادہ است کم اگرما لمالی د اموانمایند بياد ثال نيائيدواذا انيت تغن بزح كأنشة المركور كله أبادا برخود خرك ي دامند.

ے ای انقلاع کی برمایا ہے کاب گرام ہاک ما لما مال يا دكري تبرمي يا و ذكف الحالمة نغس کی امانیت اور دومت سے دیا کل ماتے بي كراب اس كرب رلفنا أناكا اممَّا ل مي ال كر مركموم بوتام. يه وه لوك بي جنول فالله تنافك مجهرا فرهاعنا اس كرمج كردكما اود يه وه لوگ بي تمنيس تحارت اور بيج النرتبالي ك ذكر من منول نيس كرتى . مداوندا ويجيمي اي وَم ميس كرن إلم اذكم ال كا زيادت كرف والون ي مي عنائي كينكوال دو كيماده قيرى قوم مِن بوكي لما قنت بنس د كمشا حربيمن كم اللي مي داخل موف كا موس مرتع ا وراللب خلاكا نع ايدل ي إنا جلب و الكولادم بك تام چزدں کو ڈک کرکے ٹائ کا فیا کی تھجے اختياركر عداورا ازم طب كراك اي جال فار كرنسادوس مكرس عي دى دولت كا والرابط مثّام میان میں ہوئیے اس کی تعمیل کے دریے مجالے کی نے خرب کما ہے ۔اب اس کے نیڈھ کوے کا ماگ مِن مجرًا بول كرعا في خلاد الله يوم إرول امدوي فوشى وين ايام كزاددول ولل في فالمعنى به معلمت ديمن الت كويدال بمكار مجزارة ومسمرة إدب كيرند وكي ووسور والمعام وتبعن وبعار ج كرا مل كالوال يم عدي الدول كالعال يم

يجال صدقواماعاهد واالممعليه ورجال لأتلهبهم تجارة ولابيع عن ذكرالله مواد زام اازي قوم كردال يا اذنفادكيان اي وَم كردال كروم ديميا طاقت ندادم برکس که بوس ای دا دادد د تم ای افريشه دردل ي كارد بايدكهم وجررا كذاشة معبت الي اكابرانمتيار كاير ومبال ثار وادم طلبگاری کندواد برمیا بست ازیں دوليت بشام مبال برسدادب أل مؤد فوش گفت بود سه

بداذي معلحت كارددان ميميم كردوم بردرمخانه دنوش بمشيم

(محوّلت مدم ۲۲)

بي كلم كرتے ہوئے نبرے كے متلق فراتے ہي كولمبى اس كاحنیت مالک کے قبض كا بہب بومالب بناني فراتي كه.

كاه بودكدا يرتشك بجست منعت نبست إطن إنشدوج ل ننبت قرت بيدا مذكرده امن گاہے ٹلودمی کمند و گاہے متودی نئود ـ درمالت بعدموری وغیبت ۱ ز مرش ببش اذطكه زشدك نسبت اييمنعت

روئے ي دور وعلامي ال صحبت وابرا وتوجراد البمنت فزت بذيره وطكه تنود و

برمدفادبيد

(مكنَّ بات محصوميه مثرً")

كحبى اليامة اب كقبل كامشا دنسيت إطن كا منعد بن مالمے کو کونبت جب وی بنی فی وكيمى اس كا فلود بواسه ا دركمي وومتورموماتي ہ۔ امنیں اس حالت میں مبکر لیے متج ہے میری ا د د فا بری لدمی بر بنای حب کک تبست کاروخ زمومبائے دیں وہ طکہ زین مبائے اس سے پیپلمتیخ معمدائ النم كم منعن كالبيب بن ما تى ب يخ جب دنيج كى خدمت مي ديے گا ق نبت بي قرت محوس م في الدحدام نيمي السي صحف بوصائدگا ، اس کاعلاج دمبرکا ل کی صحبست اور اس كى قوم ب تاكرنست قرى بوكر طك رامني وجارا

ەدرىالك فئا كەمەت*ك بىونخ*ىمىك.

اس كوبور توم سيخ ا ورمحبت كال كو مراركار نين حصول ننبت اور ذريع تقويت ننب قرار دے کواس پر خاریت ہی دور داد کلام کیاہے اور پر تبایا ہے کالبیت کمی صاحب نبست ہی ہے ملى بونتى ب بنائد فرلمنة بيركه . ـ

توج مهمشد درمورت ثاني كه بوامطئه ذلمت نظلتے طاری شدہ باٹ دنیز انع امت وج بركال كوه كوه ظلمات وكدورات دا اذبرداه كربيدا خده بإمتدا ذمريهمادق

برميدارد وتعليراطن اومي فرمايه ودرفن يزاي توبرود مندائست بزودي دربيا

مرشر کا ل کی قرم دو مری مورت می مجامی مبككن معيست اولغزش كحمب تنبست مياديي أمبك افع بوتى ب اللي كم سطح كالل كالوم البی جرب کواکر فلمات دکدودات کے مما ڈے الماديرون عنوداد موجاس والكاكومي مريد مادت من كرك س كرا في كالعراضي

and the second second second second

می آدد د داه ترتی را بردسهی کشاید. د بامحله مراد کاربه صحبت و توجه ست که بامحبت دمیر درجیع نژوه از یکجانب محبت د میرد وازیجانب دیگر توجه _

همجیت تناب توجه دابهری تواندکه المف مژوتر تی بخشرا ۱ توجهم کس بے محبت کلیل لغض امت .

محبت است که معانی خفیه بیردا حذب می نماید و کما لات محضوصهٔ ا در ایخ دمی کنثر و فنانی الشیخ کجد فنانی النرپدامی ارد و چهل ازطرفین صفات خدکوره بدید کار امید است که داه ترنی کمشاره شود و بزد دی مبزل مقصود برس دود راه نما نذ

ای طرح سے رہنے کی یہ توجر مالک کے لیے صالحہ تبعن می می معبد ہے جہا نجد مرست ملیداس میں بھا پریدا کرکے ترتی کا داختہ اس پوکھول مکتی ہے ۔ صال کلام یہ کہ حالکار دہ صحبت اور وہ قوج ہے

حامل کام یک مالکار ده محبت اور ده قرم بج بوکر محبت مین مختبرت اور مردگ کے ما توجع برمجا مینی مالک کی مجانب سے محبت اور حوالگی جوا ور رشخ کی مجانب سے قرم ۔

جِنا کِچِر تہنا محبت بردن قوج شیخ کے معی دہر بریکی ہے مین نافع ہوگئ ہے ادر ترقی کے کئی ہے موصم فرج رشیخ بردن محبت طالب کے کچ ذیادہ نفع مجٹ منیں ۔

یر محبت می کا کرشر ہے کہ وہ تماشی کی قرم باطن کو عذب کرلیت ہے اور اسکے تحضوص کمالات کو اپن جانب کیمنے لئے ہے۔ نا فی الشرکا مقام مصل کوادی ہے -اودا گرمیقا نرکورہ بین محبت و قرجہ جانبین سے طاہر بوقی ہیں قراب حصول نسبت کے دیدامیہ قری موجاتی ہو کہ ترقی کا دارتہ کھی حبائے اور حالیہی منزل مقسمہ دک رمائی ہوجائے اور مراکل واحد ہی میں نردہ جائے۔

برداس فراق میں مالک سے ڈفٹ کا بہدادہ مسلحتی میں ان اور مدواہ کوئی اور چرفشن ہے بجر مالک کا سنتی کے بانچرو فائل جراد فکی مِرَّدً کِی دورک بید کھتے ہیں کہ ۔ کہس بھٹ آو ظٹ برانک ومرداہ ا و دی اون می نشر فرادسسی فالب المالب معاوی کی در معجدت کا الماف تروکش واکٹر طلب کراکا پرنستان داده اند بجا ادر دامید کال کام میت بی بونخ مائد اور ده تام ترانط امت کال کام میت بی بونخ مائد اور ده تام ترانط امت کالبت دامل کردد. بالائی مقرد کیا ہے تامید کا

كورد العرد دائل بيمائد. اكاليم ما كالمحدد في من مرا مرتبك

اس میں اس امرتبہد فرائ کرنچ کا ل کو پاکھی اگرمائک کا میں بہتین ہور ہاہے تو بھنا میلہ بے کہ خوداس کے اخد کوئی علمت اور اپنے موج دے یا ودعلی العموم وہ با بی طالب کی کا ہی اور مسستی اوراس کا ٹرائعا طلب کا خہا ہا امرتکہ ہے۔

ایک ادر تفام برملوک کا مقدود بیان کرئے براے فراتے ہیں کہ ار

مفنود آذببروملوکیشنی د مردرگذشن فمیت مفنود اذان اداک د ظالف بندگی ومست

بدِمناذعتنفس. ونزمقسودنيتي وگمنامي اميت وذوال دخ

د آپیرسیرین دس بران مربیط است. د آپیسته ارده که معرفت بران مربیط است. مرکه بایرکس دجرش می کندو آبابیت می اُد د

ا درا ازس بارد استشد بخدد شول می مارد دم رکه رخوع من کرد ا درا بخن می دارد د

> ممؤن ادبا پرست دسه بارب مهنئق دا من برخوکن دادخله حباشیاب مرا یک برکن

دمئة لم ن مولئى ادبرزهمة دومنی خودم کیسته یک دوکن

(مخوّابت محموميه عدث)

ىردىلوكىسىمغىردىرىنا ادرىرىرىنا كىنىپ كىدد فالغدىدى كاس طىسساددكىلىپ كىنس

كى كىرى اورمنادعت إنى زرب . اى طرح سرطان كاستعود مين اوركمنا تعلى

ا فارم مصروبی به معمودی ادر ما و معمودی ادر ما و معمودی ادر ما ایم

اں لے ک^رمزفت کا بھول ای کے ماتو والبتہ ک^{ا یہ} مہد الیا ہے آج بھی الیے تھی کی جانب^ہی

برافداس معلق كأ افلارك و الانكوا الموسي الماكولياد

بِرِّضَ دیرِی کی جائب رہ رہے نہیں کرناؤہ ہ اگر تِرَبِّوال شکے مائے دہنے کا ہوتے دیا بولدہ ہے

تكور اماي.

ئانزةبارى فوق كالإعبارة كالمديدة اياكر ، ميرى مامين كارى تاريد معارت ع

المعام وياداون عرف فراف

ا درمیرے دل کو **برطرف سے بھیر**ئے۔

اورليغتن من مج كيوا وربرتن متوم فراك.

د یکی بهان حسرت نوان مصرم دخران میلیدید و فراری بی کسرد لوک بیره مصود و فالکفت بندگی کااس طیح ۱ داگر نامی که نفس کی آمیزش اورمنا دعت باقی خدر به دیر کمیندی کی فبیر جیس کا دور زام نبست به جیب کدس نے دق انسانی سے سکیند کی تعربی بیان کی تھی کرسکینداس فت قلبید کا نام ہے جس میں طاعینت کی آمیزش جوابسی کہ احکام المید منف کے بودن ان سے فعن آئی تفاق ختر مرمه ایس اور وجیزیمی فلام برو دون معادمت تفش کے اصاف اس بردانی جو

م به به ین در دیا با برای مرد در در بازی به معصود اور ای کامنتی تحصیل نبست بی مے اور جب اس معلوم موا کر سے تعصود اور ای کامنتی تحصیل نبست بی ہے اور جب کسی میں یہ بہتری ای ان ان کا خیرت میں میں ان ان کا خیرت میں ان ان کا خیرت میں ان ان کا خیرت میں ان ان بوجر یا کو نواج میں صدم رحمة الشرعلية کي مقام پر تفق ميں کو :-

د دادیان ما سب دوعی بردیا مرد مرد سرد می درد. میر کری می بردر مریز نیز روبا فیت بات د

معید به من پدرورید پیرو کیف بست ونجیست صوری ومعنوی منخفق بوندواز افغالیمنی این وا ذهل باصل گرانبرداز کل بامل تابروه است و ارنع از وصول بامل

ن: من مربره بعث دون المان اواز امن دجون توجه فل ارت بخور والرامن اواز امن دجون د سر الركم محمد من امر المائية من

بسروسلوک فکر مجمعن عنایت ادلی توجه تزد رو بزوال اورد و مجائب إعرامن اقبال مجل

بيدائه ومرثنة معادت برست أنترومترك

بمره هٔ دِفْقیٰ گرددسه چیل برانتی کرفلکیسستی فاری گرمردی ووڈز میستی

بادی بر برس بیستان بعداد دعول فل باصل دنوق اک مافک داءمترایک دانشمقال است دنستا

امیدکا بون کر براد عزیمی نیری بون گاور فابری دباطی جمیت کرای مقعن نیز الفاظ ی معنی می اور ال می امل کا طورت اگئے جوں گاکی نیک ال میمس کی میاب رابط اور گھرے باتی الائک بریخ میں جریز ہورہ فل کا خورائی جائے توجرگزا ادر المل ساح المن کرناہے اور اگر میری کوک کے ذاہے بریائے مالک کی قوظل سے میٹ کر اصل کی جائے اللہ بریائے اور کائے اموامل کے اس کی میان آقال بریائے و مجنا جاہیے کر میاد ملک فتر اللہ گا اور مالک نے معنوط کرنے کو افقہ سے پڑیا۔ اور مالک نے معنوط کرنے کو افقہ سے پڑیا۔ مناری مسل کون ہو؟ توس ابہ مان خارخ بوگ مرجاد ہائے ندہ دہومقعد د مان ہو۔

ظل جب اس سے ل جا با ہوا دواسکے ساتھ بوست ہو جا با ہو تو سائلہ لئے اند اسما و الم تحقال اور فنا اور نیتی کی نعیت تحوی کرتا ہو احد چراہے مر فت جی کمال ہو اصلے کہ مالک کا کما ل ہی سلب مر فت جی جر کا ام ہو وہ ای فظے والبت ہی ہو اور قرب ای اتفادے طاہد ایج الشرق الحاکی کی جر کی چرز ہوتی ہوتی ہوتی ہوتے ہے۔ فاضی ہو جا با ہو اس فنا اور نیتی کے دید نفس کے افدا میں بات

اس نناادر نسبی کے دیدنفن کے امداس بلت کی استعداد بیدا ہوجات ہے کہ اس لیے بایں ہے زندگی جنیں اور اپنے اضلات کے ماتھ اس کو محلق بنا دیں خود ہی ارشاد فرایے ہے کوم کو میں آئی ہے نیتی دایمی کمال است درمی اد کمال او درملب کمال است وخیرست او درائقائد خیرمین معرفت واب ته باین فذا است و قرب مؤول بایی آمتخا دا در خیلی انگذ بسشنگ خضیع لد ر

ولعبداذال منقد آن می ترد کواولا اذ نزدخود حیات دینده د باخلاق خومخلی ماد نزیمن تنکه فانادیته و بیخین انقدال باذش گردافند کرمیه اومن کان میبت فاحیت از وجلنا له نودا بیشی به فی المناس فی ن ان مال داست آن ان نمت دری اوتمام شود ومعنی خلافت بیمور این کار دولت میکون تاکل د میند

دیکے اسے معلی ہواکہ خلافت باطئ کس قدد ذہر مرشت منعب بچو ا درائے کہتے ٹرانھا ہیں اب منسب وَلیزا جاہتے ہیں کین تراکھ وا واب نسیں اختیا دکر تا جاہتے مسج طرد بہر مربی کیسیں ہوتے اود برین جانا حیاستے ہیں۔ مثا

"بهي تفاوت ره اذكيا ومت تامكيا"

اجناعی اجتمادا ورایک فقهی محلسرگاتیام اس در مهر اسام رزیگی می مجتمعی صرر در

(دَ رَشِحَ مِصِطِفُ احِرالزَدَاء بِرِ مَنْسِر دَمْق يُونِدِرِيُّ) (دومری اور اخری قسط)

شرنعیت می اینها دیے کرداد کویم دوز اول می تعتیم کرتے ہیں ایک ماحنی ، دومراعبل ان دونوں زمانوں میں اجتماد کا کردار ایک دومرسے سے الحل مختلفت ہے۔

اجتساد كاكرداراصي مي

امنى مي دجهاد في اجا وقليفه كمل طور برا واكرت موك شريعيت كى بري خومت كا اكل المحدد الما الكل الكل الكل المحدد المديد المراك الشرصلي الشرصلي وفات سرح خلا بدا بوا محت المحمد المح

بِالْعَقُودُ " (ئے ایان دالوقل د قرار کو براکرد) ___ یہ اجماد د فقہ کے کتے ہی احکام کامل اس میں صنراد کے معنی ہی اعتمان سے __ احدامی کی صنور کا ایشاد " لا صنر دولا ضراد " اس میں صنراد کے معنی ہی اعتمان کے جرامی نقصان موجی نا لیس مطلب بیسے کہ جمعی دوسرے کا مال کھن کردے بر لے میاں کا معاد صند دلا پامیا ہے گا ہی دہ سالہ قان فی امول ہے مالی کا بلی فقسان کا معاد صند دلا پامیا ہے گا ہی دہ سالہ قان فی امول ہے امرین قانون ومنی (سسم مرمستان عنوی ی نقد ان رسان فنل کی ذرددادی سے تبرر کرتے ہیں۔

معائد آبسین اور تیج آبسین کے دور میں بینی قردن فلتہ میں جزیرہ عرب اورد کو اسلامی معتوصات میں کے الل اجماد کا کوئ تمار انہیں کا اہر فرجہ کے لیے اعول اور این اطریقہ کھا جی دو معنوصات میں کے الل اجماد کا کوئ تمار انہیں کا اہر فرجہ کے لیے اعول اور این اطریق کے کا کام اخذ کرنے اور ہے دا قدات کو ان جمطی کے کہ کا کام اخذ کرنے اور کے دا قدات کو ان جماد کرنے ہوئے ہوئے اور کری میں اختلات دم اللہ اللہ کا مذہب فرجہ میں اختلات کی مذہب اللہ اللہ کی مذہب کے ایسے خال کو ان میں خروں میں جماد کو ان میں کا اور میں گئے دوہ ہیں جو اور میں ان میں کا موسلے کی اور کی عمر دوئے تو الی خوال خوال میں ان موسلے کی موسلے کو اور کی اور کی اور کی موسلے کے دوہ ہیں جو اور میں جو کہ اور کو کی کا کو کو کے دوہ ہیں جو ان میں اور کی موسلے کے دوہ ہیں جو ان میں اور کی موسلے کے دوہ ہیں جو کہ کا کہ کو کہ کے دوہ ہیں گئے دوہ ہیں جو کہ کا کہ کو کہ کے دوہ ہیں گئے دوہ ہیں جو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کے دوہ ہیں گئے دوہ ہیں جو کہ کی کا کہ کو کہ ک

ذابب ادبه کے اسمام سے ایک نے دورکا کا فازہوا ایک طرف یہ فرب ہمایت کا ل و مان تے اور ٹری کڑت ہے ان کی نقر پڑش کی بی تیاد ہوگئی تیں ۔ دو سری طرف زیاتی ای ا افرے کو کوں میں شرفیت ولفت کے اُن علوم میں ہمادت ماس کرنے کا ذوق کھٹ بچا تھا ہے اجمادی ممالی میت برا ہوتی ہے ۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ذیادہ تر کو گوں نے ان خاب کی تعلیم کا داست اختیاد کو لیا اور دنیائے املام کے برگوشے میں انتی میں سے کسی ایک خوب کا بی انتیاد الفاقی ا

عدى عيم يادهان المام اور او درام يه عود المام يدين وسه المام المام المام المام المام المام المام المام المام ا المام المي غير منزوري كام المام ا

ہم نے دحری کیا تھا کہ اجزا دخردیت کی دُوع اور نفتہ کی جانے ہے۔ نفتہ کی آاری کا اور نفتہ کی جانے کا اور کا کا اور کا

الادت کی منرورتوں کے مطابق قانون ماڈی کی صلاحیت کا ٹیوسے دینے سے مام نیے ۔ اوز آ دہ امینی قرانین کی طریب تھیکے اور میراسلامی نقد لینے کستب خانوں میں دفن ہوتی مینی تھی جلی ملی محافظ سیمی اور علی کی اطریب میں۔

ایا معلیم بہ باہے کہ اس ای بام کے بہ بادا ہن تھے کے دوری مدنا ہونے فرق ہوگئے بنا بہ ان کی تعریب باس مون ہوگئے بنا بہ ان کی تعریب العلمی الحکمیت " نیز " اعلام الموقعین " میں می اس مون ہو بہ نہائیت فینس کام پایا مبا باہے ۔ امکوں نے بڑے دید کے ساتھ ابل خواہد کے اس مجدد اور مشروب ہے اس مجدد کورکیا۔ مالا نکو مرکوبیت میں فی فغر ان صفود دون کہ بدا کرنے ہوئی ہوں و ترین اختیاد کہ نے بواکر نے کی بوری مسلام سے اس مجدد ہوگا و اور جن کے باب میں و تریب کی اسلامی فقہ سے ایس جو کہ ان مسلام سے ان خواہد سے ان مون باب اجماد کا بدکر دیا مبا با ایک عظیم معید ہے ہی جس کے امرام کے ان خواہد مشروب کے باب میں و تریب کی امرام کے ان خواہد میں مراحت کی تریب کی مسلام کے ان خواہد کو میں ان کی میں بہتری کے بیاب میں مواہد کے ان خواہد کی کو اجماد کا وروازہ بزکر دیے گا میں مواہد کے دیو کو تریب کی کی کو اجماد کا وروازہ بزکر دیے گا میں مواہد کے دیو کو تسلیم نہیں کہ ہے کہ کمی خواہد کی کو ایس کے ان خواہد کی کو تریب کرک کی کو اجماد کا حام میں ہوجا ہے اس کے دیو دوکہ تسلیم نیس ہے کہ کمی خواہد کی کو بریب کی خواہد کی کہ کہ کہ من خواہد کی کو بریب کی خواہد کی کو تریب کا وروازہ میں کے دیو دوکہ تسلیم نیس کے کہ کمی خواہد کی کو تریب کرک کی خواہد کی کو تریب کرک کی خواہد کی کو بریب کو کسی کو تریب کا وروازہ میں کہ کو تریب کا ایس کے دیو دوکہ تسلیم نیس کرے ۔ الفاؤ دیجوائی کی خواہد کا کو ان مردو کو تسلیم نیس کر کری منفقو دھے ۔ را قواہد کو گوائی کی کو کھر کو ان کا دورازہ میں کہ کا ارتفاد ہے کہ کو کہ کو ان کا دورازہ کا کھر کا اس کو کھر کا اس کی کو کھر کی کو ان کا دورازہ کی کو کھر کا اس کا دورازہ کو کہ کو کا کہ کو کہ کا کہ کا اس کو کا ان کا دورازہ کی کھر کے کہ کو کو کہ کا کہ کو کھر کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کا کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو کہ

"انداد باب اجمادی فقام کے خلف قدل ہیں گردیب فاسد ہیں۔ اس لیے کا اگر کوئ تی بات میں ام میائے جس میں نفی موجد دہنیں ہے۔ املعت کا اس کے مکم میں اختلات ہو قو لاذم ہے کہ اس میں کیاب ومنت سے احتماد کیا مبائے۔ اس کے ملادہ اگر کوئ کچھ کھتا ہے تو دہ نہیادہ ہے ۔

ام اس کامی مزورت ہے کہ من لوگو لدنے احتمادکو موقات کا بھی ایک اسے احتمادکو موقات کا بھی ایک اسے اس کا ایک استعمال کا در استحمال کا در استحمال

ناالغبانى ان كےمائة ذبور

ما صنى ميل جنها دكى ساخت اوراس كامزاج

''نخسرت کی دفات کے بداجماد کا مزدج نودائ تھا۔ مخرت او بجا دیاں کے بدہ خرت حمرکا دمتوریہ تھا کہ حقوق یا ہو دسیا مست میں کوئی نئی فود طلب بات بڑی آئی قریر محزات تام اہل الائے اصحاب کو جمع کر کے ان کا متورہ مال کرتے تھے ، جبیا کہ قران کی جاریت ہے کہ دوشا و ڈھم نی الا مرے یا۔ اُمرھ مشوری جینے ہیں اور جبیا کہ اسمحضرت نے ضعفرت علی اُ کو جاریت فرائی تھی کہ جب کم اون کوکوئی ایسی بات بڑی ایجائے جس کے بارے میں ذکی الجائم میں کوئی نغی جرد منست دیول میں تو

اس کے لیے اہل علم کوٹٹا کرنا میا جیے۔ اجسعله العالمين ولاتعقنوا فردوا مركى دائے سے لحضار بنیں میزام اہتے۔ فدمرائ واحد لیکن بعد کے دورمی حب اصحاب کرام اورا بیس مختلف طکوں می مشتر بررگے اورکسی مثورہ کے لیے مب کا احتماع مکن زرا تو معراح ما دکی ماضت انفرادی بن گئی گراس وقت سے وكون اودى بنوت من ذانے كم احتباس بنياده فاصله نيس بواتحا اس عديمون كالكرا ا ٹرطبیعتوں میں بھا ، امما دیٹِ نہوی کی شخس برخض رواسیت کا ایک عام خلخل کھا ، حدیثی صيغ الگ رياد مورك علياد مي مجيل رهيستند اودمطالع قرآن ومدريت بعلم لفت اودوق تفقر میں ابقت کی دہ گرم با مذاری متی کو ٹری تداد میں لوگوں کی زندگیاں علم ہی کے لیے وقف بوكرده كني تميس وقدنتي طوريرا كب صائح وثعة مالم ادراس كي غيرك ورميان مياز بى الاه دورى اكرا فى مع مكن محا دىكى حيد جد در البشدس فاصله يروكيا ، على الجيب اور معلاح وتعواكم ومات نادريد كك دور فيالم ومعالم كدرميان تيزشف كالانتبين خابب ادب کومنیدگی سے خوہ قامی بواکر انگرکیس شرعیت میں نسا دبریا کرنے ، برحات کو مداري دين اوراكود احتماد كرموم كرف كريد اجتمادي دركان مجاكر زميم ماي داى كمعالمة المنافعة والمنافعة والمناوعة المنادعة عاكماناك

اجتهاد کا کردار متقبل می<u>ں</u>

امنی می انفرادی اجتماد ایک صرورت می لیکن ای وه ایک بری مصرت ہے وہ قباتین بری مصرت ہے وہ قباتین بری کا جومی صدی بجری میں صرف الدینہ تھا اور جس کی دحبہ ہے فق نے خدام ہے باب اجتماد بند قرار ہے دیا تھا ای وہ امر دافقہ بن تی ہیں ۔ ایک بری فداد میں واقعہ دین فروش بریا ہو گئے ہیں ، جن میں بہن میں بہت سے علم اور قوت بریان کے اعتبارے صدا ترس علمارے فائن ہی ہیں ، خود این ہم میں اس میں بہت سے ملم اور دوج دہیں جن کی گا بول اور تو وک کے دھیر تا بہت کرہے ہیں کہ اور جہتاد وافاد کی فکر کے بریب میں اسلام کی بنیان مقالہ میں اسلام کے تقرف میں کے دور مدانے کا وہ کام انجام نے کہ وال دمنول کے لینے میں کا بنیان مقالہ دونوں کو دو ما کے این میں کئے ہوئے ہیں ۔ اور مود کی ناد ایک کی اندی کی الدی کی تابید میں اسلام کی دیا ہے۔ اور مود کی ناد اور میں کا دی نے ال می تناید دونوں کا میں میں گئے ہوئے ہیں ۔ اور مود کی ناد اور کی کا اور کی خیال می تناید

ما ح انبر عالم املام كامي قرم ادور بالري وي دور كاهد

انیں نیس گزرتا ہیں، گرم اجتماد کو زنرہ کرنامیاہتے ہیں ہو کہ شریعیت کی موج اوماں کی فقہ کی مہان ہے اور جو عصری مشکلات کوحل کرنے کے لیے ناگزیہے قوان حافات کے تحست فازم ہے کہ اجتماد کے اکمیٹ نے اسلوپ کی مبیاد ڈوائس مینی انفراد می احتماد کے بجائے ہمامی ' یاجاعتی اجتماد رج کر صنرت او بکر وعمر شکے دور میں اجتماد کا اسلوب مقا۔

نعنی اکیڈی اورا دراس کے دائرہ کار کھیے تجھے ایک ٹرسے بھٹ کومیا ہتی ہے میں کا قالب احقاد صول ذیل کے صرف دوطر نعتی سے مکن ہے .

ا __ تام ملم مالک کے حوام سے چندہ دلیکن دوجدہ باجی افران بملم مامل کے حوام سے چندہ دلیکن دوجدہ باجی افران بمل

۱ _ کوئی دولترد ملای حکومت براه داست این طود میاس تجزیر کو ا نیاسله ادایت مالانه الی مجرب کا ایک صداس کے لیے صوص کرے یاکسی حالی املائی تغیم کی معرفت میسے کہ یہ مالیک املائی کی تنظیم ہے ، حرب کی دعوت بریم اس مبادک املائی دیار میں رجیع ہیں ۔

افوس میکو الی ایک نفتی اکیری کے قیام کی تجزیر موتر مالم اسلامی کے احبامی الے میں افوائد اور الم 19 اور الم 19 ا موجود اور الم 19 ور الم 19 ور منفقہ و کر ام می میں منظور ہوگی می لیکن وسائل کے عدم صول سے یہ بھریکا فائد ہی پردگئی کمیز کو اگر رہنیں تو میٹر اسلامی حکومتیں اور تمام مقاصدی قرابی فیان میں موج کو کمتیں ۔ نیا منی سے فوج کو کمکی میں لیکن بنیں فوج کر کئیں تو اسلام کے لیے بنیں فرج کو کمتیں ۔

ففهى انسائيكلوبيثربا

در المحمد المحم

ابرا ببم بن ذوالفعت ار

 ابرأتم بنعلى لفارسي

یر برے یا یہ کے امیر تھے اور وولت وزون کے ساتھ ساتھ علی نفل و کال محی رکھتے تا مَتِنَى اللهم رِخاصى نظر عَى، خرجًا ا در شررًا الرنشيع مِن سے تھے سے شاھ مِن عالم گير نے ایمبر کٹیرکا گروز زاک میجد انقا کٹیری شیوں نے ان کے منصب مبیل سے فائدہ ومٹایا ور سے دن سنیوں کو اپنی درست درا زبی ا در بیجا نفد بول کا شکارنا نے رسي، عالمگيركديد د لورشي طين ، امم سياستَه كيد ون العول في اغاص سع كام ما كيكن بالانو العبنى يبلے لا بو رمنتقل كيا ا وركھر با ركبيجد إ- حالات مدحرف كے بعدا ن كود مباره کثیر کی ایات سیرد کی گئی اور آ کا مال کک اس عِدرُه ملیله بر فاکز رہے اور اپنے وودان قيام اورعبد حكومت مي المفول في خوب خوب مثر الم باد كك اورز داعتى بدا واد ك ترقيول بين ان كي مساعي مشكور رمي - بندا مر د لداري آور دل جرى اينا شعار شاك مسے میکن جب بھر اہل استنت و مجاعت اور اہل تشیع بر کشک سے واقعات دونا ہوئے اورٹنیوں نے الحینں ا پنا مائی ا ور مدد کا سمجہ کے اہل منعت پر ج روستم اورٹنگ و غارت كاسلىلد شرد ع كيا اوريه اكب عالم كجريا ا دم صيب بن مكى توشاه مالمكر كم صنبط تحل سعمالم إبريدكيا وراعول فرست ندوي ان كوبما ك نبكا لمجيع بالدوال عرصة تك تيام ك فيد المالا : كى زا سر حكومت ون كوتفولين كردى ليكن كثيرة اب ہوا ان کواپی بھائی بھی کہ پیر باد شاہ کوشا ترکہ مے کثیر ک گورزی پر تیری بار ہی ج مگئے لیکن اس باران کے افاد ملی اور مزاج میں بیرا پدراتغیر دونا رہا ور اسسے مشلسهم تك ناصة رب اسباران كي عبيت اود جاء بهاحايت يرجيدان حفر لري نہیں ہوئی - آخری عمر میں گجرات کی گورزی پرمقر رکٹے گئے۔ ان کامتّارہُ ا قبال بلندی مِهِ تقاا ورخبت ولفيب ان كا بِرَايا ور- بيال جِندے تيا م كے مبدز الذبيرا مكوت بالى الدا مليس تيرات رونا بوك مالم كرك بيط فاه عالم في المين على موان فال کدکے مناطب کرنا شروع کردیا ۔ میں نام اُن کے اِپ کا تھی تقا اور اِنتین کا بال اور بناه یا بیکن اس مهده پر عرصه یک فائز ند ره سک بالاخ استفاد سے کرا ابیم آبا وس آسکے است نگے در امیم آبا ولا بورسے کوئی میں مبل پر اکر تصبه تقالیاں انفول نے لوگوں سے مناجلنا سب بند کردیا عرات نیشنی ادر گومشر گرنی کی زندگی بسر کرتے رہے بقینیت المیف کا بیشنی ادر الیمی شرق تقال بیاض ابر الیمی کا مسل سات مبلدوں میں ایک کنا بیمی محق سائٹ محت سات مبلدوں میں ایک کنا بیمی صفح میں مفار تنافیت پر بحث کی ادر چوبھی میں حفرت عائشتہ کو مومنوع سخن منابا یہ بانج بر میں مصفرت مداور شام ادر جیسی میں حضرت عائشتہ کو مومنوع سخن منابا یہ بانج بر میں مصفرت مداور شام اور جیسی میں مسائل میں ما اور جوبھی میں اور جوبھی میں مورس میں میں اور میں میں مورس میں مورس میں مورس میں میں اور جوبھی میں ان کی وفات ہوئی گیا ہوں میں ان کی وفات ہوئی گیا

مفتی ابوالبرکات وهسشلوی

ان کے والد بزرگوارکا نام صام الدین نظا ریحفی نرمب سے سروقے ان کی والدت دادا کو ایک خاص المان کا مرحم الدین نظا ریحفی نرمب سے سروقے ان کی والدت دادا کو ایک خاص المان می ورمب مامل رہان کی وسعت نظر درایت لا کا دت اور دقت الفری ان کے لئے دم استیازی سروع شروع میں بھیل وارا نخاافت کا مفتی بنا یا گیا لیکن عبدعا لمگیری میں ان کو منصقی تغولین کردیا گیا تقد میں ان کی ایک کتاب مجمع البرکات کے نام سے و دملد دل میں ہے جونا می خم میں اور اس کے دیا جیس یہ الفاظ درج میں .

ادحدسته لأذى نورتنلوب الموحدين بنويم المتوجيد والليات انخ

اس کما سب تا لیعت براکھا ہے۔

لمنصائت الروايات اشتا تامتفرضته جمعيته احمالئيسيل الوقوف بعادو، شبتا متعقيبا ميسيرالاط لاع عليما ف هذل المنعمد الإ

سله الرُّظيمُ الرُّهِبِ المانِاب

ج کد رنتی) دوری ت منتظر میس مے العین اس من من العین اس طور سے جمع کر ویا کد ان تک مسائی کا مان کو میں میں میں کسان مرحلت احدون کی تربیب میں میرصفی فا خاطریت دیا گذاف موالات بناس الفرے موالت کا حمل مسلام میں بن کی تنویدا درجین سے فراعت بائی المیں فقد اور اصول فقد پر فیا البیدا عبد رفقا درمراشر): فقادی عالمیکری کے متبن میں میں شارکے مواتے ہیں سات

الوانحسن تاناسناه

سلفن المثانثك بحالاذبيت امخاط

مجلسوں امیجتران میں ۱۲ سال تحت ملکت برا وربقید مها سال تلعہ مومت کم اومی اسادت وقید کی حاصی سرطبعًا ست عربی تقدا در ان کا فارسی ا درہندی کلام مرج دمجی ہو -

ابو محمد الامحد توت كاكوروي

"برگاه مكامبهليد دست دادمة جداد در المطان گرديد در دراندک دن برنتون من الفطان گرديد در دراندک دن برنتون برنتون من افغاس با فغاس با فئ آل شاه پرنشر ع مند او دن کشب مدین فیت ما برنتون اللب این ملائد معرب ما بیش افغاب منابت اختر خال استر مافزاد ده فراست ملسله ایشان طلب فرد ده آنها در ملت مد و فراری ما فرایم افزار باب بنجود آلد اها چل شا دره ای مقدر با فراب معمدت بجادد فت فرود کرفید اما بست این تقرب که بالا ترازی مرتبط باشد بخیس تجست در ملکت دک کرفیل جذبات کی مدر باطلب می باشد در ما فراید در این مدر با فراید در در ما فراید در این مدر با فراید در این با فراید در این مدر با فراید در این با فراید در این مدر با فراید در این مدر با فراید در این مدر با فراید در این بازید با فراید در این مدر با فراید در این مدر با فراید در این بازید باز

طاخ مت نطرة سيم البطيع ادروجيه تقد المصرك اخلاق كى دسمت بركدوم كى زاؤل يرمتى . عالمليركه دربادي جب جب بارياني بوتى وبراى وتيرتنام عين كالما الدرا الموقفرب الدمعا عبت ماصل برفي عادم والسبيت والتفاليسد في باروسال ك إداله مك قيام وكري سي ممراه بي دب وي دول يعيمواكر شائر الدوكام خنن كيا ل مبرسا الديم بي ادراس میں بھی بود بودا افتاد اورامتیا زهامس رہ مور اکر آ باد کے تنعبہ استساب کے انجار ج بھی ہے كج زامذ مها ورشاه ك ما فق كذارا - الداكم إدمي صدرالصدود رسي - اسى زمامة مي و إل ك علماء وقت معلى منا خرسه اورمنا تفتة مى كئة فقة وحدميث كرموه وعس أعني بدطولي ماس لفقايي وجرسه كركوئي ان كے مقابط مي كوئے معلقت ندليجا ميكا و محفوض ميں ہوائے جندے وتب مرام بنا ا ورصور او و ح محرج برا محكم العين كى مر انى وورنطا رست مي نفاء ورس و تدريب مع جو مك اللي ديمينتي اس الله يسلسل خواه كمي مال من ياكئ منصب بهمون حجود الهنس . طلب كا الجياجوم مقابوم فرومفرين بهينه ساية دمها بمطاله كمتب كاسلدر ارجادي رميت فناه محددادت ابن ما مُعْ الْوالمعالى شيخ حَدِ السُّرين مَنْ الله المترادرووى علام منى مرس جواحوا لانستاء آپ ك ارت دالا فروس شار بوت من كاكورى من ايب ملیسسواسلامیدعرمیر کے لئے ملومت سے زمین کی درخواست کی جومنطور موئی ا وراس کی معانی کافران جاری کیا گیا ۔ ان کی عمرنے دفازی ان کے ذائد ما حمیدالدی نے حکوسر کا ابرا كياليكن امنوس كراس كامب مام ونشان بمي نبي ہے . أب اب تترطى اوركمالات على من نادره روز كار رس بي واكت ربيلين طرلقت وسلوك ميرمينية كومشال اورا وارد و وظالف مي اليني بيرمر بنندكي رمهاني ميس بمينسم مركم دي - ١٧٠ مال عربان ادرمفر مشاليم مي ربكرز مام مادواني موسك كنديب وات بولى اوران كاميت كواكي جم فيقرك شاليت بي كالحدى و فيكا اور نلا" مولى علر" بن اين ديوان ما شف كم من ومن كُو كُنُّ مزاد كُرُو ايت حُسَنْتَى حنيره بنام الاتامى القفاع ويي مجم الدب خاب با درسف ا روز به و مقد مروا المستال ے ادا ان ان ان ان الله اس مع بدروی موس الم تیمری فرم الم الم